

## BIBLIOTECÁRIO

### PROVA DE CONHECIMENTOS GERAIS

#### Texto 1

Alerta em ingresso de 'Praia do Futuro' diz respeito à meia-entrada e não a sexo gay, diz cinema.

(adaptado de <http://oglobo.globo.com/cultura/alerta-em-ingresso-de-praia-do-futuro-diz-respeito-meia-entrada-nao-sexo-gay-diz-cinema-12553105>)

Espectador diz ter sido avisado sobre cenas íntimas no filme com Wagner Moura em sala em João Pessoa.

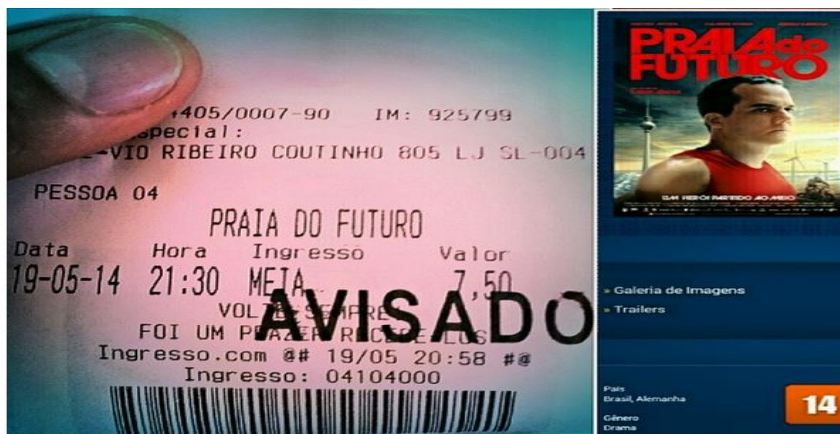
RIO — Ao lançar "Praia do futuro" no Festival de Berlim, em fevereiro, Wagner Moura tentou se esquivar das perguntas sobre as cenas de sexo entre seu personagem e o do ator alemão Clemens Schick. "Temos que ter responsabilidade de não fazer isso virar um assunto. É preciso ver essa relação entre eles com naturalidade", disse ele, à época. Não adiantou. As cenas estão se tornando o principal assunto do filme, que tem classificação etária de 14 anos.

Em Niterói, no Cinemark do Plaza Shopping, cerca de 40 pessoas saíram no meio de uma sessão (domingo, às 21h) do novo filme de Karim Aïnouz, conforme adiantou o colunista do GLOBO Ancelmo Gois. Em Aracaju, uma cena parecida: após clientes pedirem o reembolso do ingresso sentindo-se insatisfeitos com o que viram, uma unidade também da rede Cinemark passou a fazer o alerta nas bilheterias. Há relatos parecidos em São Luís, em que clientes saíram de uma sessão reclamando não terem ido ao cinema "para ver aquilo".

Procurado pelo GLOBO, Aïnouz comentou a polêmica.

— Acho que é uma rejeição bem pequena. Se contarmos que no primeiro fim de semana em cartaz fizemos mais de 40 mil espectadores, a rejeição é quase insignificante. No entanto, se há alguma rejeição, ela somente marca a temperatura da homofobia no público que frequenta o nosso cinema. Ficamos tristes com esse tipo de reação porque a intolerância e o preconceito são manifestações muito tristes da alma humana - e elas em geral são frutos da ignorância, assim como o fascismo e o racismo, mas é muito positivo que o nosso filme venha pra fazer avançar este debate, e quem sabe, promover mais tolerância e respeito às diferenças.

Já em João Pessoa, o professor de turismo e administrador de empresas Iarley Araujo, de 34 anos, que foi assistir ao filme numa sala da rede Cinépolis, foi alertado pelo atendente sobre as "cenas de sexo homossexual". "Senhor, tem certeza de que deseja ver esse filme?", teria perguntado o funcionário, de acordo com o post publicado por Iarley Araújo no Instagram, em que compartilha uma imagem com o carimbo de "avisado" no ingresso do filme. Mas, segundo a empresa, tudo não passa de um mal entendido.



1. Em relação ao texto 1, é CORRETO afirmar:

- I- É um editorial, com características injuntivas.
- II- É um texto jornalístico com traços argumentativos e expositivos.
- III- É uma propaganda institucional em formato de artigo de opinião.

- a) Apenas I e II são corretas.
- b) Apenas II e III são incorretas.
- c) **Todas são incorretas, com exceção da afirmativa II.**
- d) Apenas III é correta.

2. Sobre o trecho “Acho que é uma rejeição bem pequena. Se contarmos que no primeiro fim de semana em cartaz fizemos mais de 40 mil espectadores, a rejeição é quase insignificante. No entanto, se há alguma rejeição, ela somente marca a temperatura da homofobia no público que frequenta o nosso cinema. Ficamos tristes com esse tipo de reação porque a intolerância e o preconceito são manifestações muito tristes da alma humana - e elas em geral são frutos da ignorância, assim como o fascismo e o racismo, mas é muito positivo que o nosso filme venha pra fazer avançar este debate, e quem sabe, promover mais tolerância e respeito às diferenças”, podemos AFIRMAR que:

- a) A repetição continuada da palavra *rejeição* foi extremamente necessária, já que não existe em Língua Portuguesa outro vocábulo anafórico semelhante.
- b) Para ficar gramaticalmente correto, o jornalista que escreveu o artigo deveria ter modificado a transcrição da opinião do cineasta Karim Aïnouz, evitando assim a repetição da mesma palavra.
- c) O “erro” linguístico do cineasta se deve ao fato do mesmo ser estrangeiro e não conhecer bem a gramática da Língua Portuguesa.
- d) **Os termos “reação”, “intolerância” e “preconceito” não só recuperam adequadamente o vocábulo reiterado pelas frases anteriores (rejeição) mas também ampliam seu significado.**

3. Sobre o uso do acento grave nas expressões “à meia-entrada” (ocorrência 1) e “à época” (ocorrência 2), podemos AFIRMAR que:

- I- É pautado pela mesma regra nas ocorrências 1 e 2
- II- É pautado pela regra de preceder uma palavra feminina na ocorrência 1
- III- É pautado pela regra da preposição *a* que, ao reger um substantivo feminino singular, forma uma locução adverbial que deve necessariamente ser assinalada com um acento diferencial na ocorrência 2

- a) **Todas são falsas, com exceção da III.**
- b) Todas são verdadeiras, com exceção da I.
- c) São verdadeiras I e II.
- d) Somente I é verdadeira.

4. O pronome "se" na frase "Em Aracaju, uma cena parecida: após clientes pedirem o reembolso do ingresso sentindo-se insatisfeitos com o que viram (...)" tem o mesmo valor semântico-sintático na seguinte frase:

- a) Em Maceió paga-se pouco, mas vive-se bem.
- b) Precisa-se de empregados responsáveis.
- c) **Os passageiros indignaram-se com a greve do metrô.**
- d) Após a confusão inicial, durante a briga, os motoristas insatisfeitos ofenderam-se com a maior naturalidade.

5. De acordo com o Acordo Ortográfico vigente, assinale a alternativa na qual a regra implícita quanto ao uso do hífen na expressão "meia-entrada" seja a mesma em todos os exemplos:

- a) auto-escola, e-mail, meia-vida, azul-escuro.
- b) **meio-campista, meio-dia, meio-campo, meio-irmão.**
- c) meia-casaca, primeira-dama, queima-roupa, super-reservada.
- d) meia-noite, bem-criada, mal-dormida, guarda-chuva.

6. Escolha a alternativa que preencha adequadamente as lacunas do texto:

De braços abertos sobre a Guanabara, \_\_\_\_\_ mais de 700 metros de altura e \_\_\_\_\_ mais de 82 anos, com o mesmo vigor \_\_\_\_\_ que o tornou conhecido em todo o mundo. Será que daqui \_\_\_\_\_ 80 anos o monumento não terá perdido sua \_\_\_\_\_? Exaltado em prosa e verso, o Cristo Redentor é o mais altaneiro, o mais \_\_\_\_\_ e o mais democrático símbolo do Rio de Janeiro: é visto por todos e de quase todas as partes da cidade – pelo menos \_\_\_\_\_ a especulação imobiliária não \_\_\_\_\_ muralhas de \_\_\_\_\_ para impedir sua visão.

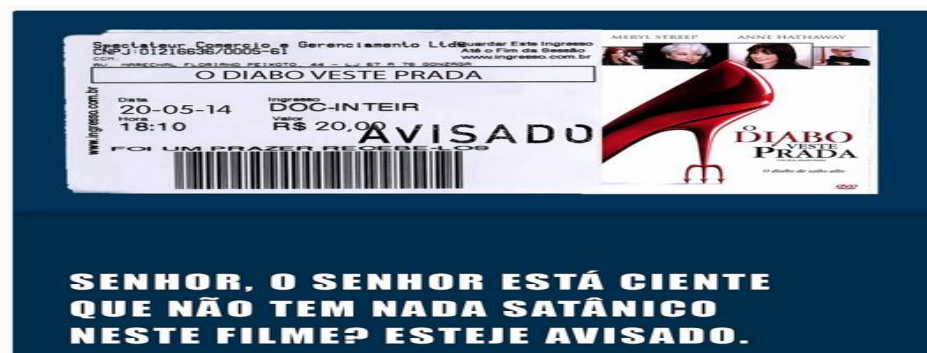
- a) à / a/ simbólico /há/ majestância/ religioso / aonde / ergueu / arranhas-céus.
- b) há / a/ arquitetônico /há/ maestria/ piedoso / onde / levantou / arranha-céu.
- c) a /há/ iconográfico /a/ magestade/ fervoroso / aonde / construiu / arranha-céus.
- d) **a/ há/ simbólico / a/ majestade/ conspícuo / onde / ergueu / arranha-céus.**

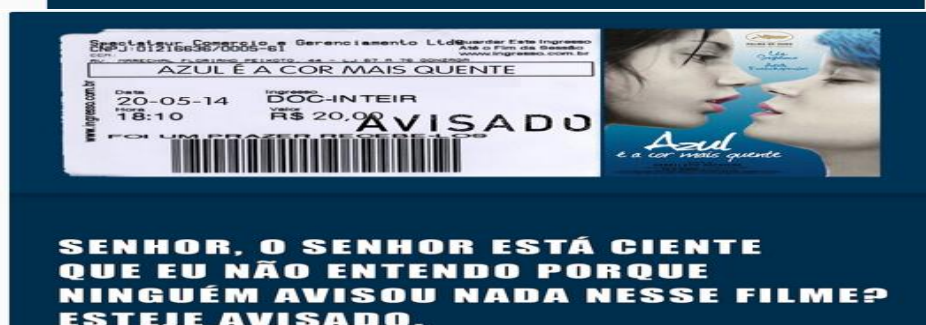
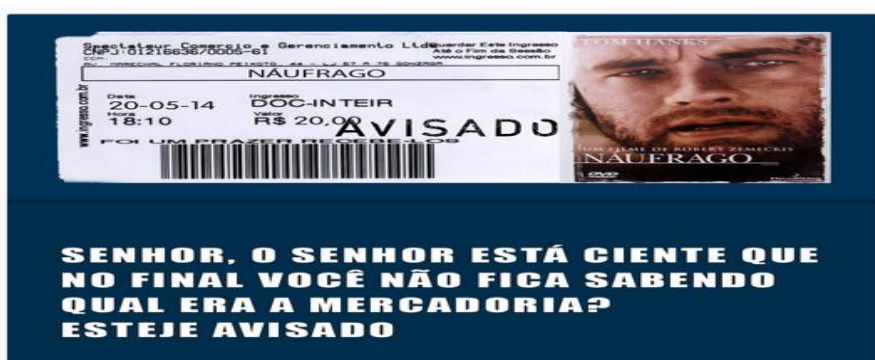
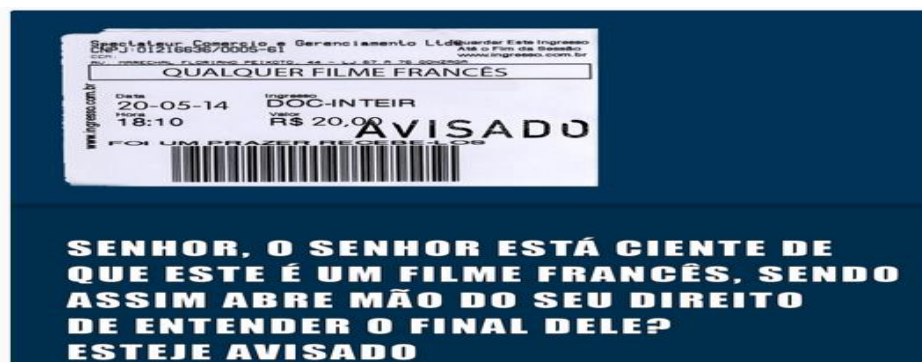
## Texto 2

### [Tá avisado](http://taavisado.tumblr.com/)

(disponível em <http://taavisado.tumblr.com/>)

Muito boa a iniciativa de um cinema avisar aos espectadores do filme **Praia do Futuro** que o seu conteúdo pode desagradar alguns. Tão boa que deveria virar política das redes de cinema pra todo filme.





7. Sobre os textos 1 e 2, NÃO é correto afirmar:

- a) O texto 2, através da ironia e humor parodísticos peculiares, constitui-se em uma reinterpretação semiótica intertextual do(s) enunciado(s) recôndito(s) no contexto primário, tanto ao que concerne seu caráter intrínseco e extrínseco
- b) O texto 1, muito embora seja um discurso engendrado por uma premente elite coprodutora do capital cultural, previsto nos moldes da Teoria Crítica e pelo arcabouço da Escola de Frankfurt, escamoteia certo juízo criterioso vigente na sociedade contemporânea em relação às minorias
- c) **O texto 2, por meio de uma fulcral pseudo-intersemiotividade dialógica, replica toda e qualquer possibilidade interpelativa e interpretativa do signo original, corroborando para acentuar a disparidade ambígua e sem fundamento da imagética contida no discurso ulterior.**
- d) Não obstante a equidistância dos dois discursos, a percepção de leitura apropriada do primeiro enunciado é condição *sine qua non* para a correta apreensão do significado marginal na segunda ocorrência.

8. Sobre as formas “seje” e “esteje” presentes no conjunto de imagens que integram o texto 2, é CORRETO afirmar:

I- Equivalem, respectivamente, às formas: 1ª. e 3ª. Pessoas (singular) do Indicativo Presente dos verbos SER e ESTAR, em suas formas arizotônicas, de acordo com a NGB (Norma Gramatical Brasileira).

II- Correspondem à variante popular da conjugação dos verbos SER e ESTAR na Presente do Subjuntivo (1ª/3ª pessoa do singular) e absolutamente intercambiáveis com a conjugação padrão do verbo, já que as duas formas são atualmente aceitas.

III- Constituem-se como uma anomalia grave do falante “culto” de língua portuguesa, apesar do uso cada vez mais difundido de sua flexão tanto na linguagem falada quanto escrita.

a) As alternativas I e II estão parcialmente corretas.

**b) Todas as alternativas estão incorretas, exceto a III.**

c) Todas as alternativas estão corretas, exceto a II.

d) Somente a II está incorreta.

9. Na frase “Ela é encanto de moça, no entanto nenhum pretendente ainda se interessou por ela”, a oração a partir da expressão em destaque é uma:

a) Conjunção subordinativa consecutiva, pois introduz uma oração que exprime consequência.

b) Conjunção coordenativa aditiva sindética, pois introduz um pensamento que se adiciona ao anterior.

**c) Conjunção coordenativa adversativa, pois introduz um pensamento que contrasta com o anterior.**

d) Conjunção coordenativa conclusiva, pois introduz um pensamento de conclusão.

10. Considerando o processo de formação e estrutura das palavras, a alternativa que apresenta inconsistência na exemplificação é:

a) Sufixo temporal: estudáramos, existisse, amardes.

**b) Vogal temática: mudemos, levantamo-nos, tirante.**

c) Desinência de número: navios, aviões, girassóis.

d) Radical: marujo, pedraria, terracota.

11. Escolha a alternativa que preencha adequadamente as lacunas do texto:

Embora seja alvo da especulação imobiliária \_\_\_\_\_ mais de 50 anos, desde que os empreendedores \_\_\_\_\_ que o bairro Jardim das Flores ficaria \_\_\_\_\_ poucos \_\_\_\_\_ (ou melhor, \_\_\_\_\_) perto de uma importante estação de \_\_\_\_\_ da cidade, a praça central \_\_\_\_\_ resiste. Dotado de uma \_\_\_\_\_ vista para o lago do Icaraí, os moradores \_\_\_\_\_ até quando \_\_\_\_\_ conservar o importante patrimônio público da comunidade.

a) a – percebem – há – metrôs – metro – excessivamente -não obstante- magestosa – perguntam – conseguiram

b) há – perceberão – a – metros – metro – excessivamente – portanto - majestosa – perguntam – conseguiram

c) a – perceberam - há – metros – metrô – excessivamente – contudo – magestosa – perguntando-se - conseguirão

**d) há – perceberam – a – metros - metrô – excessivamente – ainda - majestosa – perguntam-se – conseguirão**

12. Leia as frases a seguir e escolha a alternativa CORRETA:

I- Estou encantada com a vista.

II- Alô? Alô!? Tem alguém na linha?

III- “Dicionário: sm.1. Obra que reúne, em ordem alfabética, as palavras de uma língua ou termos referentes a uma matéria específica, e descreve seu significado, uso, etimologia etc., na mesma língua ou em outra (dicionário de cinema / de inglês)2. O conjunto das palavras ou termos reunidos nessa obra.”

IV-Beba Coca-Cola!

De acordo com o conjunto de finalidades comunicativas realizadas por meio do enunciado da língua proposto por Jakobson, na sequência supramencionada temos as seguintes funções da linguagem, em ordem crescente (I a IV):

- a) **Emotiva, fática, metalinguística, conativa.**
- b) Poética, fática, metalinguística, referencial.
- c) Poética, referencial, fática, metalinguística.
- d) Emotiva, poética, metalinguística, conativa.

13. Marque (C) para as sentenças corretas e (E) para as erradas.

( ) Com o advento do século XXI, inaugura-se um novo paradigma dos estudos das línguas naturais, manifestado especialmente no deslocamento da abordagem historicista para a descritivista.

( ) A “Linguística Moderna” inicia-se, portanto, sob a égide de uma abordagem estrutural (Estruturalismo) proposta por Ferdinand de Saussure em seu *Curso de Linguística Geral (1916)*.

( ) A partir do binário *langue/parole*, o Estruturalismo saussuriano pondera que a língua é apenas um conglomerado de elementos heterogêneos e dissonantes entre si, que sublinha a natureza arbitrária dos signos.

( ) A Linguística Distribucional, desenvolvida pelo canadense Leonard Bloomfield, concebe a língua como condicionamento social formada a partir de respostas e estímulos.

( ) A abordagem Gerativista tem suas premissas nas ideias de Noam Chomsky e sua obra *Syntactic Structures (1957)*. Através de suas pesquisas em torno de uma gramática transformacional, Chomsky defende a ideia de que a linguagem está introduzida na natureza humana e não em seu contexto social.

Assinale a alternativa que contém a sequência CORRETA de preenchimento de parênteses, da parte superior para a inferior.

- a) C – E – C – C – E    b) **E – C – E – E – C**    c) E – E – C – C – C    d) C – C – E – E – E

14. Está plenamente CORRETO o emprego do elemento sublinhado na frase:

a) O relatório para cujo o professor nos pede pressa, está em seu armário desde a semana passada.

b) **Fizemos um excelente relatório, para o qual colaboraram nosso estudo e dedicação.**

c) A parte do relatório aonde citei minhas experiências profissionais ocupou 15% do texto.

d) Às vezes o estilo de um simples relatório, ao qual nos deparamos, torna-o absolutamente encantador para nós.

15. Assinale a alternativa em que a concordância está feita de forma CORRETA:

a) Deixamos **caídas** a calça e o jaleco.

b) **As enigmáticas Bruna e Cláudia vieram me afrontar.**

c) Água é **boa** para saúde.

d) Admiro os futebolis alemão e os argentinos.

16. Considere as frases:

I- A expressão - (x-y) tem como resultado um número não positivo.

II- Ela é uma dançarina excepcional.

a) I é uma sentença aberta.

b) II é uma sentença fechada.

c) I é uma sentença fechada.

**d) I e II são sentenças abertas.**

17. João possui três amigos: um Brasileiro, um Argentino e outro Alemão. Um dos amigos é Enfermeiro, o outro é Engenheiro e o outro é Professor. Sabe-se que:

I- Ou o Brasileiro é enfermeiro ou é professor.

II- Ou o Brasileiro é engenheiro ou o Argentino é professor.

III- Ou o Alemão é professor ou o Argentino é Professor.

IV- Ou o Argentino é Engenheiro ou o Alemão é Engenheiro

Portanto, é VERDADE que:

a) O Brasileiro é Enfermeiro, o Argentino é engenheiro e o Alemão é Professor.

**b) O Brasileiro é enfermeiro, o Argentino é professor e o Alemão é engenheiro.**

c) O Brasileiro é professor, o Argentino é enfermeiro e o Alemão é engenheiro.

d) Todas as alternativas estão erradas.

18. Observe a sequência abaixo:

JESUSJESUSJESUSJESUSJESUSJESUSJESUS...

A letra que ocupará a 61ª posição será:

a) **J**                      b) E                      c) S                      d) U

19. No concurso da prefeitura de Pentecoste para o cargo de professor, tivemos a seguinte classificação:

I- Ana ficou na frente de Nayara e Antônio.

II- Nayara ficou na frente de José.

III- Maria ficou na frente de Ana.

IV- José não ficou na última classificação.

a) Ana ficou em 1º lugar.

**b) Ana ficou no segundo lugar.**

c) Nayara ficou em segundo lugar.

d) Antônio ficou no último lugar.

20. É CORRETO afirmar a respeito da administração indireta:

a) As autarquias são pessoas jurídicas de direito privado.

b) A responsabilidade civil das autarquias por danos causados a terceiros depende da comprovação do dolo ou culpa.

c) As sociedades de economia mista não podem explorar atividade econômica.

**d) Todas são falsas.**

21. NÃO são modalidades de licitação:

a) concorrência                      b) tomada de preços                      c) convite                      **d) Disputa**

22. É dispensável a licitação:

a) nos casos de guerra ou grave perturbação da ordem.

b) nos casos de emergência ou de calamidade pública, somente para os bens necessários ao atendimento da situação emergencial ou calamitosa.

c) para a aquisição ou restauração de obras de arte e objetos históricos, de autenticidade certificada, desde que compatíveis ou inerentes às finalidades do órgão ou entidade.

**d) Todas as alternativas estão corretas**

23. O \_\_\_\_\_, previsto pelo art. 137 da Constituição Federal, poderá ser decretado em função de comoção grave de repercussão nacional ou ocorrência de fatos que comprovem a ineficácia de medida tomada durante o estado de defesa, ou ainda quando da declaração de estado de guerra ou resposta a agressão armada estrangeira.

a) Estado de Emergência

b) Estado de Calamidade

**c) Estado de Sítio**

d) Estado de Defesa

24. Faça a correspondência:

I- Eficiência

II- Razoabilidade e Proporcionalidade

III- Motivação



( ) Por princípio, a parte dispositiva deverá vir precedida por uma explicação ou fundamentos de fato e de direito. Nos processos e nos atos administrativos, é entendida como a indicação dos pressupostos de “fato e de direito”.

( ) Exige que a Administração atue com presteza, perfeição e sempre tenha por objetivo o atingimento de resultados práticos (busca pelo interesse público). Também chamado de princípio da boa-administração.

( ) É o princípio da proibição de excesso, que tem por objetivo aferir a compatibilidade entre os meios e os fins, de modo a evitar restrições desnecessárias ou abusivas por parte da Administração Pública.

A sequência CORRETA é:

- a) **III, I, II**                      b) III, II, I                      c) I,II, III                      d) II, I, III

25. São ícones padrão do Windows XP:

- a) Meu Computador e Meus Documentos.  
b) Meus Documentos e Meus Locais de Rede.  
c) Meus Locais de Rede e Internet Explorer.  
**d) Todas as alternativas estão corretas.**

26. Na Barra de Formatação no Windows XP, podemos:

- a) Alterar Fonte, Negrito, Alinhamento de Texto.**  
b) Alinhamento de Texto, Itálico, Visualizar.  
c) Inserir Data/hora, Visualizar, Itálico.  
d) Desfazer, Alterar Fonte, alinhamento de Texto.

27. Para alterar a configuração da área de trabalho no Windows XP basta seguir os passos:

- a) Clicar com o botão direito em cima da área de trabalho, Clicar em personalizar, Configurar a área de trabalho utilizando as abas que aparecem na janela (temas, área de trabalho, proteção de tela, aparência, configurações), Clicar em OK para salvar as modificações ou cancelar para sair sem modificar nada.  
**b) Clicar com o botão direito em cima da área de trabalho, clicar em propriedades, Configurar a área de trabalho utilizando as abas que aparecem na janela (temas, área de trabalho, proteção de tela, aparência, configurações), Clicar em OK para salvar as modificações ou cancelar para sair sem modificar nada.**  
c) Clicar com o botão esquerdo em cima da área de trabalho, Clicar em propriedades, Configurar a área de trabalho utilizando as abas que aparecem na janela (área de trabalho e proteção de tela), clicar em OK para salvar as modificações ou cancelar para sair sem modificar nada.  
d) Clicar com o botão esquerdo em cima da área de trabalho, Clicar em personalizar, Configurar a área de trabalho utilizando as abas que aparecem na janela (área de trabalho e proteção de tela), Clicar em Ok para salvar as modificações ou cancelar para sair sem modificar nada.

28. O Brasil sediou, entre os dias 14 e 16 de julho em Fortaleza, a reunião cúpula do BRICS, grupo que reúne Brasil, Rússia, Índia, China e África do Sul.

Em pauta, estava(m):

- a) Criação de um banco de desenvolvimento e de um fundo de reservas.**  
b) A inclusão da Argentina à cúpula do BRICS.  
c) Por não ter ainda um caráter formal, não ter um documento constitutivo, não funcionar com um secretariado fixo nem ter fundos destinados a financiar qualquer de suas atividades, o BRICS discutirá a formalização do grupo e elegerá sua diretoria.  
d) Todas as afirmativas estão corretas.

29. A Copa do Mundo da FIFA é a maior competição internacional de esporte único e é disputada pelas seleções masculinas principais das 208 federações afiliadas à FIFA. A



competição é jogada a cada quatro anos desde a edição inaugural em 1930, à exceção de 1942 e 1946, quando não ocorreu em função da Segunda Guerra Mundial. Ela cumpre com os objetivos da FIFA de sensibilizar o mundo, desenvolver o esporte e construir um futuro melhor de diversas maneiras.

As duas próximas Copas acontecerão, respectivamente:

- a) Rússia e África
- b) **Rússia e Catar**
- c) Catar e Rússia
- d) Rússia e Japão

30. O diretor – executivo da Match Services, Raymond Whelan, se entregou à polícia por suposto envolvimento com a máfia dos ingressos na Copa do Mundo. Tal crime consistia:

- a) Venda de ingressos falsificados.
- b) Venda de um mesmo ingresso para pessoas diferentes.
- c) Vendas por preços superfaturados de ingressos da área vip.
- d) **Venda ilegal de ingressos da área vip – local cedido pela FIFA para patrocinadores e delegações de seleções.**

## PROVA DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

31. A história da Biblioteconomia se data desde o surgimento da Biblioteca de Alexandria em 288 a.C., criada com a finalidade de:

- a) **Reunir e classificar todos os conhecimentos registrados em forma documental.**
- b) Fornecer subsídios para alfabetização da época.
- c) Despertar o interesse dos povos para os conhecimentos históricos.
- d) Documentar alguns conhecimentos culturais em forma de documento.

32. As bibliotecas que foram extremamente importantes para a história da profissão foram as da Idade Média, inseridas nos conventos e nos mosteiros, também denominadas bibliotecas:

- a) Particulares.
- b) **Monásticas.**
- c) Populares.
- d) Nacionais.

33. No Renascimento, surge um novo tipo de biblioteca, também conhecidas como particulares. Essas são consideradas as precursoras das bibliotecas modernas, cuja uma das características principais foi:

- a) A guarda dos escritos pelos monges.
- b) A busca de novos escritores.
- c) **A acessibilidade dos livros ao público.**
- d) Reter os escritos como bens individuais e evitar a acessibilidade dos livros ao público.

34. São algumas das missões básicas da biblioteca pública, EXCETO:

- a) Criar e fortalecer o hábito de leitura nas crianças desde a mais tenra idade.

- b) Apoiar tanto a educação individual e autodidata como a formal em todos os níveis.
- c) **Limitar oportunidades para o desenvolvimento criativo pessoal.**
- d) Garantir acesso dos cidadãos a todo tipo de informação comunitária.

35. De acordo com a recomendação internacional, assinale a alternativa que indica a porcentagem CORRETA de espaço livre nas estantes para crescimento das coleções em uma biblioteca.

- a) 10%.
- b) 15%.
- c) **20%.**
- d) 25%.

36. O relatório de uma biblioteca tem como objetivo mostrar a situação da mesma em dado período de tempo. Quanto às finalidades dos relatórios elaborados pelas bibliotecas, assinale a alternativa ERRADA:

- a) Realiza a análise e avaliação do desempenho da biblioteca.
- b) Faz um Comparativo dos resultados desejados com os resultados alcançados.
- c) É uma ferramenta de marketing da biblioteca.
- d) **Indica as circunstâncias de consultas dos cabeçalhos de assunto.**

37. De acordo com a ABNT NBR 14724°, o texto ou documento não elaborado pelo autor, que serve de fundamentação, comprovação e ilustração, chamamos de:

- a) Apêndice.
- b) Crédito.
- c) Citação.
- d) **Anexo.**

38. O nome do Elemento opcional, onde as informações devem ser impressas, conforme a ABNT NBR 12225:

- a) **Lombada.**
- b) Capa
- c) Folha de rosto.
- d) Anverso da folha de rosto

39. *“Documento que representa o resultado de um trabalho experimental ou exposição de um estudo científico de tema único e bem delimitado. Deve ser elaborado com base em investigação original, constituindo-se em real contribuição para a especialidade em questão. É feito sob a coordenação de um orientador (doutor) e visa a obtenção do título de doutor, ou similar.”*

O texto acima se refere a:

- a) **Tese.**
- b) Dissertação.
- c) Elementos textuais.
- d) Errata.

40. São algumas das NORMAS de Conservação do Material Bibliográfico, EXCETO:

- I. Ao manusear livros e outros documentos, certifique-se de que suas mãos estão limpas.
- II. Não escreva sobre o livro: isto pode marcar suas páginas ou capas.
- III. Não sublinhe ou destaque textos: ao fazer isto você está modificando o texto do autor, dando ênfase à sua própria interpretação.
- IV. Não deixe um livro aberto voltado para baixo: isto danifica a lombada.
- V. Tire o livro da estante somente puxando pela lombada para não danifica a encadernação.

VI. Dobre os cantos das folhas para sinalizar páginas, use fitas ou prendedores metálicos para marcação.

VII. Evite reproduzir livros frágeis ou muito antigos em copiadoras.

a) As opções I, II e V.

b) As opções III, IV e VII

**c) As opções V e VI.**

d) As opções II e VII.

41. A classificação Decimal de Dewey foi desenvolvida em 1876 por Melvil Dewey, atualmente é o sistema de classificação bibliográfica mais utilizada em todo o mundo, desde sua criação até os dias atuais passou por várias edições, sendo a de 2004 a mais atual. Dewey dividiu o conhecimento humano em:

a) 8 classes, e reservou uma classe para reunir obras relacionadas a assuntos gerais para isso usou uma notação com números decimais.

**b) 9 classes, e reservou uma classe para reunir obras relacionadas a assuntos gerais para isso usou uma notação com números decimais.**

c) 10 classes, e reservou uma classe para reunir obras relacionadas a assuntos gerais para isso usou uma notação com números decimais.

d) 12 classes, e reservou uma classe para reunir obras relacionadas a assuntos gerais para isso usou uma notação com números decimais.

42. São considerados aspectos negativos da CDD, EXCETO:

a) Possibilidade de haver classificação muito abrangente, tendo em vista que depende muito da interpretação do classificador.

**b) Permitir a organização e acesso a documentos e informação pelo seu conteúdo.**

c) Não é publicada em português.

d) Necessidade de pessoal treinado e capacitado para seu uso.

43. São considerados aspectos positivos da CDU, EXCETO:

a) Permitir a organização e acesso a documentos e informação pelo seu conteúdo.

**b) Custo das tabelas.**

c) Publicada em português.

d) Simplicidade do uso das tabelas.

44. O Inventário Tradicional tem como objetivo:

a) Exclusivo listar os livros do acervo.

**b) A realização do balanço do acervo, permitindo avaliar o estado dos volumes, detectar obras extraviadas, em circulação ou em restauração.**

c) Catalogar os livros para guarda definitiva.

d) Equilibrar o dispendioso esforço de se manipular todos os itens no mesmo período.

45. São obras destinadas à consulta de uma informação específica:

- a) Obras de Conhecimentos Gerais.                      b) Obras de Identificação.  
c) Obras Primárias    d) **Obras de Referência**

46. Um registro MARC bibliográfico ou de autoridade consiste de três componentes principais, EXCETO:

- a) O líder.    b) O diretório.  
c) Os campos variáveis.    d) **A inclusão.**

47. São cadeias de representações presentes na dinâmica social, que surgem na produção do conhecimento até a assimilação e reprodução dos mesmos. Estamos nos referindo a:

- a) Memórias Simplificadas.    b) **Memórias documentárias.**  
c) Memórias Representativas.    d) Memórias fotográficas.

48. Podemos AFIRMAR que os catálogos de editoras e resenhas são instrumentos que servem para auxiliar:

- a) O planejamento estratégico da biblioteca.                      b) **A política de seleção.**  
c) O planejamento tático.    d) O levantamento de ocorrência.

49. Tem como objetivo descrever os documentos, tanto do ponto de vista temático quanto físico, nas bibliotecas e unidades de informação:

- a) Documentarias.    b) catalogação.  
c) **processamento técnico.**    d) Inclusão.

50. Identifique nos itens abaixo, o instituto que coordena o projeto da Biblioteca Brasileira de Teses e Dissertações (BDTD):

- a) IBGE.                      b) **IBICT.**                      c) BIREME.                      d) FINEP.

51. Podemos definir a linguagem documentária como:

- I- Uma ferramenta do indexador, utilizada na representação descritiva de documentos.  
II- Um instrumento para elaborar referências de dados bibliográficos de documentos textuais.  
III- Um sistema, constituído de termos padronizados, que permite representar conteúdos de documentos para fins de recuperação de informação.

- a) I está correto    b) II está correto  
c) **III está correto**    d) Todos estão corretos

52. Sobre os objetivos dos formatos de registro bibliográfico, marque V para verdadeiro e F para falso:

- (    ) Visam facilitar a elaboração de projetos individualizados de pesquisa.

- ( ) Objetivam tornar factível a troca de dados entre bases de dados distintas.  
( ) Propõem-se a promover a indexação automática.

A sequência CORRETA é:

- a) **F, V, F**                      b) V, V, V                      c) F, V, V                      d) V, F, F

53. Aponte a alternativa que traz os instrumentos usados antes do surgimento das bibliotecas que tinham por objetivo fazer o controle bibliográfico:

- a) **Catálogos.**                      b) Microfilmes.                      c) Folhetos.                      d) Papiros.

54. Apresenta um indicador que liga números e assuntos consecutivos:

- a) 546(81+83)                      b) 546[333.73].3                      c) 542:541                      **d) 546.32/.35**

55. \_\_\_\_\_ é o modelo de recuperação da informação, onde os termos em uma busca são ligados através dos conectores “e”, “ou” e “não”.

- a) Informatização.                      b) Temático.                      **c) booleano.**                      d) Probabilístico.

56. No formato MARC 21, o campo 505 é reservado para notas de:

- a) tese                      **b) conteúdo**                      c) relatórios                      d) dissertação

57. Que materiais pertencem à Coleção de Referência que faz parte do acervo de uma biblioteca?

**a) Dicionários e enciclopédias.**

b) Dicionários e Livros.

c) Livros e enciclopédias.

d) Dicionários e revistas técnico-científicas.

58. São missões relacionadas à informação, alfabetização, educação e cultura, que devem estar na essência dos serviços da biblioteca:

a) Criar e fortalecer o hábito de leitura nas crianças desde a mais tenra idade.

b) Apoiar tanto a educação individual e autodidata como a formal em todos os níveis.

c) Proporcionar oportunidades para o desenvolvimento criativo pessoal.

**d) Todas as alternativas estão corretas.**

59. Assinale a alternativa FALSA:

a) O planejamento é uma atividade que não finda com a implantação da biblioteca. Depois de pronta, é preciso planejar as atividades que serão desenvolvidas, bem como as providências a serem tomadas e que têm, como objetivo, a prestação de serviços aos nossos usuários, o oferecimento da informação a eles. Assim, planejar é programar,

projetar algo que devemos realizar.

b) O primeiro documento legal de que a biblioteca pública necessita é a lei de criação.

**c) A formação do acervo da Biblioteca se dá através de compra ou doação.**

d) O carimbo de registro, colocado no verso da folha de rosto, no canto inferior ou o mais próximo possível desse local, serve para identificação do livro.

60. Para classificar um livro com segurança é necessário fazer a leitura de algumas partes determinadas, o que contribui para melhor identificar o assunto. Tais partes são: orelha, sumário, prefácio, introdução e índice. As classes de assuntos usados são:

**a) 100 - Filosofia - Psicologia**

b) 200 – Assuntos gerais

c) 300 - Línguas - Filologia

d) 400 - Ciências puras