

**Leia o texto I e responda às perguntas.**

**Texto I**

Prezada senhorita,

Tenho a honra de comunicar a V. S. que resolvi, de acordo com o que foi conversado com seu ilustre progenitor, o tabelião juramentado Francisco Guedes, estabelecido à Rua da Praia, número 632, dar por encerrados nossos entendimentos de noivado. Como passei a ser o contabilista-chefe dos Armazéns Penalva, conceituada firma desta praça, não me restará, em face dos novos e pesados encargos, tempo útil para os deveres conjugais.

Outrossim, participo que vou continuar trabalhando no varejo da mancebia, como vinha fazendo desde que me formei em contabilidade em 17 de maio de 1932, em solenidade presidida pelo Exmo Sr. Presidente do Estado e outras autoridades civis e militares, bem assim como representantes da Associação dos Varejistas e da Sociedade Cultural e Recreativa José de Alencar.

Sem mais, creia-me de V. S. patricio e admirador,

Sabugosa de Castro  
(José Cândido de Carvalho)

1. Em relação ao gênero do texto I, é CORRETO afirmar:

- a) O gênero em que o texto foi tecido corresponde idealmente ao conteúdo expresso, tendo em vista a gravidade do tema.
- b) O gênero mais coerente para o texto lançaria mão de uma linguagem menos burocrática.**
- c) O gênero carta comercial é útil para veicular as informações presentes neste texto.
- d) O texto carece de informações mais precisas, o que não é constante num gênero como a carta.

2. No trecho “Tenho a honra de comunicar a V. S. que resolvi, de acordo com o que foi conversado com seu ilustre progenitor” (linha 3), a adequação/inadequação do gênero ao propósito do texto provoca, talvez não intencionalmente, um efeito como os abaixo elencados, EXCETO:

- a) De ironia, já que o autor tem a honra de comunicar o fim do noivado com a senhorita.
- b) De incoerência, já que o propósito da carta e o formato da sua introdução não produzem uma linearidade temática.
- c) De aparente satisfação por parte do emissor, já que provavelmente não amava a senhorita, destinatário da carta.
- d) De cortesia, visto que é educado utilizar essa formatação em cartas, não importando o conteúdo veiculado.**

**Leia o texto II e responda às questões 3 e 4.**

**Texto II**

Soldado cria poema para registrar ocorrência de entrega de arma em MG  
Ele se inspirou com a história de um pai que queria tirar o filho do crime.  
Polícia Militar disse que ele feriu norma e deve ser ouvido por uma comissão.  
Pedro Triginelli

Um Policial Militar encontrou um jeito diferente de preencher um Boletim de Ocorrência (BO) em Contagem, na Região Metropolitana de Belo Horizonte. Ele criou um poema para descrever a história de um pai que tentava tirar o filho do mundo do crime, sem entregá-lo à polícia. O G1 teve acesso ao BO nesta quarta-feira (2).

No dia 28 de dezembro, um pai contou à polícia que o filho guardava uma arma em casa. Ele explicou que não queria vê-lo preso e, por isso, queria deixar a espingarda em um local determinado.

No local combinado, os militares encontraram a arma. Depois disso, o policial responsável pela ocorrência escreveu os versos. Em um dos trechos, ele pede que o delegado aceite o boletim escrito de forma diferente:

Em memória daquele velho da distante joazeiro  
Que entregou tão bela arma  
Sem querer glória ou dinheiro  
Fiz esse relato em verso.  
Ao doutor delegado peço  
Que o receba, por derradeiro.

Em outra parte do poema, o soldado diz que o pai deve estar em paz com a consciência:

Recolhemos a tal arma  
sem força ou resistência  
O velho cumpriu o trato  
Sem gastar uma insistência  
O velho nunca mais vi  
Deve estar por aí  
Em paz com a consciência.

A assessoria de imprensa da PM informou que o militar vai ser ouvido por uma comissão. Caso seja constatado que ele feriu alguma norma, o soldado pode ser punido. Ainda segundo a assessoria, ele não respeitou uma norma institucional de técnica de redação de documentos militares.

Fonte: [www.g1.globo.com](http://www.g1.globo.com)

3. Sobre o texto, é VERDADEIRO afirmar:

**a) Temos um texto com características jornalísticas contendo um texto com características poéticas.**

- b) Temos um texto publicitário.
- c) Temos um texto com características publicitárias contendo um texto com características injuntivas.
- d) Temos um texto jornalístico.

4. Marque a opção em que se encontram textos COM CARACTERÍSTICAS SEMELHANTES às de um B.O (boletim de ocorrência), não importando o gênero que as encerra:

### III-

---

#### Ocorrências

##### **Homicídio**

##### **Homicídio (outros)**

Artigo 121 do Código Penal.

Data e Hora do fato: 19 de abril de 1997 às 12:00

Local: Clínica MCEByte cirurgias e implantes Ltda.

---

#### Despacho da Autoridade

Instauro INQUÉRITO POLICIAL  
PORTARIA em separado

#### Envolvido(s)

##### **Vítima - Homicídio (outros)**

Nome: Vinicius Lima

Nacionalidade Brasileira Sexo Masculino Cor Parda

Estado Civil: casado Ocupação principal :Arquiteto Impossível

##### **Testemunha - Homicídio (outros)**

Nome: Ainda não identificada

Carteira funcional

Lotação:

##### **Autor - Homicídio (outros)**

Nome: Dr. Júlio de Faria - CRM 7815

---

#### Ben(s) Envolvido(s)

Vida

#### Dinâmica do Fato

Trata-se de Crime de Homicídio praticado na forma de cirurgia invasiva ocorrido na data de hoje, na clínica MCEByte cirurgias e implantes Ltda., figurando como vítima o Sr. Vinicius Lima, sendo Autoria do médico, Dr. Júlio de Faria – diretor de implante de memórias. Comunica o fato o policial João de Silva, lotado nesta delegacia, o qual não logrou êxito em arrolar testemunhas no local, mas apenas testemunho da esposa da vítima, Elisete Lima.

### IV-

**EXPLORAÇÃO  
SEXUAL INFANTIL**

**dá pena**

**PENA DE 1 A 12 ANOS  
DE PRISÃO**

Denuncie  
**0800 99 0500**

ecoVIA

- a) Apenas II e III                      b) III e IV                      c) **III**                      d) II e IV

5. Na questão acima, o Texto IV traz a palavra “pena” utilizada com um efeito de sentido denominado:

- a) **Ambiguidade**                      b) Paronímia                      c) Sinonímia                      d) Hipérbole

6. O adjetivo correspondente ao sentido prático de “pena” no cartaz do texto IV é:

- a) Penalizado                      b) **Apenado**                      c) Penificado                      d) Penado.

## 7. NULA

8. Leia a tirinha a seguir e aponte a afirmativa que NÃO pode ser inferida do texto e da imagem.



- a) Os pacientes estavam esperando havia muito tempo.  
b) Os pacientes estão em sofrimento.  
c) A profissional de saúde fala “sorteado” porque não há atendimento para todos.  
d) **A profissional de saúde atende mal os pacientes.**

9. Uma expressão que poderia ser utilizada para bloquear o sentido humorístico da tirinha seria, em vez de “o sorteado para o atendimento”:

- a) **O próximo paciente.**                      b) O candidato.                      c) O eleito.                      d) A prioridade.

10. Em “O sorteado para atendimento”, a expressão “para atendimento” constitui, sintaticamente, um:

- a) Sujeito simples                      b) Complemento nominal  
c) Predicativo do sujeito                      d) **Adjunto adnominal**

11. De acordo com as frases: “Alguns filósofos sabem fazer poesias” e “Nenhum escritor sabe fazer poesias” é necessariamente verdade que:

- a) **Alguns filósofos não são escritores.**                      b) Alguns filósofos são escritores.  
c) Nenhum filósofo é escritor.                      d) Todos os escritores são filósofos



diversidade cultural do mundo. Os dados são do Censo 2010. No entanto, os índios ainda têm frágeis direitos aos seus territórios. Em 2014, duas propostas que visam alterar o direito do uso da terra pelos índios voltam ao debate no Congresso, são elas:

- a) **PEC 215 e o PLP 227.**
- b) Decreto municipal de Brasília e PEC 215.
- c) Lei Orgânica de Brasília e o PLP 227.
- d) Decreto municipal de Brasília e Lei Orgânica de Brasília.

20. No dia 27 de Fevereiro os brasileiros comemoraram os 20 anos do Plano Real. Após 6 tentativas em 8 anos de acabar com a hiperinflação que deveria ser desacelerada. DEU CERTO. Entre os criadores do Real, temos:

- a) Paulo Maluf, André Lara Resende, Edmar Bacha e Pêrsio Arida.
- b) Paulo Maluf, André Lara Resende, Edmar Bacha, Pedro Malan e Fernando Henrique Cardoso.
- c) **André Lara Resende, Edmar Bacha, Pedro Malan e Pêrsio Arida.**
- d) Fernando Henrique Cardoso, Edmar Bacha, André Lara Resende e Pedro Malan.

### PROVA DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

21. De acordo com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação, Art. 12º. Os estabelecimentos de ensino, respeitadas as normas comuns e as do seu sistema de ensino, terão a incumbência de:

- I - elaborar e executar sua proposta pedagógica.
- II - administrar seu pessoal e seus recursos materiais e financeiros.
- III – assegurar a diminuição do cumprimento dos dias letivos e horas-aula estabelecidas.
- IV - velar pelo cumprimento do plano de trabalho de cada docente.
- V - prover meios de evitar a recuperação dos alunos de menor rendimento.
- VI - articular-se com as famílias e a comunidade, criando processos de integração da sociedade com a escola.
- VII - informar os pais e responsáveis sobre a frequência e o rendimento dos alunos, bem como sobre a execução de sua proposta pedagógica.

Assinale corretamente as alternativas abaixo:

- a) **Apenas as alternativas III e V são falsas.**
- b) Apenas as alternativas I e IV são falsas.
- c) Apenas as alternativas VI e VII são falsas.
- d) Apenas a alternativa II é falsa.

22. Conforme a Lei de Diretrizes e Bases da Educação – LDB, Art. 19º. As instituições de ensino dos diferentes níveis classificam-se nas seguintes categorias administrativas:

- a) Particulares e confessionais.
- b) **Publicas e privadas.**
- c) Confessionais e Governamentais.
- d) Privadas e não governamentais.

23. A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB) , Art. 61. Consideram-se profissionais da educação escolar básica, EXCETO:

- a) Trabalhadores da instituição, portadores de diploma de curso técnico ou superior em área pedagógica ou afim.

**b) Trabalhadores estando em efetivo exercício e tendo sido formados ou não em cursos reconhecidos.**

c) Professores habilitados em nível médio ou superior para a docência na educação infantil e nos ensinos fundamental e médio;

d) Trabalhadores em educação portadores de diploma de pedagogia, com habilitação em administração, planejamento, supervisão, inspeção e orientação educacional, bem como com títulos de mestrado ou doutorado nas mesmas áreas;

24. O planejamento de aula é uma ferramenta indispensável para o processo de ensino e aprendizagem. Entre os elementos que devem compor um plano de aula estão, EXCETO:

a) Conhecimento dos recursos disponíveis da escola;

b) Noção do conhecimento que os alunos já possuem sobre o conteúdo abordado;

**c) Ser inflexível frente a situações adversas;**

d) Elaboração de aulas de acordo com a realidade sociocultural dos estudantes;

25. A Pedagogia que implementou o primeiro modelo formal de ensino que se estabeleceu no Brasil. Muito do que vivemos hoje tem os reflexos e as marcas dessa teoria, e esse modelo fez emergir as bases fundamentais da educação no país, e posteriormente, trouxe subsídios para as críticas e emergência de outras teorias da educação. Estamos nos referindo a:

a) Teoria Libertadora.

b) Teoria crítica.

**c) Teoria tradicional.**

d) Teoria conservadora.

26. O plano de ensino é indispensável para o processo de ensino aprendizagem, o professor elabora os objetivos, os conteúdos, as estratégias, os recursos e a forma de avaliar os alunos em determinada disciplina. Acerca do Plano de Ensino, Pode-se AFIRMAR que:

a) Faz menção exclusivamente a orientações gerais acerca dos objetivos do sistema escolar.

b) Divide os conteúdos por bimestre, semestre e anualmente.

**c) Se divide em tópicos e define metas, conteúdos e metodologia para um período letivo.**

d) É uma ferramenta flexível e pode ser trabalhada a partir das necessidades apresentadas pelos alunos, não necessariamente tendo que ser planejada.

27. A Constituição Brasileira de 1988, no Capítulo III, Da Educação, da Cultura e do Desporto, Artigo 205 prescreve: "A educação é direito de todos e dever do Estado e da família". Em seu Artigo 208º prevê: ... "o dever do Estado com a educação será efetivado mediante a garantia de:

**a) "atendimento educacional especializado aos portadores de deficiência, preferencialmente na rede regular de ensino".**

b) "atendimento educacional aos portadores de deficiência, preferencialmente em clinics especializadas."

c) "atendimento regular e intensificado aos alunos com necessidades especiais, para que os mesmo possam acompanhar de maneira competitiva os alunos regulares.

d) "atendimento educacional para todos os educando, não fazendo distinção entre os mesmos.

28. É importante destacar a concepção ampliada de educação de jovens e adultos no sentido de não se limitar apenas à escolarização, mas também reconhecer a educação como direito humano fundamental para a constituição de jovens e adultos autônomos, críticos e ativos frente à realidade em que vivem. O curso presencial de EJA está organizado da seguinte forma, EXCETO:

- a) Ensino Fundamental – Anos Iniciais: duração de quatro semestres, com carga horária de 1.600 (mil e seiscentas) horas.
- b) Ensino Fundamental – Anos Finais: duração de quatro semestres, com carga horária de 1.600 (mil e seiscentas) horas.
- c) Ensino Médio: duração de três semestres, com carga horária de 1.200 (mil e duzentas) horas.
- d) Ensino Médio: duração de dois semestres, com carga horária de 1.200 (mil e duzentas) horas.**

29. Toda escola tem objetivos que deseja alcançar, metas a cumprir e sonhos a realizar. O conjunto dessas aspirações, bem como os meios para concretizá-las, é o que dá forma e vida ao chamado projeto político-pedagógico - o famoso PPP. Se você prestar atenção, as próprias palavras que compõem o nome do documento dizem muito sobre ele. Sobre o PPP é possível afirmar, EXCETO:

- a) É projeto porque reúne propostas de ação concreta a executar durante determinado período de tempo.
- b) É político por considerar a escola como um espaço de formação de cidadãos conscientes, responsáveis e críticos, que atuarão individual e coletivamente na sociedade, modificando os rumos que ela vai seguir.
- c) É Político por se tratar de um projeto acompanhado pelas políticas públicas e padrão para todas as escolas.**
- d) É pedagógico porque define e organiza as atividades e os projetos educativos necessários ao processo de ensino e aprendizagem.

30. O conjunto de conhecimentos, habilidades, hábitos, modos valorativos e atitudinais de atuação social, organizados pedagógica e didaticamente, tendo em vista a assimilação ativa e a aplicação pelos alunos na prática de vida, chamamos de:

- a) Objetivo
- b) Conteúdo**
- c) Estratégias
- d) Recursos

31. A utilização de uma língua efetua-se sob a forma de enunciados (orais e escritos) que são provenientes dos representantes de um ou outro domínio da atividade humana. Cada um desses domínios elabora seus tipos relativamente estáveis de enunciados que Bakhtin denomina gêneros do discurso. Sobre os gêneros, é correto dizer que:

- a) Sua apropriação é um mecanismo fundamental de socialização e de inserção prática nas atividades comunicativas humanas.**
- b) São definidos exclusivamente por suas marcas linguísticas.
- c) São usados somente no mesmo contexto linguístico-discursivo.
- d) Suas características particulares são o suficiente para diferenciá-los uns dos outros.

32. São exemplos de gêneros textuais que normatizam:

- a) Carta de solicitação; reportagem e editorial.
- b) Ensaio; resenha crítica e debate.
- c) Diário; notícia e biografia.
- d) Lei; portaria e regulamento.**

33. Sobre variação linguística, assinale o item INCORRETO:

- a) A variação regional é a maneira própria de falar de determinada região.
- b) A variação popular apresenta desvios das normas gramaticais.
- c) Um grupo profissional não é determinante para a existência de variação linguística.**
- d) A variação histórica é a que sofre mudanças constantes impostas à língua através dos tempos.



34. Marque a opção em que está colocada uma característica da Linguagem Culta:

- a) Não utilização de marcas de concordância.      **b) Uso regular da forma nós.**  
c) Uso constante de a gente.      d) Uso de gírias.

35. Observe a seguinte expressão: “Qual é, mano? Se liga, véio!”, assinale a alternativa FALSA, em relação à maneira como a linguística analisa essa fala:

- a) Gíria de pessoas incultas.  
**b) Não se pode dizer que seja um registro de língua portuguesa.**  
c) Variação linguística.  
d) Uma forma de expressar determinada realidade cultural.

36. A seguir, há quatro estratégias de compreensão leitora. Ordene-as, numerando de 1 a 4, e marque a alternativa que traz a correta sequência, de cima para baixo, de utilização dessas estratégias:

- ( ) Esclarecer possíveis dúvidas sobre o texto.  
( ) Formular perguntas sobre o que foi lido.  
( ) Resumir as ideias do texto.  
( ) Formular previsões sobre o texto a ser lido.

- a) 1, 2, 3, 4.      b) 4, 2, 1, 3.      **c) 3, 2, 4, 1.**      d) 3, 1, 4, 2.

37. Assinale o item em que NÃO está expresso um tipo de coesão textual:

- a) Coesão situacional: refere-se à situação do falante.**  
b) Coesão referencial: refere-se a um elemento da sequência textual que se remete a outro do mesmo texto, substituindo-o.  
c) Coesão recorrencial: refere-se à repetição de um termo anterior que não funciona como uma substituição ou referência, mas como um novo significado.  
d) Coesão sequencial: refere-se ao desenvolvimento textual propriamente dito.

38. A elipse, omissão de termos, é um recurso coesivo sequencial. Assinale a alternativa que traz corretamente destacado(s) o(s) termo(s) omitido(s).

- a) O amor tem fácil a entrada e difícil a saída.  
b) Pode haver amor sem ciúme, mas não sem temores.  
**c) As ciências aplicadas não existem, só as aplicações da ciência.**  
d) Compreender é o primeiro passo; viver, o segundo.

39. A coerência é a base de sentido dos textos e ela depende de uma série de fatores. São fatores de coerência textual, EXCETO os do item:

- a) Conhecimento de mundo, inferência, focalização.  
**b) Intertextualidade, deferência, injunção.**  
c) Conhecimento linguístico, intertextualidade, situacionalidade.  
d) Informatividade, focalização, intencionalidade.

40. Assinale o item em que há INCORREÇÃO na correspondência entre função da linguagem e componente da situação comunicativa:

- a) Função metalinguística: ligada ao referente.**  
b) Função conativa: ligada ao destinatário / receptor.  
c) Função emotiva: ligada ao remetente / emissor.  
d) Função fática: ligada ao canal.

41. Apesar de todos os avanços e estudos linguísticos e de metodologias de ensino de português, a gramática mais utilizada na escola é a:

- a) Reflexiva.                      b) Descritiva.                      **c) Normativa.**                      d) Funcional.

O poema abaixo, “Amor é fogo que arde sem se ver”, é de autoria de Luís de Camões e foi escrito no século XVI. Leia-o e responda às questões de 42 a 46.

“Amor é fogo que arde sem se ver;  
É ferida que dói e não se sente;  
É um contentamento descontente;  
É dor que desatina sem doer;

É um não querer mais que bem querer;  
É solitário andar por entre a gente;  
É nunca contentar-se de contente;  
É cuidar que se ganha em se perder;

É querer estar preso por vontade;  
É servir a quem vence, o vencedor;  
É ter com quem nos mata lealdade.

Mas como causar pode seu favor  
Nos corações humanos amizade,  
Se tão contrário a si é o mesmo Amor?”

42. Qual das alternativas seguintes está de acordo com o texto?

- a) O autor define o amor intenso que está sentindo.  
b) O autor não se refere ao amor como sentimento universal.  
**c) O autor define o amor como algo indefinível.**  
d) O autor dá uma definição cabal de amor.

43. Assinale a alternativa que traz o verso do poema que traduz a ideia de que quem ama só se sente feliz ao lado da pessoa amada:

- a) “É querer estar preso por vontade”.  
b) “É dor que desatina sem doer”.  
**c) “É solitário andar por entre a gente”.**  
d) “É ter com quem nos mata lealdade”.

44. Marque o item cuja palavra, da última estrofe, resume tudo o que o poeta quis dizer sobre o amor:

- a) Favor.                      b) Amizade.                      **c) Contrário.**                      d) Mesmo.

45. As palavras lealdade (verso 11) e amizade (verso 13) são formadas pelo mesmo processo. Assinale o item que indica qual é esse processo:

- a) Derivação parassintética.                      **b) Derivação sufixal.**  
c) Derivação prefixal.                              d) Derivação imprópria.

46. O texto é construído a partir da tentativa de se definir o Amor. Daí o emprego do verbo Ser que, no poema, classifica-se como:

- a) De ligação.**                      b) Transitivo direto.                      c) Transitivo indireto.                      d) Intransitivo.

47. Assinale o item que traz a definição CORRETA:

**a) Homônimos homógrafos são iguais na grafia, mas diferentes no significado e na pronúncia.**

b) Homônimos homógrafos são iguais na grafia e na pronúncia e diferentes no significado.

c) Homônimos homófonos são iguais na grafia e na pronúncia e diferentes no significado.

d) Parônimos são diferentes na pronúncia e na grafia, mas semelhantes no significado.

48. Indique a opção em que a concordância aparece de maneira CORRETA:

a) Publicou-se notícias falsas.

b) Cerca de dez atores faltou aos ensaios.

c) Marcos ou César se casarão com Luciana.

**d) Voltou à tarde o menino e o pai dele.**

49. Marque a alternativa em que o pronome que, devidamente empregado, NÃO seria regido de preposição:

a) O cargo \_\_\_\_\_ aspiro depende de concurso.

b) Eis a razão \_\_\_\_\_ não comparecemos.

**c) Carlos é o colega \_\_\_\_\_ mais admiro.**

d) Ali está o abrigo \_\_\_\_\_ precisamos.

50. Identifique a opção que NÃO traz pronome relativo:

a) Compraremos o carro que seu pai está vendendo.

b) Conheço a cidade que você visitou.

c) Conheço a cidade em que você morou.

**d) Deveria ser proibido que se fumasse nos recintos fechados.**