



## CONCURSO PÚBLICO

**14. PROVA OBJETIVA**

Língua Portuguesa, Matemática e Conhecimentos Específicos

## OFICIAL DE SERVIÇOS GRÁFICOS

## INSTRUÇÕES

- ♦ VOCÊ RECEBEU SUA FOLHA DE RESPOSTAS E ESTE CADERNO CONTENDO 40 QUESTÕES OBJETIVAS.
- ♦ CONFIRA SEU NOME E NÚMERO DE INSCRIÇÃO IMPRESSOS NA CAPA DESTE CADERNO.
- ♦ LEIA CUIDADOSAMENTE AS QUESTÕES E ESCOLHA A RESPOSTA QUE VOCÊ CONSIDERA CORRETA.
- ♦ RESPONDA A TODAS AS QUESTÕES.
- ♦ ASSINALE NA FOLHA DE RESPOSTAS, COM CANETA DE TINTA AZUL OU PRETA, A ALTERNATIVA QUE JULGAR CERTA.
- ♦ A DURAÇÃO DA PROVA É DE 3 HORAS.
- ♦ A SAÍDA DO CANDIDATO DO PRÉDIO SERÁ PERMITIDA APÓS TRANSCORRIDA A METADE DO TEMPO DE DURAÇÃO DA PROVA OBJETIVA.
- ♦ AO TERMINAR A PROVA, VOCÊ ENTREGARÁ AO FISCAL A FOLHA DE RESPOSTAS E LEVARÁ ESTE CADERNO.

AGUARDE A ORDEM DO FISCAL PARA ABRIR ESTE CADERNO DE QUESTÕES.

## LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto para responder às questões de números 01 a 06.

### *O Poeta da Vila*

Nascido no Rio de Janeiro, Noel de Medeiros Rosa viveu intensamente seus curtos 26 anos de existência. Compôs cerca de 300 canções em oito anos corridos de produção musical. Seu espírito jovem e boêmio está presente em todos os depoimentos feitos sobre sua personalidade.

Pelos ambientes marginais que freqüentou, conheceu artistas, malandros e boêmios que ajudaram a influenciar e moldar sua filosofia de vida, a qual, presente em suas letras de música, diz muito do estilo de vida e do caráter nacional do povo brasileiro.

Eram marcantes as características físicas de Noel, com seu rosto sem queixo, por ter sofrido um parto a fórceps. Esse traço físico o deixava envergonhado quando sorria ou comia na frente de outras pessoas. Tal fato está na origem do apelido “queixinho”, recebido de amigos do colégio.

A deficiência física, no entanto, ao contrário de um obstáculo, representou um charme para aquele compositor genial, criado em ambiente de classe média, para onde levou o samba – música surgida originalmente do batuque e do gingado dos negros que habitavam os morros cariocas.

Era chamado o Poeta da Vila, pois sua obra musical foi construída tendo como ambiente privilegiado o bairro de Vila Isabel. Ali, Noel criou canções sobre a vida carioca e brasileira dos anos 30, período de profundas mudanças no cenário político e cultural do país. Trouxe para a música brasileira a vida do operário, a miséria e as desigualdades sociais, o amor desiludido, a boemia, a burocracia das repartições, a malandragem, o ciúme, o respeito à pátria e tantos outros temas pouco ou nada trabalhados até então.

Noel Rosa morreu em 1937, deixando uma contribuição indispensável à música popular brasileira.

(Revista juventude.br – out.2007. Adaptado)

01. De acordo com o texto, é correto afirmar que Noel Rosa
- (A) compôs poucas canções, mas de muita qualidade.
  - (B) influenciou o modo de pensar dos artistas e malandros cariocas.
  - (C) pouco falou sobre a vida dos brasileiros em suas canções.
  - (D) enfrentou o defeito físico, mesmo ficando acanhado.
  - (E) teve o queixo quebrado na infância, ao levar um tombo.
02. De acordo com o texto, Noel era também chamado o Poeta da Vila porque
- (A) morou e compôs num bairro carioca chamado Vila Isabel.
  - (B) foi o apelido dado a ele pelos amigos do colégio.
  - (C) sua principal canção chamava-se O Poeta da Vila.
  - (D) freqüentava ambientes boêmios e era amigo de malandros.
  - (E) suas composições eram geralmente engraçadas.

03. Considerando a obra de Noel Rosa, pode-se afirmar que
- (A) o estilo de vida brasileiro não teve destaque.
  - (B) retratava principalmente o ciúme masculino.
  - (C) tratou de vários aspectos da vida brasileira.
  - (D) acontecimentos políticos não foram destacados.
  - (E) não representou inovação, pois os temas já eram tratados anteriormente.
04. Na frase – ... *viveu intensamente seus curtos 26 anos de existência*. – a palavra **intensamente** pode ser substituída, sem alteração de sentido, por
- (A) rapidamente.
  - (B) ruidosamente.
  - (C) apressadamente.
  - (D) cuidadosamente.
  - (E) ativamente.
05. Em – *Eram marcantes as características físicas de Noel...* – a palavra **marcantes** tem sentido contrário de
- (A) importantes.
  - (B) insignificantes.
  - (C) feias.
  - (D) assustadoras.
  - (E) especiais.
06. Assinale a alternativa que apresenta palavra em sentido figurado.
- (A) Noel Rosa nasceu no Rio de Janeiro.
  - (B) O defeito físico é uma pedra na vida das pessoas.
  - (C) Ele compôs cerca de 300 canções em oito anos.
  - (D) O samba tem origem no batuque e gingado dos negros.
  - (E) Noel conheceu artistas, malandros e boêmios.
07. As palavras **boêmio** e **música** são acentuadas, respectivamente, pelas mesmas razões de
- (A) café e álcool.
  - (B) média e ciúme.
  - (C) característica e caráter.
  - (D) colégio e física.
  - (E) contrário e indispensável.

08. Assinale a alternativa em que a pontuação do verso de Noel Rosa está correta.
- (A) Perto de você, me calo, tudo penso nada falo.  
(B) Perto, de você, me calo tudo penso nada falo.  
(C) Perto de você, me calo, tudo penso, nada falo.  
(D) Perto de você, me calo tudo penso, nada falo.  
(E) Perto de você me calo, tudo, penso nada, falo.
09. Considere as frases:
- I. Vocês são mesmo artigos que não se imitam.  
II. Quando as fábrica apitam faz reclame de você.  
III. Vamos virar guardas-noturnos e vocês sabe por quê?
- De acordo com a norma culta da língua, a concordância está correta apenas em
- (A) I.  
(B) II.  
(C) III.  
(D) I e II.  
(E) I e III.
10. Assinale a alternativa em que o verbo destacado está no tempo futuro.
- (A) **Trouxe** para a música brasileira a vida do operário.  
(B) Muitos brasileiros não **conheceram** a produção de Noel Rosa.  
(C) Noel **deixava** uma obra inesquecível para o Brasil.  
(D) **Ficava** envergonhado quando comia na frente dos outros.  
(E) O Poeta da Vila **será** lembrado para sempre.
11. Assinale a alternativa em que os pronomes destacados estão empregados de acordo com a norma culta.
- (A) Convidaram **nós** para uma peça teatral que falava de Noel Rosa.  
(B) O momento **onde** Noel viveu foi historicamente importante.  
(C) Aquela música é para **mim** ouvir agora?  
(D) O artista ajudou-**lhe** a ter idéias para compor.  
(E) Encontrei-**o** num show em homenagem a Noel Rosa.
12. Assinale a alternativa em que a preposição destacada, no contexto da frase, tem sentido de modo.
- (A) Noel Rosa comia **com** dificuldade.  
(B) Os boêmios passeavam **com** os amigos.  
(C) Veio **de** um bairro de classe média.  
(D) Muitas canções falavam **de** política.  
(E) Muitos artistas morriam **de** pneumonia.
13. Em – *Noel tinha uma deficiência, mas isso representou um charme para ele.* – a palavra **mas** pode ser substituída, sem alteração de sentido, por
- (A) porque.  
(B) portanto.  
(C) porém.  
(D) pois.  
(E) quando.
- Nas questões de números 14 e 15, assinale a alternativa que preenche, correta e respectivamente, as lacunas das frases dadas.
14. Muitos se \_\_\_\_\_ pela obra de Noel e se dedicam \_\_\_\_\_ estudar suas composições.
- (A) interessa ... em  
(B) interessa ... à  
(C) interessam ... a  
(D) interessa ...de  
(E) interessam ... à
15. A cantora Maria Bethânia, no início da carreira, \_\_\_\_\_ várias canções feitas por Noel Rosa, a fim de homenageá-\_\_\_\_\_.
- (A) gravaram ...lo  
(B) gravou ... lo  
(C) gravaram ... la  
(D) gravou ... los  
(E) gravaram ... las

16. Uma máquina fotográfica digital tem espaço para 500 fotos. Em uma viagem, dona Júlia tirou 200 fotos, das quais escolheu 50 para revelar. A razão entre as fotos não reveladas e o total de fotos que a máquina pode tirar é de

(A)  $\frac{3}{10}$ .

(B)  $\frac{3}{8}$ .

(C)  $\frac{3}{7}$ .

(D)  $\frac{3}{5}$ .

(E)  $\frac{3}{4}$ .

17. A tabela a seguir mostra o número de acidentes registrados antes e depois da implantação da lei que proíbe a ingestão de bebidas alcoólicas antes de dirigir.

Acidentes	Antes da implantação da lei	Depois da implantação da lei
Com mortes	1 300	1 100
Sem mortes	12 384	12 174

Analisando esses dados, é possível afirmar que o número de acidentes com mortes foi reduzido, aproximadamente, em

- (A) 15%.
- (B) 18%.
- (C) 20%.
- (D) 22%.
- (E) 24%.
18. Um viajante estava em Amsterdã a uma temperatura local de  $-5^{\circ}\text{C}$ . Entrou em um avião cuja temperatura interior era de  $18^{\circ}\text{C}$ . Ao chegar em Maceió, constatou que a temperatura local era de  $32^{\circ}\text{C}$ . Pode-se afirmar que a diferença de temperatura entre
- (A) Amsterdã e Maceió era de  $28^{\circ}\text{C}$ .
- (B) Amsterdã e o interior do avião era de  $13^{\circ}\text{C}$ .
- (C) Maceió e Amsterdã era de  $37^{\circ}\text{C}$ .
- (D) o interior do avião e Maceió era de  $24^{\circ}\text{C}$ .
- (E) o interior do avião e Maceió era a mesma que entre Amsterdã e o interior do avião.

Nas questões de números **19** e **20**, assinale a alternativa que completa corretamente as lacunas das frases.

**19.** Na embalagem de um defensivo agrícola, a recomendação é que se utilize uma proporção de 1 para 20 das quantidades de defensivo e de água, ou seja, para cada 100 mL do produto deve-se usar \_\_\_\_\_ de água.

- (A) 0,5 L
- (B) 1,0 L
- (C) 2,0 L
- (D) 2,2 L
- (E) 2,5 L

**20.** Para alimentar durante uma semana 20 animais, são necessários 280 kg de ração. Para alimentar  $\frac{2}{5}$  desses animais durante uma semana, são necessários \_\_\_\_\_ dessa ração.

- (A) 72 kg
- (B) 90 kg
- (C) 108 kg
- (D) 112 kg
- (E) 136 kg

**21.** A lateral de um campo de futebol mede 102,40 m. Serão demarcadas faixas com 20 cm de largura cada uma, perpendiculares a essa lateral, com 3 m de distância uma da outra. O número máximo de faixas será

- (A) 28.
- (B) 30.
- (C) 32.
- (D) 34.
- (E) 36.

**22.** Um terreno retangular tem 90 m de comprimento por 30 m de largura. Esse terreno deve ser cercado totalmente com 4 fileiras de arame. Sabendo-se que os rolos de arame têm 180 m cada um, o número mínimo de rolos necessários para cercar esse terreno é

- (A) 5.
- (B) 6.
- (C) 7.
- (D) 8.
- (E) 9.

**23.** Uma caixa d'água de 2 200 litros de capacidade tem que ser esvaziada para limpeza. Uma das torneiras tem vazão de 100 litros a cada 3 minutos, e a outra tem vazão de 80 litros a cada 2 minutos. Abrindo as duas torneiras simultaneamente nessas vazões, o tempo, em minutos, para a caixa se esvaziar totalmente será de

- (A) 22.
- (B) 24.
- (C) 25.
- (D) 28.
- (E) 30.

**24.** A tabela mostra o clima na última semana.

Dia da semana	Manhã	Tarde	Noite
2. <sup>a</sup>	sol	nublado	chuva
3. <sup>a</sup>	nublado	chuva	chuva
4. <sup>a</sup>	nublado	nublado	nublado
5. <sup>a</sup>	sol	sol	estrelado
6. <sup>a</sup>	sol	sol	nublado
Sábado	chuva	nublado	nublado
Domingo	sol	sol	estrelado

É correto afirmar que nessa semana o total de períodos de chuva e de sol superam o total de períodos nublados em

- (A) 0.
- (B) 1.
- (C) 2.
- (D) 3.
- (E) 4.

**25.** Um ônibus tem 42 lugares e foi alugado para uma excursão. Cada adulto pagou R\$ 8,00 pela passagem, e cada criança pagou R\$ 4,00, ficando o ônibus totalmente lotado. O total arrecadado foi de R\$ 288,00. Então, o número de adultos é maior do que o número de crianças em

- (A) 12.
- (B) 13.
- (C) 14.
- (D) 15.
- (E) 18.

26. Em Pequim, foram conquistadas 990 medalhas entre ouro, prata e bronze. O Brasil conquistou 3 de ouro, 4 de prata e 8 de bronze. Analisando o total de medalhas que o Brasil ganhou com o total de medalhas disputadas em Pequim, pode-se afirmar que o Brasil ganhou uma medalha a cada
- (A) 64 disputadas.
  - (B) 66 disputadas.
  - (C) 68 disputadas.
  - (D) 70 disputadas.
  - (E) 72 disputadas.

27. Em uma residência, o gasto de energia elétrica obedece à seguinte tabela:

Aparelho	Consumo
Geladeira	40%
Chuveiro e ferro de passar	35%
Lâmpadas	20%
Demais aparelhos	5%

No mês passado, essa residência consumiu 300 kWh. Pode-se afirmar que o consumo da geladeira

- (A) superou o consumo do chuveiro e do ferro de passar em 15 kWh.
  - (B) superou o consumo das lâmpadas em 35 kWh.
  - (C) superou o consumo dos demais aparelhos em 100 kWh.
  - (D) foi inferior ao consumo do chuveiro, do ferro de passar e das lâmpadas em 50 kWh.
  - (E) corresponde a 140 kWh.
28. Uma barra de chocolate foi dividida entre 4 pessoas. A primeira ficou com  $\frac{1}{4}$ , a segunda com  $\frac{1}{6}$  e a terceira com  $\frac{1}{4}$  da barra de chocolate. Então, pode-se dizer que, dessa barra de chocolate, a 4.<sup>a</sup> pessoa ficou com
- (A)  $\frac{1}{5}$ .
  - (B)  $\frac{1}{4}$ .
  - (C)  $\frac{1}{6}$ .
  - (D)  $\frac{1}{3}$ .
  - (E)  $\frac{1}{2}$ .

29. Se Carlos der a João R\$ 5,00, João ficará com o quádruplo da quantia que ficou para Carlos. Sabendo-se que João ficou com R\$ 30,00, é correto afirmar que Carlos, antes de dar os R\$ 5,00 a João, tinha
- (A) R\$ 8,50.
  - (B) R\$ 9,00.
  - (C) R\$ 9,50.
  - (D) R\$ 10,50.
  - (E) R\$ 11,00.

30. Em uma bicicleta, cada pedalada completa corresponde a 3 passos de uma pessoa. Para percorrer certa distância, uma pessoa deu 300 passos. Caso ela percorresse essa distância de bicicleta, o total de pedaladas dadas seria
- (A) 90.
  - (B) 100.
  - (C) 110.
  - (D) 120.
  - (E) 130.

### CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

31. Ao se colocar a blanqueta na impressora deve-se tomar o cuidado de colocá-la de forma que o sentido fibra (sentido de fabricação) fique
- (A) paralelo ao eixo dos cilindros do grupo impressor.
  - (B) perpendicular ao eixo dos cilindros do grupo impressor.
  - (C) lateral ao eixo dos cilindros do grupo impressor.
  - (D) diagonal ao eixo dos cilindros do grupo impressor.
  - (E) oblíquo ao eixo dos cilindros do grupo impressor.
32. O produto químico recomendado para eliminar temporariamente locais amassados existentes na superfície de uma blanqueta é
- (A) a benzina.
  - (B) o álcool isopropílico.
  - (C) o *thinner*.
  - (D) o restaurador.
  - (E) a gasolina.

33. Na impressão *offset*, a função da goma arábica é
- (A) proteger as áreas de grafismo da chapa de impressão, evitando a incidência de luz.
  - (B) proteger as áreas de contra-grafismo da chapa de impressão, evitando a oxidação.
  - (C) proteger as áreas de grafismo e de contra-grafismo da chapa de impressão, evitando desgastes prematuros.
  - (D) reter a água nas áreas de contra-grafismo da chapa de impressão.
  - (E) evitar o surgimento de manchas nas áreas de grafismo.
34. Durante a impressão de um chapado, observou-se que o impresso estava “lavado”. Esse problema ocorreu porque
- (A) houve excesso de solução de molha na chapa de impressão.
  - (B) houve excesso de exposição na cópia da chapa de impressão.
  - (C) houve falta de exposição na cópia da chapa de impressão.
  - (D) o papel estava com umidade absoluta acima do ideal.
  - (E) a espessura do calço da blanqueta estava em excesso com relação às recomendações do fabricante do equipamento de impressão.
35. Pode-se considerar que uma lubrificação está correta quando a máquina receber
- (A) o lubrificante correto, com média viscosidade e baixa fluidez.
  - (B) o lubrificante correto, no volume correto e no momento adequado.
  - (C) o lubrificante mais aditivado, com alta fluidez e baixa viscosidade.
  - (D) o lubrificante de origem parafínica com a viscosidade ideal.
  - (E) o lubrificante de melhor qualidade e sintético com alta viscosidade.
36. Para executar a cópia de chapa de impressão *offset*, partindo de um fotolito, a seqüência correta de operações é:
- (A) exposição, fixação, revelação e granulação.
  - (B) granulação, emulsionamento, revelação e exposição.
  - (C) revelação, exposição, granulação e thermoendurecimento.
  - (D) emulsionamento, exposição, granitagem e revelação.
  - (E) exposição, revelação, retoque e aplicação de goma.
37. Quando se monta um trabalho de imposição na montagem convencional, deve-se observar que a camada do fotolito deve estar
- (A) ilegível, e a retícula legível.
  - (B) legível.
  - (C) ilegível.
  - (D) legível, e a retícula ilegível.
  - (E) ilegível, e o texto legível.
38. Ao se fechar um arquivo, a linguagem nativa é transformada para a linguagem
- (A) DWG ou TIFF ou DCG.
  - (B) PDT ou JDF ou CIT.
  - (C) EPS ou PDF ou PRN.
  - (D) CDR ou PM5 ou QXD.
  - (E) TIFF ou CDR ou CIT.
39. Os tipos de balancim existentes em uma guilhotina são:
- (A) manual e mecânico, apenas.
  - (B) mecânico e hidráulico, apenas.
  - (C) manual e hidráulico, apenas.
  - (D) eletrônico e manual, apenas.
  - (E) manual, mecânico e hidráulico.
40. Na impressão tipográfica, o material utilizado na chapa para imprimir as linhas de uma pauta é conhecido como
- (A) entrelinha entre textos.
  - (B) limitador de texto.
  - (C) fio.
  - (D) metade de um fio.
  - (E) linhas intermediárias.