

Texto 1

**A praga das mensagens indesejadas**

Quem quer que utilize o correio eletrônico ou navegue na Internet sabe o quanto é irritante o recebimento de mensagens não solicitadas, geralmente de caráter comercial, às vezes infestadas por programas maliciosos, destinados à apropriação de dados para fins fraudulentos. Pois agora essa praga se espalha pelos telefones celulares. *Spam*, como é conhecida mundialmente essa prática, provém do termo inglês *span*, que, na sua forma verbal, tem o significado de ‘estender ao redor, propagar’. Os internautas atribuem à expressão o sentido da emissão de mensagens comerciais em profusão, seja pelo correio eletrônico (e-mail), seja pelos programas de comunicação instantânea, ou pela abertura automática de janelas nas páginas da teia de navegação (web), nos canais de conversação (chats) e nos celulares, por meio de mensagens de texto (sms).

Nos Estados Unidos, essa última modalidade de *spam*, as mensagens indesejadas de texto para celulares, começa a causar maior preocupação, pois, ao inconveniente da perda de tempo com a abertura e a exclusão, soma-se o prejuízo financeiro, já que algumas operadoras cobram por sms recebido. O problema é que esse meio passou a ser maciçamente usado para propaganda. Dentre os danos causados pelo recebimento maciço de mensagens indesejadas pelo celular contam-se, ainda, o ruído decorrente de repetidos alarmes sonoros e o preenchimento do espaço de armazenamento de dados no aparelho, causando, se atingido o limite máximo, o travamento de funções. É inegável, portanto, que essa prática dos emissores de mensagens comerciais causa prejuízos aos destinatários e se reveste, pelo menos, de imprudência. (...)

Mas o usuário do celular tem ao seu dispor o poder de acionar a Justiça para cobrar do emissor da mensagem e da empresa de telefonia, em caso de recusa em bloquear o envio de mensagens comerciais não solicitadas, a reparação de danos materiais e morais, estes pelo sofrimento acarretado pelo recebimento de *spam*. (...) Além disso, a Polícia Federal tem instaurado diversos inquéritos para apurar a invasão de computadores para obtenção de senhas e dados dos usuários com o intuito de realizar saques em contas bancárias ou a utilização de cartões de créditos clonados.

Já são dezenas de processos penais em curso, com acusados presos, mas a prática continua se alastrando. O internauta pode colaborar na repressão desses crimes, comunicando à autoridade policial o recebimento de mensagens suspeitas. O endereço eletrônico disponível para informação dessa natureza é o da Divisão de Comunicação Social do DPF: [dcs@dpf.gov.br](mailto:dcs@dpf.gov.br)

Lázaro Guimarães. *Diário de Pernambuco*, 25 de maio de 2008, p. A15.  
Adaptado.

QUESTÃO 01

Do ponto de vista temático, o Texto 1 aborda, prioritariamente:

- A) as mais recentes novidades tecnológicas na área da telefonia celular.
- B) as ações que podem ser impetradas por internautas, na Polícia Federal.
- C) o prejuízo financeiro e moral dos usuários de celulares, nos Estados Unidos.
- D) as medidas necessárias para os internautas nunca receberem spams.
- E) as conseqüências, para o usuário, do envio de mensagens não desejadas.

QUESTÃO 02

É correto afirmar que o Texto 1 tem, como principais funções:

- A) atestar e criticar.
- B) comentar e informar.
- C) prescrever e ensinar.
- D) explicar e avaliar.
- E) instruir e contestar.

QUESTÃO 03

Acerca da organização geral do Texto 1, analise o que se afirma a seguir.

- 1. No primeiro parágrafo, o autor traça um panorama do assunto a ser tratado, de maneira que o tema fica, aqui, claramente introduzido.
- 2. No segundo parágrafo, o autor introduz um ponto de vista contrário ao que havia apresentado anteriormente, para poder, em seguida, cotejar posicionamentos distintos.
- 3. Nos dois últimos parágrafos, o autor aponta caminhos por meio dos quais os leitores podem defender-se em relação ao problema apresentado ao longo do texto.
- 4. O Texto 1 é um bom exemplo de texto inconcluso, ou seja, podemos perceber, nele, pistas explícitas de que ele terá uma continuação.

Estão corretas:

- A) 1, 2, 3 e 4.
- B) 1 e 2, apenas.
- C) 1 e 3, apenas.
- D) 2 e 3, apenas.
- E) 2 e 4, apenas.

**QUESTÃO 04**

Assinale a alternativa que corresponde ao sentido do título do Texto 1.

- A) As mensagens indesejadas são uma praga.
- B) Há praga nas mensagens indesejadas.
- C) É indesejado receber praga nas mensagens.
- D) Mensagens com praga são indesejáveis.
- E) Nas mensagens, a praga é indesejada.

**QUESTÃO 05**

“Além disso, a Polícia Federal tem instaurado diversos inquéritos para apurar a invasão de computadores para obtenção de senhas e dados dos usuários com o intuito de realizar saques em contas bancárias ou a utilização de cartões de créditos clonados.” – A análise das relações lógico-semânticas desse trecho nos permite afirmar corretamente que, nele, prevalecem as relações de:

- A) causa.
- B) tempo.
- C) finalidade.
- D) adição.
- E) condição.

**QUESTÃO 06**

“Quem quer que utilize o correio eletrônico ou navegue na Internet sabe o quanto é irritante o recebimento de mensagens não solicitadas”. Nesse trecho, o segmento destacado tem o mesmo sentido de:

- A) se alguém deseja utilizar.
- B) qualquer pessoa que utilize.
- C) quando alguém utiliza.
- D) depois de utilizar.
- E) ao se utilizar.

**QUESTÃO 07**

Assinale a alternativa na qual as normas vigentes de regência (nominal e verbal) foram seguidas.

- A) Já se pensa em criar uma legislação específica para os crimes ligados à Internet, devido o grande número de queixas registradas.
- B) Todos agradecem o bom trabalho da Polícia Federal no que tange a freqüente invasão de computadores.
- C) Infelizmente, profissionais que trabalham com a criação de recursos antispam não têm alcançado os resultados que aspiram.
- D) Denúncias de invasão de computadores são necessárias à consolidação de políticas de combate a essa prática abusiva.
- E) Muitas pessoas querem denunciar práticas fraudulentas via Internet, mas têm dificuldade de encontrar as informações que necessitam para realizar essa tarefa.

**Texto 2**

Como não se tornar um spammer

Muitas pessoas, mesmo sem perceber, em algum momento já enviaram uma corrente da sorte, uma lenda urbana ou algo parecido. Para não se tornar um *spammer*, mesmo entre amigos, é importante respeitar algumas dicas, como seguir as normas da etiqueta (Netiqueta); procurar informações a respeito dos diversos e-mails que você receber, para não correr o risco de reiniciar a propagação de lendas urbanas ou boatos; antes de enviar um e-mail, refletir se seu conteúdo será útil ou de interesse do grupo para o qual pretende remetê-lo; não usar listas de mala direta ou particulares de amigos de terceiros para enviar propaganda ou quaisquer divulgações pessoais e procurar refletir antes de repassar e-mails suspeitos, tais como: boatos, lendas urbanas e, até mesmo, golpes. A regra geral é: na dúvida, não envie.

Disponível em: <http://www.antispam.br>. Acesso em 30-05-2008. Adaptado.

**QUESTÃO 08**

As informações dos Textos 1 e 2 nos ajudam a inferir que ‘*spammer*’ significa:

- A) alguém que já enviou uma corrente da sorte, uma lenda urbana ou algo parecido.
- B) um internauta que, com freqüência, recebe spam via mensagens comerciais em profusão.
- C) o usuário do celular que não sabe como acionar a Justiça, em caso de receber spam.
- D) alguém que, entre amigos, não costuma seguir as normas de etiqueta da Net.
- E) alguém que envia spam em suas mensagens, ainda que sem a intenção de fazê-lo.

**QUESTÃO 09**

“A regra geral é: na dúvida, não envie.” – Podemos reconhecer, nessa regra, uma relação semântica de:

- A) condição.
- B) causa.
- C) consequência.
- D) conclusão.
- E) oposição.

**QUESTÃO 10**

O Texto 2 nos permite concluir que, para não se tornar um spammer, uma pessoa deve ser, principalmente:

- A) tranqüila.
- B) capacitada.
- C) respeitadora.
- D) prudente.
- E) sensível.

QUESTÃO 11

A lei federal nº 9.394/96 estabelece que o ensino fundamental objetiva a formação básica do cidadão. Para tal, prevê que seja oportunizado:

- I- o desenvolvimento da capacidade de aprender, tendo como meios básicos o pleno domínio da leitura, da escrita e do cálculo.
- II- a compreensão do ambiente natural e social, da tecnologia, das artes e dos valores em que se fundamenta a sociedade, preservando a discussão sobre o sistema político.
- III- o desenvolvimento da capacidade de aprendizagem visando a aquisição de conhecimentos e habilidades e a formação de atitudes e valores.
- IV- o fortalecimento dos vínculos de família, dos laços de solidariedade humana e de tolerância recíproca em que se assenta a vida social.
- V- a profissionalização na perspectiva da empregabilidade e da inserção na vida social e produtiva.

Sobre os itens citados, é **correto** afirmar que:

- A) Apenas as afirmativas I, II e IV são corretas.
- B) Apenas as afirmativas I, II e V são corretas.
- C) Apenas as afirmativas I, III e IV são corretas.
- D) Apenas as afirmativas I, II, III e IV são corretas.
- E) Todas as afirmativas são corretas.

QUESTÃO 12

Considerando a função social da escola, são destacadas historicamente três grupos de autores que defendem diferentes pressupostos – educação como redenção, como reprodução e para a transformação. Preencha a 2ª coluna relacionando os posicionamentos defendidos em exemplos de falas de docentes à perspectiva de educação presente na 1ª coluna:

- |   |   |
|---|---|
| <p>(A) Educação como redenção</p> <p>(B) Educação como reprodução</p> <p>(C) Educação como meio para transformação da sociedade</p> | <p>“Eu me preocupo em fazer meu trabalho, não me envolvo em questões políticas. A escola deve se preocupar em preparar o aluno para ocupar sua posição na sociedade.”</p> <p>“Eu procuro trabalhar com temáticas da realidade, trazendo referências do cotidiano do aluno para discutir.”</p> <p>“Eu faço meu trabalho da melhor maneira possível, pois o aluno da classe popular depende da escola pública para ser alguém na vida.”</p> <p>“Muitos alunos pensam diferente de mim sobre os assuntos que abordamos para sala, mas não pretendo ter a última palavra mesmo.”</p> <p>“Os nossos alunos precisam sair da situação a que são expostos em seu meio, e o caminho é a educação.”</p> <p>“É assim mesmo, o que podemos fazer? Com as condições em que nossos meninos e meninas vivem não podemos esperar muito.”</p> |
|---|---|

Considerando o preenchimento da 2ª coluna, a **seqüência correta** de cima para baixo é :

- A) B,C,A,C,A,B.
- B) A,C,A,C,B,B.
- C) B,C,B,A,C,A.
- D) B,C,A,B,C,A.
- E) A,C,B,B,A,C.

**QUESTÃO 13**

Para Libâneo (1989), as tendências pedagógicas não existem de forma pura por coexistirem e se mesclarem no cotidiano escolar. Considerando as abordagens assinaladas pelo autor, sobre a **relação professor-aluno** é **correto** afirmar:

- A) As tendências pedagógicas Liberal Tradicional, a Renovadora Progressivista, bem como a Renovada não-diretiva pressupõem que o professor detém o saber e a autoridade, devendo o aluno desenvolver uma atitude receptiva que favorecerá a aprendizagem.
- B) Todas as tendências pedagógicas liberais consideram o professor auxiliar no desenvolvimento livre da criança, devendo esta ser estimulada e motivada para a aprendizagem.
- C) Todas as tendências pedagógicas progressistas consideram o aluno o centro do processo educativo, devendo o professor desenvolver relações humanas favoráveis ao desenvolvimento da aprendizagem segundo princípios de racionalidade, eficiência e produtividade.
- D) Na tendência pedagógica Liberal Tradicional, o professor deve desenvolver uma relação objetiva com o aluno, centrando foco no desenvolvimento de contingências de reforço.
- E) Na tendência pedagógica Progressista Crítico-social dos Conteúdos, o professor é mediador da aprendizagem, sendo o aluno participante ativo do processo educativo.

**QUESTÃO 14**

A construção do projeto político pedagógico (PPP) é uma ferramenta essencial de gestão escolar. Kuenzer (1990) alerta que “Não há mudança sem direção; portanto, ao planejar é preciso que se saiba onde se pretende chegar”. Considerando a discussão sobre PPP, é **correto** afirmar que:

- I- O PPP de uma instituição deverá ser construído pela equipe técnico-pedagógica da Escola a partir da diagnose institucional elaborada junto à comunidade escolar.
- II- A Lei federal nº 9.394/96 estabelece que os docentes devem participar da elaboração da proposta pedagógica do estabelecimento de ensino, bem como elaborar e cumprir seu plano de trabalho em consonância com o que prevê este documento.
- III- As instituições devem explicitar em seus projetos pedagógicos, dentre outras coisas, as finalidades, objetivos, metas para realização do trabalho educativo e os princípios norteadores de sua ação educativa.
- IV- O PPP deve partir de um conhecimento da realidade resultando em um documento que retrata a intencionalidade, o compromisso e a responsabilidade institucional com objetivos factíveis construídos coletivamente.

Sobre os itens citados, é **correto** afirmar que:

- A) Apenas os itens I, II e III estão corretos.
- B) Apenas os itens II e III estão corretos.
- C) Apenas os itens I, III e IV estão corretos.
- D) Apenas os itens II, III e IV estão corretos.
- E) Todos os itens estão corretos.

**QUESTÃO 15**

Assinale a alternativa em que **todos** os itens são pertinentes a uma abordagem pedagógica centrada em **projetos de trabalho**:

- A) Estratégia de organização dos conhecimentos escolares; perspectiva de conhecimento globalizado e relacional; taxonomia dos objetivos educacionais.
- B) Busca superação da fragmentação da cultura escolar; abordagem interdisciplinar; ênfase na contextualização.
- C) Modalidade de organização das atividades de ensino e aprendizagem; organização curricular linear; trabalho com problemas ou hipóteses.
- D) Fundamentos teóricos baseados em princípios da administração científica; participação ativa dos alunos; aprendizagem significativa.
- E) Transferência da aprendizagem para outros contextos sociais; abordagem positivista; valorização dos conhecimentos prévios dos alunos.

**QUESTÃO 16**

Assinale a alternativa em que **todos** os itens são pertinentes ao currículo centrado na pedagogia de competências:

- A) Eliminação de disciplinas; abordagem transdisciplinar; ênfase no domínio dos saberes disciplinares.
- B) Justaposição de disciplinas; estrutura curricular modularizada; valorização do saber, saber-fazer e saber-ser.
- C) Ações e operações mentais; conjunto integrado e articulado de situações -meio; processo centrado na aprendizagem do aluno.
- D) Incentivo à autonomia, à autoatividade e à iniciativa do aluno; transmissão de conteúdos contextualizados; uso de novas tecnologias.
- E) Flexibilização curricular; segmentação na organização disciplinar; atividades ou projetos de estudos, pesquisa e ação.

QUESTÃO 17

Sobre seqüências didáticas é correto afirmar:

- A) Determinam a priori como os dispositivos de aprendizagens serão estruturados, colocando os alunos diante de tarefas, projetos ou problemas a serem vivenciados numa seqüência que obedece a padrões definidos pelas ciências da educação.
- B) São organizadas de forma a propor aos alunos desafios cada vez mais complexos visando a construção do conhecimento de forma homogênea e linear, garantindo a todos o acesso ao saber sistematizado.
- C) Conjunto de atividades que constituem uma unidade de ensino elaborada a partir dos conhecimentos prévios dos alunos e das opções dos professores, planejando-se desafios, problemas e atividades diferenciadas.
- D) Pressupõem que o planejamento é flexível uma vez que a situação de aprendizagem também ocorre ao acaso, devendo o professor favorecer um ambiente de aprendizagem espontâneo e autogerido pelo aluno.
- E) Dispositivo geral, em que o professor organiza situações seqüenciadas de apresentação, desenvolvimento e conclusão da temática abordada tendo em vista garantir a aprendizagem dos alunos.

QUESTÃO 18

As novas tecnologias da informação têm trazido novas possibilidades para a educação, exigindo do professor novas posturas, o que tem chamado atenção para a discussão sobre a formação do professor.

Assinale a alternativa em que todos os itens que retratam os **desafios postos para os professores nesse novo cenário tecnológico**:

- A) mudanças na forma de conceber o trabalho docente; socialização do acesso à informação e produção de conhecimento para todos; consideração dos alunos como participantes ativos do processo de aprendizagem.
- B) mudança de concepção do ato de ensinar em relação aos novos modos de conceber o processo de aprender e de acessar e adquirir conhecimento; adoção de modelo educacional predominantemente instrucionista; formação continuada do professor.
- C) revisão de paradigmas; comunicação em todas as linguagens – oral, escrita, áudio-video-gráfica; superação do ensino centrado em conteúdos conceituais para o desenvolvimento de conteúdos procedimentais.
- D) desenvolvimento de processos interativos; perspectiva de trabalho cooperativo a partir da valorização do papel do professor como instrutor; ampliação da visão de mundo do aluno e do professor.
- E) domínio das novas tecnologias impostas pelo cenário atual; atuação do professor como disseminador das novas tecnologias a partir da aplicação de programas e softwares educativos desenvolvidos para sua área; compartilhamento de saberes em rede.

QUESTÃO 19

Considere o texto a seguir:

“Numa sala de aula de 6ª série de uma escola pública, o professor de Português vem enfrentando muitas dificuldades para inovar a forma de avaliar seus alunos. Ele tem recorrido à realização de atividades tradicionais como: os exercícios de treino ortográfico, as famosas redações e a interpretação de textos retirados do livro-texto. Tais procedimentos são realizados, pelo menos, quinzenalmente, assim, há um acúmulo de produções e trabalhos para corrigir, o que tem feito ele entregar as atividades produzidas pelos alunos corrigidas apenas no final do semestre.”

Considerando o comentário do texto destacado, identifique, entre as alternativas abaixo, aquela(s) que representa(m) proposta(s) para o professor em questão se optar por avaliar de acordo com uma **abordagem formativa**:

- I- O professor destinar mais tempo para a atividade de observação dos alunos, que deve se dar de forma contínua, favorecendo balanços periódicos das aquisições dos alunos e a tomada de decisões.
- II- O professor realizar atividades avaliativas diversificadas; cuidar pela verificação e o registro de qualidade do ensino e das aprendizagens e a identificação de alternativas de tomada de decisões para a sua melhoria.
- III- O professor trabalhar a partir dos erros dos alunos e dos obstáculos à aprendizagem, aproveitando cada situação de aprendizagem como fonte de informações ou de hipóteses para compreender melhor o andamento da aprendizagem dos alunos.
- IV- O professor desenvolver estratégias de cooperação entre os alunos superando a visão de que é a única fonte de regulação das aprendizagens dos alunos, o que pode ser dar de forma contínua e não apenas ao final de um semestre letivo.

Sobre os itens citados, é correto afirmar que:

- A) Apenas os itens I, II estão corretos.
- B) Apenas os itens II e III estão corretos.
- C) Apenas os itens I, II e III estão corretos.
- D) Apenas os itens I, II e IV estão corretos.
- E) Todos os itens estão corretos.

QUESTÃO 20

“A formação escolar obriga, em certos momentos, a tomada de decisões de seleção ou de orientação. É o que acontece ao final de cada ano letivo, em um curso estruturado em etapas anuais, ou no final de cada ciclo. Participar dessas decisões, negociá-las com o aluno, seus pais e outros profissionais, bem como encontrar o acordo perfeito entre os projetos e as exigências da instituição escolar são elementos que fazem parte das competências básicas de um professor” (PERRENOUD, 2000, p. 51-52).

Identifique a alternativa em que **todos** os itens são pertinentes à **gestão da progressão dos alunos** na perspectiva dos **ciclos de aprendizagem**:

- I- pressupõe a convicção de que todo aluno é capaz de alcançar os objetivos mínimos em observância a um percurso padrão de aprendizagem.
- II- exige que cada professor assuma individualmente a responsabilidade de toda decisão relativa ao percurso do seu aluno por ser o profissional que acompanha pessoalmente sua aprendizagem.
- III- depende amplamente das representações dos professores quanto ao seu papel e suas responsabilidades no êxito de cada aluno.
- IV- implica, tanto no nível individual quanto coletivo, na aquisição de novas competências pelos professores no âmbito de um plano progressivo de reflexão e de formação.

Sobre os itens citados, é **correto** afirmar que:

- A) Apenas os itens I e III estão corretos.
- B) b) Apenas os itens I, II e III estão corretos.
- C) c) Apenas os itens II e IV estão corretos.
- D) d) Apenas os itens III e IV estão corretos.
- E) e) Todos os itens estão corretos.

RAASCUMHO

**QUESTÃO 21**

A Educação Física é um componente curricular que trata pedagogicamente o conhecimento de uma área denominada cultura corporal, portanto podemos afirmar quanto a sua finalidade:

1. Contribuir com a formação humana através de um fazer prático destituído de uma reflexão teórica.
2. Tratar os conteúdos de ensino num fazer crítico reflexivo, identificando as práticas corporais como uma produção humana.
3. Possibilitar aos alunos e alunas, a visão de historicidade dos movimentos de forma sistematizada.
4. Melhorar a aptidão física dos indivíduos, contribuindo para o desenvolvimento dos aspectos psicomotores, cognitivos e afetivos.
5. Agir pedagogicamente através do movimento, em direção a elaboração de explicações, generalizações e sínteses perante um conhecimento científico.

Está (ão) correta(s) apenas a(s) afirmativa(s)

- A) 2, 4 e 5.
- B) 5.
- C) 1 e 3.
- D) 2, 3 e 5.
- E) 2.

**QUESTÃO 22**

Os Parâmetros Curriculares Nacionais – PCN's, apontam objetivos gerais para a Educação Física nos quatro ciclos do Ensino Fundamental e no Ensino Médio. Assinale a alternativa corretamente um destes objetivos.

- A) Conhecer, valorizar, respeitar e desfrutar a individualidade cultural dos alunos resgatando as manifestações de caráter físico, percebendo a estrutura estética dos alunos.
- B) Utilizar as atividades físicas, estabelecendo relações equilibradas e construtivas com os outros, reconhecendo e respeitando características físicas do grupo, observando, sem discriminar por características pessoais, físicas, sexuais ou sociais.
- C) Adaptar-se aos padrões estéticos e de beleza que existem nos diferentes grupos sociais, vinculados pela mídia e na sociedade de um modo geral.
- D) Reconhecer-se como integrante no grupo classe, fazendo preponderar suas idéias sobre as práticas de atividades vinculadas ao esporte de competição como fator de formação do grupo classe.
- E) Adotar atitudes de respeito mútuo, dignidade e solidariedade em situações lúdicas e esportivas, repudiando qualquer espécie de violência.

**QUESTÃO 23**

Qual alternativa representa o bloco de conteúdos propostos pelos PCN's para a Educação Física?

- A) Esportes, lutas, ginástica, jogo e dança.
- B) Esportes, lutas e ginástica, atividades rítmicas e expressivas e conhecimentos sobre o corpo.
- C) Movimentos: reflexos, fundamentais, perceptivos e determinados culturalmente.
- D) Esportes, saúde e lazer.
- E) Qualidades físicas e fatores psicomotores.

**QUESTÃO 24**

Em relação às abordagens da Educação Física, é correto afirmar sobre o seu objeto de estudo:

- A) Cultura física é o objeto de estudo da Abordagem Sociológica.
- B) Cultura corporal é o objeto de estudo da Abordagem Desenvolvimentista.
- C) Movimento humano é o objeto de estudo da Abordagem Crítico-Superadora.
- D) Cultura corporal é o objeto de estudo da Abordagem Saúde Renovada.
- E) Cultura física é o objeto de estudo da Abordagem Emancipatória.

**QUESTÃO 25**

De acordo com a abordagem Crítico-Superadora, na organização do planejamento escolar, a seleção de conteúdos para as aulas de Educação Física são considerados os seguintes critérios:

1. Dominar técnicas de ensino dos conteúdos.
2. Contemporaneidade do conhecimento.
3. Relevância social do conteúdo.
4. Experiência do professor ao tratar cada conteúdo.
5. Adaptação às capacidades sociocognitivas do aluno.

Está (ão) correta(s) apenas a(s) afirmativa(s)

- A) 2, 3 e 5.
- B) 1, 2 e 3.
- C) 2.
- D) 1, 3 e 4.
- E) 4.

**QUESTÃO 26**

A abordagem Crítico-Emancipatória para o ensino da Educação Física se fundamenta numa prática reflexiva de apropriação do conhecimento na escola. Então, é seqüência didática do ensino do esporte nesta abordagem:

- A) Início, meio e fim das atividades propostas ao longo da aula.
- B) Resgate histórico, Problematização, volta à calma.
- C) Encenação, Problematização, Ampliação e Reconstrução Coletiva do conhecimento.
- D) Introdução sugestiva, objetivos, metodologia e resultados obtidos.
- E) Introdução, aquecimento, parte principal e volta à calma.

**QUESTÃO 27**

Sobre os fundamentos saltar, rolar/girar, balançar/embalar, equilibrar e trepar, é correto afirmar:

- A) São fundamentos da ginástica na abordagem Crítico-Superadora.
- B) São fundamentos da ginástica na abordagem Promoção da Saúde.
- C) São fundamentos dos esportes na abordagem Crítico-Emancipatória.
- D) São conteúdos da Educação Física escolar na abordagem Lúdica.
- E) São conteúdos da Educação Física escolar na abordagem Construtivista.

**QUESTÃO 28**

A ginástica como conteúdo da Educação Física escolar na abordagem Crítico-Superadora, no 1º. Ciclo de ensino sugere metodologicamente várias formas de trabalho. Qual das alternativas abaixo caracteriza uma dessas formas?

- A) Elaboração e apresentação de séries de ginástica olímpica ou rítmica no ambiente interno da escola, observando as habilidades técnicas.
- B) Reconhecimento de si mesmo e das próprias possibilidades de ação.
- C) Criação de jogos motores que envolvam as técnicas individuais.
- D) Especialização dos movimentos básicos da ginástica e composição de séries elementares.
- E) Processos de aprendizagem das técnicas e apresentações em festivais internos e externos.

**QUESTÃO 29**

“O jogo é o principal meio de ensino, pois quando a criança brinca, ela aprende e o jogo assume o papel de conteúdo e/ ou estratégia”. Essa característica refere-se à abordagem:

- A) Desenvolvimentista.
- B) Construtivista.
- C) Promoção da Saúde.
- D) Crítico-superadora.
- E) Aptidão Física.

**QUESTÃO 30**

Diferentes metodologias do ensino do Jogo na escola foram constituídas na tentativa de oferecer uma seqüência didática nas aulas de Educação Física, que diferenciem o jogo do esporte. Porém, é possível identificar que:

Assinale **V** se a afirmativa for verdadeira e **F** se a afirmativa for falsa

- ( ) O jogo esportivo é a forma disfarçada de o professor tratar o esporte, pelas condições dos espaços oferecidos nas escolas para sua prática.
- ( ) O jogo e o esporte são a mesma coisa, e a metodologia do ensino não interfere na compreensão do conteúdo das aulas.
- ( ) A tentativa de diferenciar o jogo esportivo do esporte nas aulas de Educação Física torna-se difícil pela relação estabelecida pelos alunos com a modalidade esportiva.
- ( ) A diferença do jogo popular com o esporte é mais evidente, por isso a compreensão é nítida nas aulas de Educação Física.
- ( ) O jogo pode ser uma estratégia para a aprendizagem de uma modalidade esportiva, mas isso não indica que deixou de ser um jogo para ser um esporte.

A seqüência correta de cima para baixo é

- A) V – V- V – V - V
- B) V – F – V – V - V
- C) F – F – F – F- F
- D) F – V – F – F - V
- E) V – F – V – V - F



**QUESTÃO 31**

No esporte escolar o professor deve:

- A) Estimular os alunos a cumprir com as metas do planejamento pesando exclusivamente na vitória e nas conquistas em competições inter-escolares.
- B) Manter a motivação e o empenho do grupo, ser claro na proposição de atividades e exercitações informando as possibilidades de sucesso e insucesso.
- C) Estimular a vitória como fator mais importante no processo de iniciação, estimulando os participantes a competição não oficiais e oficiais.
- D) Manter a motivação do grupo nas vitórias e derrotas, sempre procurando enfatizar a deficiência individual dos praticantes, expondo-os ao grupo na intenção de motivá-los a um melhor desempenho.
- E) Estabelecer objetivos exclusivamente por faixa etária do grupo não havendo necessidade de informar sobre os resultados do processo ensino-aprendizagem, avaliando o grupo apenas pelas derrotas e vitórias.

**QUESTÃO 32**

.Em uma visão tradicional sobre a aprendizagem do esporte escolar, está caracterizado um modelo centrado na técnica. A mudança para um modelo estratégico-tático baseado na compreensão, leva os praticantes ao(s):

- A) Pressupostos motores e o respeito ao trabalho individual.
- B) Pressupostos físico-esportivos e a estrutura da especialidade.
- C) Desenvolvimento da técnica, para posterior desenvolvimento da tática.
- D) Pressupostos cognitivos e a noção de equipe.
- E) Desenvolvimento físico, técnico e tático sendo respeitado essa seqüência de aprendizagem.

**QUESTÃO 33**

Em relação ao esporte como temática a ser abordada nas aulas de Educação Física, não se pode negar sua expressão cultural marcante no cotidiano dos alunos e alunas na escola. Por isso, os professores de Educação Física precisam considerar:

- 1. Pedagogizar o ensino do gesto técnico faz parte do processo de apropriação do conhecimento, desmistificando a idéia de que tratar o esporte na escola significa a busca do rendimento.
- 2. É necessário adotar uma concepção pedagógica que esteja apoiada na exarcebação da competição para fortalecer o discurso de que “quem vence no jogo é também um vencedor na vida”.
- 3. O esporte escolar expressa diferentes potenciais educativos para a vida, o que justifica sua importância na formação dos alunos.
- 4. Uma concepção pedagógica com ênfase em que não jogamos contra, mas jogamos com o outro, torna a vitória e a derrota fatores interdependentes.
- 5. Uma concepção pedagógica para o ensino dos esportes sustentada pelos referenciais do treinamento esportivo de rendimento.

Estão corretas apenas as afirmativas:

- A) 1, 3 e 5.
- B) 1, 2 e 4.
- C) 1, 3 e 4.
- D) 2, 4 e 5.
- E) 2 e 4.

**QUESTÃO 34**

Analise as afirmativas abaixo:

- 1. Os praticantes devem passar por determinadas situações de jogo, gerando autonomia, autodisciplina e criatividade.
- 2. A superação do grupo deve ser incentivada, utilizando atividades diversificadas e adequadas a faixa etária dos participantes;
- 3. A melhoria das condições gerais do grupo devem ser desenvolvidas há longo prazo, observando o desenvolvimento de habilidades básicas com vistas a fase posterior do processo.

Após análise, é correto concluir que as afirmativas se referem:

- A) ao processo de treinamento das modalidades esportivas – treino esportivo.
- B) a um programa de especialização esportiva em modalidades coletivas.
- C) a um programa de aprendizagem-treinamento de modalidades esportiva com vistas a competições estaduais e nacionais.
- D) ao processo de preparação para competição escolar na idade de 9 a 12 anos.
- E) ao processo ensino-aprendizagem das modalidades esportivas – iniciação esportiva.

**QUESTÃO 35**

Sobre o ensino das lutas na escola, observa-se que os professores de Educação Física se sentem inseguros quanto à aplicação desta temática nas aulas, mas podem entender o desenvolvimento deste tema, a partir da:

1. Superação do mito de que as lutas instrumentalizam os alunos para uma prática violenta dentro e fora da escola.
2. Prática dos movimentos básicos das lutas (chuta, socar, cair, rolar, esquivar, agarrar e projetar) sem direcionar, a princípio, para um tipo específico de luta.
3. Organização de aulas que discutam o respeito e a integridade do outro.
4. Clareza de que é possível trazer pessoas convidadas para ajudar na construção da aula.
5. Ludicidade e da criatividade que são indispensáveis na construção das atividades propostas nas aulas.

Estão **corretas** as afirmativas:

- A) 1, 2, 3, 4 e 5.
- B) 3 e 5, apenas.
- C) 1, 3, 4 e 5, apenas.
- D) 2, 4 e 5, apenas.
- E) 1, 2, 3 e 4, apenas.

**QUESTÃO 36**

A dança, por ser um produto da criação humana, uma linguagem artística não verbal, também compõe o universo da cultura corporal a ser tratado nas aulas de Educação Física. Então, podemos afirmar que:

- A) A dança desenvolve a consciência corporal, promove a educação rítmica e estimula a auto-expressão.
- B) Enquanto temática, a dança tem sido negligenciada na escola, sendo considerada como supérflua e como prática essencialmente feminina.
- C) Na escola, a vivência da dança permite a ampliação do repertório pessoal de movimento pelos alunos.
- D) Conhecer a dança significa compreender os conceitos estabelecendo conexões entre os contextos históricos, sociais e culturais.
- E) Tratar a dança nas aulas de Educação Física possibilita ao professor lidar com diferentes significados atribuídos pelos alunos em relação à mídia.

Estão **corretas** as afirmativas:

- A) 1, 3 e 5, apenas.
- B) 1, 2 e 3, apenas.
- C) 3 e 4, apenas.
- D) 1 e 2, apenas.
- E) 1, 2, 3, 4 e 5.

**QUESTÃO 37**

O professor de Educação Física pode planejar aulas de dança levando em conta os conteúdos específicos deste tema em diferentes níveis de ensino. Portanto, é necessário considerar nas seqüências didáticas da dança:

- A) A apresentação sobre a história atual e de diferentes épocas e culturas, identificação dos tipos de dança que existem, suas habilidades técnicas e composição coreográfica.
- B) A criação de estímulos sonoros diferentes para possibilitar a criação individual e coletiva dos movimentos.
- C) A exigência da perfeição técnica do movimento para sugerir a formação de futuros bailarinos.
- D) A contextualização das seqüências dos movimentos pela possibilidade de expressão livre sugerida na aula.
- E) A exclusividade na utilização de danças regionais com caráter de aproximação da realidade do aluno.

Estão **corretas** apenas as afirmativas

- A) 2, 3 e 5.
- B) 2, 3 e 4.
- C) 1 e 4.
- D) 2, 4 e 5.
- E) 1, 2 e 4.

**QUESTÃO 38**

O professor de Educação Física deve contribuir na construção do Projeto Político Pedagógico da Escola no intuito de:

1. Garantir a adesão de alunos e alunas às aulas de Educação Física.
2. Sistematizar o documento e encaminhar à Secretaria de Educação do Município.
3. Discutir a realidade da escola e as questões específicas de sua área.
4. Definir a compra dos recursos materiais de Educação Física pela direção da escola.
5. Superar práticas autoritárias e individuais em busca de um referencial teórico construído coletivamente.

Estão **corretas** apenas as afirmativas

- A) 1 e 2.
- B) 2 e 4.
- C) 1, 2 e 4.
- D) 3 e 5.
- E) 1, 3 e 5.

QUESTÃO 39

Ao planejar aulas de Educação Física é importante considerar a diversidade cultural presente no interior da escola. A respeito da diversidade cultural na escola, assinale V se a afirmativa for verdadeira e F se a afirmativa for falsa.

- ( ) A separação dos alunos, a partir do gênero, é uma prática fundamental nas aulas de Educação Física.
- ( ) A cultura afro-brasileira deve ser abordada pelos componentes curriculares da escola, inclusive pela Educação Física.
- ( ) As valências físicas devem ser intensamente exploradas nas aulas de Educação Física para os alunos, e de forma amena para as alunas.
- ( ) A inclusão social é um princípio dispensável nas aulas de Educação Física.
- ( ) As questões relativas à sexualidade não aparecem nas aulas de Educação Física.

A seqüência **correta** de cima para baixo é

- A) F – F - F- F- F
- B) F – V – F – F - F
- C) V – F – V – F- V
- D) V – F- V - V- V
- E) V – V – V – V – F

QUESTÃO 40

Considerando as práticas avaliativas nas aulas de Educação Física escolar numa concepção crítica do processo ensino-aprendizagem, assinale V se a afirmativa for verdadeira e F se a afirmativa for falsa.

- ( ) A avaliação se restringe a medir as habilidades motoras e o desempenho de capacidades físicas dos alunos.
- ( ) A avaliação escolar deve considerar a observação, a análise e a conceituação dos conteúdos da Educação Física.
- ( ) Os instrumentos e exigências dos processos avaliativos deverão estar em sintonia com o nível de desenvolvimento dos alunos.
- ( ) A avaliação escolar classifica os alunos conforme contrato didático já que a LDB 9394//96 não prevê reprovação neste componente curricular.
- ( ) O domínio motor, aplicação de testes e níveis de afetividade, são critérios utilizados na avaliação escolar.

A seqüência **correta** de cima para baixo é

- A) F – V – V – F - V
- B) V – F – V - F - V
- C) F – F – F – F - V
- D) F – V – V – F - F
- E) V – V – F – V - V

RAASCUNHO