

CONCURSO PÚBLICO

7. PROVA OBJETIVA

ANALISTA TÉCNICO ADMINISTRATIVO
(BIBLIOTECÁRIO)

INSTRUÇÕES

- ♦ VOCÊ RECEBEU SUA FOLHA DE RESPOSTAS E ESTE CADERNO CONTENDO 50 QUESTÕES OBJETIVAS.
- ♦ PREENCHA, COM SEU NOME E NÚMERO DE INSCRIÇÃO, OS ESPAÇOS RESERVADOS NA CAPA DESTE CADERNO.
- ♦ LEIA CUIDADOSAMENTE AS QUESTÕES E ESCOLHA A RESPOSTA QUE VOCÊ CONSIDERA CORRETA.
- ♦ RESPONDA A TODAS AS QUESTÕES.
- ♦ ASSINALE NA FOLHA DE RESPOSTAS, COM CANETA DE TINTA AZUL OU PRETA, A ALTERNATIVA QUE JULGAR CERTA.
- ♦ A DURAÇÃO DA PROVA É DE 3 HORAS.
- ♦ A SAÍDA DO CANDIDATO DO PRÉDIO SERÁ PERMITIDA APÓS TRANSCORRIDA A METADE DO TEMPO DE DURAÇÃO DA PROVA OBJETIVA.
- ♦ AO TERMINAR A PROVA, VOCÊ ENTREGARÁ AO FISCAL A FOLHA DE RESPOSTAS E LEVARÁ ESTE CADERNO.

AGUARDE A ORDEM DO FISCAL PARA ABRIR ESTE CADERNO DE QUESTÕES.

Nome do candidato _____

Número de inscrição _____

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto a seguir para responder às questões de números **01 a 06**.

Não há nada mais insólito do que um filme sem música: reduzido ao som ambiental, “realista”, o cinema perde, paradoxalmente, um de seus maiores artificios de “realidade”. É quase tão estranho pensar num filme sem trilha sonora quanto seria olhar pela janela e descobrir o mundo inteiro banhado de música, como se tudo tivesse, magicamente, se transformado em cinema.

A função da música no cinema tradicional vai desde a criação de um ambiente afetivo até a costura da narrativa e o comentário às cenas. Muito do que passa por música de filme não tem outra ambição que a de ajudar na hipnose da plateia ou reforçar padrões de expectativa (um tema expressivo nas cordas para a cena de amor; uma sequência de acordes de sétima dominante quando o vilão dos desenhos animados fracassa).

Essa estranheza de pessoas e coisas vivendo com trilha sonora, cidades inteiras cobertas de canções tem um nome antigo: melodrama, literalmente um drama com música.

(Arthur Nestrovsky, *Notas Musicais*)

01. Segundo Nestrovsky, a música no cinema serve, entre outras coisas, para

- (A) reduzir o som ambiental.
- (B) criar um ambiente afetivo.
- (C) inverter situações de conflito.
- (D) alegrar as cidades.
- (E) ajudar a vender os filmes.

02. Segundo o autor, o fato de a realidade de um filme depender de uma trilha sonora e o mundo real não ter música se explica por

- (A) coincidência.
- (B) transitoriedade.
- (C) paradoxo.
- (D) expressividade.
- (E) hipnose.

03. *Insólito*, no texto, significa

- (A) normal.
- (B) variável.
- (C) fraco.
- (D) incomum.
- (E) ruim.

04. Há emprego de linguagem figurada na frase da alternativa:

- (A) ... pensar num filme sem trilha sonora...
- (B) ... o mundo inteiro banhado de música...
- (C) ... um tema expressivo nas cordas...
- (D) ... uma sequência de acordes...
- (E) ... vilão dos desenhos animados...

05. Assinale a alternativa em que há voz passiva.

- (A) Não há nada mais insólito do que um filme sem música: ...
- (B) ... quanto seria olhar pela janela e descobrir o mundo inteiro...
- (C) ... como se tudo tivesse, magicamente, se transformado em cinema.
- (D) ... desde a criação de um ambiente afetivo...
- (E) ... a de ajudar na hipnose da plateia ou reforçar padrões de expectativa...

06. Assinale a alternativa em que o verbo *haver* tem a mesma regência que aparece em – *Não há nada mais insólito do que um filme sem música: ...*

- (A) Hão de existir políticos mais honestos.
- (B) Napoleão havia terminado os preparativos para sua coroação.
- (C) Há de haver algum emprego para mim.
- (D) Os celtas podem haver construído esta muralha.
- (E) Os músicos houveram por bem fazer novo ensaio.

Leia o texto a seguir para responder às questões de números **07 a 10**.

A Orquestra Histórica do Brasil, especializada em música antiga e barroca, realiza hoje, às 21h, o primeiro de dois concertos no teatro Copa Airlines, no shopping Eldorado, em SP. Promovidas pelo Instituto Open Door, as apresentações terão regência do maestro João Guilherme Figueiredo e programa composto por peças de Vivaldi e obras pouco conhecidas, compostas, em sua maioria, nos séculos 16 e 17. Os ingressos custam R\$ 60.

(Folha de S.Paulo, 27.04.2009)

07. Segundo o texto,

- (A) as peças de Vivaldi são modernas e as dos outros autores são barrocas.
- (B) o maestro João Guilherme Figueiredo é responsável pelo Instituto Open Door.
- (C) o teatro Copa Airlines é financiado pelo Instituto Open Door.
- (D) a Orquestra Histórica realizará vários concertos no shopping Eldorado.
- (E) as peças de Vivaldi não terão sido, necessariamente, compostas nos séculos 16 e 17.

CONHECIMENTOS GERAIS

08. Da leitura do trecho – *A Orquestra Histórica do Brasil, especializada em música antiga e barroca ...* – pode-se entender que
- (A) a música barroca é vista como diferente da música antiga.
 - (B) a música antiga está contida na música barroca.
 - (C) a música barroca está contida na música antiga.
 - (D) ambas as músicas pertencem à Idade Média.
 - (E) ambas as músicas pertencem à História do Brasil.
09. Assinale a alternativa que contém uma diferente versão da última frase do texto, em que a concordância se apresenta de acordo com a norma culta do português do Brasil.
- (A) As apresentações terá no programa peças de Vivaldi e uma maioria de obras pouco conhecidas compostas nos séculos 16 e 17.
 - (B) As apresentações terão no programa peças de Vivaldi e uma maioria de obras pouco conhecidas composta nos séculos 16 e 17.
 - (C) As apresentações terão no programa peças de Vivaldi e uma maioria de obras pouco conhecidas compostos nos séculos 16 e 17.
 - (D) As apresentações terão no programa peças de Vivaldi e uma maioria de obras poucas conhecidas compostas nos séculos 16 e 17.
 - (E) As apresentações terão no programa peças de Vivaldi e uma maioria de obras pouco conhecido composto nos séculos 16 e 17.
10. Além do sentido de “ter determinado valor ou preço”, como está empregado no texto, *custar* pode também ter o sentido de “ser penoso, lastimoso”. Este último sentido pode ser encontrado em:
- (A) Ele custou muito a chegar ontem à noite.
 - (B) Aquela imprudência custou-lhe a vida.
 - (C) O carro novo custou mais do que tinha pensado.
 - (D) Pensando bem, custava ter pelo menos telefonado?
 - (E) A troca de pneus custou-lhe a primeira posição no “grid”.

11. Segunda-feira (15/09)

O banco de investimento Lehman Brothers, o quarto maior dos EUA, entra com pedido de concordata – a maior da história do país. A AIG, a maior seguradora do mundo, anuncia plano de reestruturação para levantar capital e eleva o temor dos mercados.

(Folha de S.Paulo, 28.09.2008)

Esses acontecimentos relacionam-se a uma crise cuja origem está

- (A) na política de juros altos e restrição de crédito do Tesouro americano.
- (B) nos gastos excessivos do governo norte-americano na guerra do Iraque.
- (C) na intervenção desenfreada do governo americano na economia.
- (D) no mercado imobiliário, com financiamentos até para clientes de alto risco.
- (E) na valorização dos títulos da dívida pública para o pagamento de hipotecas.

12. Em novembro de 2008, foi anunciada a fusão de duas instituições financeiras brasileiras. Trata-se do

- (A) Bradesco e do HSBC.
- (B) Banespa e do Santander.
- (C) Real e do ABN Amro.
- (D) Safra e da Nossa Caixa.
- (E) Itaú e do Unibanco.

13. No final de dezembro de 2008 e início de 2009, novos confrontos bélicos ocorreram na Faixa de Gaza, envolvendo

- (A) libaneses e sírios.
- (B) israelenses e palestinos.
- (C) indianos e paquistaneses.
- (D) russos e chechenos.
- (E) turcos e armênios.

14. Durante a realização dos Jogos Olímpicos de Pequim, em agosto de 2008, o governo da China temia a ocorrência de manifestações a favor desta região autônoma. No final de fevereiro de 2009, turistas estrangeiros foram proibidos de visitá-la, antes do 50.º aniversário de uma rebelião fracassada contra a China.

Essas informações referem-se à região

- (A) de Xangai.
- (B) do Tibete.
- (C) de Hong Kong.
- (D) da Mongólia.
- (E) de Taiwan.

15. Sobre a Reserva Raposa Serra do Sol, o Supremo Tribunal Federal confirmou, em março de 2009,
- (A) a desocupação, por parte dos índios, das áreas de produção de arroz.
 - (B) a presença de tropas militares para a defesa das fronteiras.
 - (C) a demarcação contínua das terras indígenas, sob certas condições.
 - (D) o direito de fazendeiros e índios às terras que já ocupam.
 - (E) a necessidade de ilhas territoriais para separar índios de brancos.
16. De acordo com dados divulgados pelo IBGE, no início de 2009, o Produto Interno Bruto brasileiro do quarto trimestre de 2008, em relação ao terceiro trimestre de 2008,
- (A) diminuiu 11,9%.
 - (B) cresceu 5,1%.
 - (C) diminuiu 7,4%.
 - (D) cresceu 0,5%.
 - (E) diminuiu 3,6%.
17. O Tribunal Superior Eleitoral confirmou, em abril de 2009, a cassação do governador Jackson Lago e do vice Luiz Porto, por abuso de poder econômico e político. Lago governava
- (A) o Maranhão.
 - (B) Pernambuco.
 - (C) a Paraíba.
 - (D) Roraima.
 - (E) o Amazonas.
18. Cumprindo promessa de campanha, o presidente norte-americano Barack Obama anunciou, em abril de 2009,
- (A) a permissão para empresas americanas negociarem em Cuba.
 - (B) o fechamento imediato da base e prisão de Guantánamo.
 - (C) a liberação total de viagens de cubano-americanos para a ilha.
 - (D) o fim do embargo econômico dos EUA a Cuba.
 - (E) a inclusão de Cuba na OEA, no FMI e no Banco Mundial.

19. *A estratégia de desonerações tributárias setoriais explicita a aposta do governo no mercado interno como fator de sustentação do crescimento econômico durante a crise financeira e retração do comércio internacional.*

(O Estado de S.Paulo, 18.04.2009)

Como exemplo dessa estratégia, o governo brasileiro determinou, em abril de 2009,

- (A) a elevação de impostos sobre materiais de construção, como o cimento.
- (B) o aumento dos juros pagos aos depósitos nas cadernetas de poupança.
- (C) a transferência dos recursos do FGTS para a Previdência Social.
- (D) a redução do IPI sobre alguns eletrodomésticos, como fogões e geladeiras.
- (E) o corte nas alíquotas de exportação e nas despesas do setor público.

20. *Palco histórico de conflitos, por conta de grilagem, desmatamento e auge e queda do garimpo, (...) vive hoje um acirramento fundiário. O Estado, uma das principais fronteiras agropecuárias do país, é alvo da cobiça de grandes grupos, o que torna cada vez mais escassas as áreas passíveis de desapropriação para reforma agrária.*

O efeito prático disso é o aumento (ou a manutenção) dos acampamentos. (...)

O conflito de anteontem é apenas mais um, numa extensa lista acumulada nos últimos 30 anos. O mais conhecido aconteceu 13 anos atrás, em Eldorado dos Carajás.

(Folha de S.Paulo, 20.04.2009)

O trecho faz referência ao Estado do

- (A) Pará.
- (B) Mato Grosso.
- (C) Tocantins.
- (D) Paraná.
- (E) Rio Grande do Sul.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

21. A informação, na área da Biblioteconomia, é usualmente definida como um
- (A) ato pelo qual o intelecto apreende um objeto.
 - (B) conhecimento inscrito que comporta um elemento de sentido.
 - (C) fato da linguagem que associa uma forma a um significado.
 - (D) processo de elaboração e interpretação de textos.
 - (E) fenômeno que relaciona sujeito e objeto .
22. A Documentação é
- (A) um conjunto de conhecimentos e operações técnicas para arquivar documentos.
 - (B) uma disciplina cultural que se preocupa com a crítica de documentários.
 - (C) o conjunto de atividades relacionadas ao processamento e recuperação de informação.
 - (D) uma área técnica que estuda os processos reprográficos.
 - (E) a área científica responsável pela conservação e preservação de indumentária.
23. O Catálogo Coletivo Nacional de Publicações Seriadas (CCN), coordenado pelo IBICT,
- (A) viabiliza o acesso a cópias de artigos de periódicos, por meio da comutação bibliográfica.
 - (B) permite arrolar todas as publicações bibliográficas existentes no país.
 - (C) criou as regras de catalogação e indexação de publicações periódicas.
 - (D) é responsável pelo controle patrimonial de publicações periódicas.
 - (E) é o órgão que intermedeia a aquisição compartilhada de títulos de periódicos.
24. As bases de dados são tradicionalmente classificadas nos seguintes tipos básicos:
- (A) referenciais, textuais e midiáticas.
 - (B) indicativas, numéricas e tradicionais.
 - (C) bibliográficas, referenciais e semânticas.
 - (D) numéricas, factuais e estatísticas.
 - (E) bibliográficas, factuais e de texto completo.
25. As fontes de referência podem ser classificadas em obras de caráter imediato ou direto e obras de caráter mediato ou indireto. São exemplos dessa forma de classificação, respectivamente,
- (A) as enciclopédias e os dicionários enciclopédicos.
 - (B) os catálogos de bibliotecas e os almanaques.
 - (C) as bibliografias e as revistas de resumos.
 - (D) as enciclopédias e os catálogos de bibliotecas.
 - (E) os guias de diretórios e as bibliografias.
26. Uma lista alfabética ou classificada de nomes de organizações, acompanhada de endereços, afiliações e outros dados cadastrais é denominada
- (A) catálogo.
 - (B) diretório.
 - (C) dicionário enciclopédico.
 - (D) glossário.
 - (E) fonte terciária.
27. A representação descritiva de documentos deve apresentar duas características essenciais:
- (A) ser genérica e conter, necessariamente, os dados referentes às diferentes traduções.
 - (B) adotar o nível mais completo de descrição proposto pelo código e incluir os nomes de todos os autores, no caso de autoria múltipla.
 - (C) conter detalhes suficientes para identificar o documento e incluir informação necessária para distinguir um documento de outro.
 - (D) conter quatro autores, no caso de autoria múltipla, e incluir detalhes sobre as várias edições da obra.
 - (E) seguir as indicações da ferramenta de catalogação e adotar normas flexíveis sobre autores coletivos.
28. Os pontos de acesso facilitam a identificação de itens bibliográficos e asseguram seu agrupamento por semelhança. Para obter agrupamentos consistentes é necessário
- (A) usar múltiplos tesouros para recuperação.
 - (B) realizar a indexação automática dos itens.
 - (C) manter um livro de tombo atualizado.
 - (D) organizar o acervo de forma útil.
 - (E) fazer o controle de autoridade.

29. A função de armazenagem é diretamente responsável pela
- (A) localização física das coleções, no ambiente da biblioteca.
 - (B) atualização da coleção de documentos da instituição de informação.
 - (C) distribuição espacial dos setores de trabalho da unidade.
 - (D) classificação temática dos itens do acervo do serviço de informação.
 - (E) elaboração de regras de circulação e doação da biblioteca.
30. A atividade de disseminação de informação ocupa-se fundamentalmente com a
- (A) formação e o desenvolvimento de coleções.
 - (B) realocação e o desbaste do acervo.
 - (C) elaboração de fluxogramas da unidade.
 - (D) produção de instrumentos de divulgação de informação.
 - (E) gestão dos instrumentos de tratamento da informação.
31. A linguagem documentária é
- (A) uma ferramenta do indexador, utilizada na representação descritiva de documentos.
 - (B) um instrumento para elaborar referências de dados bibliográficos de documentos textuais.
 - (C) um sistema, constituído de termos padronizados, que permite representar conteúdos de documentos para fins de recuperação de informação.
 - (D) uma lista de termos que dispensa os mecanismos de controle de vocabulário para representar informação.
 - (E) um sistema de signos que apresenta as mesmas características e funções da linguagem comum.
32. Na elaboração de um tesauro,
- (A) adotam-se termos simples com o objetivo de reduzir as ambiguidades da classificação.
 - (B) o símbolo TR é utilizado para indicar relações de sinonímia entre dois termos.
 - (C) as relações partitivas são consideradas mais importantes do que as relações hierárquicas.
 - (D) os especificadores são utilizados para tornar mais abrangentes os significados dos termos.
 - (E) os qualificadores são utilizados para especificar o significado de um descritor.
33. Os formatos de registro bibliográfico ou formatos de intercâmbio objetivam
- (A) facilitar a elaboração de projetos individualizados de pesquisa.
 - (B) tornar factível a troca de dados entre bases de dados distintas.
 - (C) promover a indexação automática.
 - (D) restringir a criação de bases de dados bibliográficos.
 - (E) garantir o direito autoral de publicações eletrônicas.
34. As bibliotecas se utilizam dos OPACs – Online Public Access Catalogs visando
- (A) disponibilizar seus acervos para consulta remota.
 - (B) reduzir os prazos de empréstimo de materiais bibliográficos.
 - (C) automatizar todos os serviços bibliotecários.
 - (D) constituir acervos em texto integral.
 - (E) reduzir custos com a aquisição de periódicos digitais.
35. A Scientific Electronic Library Online – SciELO
- (A) é o resultado de um projeto de pesquisa da BIREME – Centro Latino-Americano e do Caribe de Informação em Ciências da Saúde, com a Fundação Oswaldo Cruz.
 - (B) tem por objetivo desenvolver uma metodologia de disseminação e avaliação de monografias científicas.
 - (C) é uma biblioteca eletrônica que abrange uma coleção selecionada de periódicos científicos brasileiros.
 - (D) incorpora, a cada ano, cerca de 200 novos itens informacionais aos acervos das bibliotecas em rede.
 - (E) é um novo dispositivo informacional que contém relatórios de pesquisa científica.
36. A World Wide Web (WWW)
- (A) foi criada, em meados dos anos 1950, pelo pesquisador norte-americano Vannevar Bush.
 - (B) é um projeto da Biblioteca do Congresso para implantar repositórios de documentos oficiais.
 - (C) é um órgão internacional responsável pela normatização das bibliotecas eletrônicas.
 - (D) tornou desnecessários os serviços de tratamento da informação e de referência nas unidades de informação.
 - (E) deve muito de seu êxito ao uso do protocolo HTTP como recurso de acesso à rede.

37. As ferramentas básicas para recuperar informação na internet são
- (A) os motores de busca.
 - (B) os dicionários analógicos.
 - (C) os documentos web.
 - (D) os textos criptografados.
 - (E) os textos completos.
38. Os três principais benefícios resultantes da atividade de planejamento, quando bem feita, são:
- (A) flexibilidade orçamentária, previsibilidade e mutabilidade decisória.
 - (B) permanência das decisões, equilíbrio e melhor desempenho.
 - (C) compartilhamento de tarefas gerenciais, redução de equipes e revisão de metas.
 - (D) revisão de objetivos, alterações nas estratégias e equilíbrio nas finanças.
 - (E) avaliação de desempenho, mudança nos processos e redução de metas.
39. O diagnóstico de um serviço de informação tem como objetivos básicos
- (A) confirmar juízos preconcebidos, solucionar problemas operacionais e contratar recursos humanos.
 - (B) analisar problemas externos, identificar concorrentes e obter orçamento subsidiado.
 - (C) desenvolver projetos de automação, justificar contratações e avaliar cronograma.
 - (D) identificar situações-problema, analisar a relação causa-efeito dos problemas identificados e estabelecer prioridades de intervenção.
 - (E) avaliar o usuário, analisar recursos e descrever os principais serviços oferecidos.
40. Os principais componentes de um plano são:
- (A) desenvolvimento de metas, orçamento e bibliografia.
 - (B) objetivos do plano, justificativa e elaboração de relatórios.
 - (C) objetivos, meios de realização dos objetivos e meios de controle das ações.
 - (D) execução das metas, justificativa e cronograma físico.
 - (E) controle orçamentário, capacitação e metas de longo prazo.
41. O planejamento estratégico é
- (A) um processo intelectual que consiste em estruturar e esclarecer a visão dos caminhos que a organização deve seguir e os objetivos que deve alcançar.
 - (B) um processo organizacional que se propõe a analisar situações-problema internas, interpretá-las e propor soluções.
 - (C) uma atividade pontual que visa propor ações de curto prazo para solucionar problemas urgentes.
 - (D) uma atividade administrativo-burocrática para rever produtos informacionais e serviços prestados.
 - (E) um processo intelectual para justificar o uso de recursos, a existência de problemas e subsidiar avaliações.
42. O sistema de classificação que permite relacionar assuntos por meio do sinal de dois pontos é a Classificação Decimal
- (A) de Dewey – CDD.
 - (B) da Library of Congress – LC.
 - (C) de Cutter – CDC.
 - (D) Universal – CDU.
 - (E) do CRG – CDCR.
43. O conceito de universalidade da CDU refere-se
- (A) à sua aplicabilidade ilimitada no tempo e no espaço.
 - (B) à intenção de cobertura da totalidade do conhecimento humano.
 - (C) ao seu uso em todas as bibliotecas de Ciências Sociais e Humanas.
 - (D) à flexibilidade para elaborar referências de documentos.
 - (E) à comprovada eficácia para catalogar documentos de bibliotecas digitais.
44. As regras para catalogar dissertações e teses, no AACR2, estão dispostas no
- (A) Capítulo 2: livros, folhetos e folhas soltas impressas.
 - (B) Capítulo 3: materiais cartográficos.
 - (C) Capítulo 4 : manuscritos (incluindo coleções manuscritas).
 - (D) Capítulo 8: materiais iconográficos.
 - (E) Capítulo 1: regras gerais para descrição.

45. A indexação é
- (A) um meio de associar cabeçalhos de assuntos a nomes de obras da biblioteca.
 - (B) uma operação que inexiste no contexto dos sistemas de informação *online*.
 - (C) uma das etapas do serviço de referência das unidades de informação.
 - (D) uma técnica utilizada para condensar o conteúdo informacional de textos.
 - (E) um procedimento cuja eficácia é maior quando feita pelo autor da obra incorporada ao acervo.
46. Os resumos
- (A) são, por definição, representações sucintas e fiéis de conteúdos de documentos.
 - (B) são, tal como as resenhas, comentários críticos de conteúdos de artigos de periódicos.
 - (C) são textos cuja elaboração está prevista em normas internacionais de catalogação.
 - (D) produzidos de forma automática são mais confiáveis do que os resumos elaborados por profissionais da documentação.
 - (E) indicativos procuram abarcar todos os aspectos do documento primário analisado.
47. De acordo com a norma NBR 6023 – *Informação e documentação – referências – elaboração*, a referência de um artigo de periódico disponibilizado em meio eletrônico deve apresentar os dados na seguinte ordem:
- (A) autor, título do artigo, local, título da revista, volume, número, paginação, data da publicação, endereço eletrônico apresentado entre hífens.
 - (B) autor, título da revista, título do artigo, volume, número, paginação, data da publicação, endereço eletrônico precedido da expressão: Disponível em:..., data da consulta precedida da expressão: Acesso em:...
 - (C) autor, título do artigo, título da revista, local, volume, número, paginação, data da publicação, endereço eletrônico apresentado entre os sinais < > precedido da expressão: Disponível em:..., data da consulta na Internet precedida da expressão: Acesso em:...
 - (D) autor, título do artigo, título da revista, local, volume, número, paginação, data da publicação, endereço eletrônico apresentado entre aspas, seguido da data da consulta, também entre aspas.
 - (E) autor, título do artigo, título da revista, volume, número, paginação, data da publicação, endereço eletrônico apresentado entre os sinais < > seguido da expressão: Disponível em:..., data da consulta na Internet precedida da expressão: Acesso em:...
48. Em uma biblioteca, há um setor voltado especificamente às atividades de atendimento ao usuário, cuja denominação é
- (A) serviço de alerta.
 - (B) setor de processo técnico.
 - (C) serviço de multimeios.
 - (D) serviço de referência.
 - (E) setor de periódicos.
49. Obras de referência, ou fontes de referência, são expressões traduzidas diretamente do inglês (*reference works* e *reference sources*, respectivamente) e designam as obras
- (A) publicadas por todas as instituições públicas e privadas sob a forma de balanços anuais.
 - (B) destinadas, normalmente, a serem lidas do princípio ao fim, com profundidade.
 - (C) de uso pontual e recorrente, para facilitar a localização de informações.
 - (D) publicadas em partes sucessivas, de forma contínua, com designação numérica.
 - (E) em formato eletrônico ou digital, publicadas na BDTD.
50. De acordo com a legislação atual, os Conselhos Regionais de Biblioteconomia têm os seguintes objetivos:
- (A) credenciar os bacharéis em Ciência da informação e fiscalizar o exercício das atividades informacionais.
 - (B) registrar profissionais de nível superior e fiscalizar cada jurisdição.
 - (C) proteger o mercado de trabalho e credenciar os bacharéis em Gestão da informação.
 - (D) fiscalizar os cursos de licenciatura e o exercício profissional dos bibliotecários escolares.
 - (E) fiscalizar o exercício da profissão de bibliotecário e contribuir para o aprimoramento da área e de seus profissionais.