

# CONCURSO PÚBLICO

  
**ancine**

Agência Nacional  
do Cinema



**DATA: 11/01/2009 - DOMINGO - TARDE**

**CARGO: Analista Administrativo**

**OPÇÃO: A71**

## A T E N Ç Ã O

O **Caderno de Questões** contém 80 questões de múltipla-escolha, cada uma com 5 opções (A, B, C, D e E) e 03 questões discursivas.

1. Ao receber o material, verifique no **Cartão de Respostas** e nas **Folhas de Respostas da Prova Discursiva** seu nome, número de inscrição, data de nascimento e cargo. Qualquer irregularidade comunique imediatamente ao fiscal de sala. Não serão aceitas reclamações posteriores.
2. As provas objetiva e discursiva terão juntas duração de 5 horas, incluídos neste tempo o preenchimento do **Cartão de Respostas** e das **Folhas de Respostas da Prova Discursiva**.
3. Leia atentamente cada questão e assinale no **Cartão de Respostas** a opção que responde corretamente a cada uma delas. O **Cartão de Respostas** será o único documento válido para a correção eletrônica. O preenchimento do **Cartão de Respostas** e a respectiva assinatura serão de inteira responsabilidade do candidato. Não haverá substituição do **Cartão de Respostas** e das **Folhas de Respostas da Prova Discursiva**, por erro do candidato.
4. Observe as seguintes recomendações relativas ao **Cartão de Respostas**:
  - A maneira correta de marcação das respostas é cobrir, fortemente, com esferográfica de tinta azul ou preta, o espaço correspondente à letra a ser assinalada.
  - Outras formas de marcação diferentes implicarão a rejeição do **Cartão de Respostas**.
  - Será atribuída nota zero às questões não assinaladas ou com falta de nitidez, ou com marcação de mais de uma opção, e as emendadas ou rasuradas.
5. O fiscal de sala não está autorizado a alterar qualquer destas instruções. Em caso de dúvida, solicite a presença do coordenador local.
6. Você só poderá retirar-se definitivamente do recinto de realização da prova após 60 minutos contados do seu efetivo início, **sem levar o Caderno de Questões**.
7. Você só poderá levar o próprio **Caderno de Questões** faltando uma hora para o término do horário da prova, conforme Edital do Concurso.
8. Por motivo de segurança, só é permitido fazer anotação durante a prova no **Caderno de Questões**.
9. Após identificado e instalado na sala, você não poderá consultar qualquer material, enquanto aguarda o horário de início da prova.
10. Os três últimos candidatos deverão permanecer na sala até que o último candidato entregue o **Cartão de Respostas** e as **Folhas de Respostas da Prova Discursiva**.
11. Ao terminar a prova, é de sua responsabilidade entregar ao fiscal o **Cartão de Respostas** e as **Folhas de Respostas da Prova Discursiva**. Não esqueça seus pertences.
12. O **Gabarito Oficial da Prova Objetiva** será disponibilizado no site [www.concursos.uff.br](http://www.concursos.uff.br), no dia 13/01/2009, conforme estabelecido no Cronograma Previsto.

CADERNO DE QUESTÕES

Realização:



## D1 - LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto abaixo e responda às questões propostas.

### PSICANALISTA, POR FAVOR!

1 A entrevista de Nayara pelo “Fantástico”, no Dia dos Finados, confirmou o desfuncionamento do GATE no seqüestro de Eloá. Tudo indica que os policiais não têm a formação adequada para tal. E deveriam? O que entendem da subjetividade, da agressividade e da psicopatologia da vida amorosa? Dizer que se tratava de uma “crise amorosa” não é exatamente um diagnóstico (...). O próprio seqüestrador pediu a substituição de seu interlocutor, o capitão Giovani, para não prejudicá-lo, pois ele poderia dar voz ao “diabinho”. Por que não passar imediatamente o telefone para um psicanalista? O capitão era qualificado para decidir se esse “diabinho” que falava com Lindemberg era uma simples figura de retórica ou uma alucinação? Ora, a injúria e o imperativo alucinatórios são causa freqüente de atos auto e heteroagressivos que podem levar à morte.

2 As equipes de resgate deveriam ter um psicanalista que as orientasse e pudesse intervir em situações limites. O diálogo que se estabelece com um sujeito visivelmente alterado na urgência não pode ter apenas como guia o senso comum ou a experiência pessoal. O próprio governador José Serra afirmara que o seqüestrador sofria durante as cem horas de terror de “oscilações entre depressão e raiva” (O GLOBO, 19/10/08). O saber do analista vai muito além, pois ele é formado na escola das paixões da alma. Lindemberg teria dito muito mais coisas, pois o analista sabe escutar e fazer as boas perguntas - permitindo ao seqüestrador falar do diabo que o seqüestra. E, assim, orientar o diálogo, tentando fazer Lindemberg passar da exaltação do ciúme-ódio para a tristeza do luto do ciúme-perda. E soltar o objeto (Eloá) que sabia já haver perdido e não se conformava.

3 Um psicanalista não teria permitido a volta de Nayara ao cativeiro após ter sido liberada, pois teria detectado o perigo que ela corria. O coronel Eduardo Félix justifica tê-lo feito por ela “ter uma cabeça muito boa”. Por que o senhor não chamou um psicanalista e, em vez disso, enviou uma menina de 15 anos para fazer essa função? Nayara disse ao “Fantástico” que Lindemberg achava que a mãe dela (de Nayara) era a responsável por Eloá tê-lo largado(!). Vários elementos vieram à luz cuja importância não pôde ser captada. Tudo isso são hipóteses, dirão os leitores. E têm razão. Mas deve-se tentar na prática as hipóteses advindas do saber sobre o funcionamento psíquico. O psicanalista não é onipresente, sabe do limite. A angústia em mais alto grau é o que gera desarvoramento e conseqüente perda do raciocínio lógico. Eis o que leva, muitas vezes, policiais, assaltantes e seqüestradores a passarem da palavra ao ato. E passam fogo. Um psicanalista, por favor!

(QUINET, Antônio. O GLOBO, 8/11/08, Seção OPINIÃO, 1º Caderno, p. 7.)

1. O artigo de opinião em pauta trata de fato conhecido do público e amplamente divulgado pela mídia que, na ocasião, julgou a ação policial inadequada e inábil. Fica claro, no texto, que tal parecer é compartilhado pelo articulista, podendo-se afirmar que sua adesão a essa tese é:

- A) parcial, na confirmação de que “os policiais não têm”;
- B) duvidosa, pela questão “e deveriam?”;
- C) total, pela certeza de que “o capitão era qualificado”;
- D) total, pela confirmação do “desfuncionamento do GATE”;
- E) parcial, pela expressão “tudo indica”.

2. O psicanalista Antônio Quinet utiliza o artigo para defender a TESE de que, em casos como o apontado no texto, há necessidade da:

- A) chegada de um psicanalista, para o encerramento do diálogo;
- B) contribuição do saber acadêmico, como prova da seriedade da ação;
- C) protelação de um suporte emocional, sobretudo para o seqüestrador;
- D) presença de um psicanalista, como apoio à ação policial;
- E) denúncia de casos de resgate, sem a participação de autoridades.

3. Erros na disposição adequada da argumentação denominam-se FALÁCIAS. Nos trechos seguintes, extraídos do 3º parágrafo, “O coronel justifica tê-lo feito por ela ‘ter uma cabeça muito boa’” e “Lindemberg achava que a mãe dela (de Nayara) era a responsável por Eloá tê-lo largado”, têm-se exemplos de falácias causadas, respectivamente, por:

- A) utilização de estereótipo / falsa analogia;
- B) simplificação exagerada / relação causa-efeito indevida;
- C) dedução falha / estatística tendenciosa;
- D) generalização excessiva / círculo vicioso;
- E) argumento autoritário / indução falseadora.

4. Na frase interrogativa “O capitão era qualificado para decidir se esse ‘diabinho’ que falava com Lindemberg era uma simples figura de retórica ou uma alucinação?” (1º parágrafo), os termos “figura de retórica” (1) e “alucinação” (2) possuem um elo em comum: a projeção, realizada pelo seqüestrador, de um ser, “o diabinho”, fruto de sua imaginação. O ponto de distinção, no entanto, é o grau de convencimento do seqüestrador: sabe que (1) realmente é fruto de uma fantasia, uma irrealdade inventada, um palavreado inverossímil, sem maiores conseqüências. Em contrapartida, ele realmente acredita na existência de (2). A partir dessa acepção, pode-se afirmar que as situações (1) e (2), encontram-se no texto em relação:

- A) particular = (1) ou (2), exclusivamente;
- B) correlativa = (1) e (2), adicionalmente;
- C) sistêmica = (1) + (2), concomitantemente;
- D) costumeira = (1) > (2), costumeiramente;
- E) trivial = (1) - (2), habitualmente.

5. A forma verbal em destaque em “o governador José Serra AFIRMARA que o seqüestrador sofria durante as cem horas de terror” (2º parágrafo) denota uma ação passada \_\_\_\_ a outra, também passada, e pode ser substituída, sem alteração de sentido, pela forma verbal \_\_\_\_\_. A opção com os termos que completam corretamente as lacunas é:

- A) posterior / tem afirmado;
- B) anterior / tinha afirmado;
- C) concomitante / havia afirmado;
- D) anterior / teria afirmado;
- E) posterior / terá afirmado.

6. No 2º parágrafo, afirma o autor que “O diálogo que se estabelece com um sujeito visivelmente alterado na urgência não pode ter apenas como guia o senso comum ou a experiência pessoal”. Pelo sentido que os vocábulos assumem no texto, pode-se afirmar que a opção que contém os termos designativos de situações que NÃO se enquadram no âmbito do “senso comum” e “da experiência pessoal” é:

- A) psicopatologia / vida amorosa;
- B) desarvoramento / raciocínio lógico;
- C) injúria / imperativo alucinatório;
- D) função / razão;
- E) funcionamento psíquico / fogo.

7. Entre os trechos abaixo extraídos do texto, há um em que o conector discursivo E está introduzindo sentido adversativo. O trecho em que tal fato ocorre é:

- A) “As equipes de resgate deveriam ter um psicanalista que as orientasse e pudesse intervir em situações limites” (2º parágrafo);
- B) “pois o analista sabe escutar e fazer as boas perguntas” (2º parágrafo);
- C) “soltar o objeto (Eloá) que sabia já haver perdido e não se conformava” (2º parágrafo);
- D) “Tudo isso são hipóteses, dirão os leitores. E têm razão” (3º parágrafo);
- E) “Eis o que leva, muitas vezes, policiais, assaltantes e seqüestradores a passarem da palavra ao ato. E passam fogo” (3º parágrafo).

8. Considerando-se as normas da língua culta relativas à flexão verbal e à uniformidade de tratamento, pode-se afirmar que, das frases abaixo, está correta apenas:

- A) Se alguém vir tuas anotações sobre o seqüestro, retira-as do pacote onde estão.
- B) Se alguém vir suas anotações sobre o seqüestro, retira-as do pacote onde estão.
- C) Se alguém vir vossas anotações sobre o seqüestro, retire-as do pacote onde estão.
- D) Se alguém ver tuas anotações sobre o seqüestro, retire-as do pacote onde estão.
- E) Se alguém ver vossas anotações sobre o seqüestro, retirai-as do pacote aonde estão.

9. De acordo com as normas da língua culta, para o correto preenchimento das lacunas do enunciado “A equipe estava \_\_\_\_ preocupada, porque o reforço policial demorava \_\_\_\_ chegar: \_\_\_\_ duas horas \_\_\_\_ convocações, porém \_\_\_\_ mais de trinta minutos, ninguém respondia aos apelos realizados pelos celulares. \_\_\_\_ de então, alguns curiosos colocavam-se \_\_\_\_ distância de dois metros para observarem melhor os acontecimentos”, têm de ser usadas, respectivamente, as formas:

- A) meio / a / há / tinham havido / há / A partir / a;
- B) meia / à / a / tinha havido / à / À partir / à;
- C) meia / à / à / tinha havido / há / A partir / à;
- D) meio / a / há / tinha havido / há / A partir / à;
- E) meio / a / há / tinham havido / a / À partir / a.

10. Das alterações feitas na oração adjetiva do período “Vários elementos vieram à luz cuja importância não pôde ser captada” (3º parágrafo), aquela que contraria norma de regência culta da língua é:

- A) em cuja importância todos estavam descrentes;
- B) dos quais a importância era tratada como caso definitivo;
- C) a respeito de cuja importância houve unanimidade;
- D) de cuja importância não se podia duvidar;
- E) à importância dos quais não se pôde aferir.

## D2 - LÍNGUA INGLESA

### Ford mulling Ryan Return.

Could president Jack Ryan be coming to the big screen?

December 8, 2008

Harrison Ford, fresh off his big-screen return as adventurer Indiana Jones, has expressed interest in reprising another role from his early career.

Ford talked to MTV recently and hinted that he'd be keen on returning to Jack Ryan, the Tom Clancy character he portrayed in 1992's *Patriot Games* and 1994's *Clear and Present Danger*. “I think it's a character I could easily play at this point if people were interested in seeing what happens to Jack Ryan as his life progresses,” he said.

Were such a film to follow the story progression in Tom Clancy's novels it could see Ryan becoming President and dealing with various international threats, including acts of aggression by the United Islamic Republic and China.

The latest buzz on the Ryan verse's film future is that producers Mace Neufeld and Lorenzo di Bonaventura are exploring taking the reins of the Paramount-based series. *The Dark Knight* star Aaron Eckhart had been rumored to be in consideration for the Ryan role.

11. By reading the text above we understand that...

- A) an actor is coming back on the movies scene after being away for many years;
- B) actor Harrison Ford is back to the movies;
- C) actor Jack Ryan is back to movies after many years;
- D) actor Jack Ryan is performing again a character played before;
- E) actor Harrison Ford would be willing to play a part that he has done in the past.

12. In the first line of the last paragraph, “the latest buzz on the...” , the word *buzz* could be understand as:

- A) noise;
- B) gossip;
- C) news;
- D) bad news;
- E) business.

13. These people \_\_\_\_\_ complained \_\_\_\_\_ the kind of language they hear \_\_\_\_\_ the movies nowadays.

- A) has / about / on;
- B) were / with / in;
- C) have / about / on;
- D) have / about / in;
- E) had / with / on.

14. I think it \_\_\_\_\_ be a great show, \_\_\_\_\_ nobody \_\_\_\_\_ be talking \_\_\_\_\_ it.

- A) must / otherwise / would / about;
- B) might / since / should / of;
- C) should / therefore / could / about;
- D) could / since / should / of;
- E) can / unless / would / of.

15. \_\_\_\_\_, if they like the project they \_\_\_\_\_ find a way to save it.

- A) somewhat / would;
- B) anyway / would;
- C) somehow / will;
- D) nevertheless / would;
- E) sometimes / will.

### D3 - CONHECIMENTOS BÁSICOS DE INFORMÁTICA

16. Em relação ao CD-ROM, um motivo pelo qual essa tecnologia não substituiu o disco rígido (HD), principalmente na manipulação de grandes arquivos contendo imagens gráficas e animação é:

- A) custo da unidade multimídia;
- B) tecnologia muito complexa para utilização;
- C) taxa de transferência inferior ao dos HDs;
- D) problemas de padronização;
- E) falta de suporte por parte dos fabricantes.

17. No Windows 95/98, existem normalmente três formas principais de executar diretamente os aplicativos e gerenciar o sistema operacional. São elas:

- A) pela janela do MS DOS, pelo ícone favoritos e pelo botão executar;
- B) pelo botão direito do mouse, pela barra de programas e pelo ícone favoritos;
- C) pelo ícone do aplicativo, pela barra de programas e por meio da tecla F11;
- D) pelo botão iniciar, pelos ícones na área de trabalho e pela barra de tarefas;
- E) pela barra de ferramentas, pelo painel de controle e pelo botão ativar.

18. No Windows 95/98/XP, a realização de certos recursos tais como alterar o papel de parede e habilitar a proteção de tela, pode ser realizada por meio da alteração das propriedades do (a):

- A) rede;
- B) vídeo;
- C) multimídia;
- D) fonte;
- E) teclado.

19. No Word, no tocante a formatação de bordas e sombreamento de uma tabela, aquela que NÃO é um estilo de sombreamento personalizado:

- A) grade clara;
- B) sólido;
- C) transparente;
- D) horizontal escura;
- E) negrito.

20. No Excel, a barra que exhibe instantaneamente o conteúdo digitado na célula ativa, fazendo com que o usuário possa editá-lo, é conhecida como barra de:

- A) fórmulas;
- B) status;
- C) ferramentas;
- D) tarefas;
- E) formato.

### D4 - RACIOCÍNIO LÓGICO-MATEMÁTICO

21. Três pessoas A, B e C constituíram uma empresa e tiveram as seguintes participações:

- A) Capital de R\$ 5000,00, durante 20 meses
- B) Capital de R\$ 6000,00, durante 30 meses
- C) Capital de R\$ 3000,00, durante 40 meses

Após 40 meses do início da empresa, foi calculado um lucro de R\$ 8500,00 que foi repartido entre os sócios. A parte desse lucro que coube ao sócio minoritário foi de:

- A) R\$ 3825,00
- B) R\$ 2125,00
- C) R\$ 2550,00
- D) R\$ 1890,00
- E) R\$ 2350,00

22. Uma sacola contém 200 bolas de cores variadas. Destas, 20 são brancas, 30 são vermelhas, 50 são azuis, 40 são verdes e 60 são pretas. O menor número de bolas que devemos retirar dessa caixa, sem olhar as suas cores, para termos a certeza de que retiramos, pelo menos, 5 bolas de mesma cor, é:

- A) 15
- B) 20
- C) 21
- D) 25
- E) 31

23. Utilizando as propriedades das proposições e também as equivalências lógicas, podemos dizer que, das proposições apresentadas abaixo, a única que é equivalente à proposição "Se corro bastante então fico exausto", é:

- A) Não corro bastante ou fico exausto;
- B) Se não corro bastante, então não fico exausto;
- C) Se não fico exausto, corro bastante;
- D) Se não corro bastante, fico exausto;
- E) Corro bastante e não fico exausto.

24. Namoro ou estudo. Passeio e não estudo. Acampo ou não estudo. Ocorre que não acampo, logo:

- A) Estudo e passeio;
- B) Não passeio e namoro;
- C) Não acampo e não passeio;
- D) Passeio e namoro;
- E) Estudo e não passeio.

25. Num colégio verificou-se que 5% dos alunos possuem motocicleta, que 60% dos alunos possuem bicicleta e que 2% dos alunos possuem motocicleta e também bicicleta. O percentual dos alunos desse colégio que não possuem motocicleta, nem bicicleta, é:

- A) 33%
- B) 35%
- C) 37%
- D) 43%
- E) 47%

#### D5 - FUNDAMENTOS DAS ATIVIDADES CINEMATOGRAFICAS E AUDIOVISUAIS

26. A Cota de Tela, um dispositivo legal que fixa o número de dias para a exibição de obras cinematográficas brasileiras nas salas de cinema, foi criada na década de 1930 e sofre alterações periódicas de acordo com a necessidade de proteção da produção nacional em face da cinematografia estrangeira comercialmente hegemônica. Em 1998, quando já estava em curso a chamada Retomada do Cinema Brasileiro, e em 2008, a Cota de Tela foi, respectivamente, de:

- A) 58 e 29 dias;
- B) 49 e 28 dias;
- C) 49 e 29 dias;
- D) 28 e 49 dias;
- E) 49 e 58 dias.

27. A Lei nº 11.652/2008 que institui os princípios e objetivos dos serviços de radiodifusão pública explorados pelo Poder Executivo, e autoriza este Poder a constituir a Empresa Brasil de Comunicação, afirma que essa prestação de serviços deverá observar os seguintes princípios:

- I. promoção do acesso à informação por meio da pluralidade de fontes de produção e distribuição do conteúdo;
- II. participação da sociedade civil no controle da aplicação dos princípios do sistema público de radiodifusão, a partir dos órgãos de classe de técnicos e artistas envolvidos nesses serviços;
- III. autoridade do Governo Federal em definir produção, programação e distribuição de conteúdo no sistema público de radiodifusão;
- IV. promoção da cultura nacional, estímulo à produção regional e à produção independente;
- V. não discriminação religiosa, político-partidária, filosófica, étnica, de gênero ou de opção sexual.

Estão corretas as opções:

- A) I, II e V;
- B) II, III e V;
- C) II, III e IV;
- D) I, III e IV;
- E) I, IV e V.

28. A RECAM - Reunião Especializada de Autoridades Cinematográficas e Audiovisuais do MERCOSUL - foi criada em dezembro de 2003 pelo Grupo do Mercado Comum com o objetivo de instaurar um instrumento institucional para avançar no processo de integração das indústrias cinematográficas e audiovisuais da região. A RECAM instituiu-se como um órgão:

- A) deliberativo, formado pelos Ministérios da Cultura de cada país membro;
- B) consultivo, formado pelas autoridades máximas nacionais na matéria;
- C) de apoio, formado pelos órgãos técnicos de cada país, sob a presidência da Secretaria do Audiovisual do MinC;
- D) executivo, formado pelos Ministros da Cultura e Educação de cada país membro;
- E) executivo, cuja presidência foi exercida até dezembro de 2008 pelo Brasil, através da Ancine.

29. A Medida Provisória nº 2.228-1/2001, em seu Artigo 39, trata da isenção da CONDECINE para as:

- A) obras cinematográficas e videofonográficas destinada à exibição exclusiva em festivais e mostras, desde que previamente autorizadas pela ANCINE;
- B) obras cinematográficas e videofonográficas jornalísticas, bem como os eventos esportivos e os documentários que tenham como objeto personalidades do esporte nacional;
- C) obras cinematográficas ou videofonográficas publicitárias veiculadas em Municípios do interior dos Estados;
- D) obras audiovisuais brasileiras, produzidas pelas empresas de serviços de radiodifusão de sons e imagens e empresas de serviços de comunicação eletrônica de massa por assinatura, mesmo quando comercializadas em outro segmento de mercado;
- E) obras cinematográficas ou videofonográficas brasileiras que envolvam temática política.

30. Adotada em outubro de 2005 pela Conferência Geral da UNESCO, a Convenção da Diversidade Cultural tem o objetivo de estreitar os vínculos que unem a cultura com o desenvolvimento sustentável e fomentar o diálogo entre as culturas. Entre as considerações desta Convenção NÃO se encontra:

- A) o respeito aos direitos humanos e às liberdades fundamentais e a igual dignidade das distintas culturas;
- B) a proposta de acesso equitativo às expressões culturais e a abertura às culturas do mundo;
- C) o direito soberano dos Estados a elaborar políticas culturais para proteger e promover a diversidade das expressões culturais;
- D) a definição de que as novas tecnologias, por seu desequilíbrio de origem, são instrumentos prejudiciais à interação entre as culturas;
- E) o reconhecimento da natureza distinta dos bens e serviços culturais em sua qualidade de portadores de identidade, valores e significados.

#### D6 - FUNDAMENTOS DE ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA (GESTÃO PÚBLICA E FUNDAMENTOS DE DIREITO CONSTITUCIONAL E ADMINISTRATIVO)

31. À relação entre os cidadãos e seus representantes (governantes, administradores públicos, magistrados etc), na defesa do bem comum almejado pela sociedade, dá-se o nome de:

- A) gestão pública;
- B) administração gerencial;
- C) interesse público;
- D) administração pública;
- E) direito constitucional.

32. Uma das características da administração pública patrimonialista é:

- A) a apropriação de ativos e interesses públicos por particulares;
- B) a hierarquia funcional e a flexibilização administrativa;
- C) a permanente tensão entre política e administração pública;
- D) a coordenação e controle dos processos decisórios;
- E) o acentuado domínio da burocracia nos procedimentos administrativos.

33. A coordenação geral de todas as atividades relacionadas ao Plano Diretor da Reforma do Aparelho do Estado, em 1995, ficou a cargo:

- A) do Ministério da Fazenda;
- B) do Conselho de Reforma do Estado;
- C) do Ministério do Planejamento e Orçamento;
- D) da Casa Civil da Presidência da República;
- E) do Ministério da Administração Federal e Reforma do Estado.

34. O exercício do Poder Constituinte, conforme modernamente compreendido pelos estudiosos da matéria, é prerrogativa:

- A) do povo;
- B) da Nação;
- C) do Presidente da República;
- D) dos representantes eleitos pelo povo;
- E) do Estado.

35. As normas que consubstanciam os direitos e garantias fundamentais, conforme descritos na Constituição Federal, são de aplicabilidade imediata, mas dependem de outros mecanismos para que se tornem eficientes. Entre eles:

- A) o princípio da concordância prática;
- B) a contradição dos princípios;
- C) a iniciativa popular;
- D) o princípio da relatividade;
- E) a convivência das liberdades públicas.

36. A modalidade licitatória introduzida pela Medida Provisória nº 2.026, de 2000, autorizava a aquisição de bens e serviços, através de seus parâmetros, a:

- A) apenas a esfera da União Federal;
- B) apenas os estados e Distrito Federal;
- C) estados, municípios e Distrito Federal;
- D) estados, Distrito Federal e União Federal;
- E) apenas os municípios.

37. O Decreto nº 1.171, de 1994, obriga todos os órgãos e entidades da Administração Pública Federal direta, indireta autárquica e fundacional, ou qualquer órgão ou entidade que exerça atribuições delegadas pelo poder público, a:

- A) constituir comissão de ética quando ocorrer qualquer ato susceptível de censura;
- B) manter uma comissão de ética permanente para orientação do servidor;
- C) instaurar processo administrativo contra o servidor que tenha cometido falta grave;
- D) aplicar pena prevista na administração pública quando o servidor cometer falta grave;
- E) encaminhar os casos suscetíveis de censura à comissão de ética do Governo Federal.

38. Os dirigentes das agências reguladoras, qualificados na Lei nº 9.986, de 2000, ocupam cargos comissionados que têm prazo determinado e:

- A) podem ser exonerados pelo Ministério Público;
- B) somente podem ser exonerados pelo Presidente da República;
- C) podem ser exonerados por decisão dos membros do conselho;
- D) não podem ser exonerados discricionariamente;
- E) somente podem ser exonerado por interposição de ação popular.

39. A administração pública direta, indireta ou fundacional está sujeita a controles internos e externos, sendo que as entidades da administração indireta e as fundacionais estão subordinadas a um duplo controle interno, que se dá por seus órgãos próprios constituídos para este fim e pelo que autoriza a Lei nº 4.898, de 09/12/1956, que, entre outras providências, diz que:

- A) as comissões parlamentares de inquérito poderão apurar atos lesivos à probidade da administração pública;
- B) a autoridade superior da instituição poderá exercer o ato de controle interno;
- C) o contribuinte poderá exigir informações sobre a gestão da instituição;
- D) qualquer pessoa pode suscitar o controle da administração para coibir abuso de autoridade;
- E) apenas as autoridades superiores, mesmo de outros órgãos, poderão exercer o controle interno para efeito de sanção a agente que haja incorrido em falta grave.

40. "Declaração do Estado (ou de quem lhe faça às vezes – como, por exemplo, um concessionário de serviço público), no exercício de prerrogativas públicas, manifestada mediante providências jurídicas complementares da lei a título de lhe dar cumprimento, e sujeitas a controle de legitimidade por órgão jurisdicional". O texto (Bandeira de Mello, 2004) conceitua:

- A) a coisa julgada administrativa;
- B) o princípio da finalidade;
- C) o ato administrativo;
- D) os pressupostos da licitação;
- E) os requisitos procedimentais.

## D9 - CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

41. Faz parte das atividades de um centro de informação:

- A) contactar diariamente seus usuários;
- B) estabelecer punições para não devolução de livros;
- C) apresentar boletins diários de empréstimos efetuados;
- D) elaborar e divulgar um boletim mensal de resumos;
- E) elencar livros deteriorados.

42. Na elaboração de linguagem documentária para indexar literatura de áreas do conhecimento, uma medida prática é a utilização de conhecimento previamente organizado sobre suas nomenclaturas a fim de se estabelecer o que os conceitos referenciados significam. Isto pressupõe estabelecer:

- A) o tempo hábil para finalizar procedimentos de indexação;
- B) um levantamento de áreas conexas;
- C) o consenso terminológico daquele domínio;
- D) a organização de listas temáticas a serem eliminadas;
- E) a eliminação de conhecimentos anteriores.

<p>43. Organiza as informações relacionadas a um assunto, sem vinculação a acervos:</p> <p>A) documentação;  B) biblioteca;  C) seleção;  D) sistema de classificação;  E) arquivo.</p>	<p>49. Assunto, tipo de documento, idioma são alguns dos critérios para a ação biblioteconômica de:</p> <p>A) inventário;  B) registro;  C) localização fixa;  D) catalogação;  E) seleção.</p>
<p>44. O enfoque em equipes interdisciplinares, evitando isolar os que pensam daqueles que executam, reforçam no processo biblioteconômico a visão:</p> <p>A) holística;  B) sistêmica;  C) hierarquizada;  D) paradigmática;  E) positivista.</p>	<p>50. Uma das primeiras instituições brasileiras a utilizar o acesso <i>on-line</i> a bases de dados foi:</p> <p>A) INTERDATA;  B) FEBAB;  C) BIREME;  D) IBICT;  E) CNPq.</p>
<p>45. A integração de uma unidade de informação num circuito científico nacional e internacional, formal e informal pressupõe dispor de redes de permuta e aquisição sistemática de uma literatura denominada:</p> <p>A) circunstancial;  B) transdisciplinar;  C) unívoca;  D) integrada;  E) cinzenta.</p>	<p>51. Segundo a GreyNet, é a principal característica da chamada literatura cinzenta:</p> <p>A) não ser identificada como objeto de depósito legal;  B) não estar disponível em esquemas comerciais de venda;  C) não receber numeração padronizada;  D) não ter caráter provisório;  E) não ser normalizada pela ABNT.</p>
<p>46. Dispersão de informações; em detrimento do conteúdo factual, conceitos abstratos e idéias com grande relevo na pesquisa; depreciação técnica lenta; documentação utilizada por ampla classe de usuários são algumas das características que implicam elaborar critérios diferenciados para seleção de material informacional em:</p> <p>A) ciências sociais;  B) ciências naturais;  C) conhecimento científico;  D) documentação cinematográfica;  E) documentação científica.</p>	<p>52. O fenômeno da explosão bibliográfica, a diversificação de formatos de apresentação e divulgação, a aceleração do avanço do conhecimento e conseqüente obsolescência mais rápida das publicações e a intensificação da interdisciplinaridade são fatores que afetam e dificultam o trabalho de:</p> <p>A) indexação;  B) catalogação;  C) conhecimento e uso de fontes de informação;  D) representação descritiva;  E) representação temática.</p>
<p>47. A idéia de um ponto de origem (emissor), um canal pelo qual passa a informação e um ponto de destino (receptor), com possibilidade de codificação e decodificação para fins de retroalimentação representa o paradigma da:</p> <p>A) documentação científica;  B) informação formalizada;  C) teoria matemática da comunicação;  D) informação comunicacional;  E) teoria social da comunicação.</p>	<p>53. Fonte terciária que possibilita o acesso à literatura especializada de uma área:</p> <p>A) bases de dados;  B) bibliografias;  C) serviço de alerta;  D) boletins;  E) periódicos de indexação e resumo.</p>
<p>48. Catálogos de bibliotecas, bases de dados bibliográficas e motores de busca na <i>internet</i> são exemplos de:</p> <p>A) levantamentos bibliográficos;  B) SRIs;  C) pesquisas factuais;  D) pontos de acesso;  E) índices.</p>	<p>54. O pleno conhecimento, por parte do bibliotecário, dos programas cooperativos existentes em nível local, nacional e internacional, é um dos princípios que regem:</p> <p>A) o desenvolvimento de coleções;  B) o inventário;  C) o empréstimo entre bibliotecas;  D) o estudo de usuários;  E) as competências profissionais.</p>

55. Os elementos essenciais da referenciação de imagens em movimento, segundo a NBR 6023/2002 são:

- A) autor, título, local, produtora, ano de exibição e tipo de suporte informacional;
- B) diretor, produtor, título, local, ano e especificação do suporte;
- C) título, diretor, produtor, local, produtora, data e especificação do suporte em unidades físicas;
- D) autor, diretor, local, produtora, ano e suporte;
- E) produtor, título, local, data e tipo de suporte informacional.

56. Uma obra sobre a política cultural no Brasil, segundo a 22ª edição da CDD, teria como número de classificação:

- A) 301.981;
- B) 709.81;
- C) 359.81;
- D) 350.981;
- E) 353.70981.

57. Ao iniciar seu trabalho em uma biblioteca especializada, um bibliotecário elaborou um plano para aquisição de material documentário de qualidade baseado na avaliação de uso das obras, utilizando as anotações de registro de empréstimos das mesmas. Entregou sua proposta à direção da biblioteca, que a descartou, e baseou seu indeferimento em dois princípios desprezados pelo projeto do bibliotecário:

- A) a seleção de documentos prescinde do uso do acervo; o registro dos empréstimos é provisório;
- B) o desenvolvimento da coleção deve ser dirigido mais às necessidades da comunidade do que para atingir um padrão abstrato de qualidade; a coleção deve responder às necessidades da comunidade real e também da comunidade potencial;
- C) o desenvolvimento do acervo é contingente às verbas de aquisição por compra; o empréstimo é isento de qualificação para projeções;
- D) a seleção e a aquisição não interagem com empréstimo; a aquisição de material documentário independe de pesquisas internas;
- E) as necessidades dos usuários relacionam-se com as consultas internas ao acervo; o acervo em desuso evidencia o desconhecimento por determinada área de saber.

58. Publicada uma vez por ano, é fonte importante para a Ciência da Informação, apresentando um panorama das tendências e do desenvolvimento da área:

- A) AIS;
- B) ISR;
- C) ARIST;
- D) ASIS;
- E) ARIS.

59. Conforme CAFÉ (2001), a opção por um software implica entender como critério fundamental para sua escolha levar em consideração que o sistema que realmente responderá às necessidades de automação da biblioteca deverá ser alcançado por meio da sua:

- A) customatização;
- B) aquisição;
- C) generalização;
- D) supressão;
- E) compilação.

60. De acordo com o AACR2, na catalogação de uma publicação com entrevista de Marieta Severo a Rubens Ewald Filho em que a atriz conta sua carreira no cinema, a entrada deve ser por:

- A) entrada principal para atriz e entrevistador;
- B) entrada principal para a atriz e nome do entrevistador como nota especial;
- C) nome da atriz como título e entrada secundária para o entrevistador;
- D) participante principal da entrevista como entrada principal e entrada secundária para o entrevistador;
- E) participante principal da entrevista e entrevistador como entrada principal, separados por travessão.

61. Um dos papéis que podem ser atribuídos à avaliação é, segundo Lancaster, aquele que reúne dados necessários para determinar quais dentre várias estratégias alternativas parecem ter mais probabilidade de obter um resultado almejado. Neste sentido ela se destaca no:

- A) diagnóstico;
- B) processo decisório;
- C) estudo de usuários;
- D) estudo de comunidade;
- E) relatório de atividades.

62. Os custos de um serviço de informação podem estar relacionados com a eficácia ou com os benefícios. Custo-eficácia, no âmbito de um serviço de informação:

- A) refere-se à otimização na alocação de recursos;
- B) tenta demonstrar que os benefícios decorrentes de um serviço superam os custos de oferecê-lo;
- C) relaciona os benefícios de um serviço com os custos de fornecê-lo;
- D) define os custos do sistema;
- E) são difíceis de calcular.

63. As fontes de informação que registram informações que estão sendo lançadas, no momento de sua publicação, no corpo de conhecimento científico e tecnológico, classificam-se como fontes:

- A) terciárias;
- B) convencionais;
- C) primárias;
- D) informais;
- E) manuscritas.

64. As organizações constituem importante fonte de informação. As fontes tradicionais para identificá-las são:

- A) os diretórios;
- B) dicionários temáticos;
- C) relatórios técnicos;
- D) índices de citação;
- E) anais científicos.

65. Segundo Grogan (2001), uma grande contribuição proporcionada pelo serviço de referência aos usuários é:

- A) possibilitar a consulta a catálogo sistemático;
- B) aquisição de software adequado para automação de serviços e produtos;
- C) captação de recursos financeiros;
- D) ministrar assistência de maneira individualizada;
- E) previsão de recursos informacionais.



66. Numa biblioteca, antes de dar início a uma busca, é preciso que a questão formulada pelo usuário tenha o tema devidamente identificado, esclarecido e, se necessário, aprimorado. Isto acontece durante:

- A) a estratégia de busca;
- B) a entrevista de referência;
- C) o levantamento bibliográfico;
- D) a consulta a fontes especializadas;
- E) a consulta ao catálogo.

67. Dentre as metodologias utilizadas para estudo de usuários encontra-se aquela que trabalha com a análise documentária utilizando, para a coleta dos dados, documentos tais como:

- A) políticas de desenvolvimento de coleções;
- B) regimentos internos da biblioteca;
- C) cartas de aquisição;
- D) estatísticas de bibliotecas;
- E) regulamentos de empréstimo.

68. Numa biblioteca, os serviços ao público são divididos em dois grupos: serviços sob demanda e serviços de notificação. Os serviços de notificação são dinâmicos, pois:

- A) provocam as demandas dos usuários;
- B) fornecem documentos aos usuários;
- C) preocupam com a posse do documento;
- D) respondem a suas demandas;
- E) aguardam a solicitação dos usuários.

69. A abordagem intitulada *Sense-Making Approach*, dentre as atuais metodologias de estudos de usuários, se propõe a:

- A) estudar as fontes utilizadas pelos usuários;
- B) conhecer as necessidades de informação dos usuários;
- C) avaliar como os usuários percebem e usam a informação;
- D) avaliar produtos oferecidos pelas bibliotecas;
- E) conhecer quem demanda informação.

70. Visando minimizar os problemas causados pelo grande número de publicações junto aos pesquisadores, que precisam conhecer todos os documentos publicados em sua área, surgiu o serviço intitulado:

- A) COMUT;
- B) CCN;
- C) BDTD;
- D) ARIST;
- E) DSI.

71. Serviços de alerta se caracterizam como aqueles que são oferecidos por serviços de informação com o objetivo de:

- A) divulgar os eventos programados;
- B) chamar a atenção do usuário real ou potencial para as informações existentes dentro e fora da biblioteca;
- C) informar aos usuários reais sobre as compras efetuadas pela biblioteca;
- D) solicitar sugestões para compor o acervo;
- E) informar aos usuários reais e potenciais sobre todos os serviços oferecidos pela biblioteca.

72. Uma questão essencial que se coloca para a sociedade da informação é a de preservação da memória digital, uma vez que a sociedade contemporânea tende a transformar textos, imagens, vídeos, músicas – em formatos digitais. A longevidade destes materiais está ameaçada por, entre outros fatores:

- A) o tempo cada vez mais curto entre a inovação e a obsolescência tecnológica;
- B) imprecisão das informações oferecidas *on-line*;
- C) quantidade exagerada de informações disponibilizadas na rede;
- D) desconhecimento de regras para manuseio de equipamentos adequados;
- E) falta de equipamentos para impressão das informações.

73. O padrão de metadados para descrição de documentos eletrônicos - *Dublin Core*, caracteriza-se por:

- A) ser mais complexo e difícil de usar;
- B) exigir o aporte de profissionais de informação treinados;
- C) ser simples e auto-explicativo;
- D) impossibilita o próprio autor de descrever seu documento, ao publicá-lo eletronicamente;
- E) apesar de auto-explicativo não transmite segurança.

74. A identificação de processos/atividades implícitas à estrutura de uma unidade de informação e a definição da maneira melhor e mais correta de executá-los é considerada um primeiro passo para uma gestão de qualidade. Um gráfico utilizado para representar, de maneira lógica e analítica, a seqüência lógica das fases de um trabalho por meio de determinada simbologia, denomina-se:

- A) organograma;
- B) funcionograma;
- C) cronograma;
- D) criptograma;
- E) fluxograma.

75. O CCN, coordenado pelo IBICT, é uma rede cooperativa de unidades de informação localizadas no Brasil e possibilita a otimização dos recursos disponíveis nas bibliotecas que dela participam permitindo, sobretudo:

- A) manutenção e atualização dos acervos de periódicos;
- B) o estabelecimento de políticas coordenadas de aquisição;
- C) o empréstimo entre as bibliotecas integrantes da rede;
- D) o controle bibliográfico nacional;
- E) localização de livros publicados no Brasil.

76. A Administração é, hoje, vista como um processo cíclico, cujas funções são intimamente relacionadas em interação dinâmica. No entanto a função que precede a todas as outras é:

- A) organização;
- B) direção;
- C) planejamento;
- D) controle;
- E) coordenação.

## DISCURSIVA

77. Na implantação e no gerenciamento de sistemas de informação é necessário dar a devida atenção às questões de ordem ergonômica. Considerando o projeto em relação à estação de trabalho:

- A) podem ser utilizadas por qualquer funcionário, indistintamente;
- B) devem manter uma padronização para o mobiliário;
- C) precisam permitir que o funcionário se adapte ao mobiliário;
- D) não é necessário se preocupar com o trabalho a ser executado;
- E) devem permitir que a pessoa mantenha uma boa postura.

78. O planejamento do espaço físico de uma biblioteca deve levar em consideração questões relativas à flexibilidade esperada para o novo edifício. Neste contexto, flexibilidade refere-se, basicamente, aos aspectos:

- A) recursos e atualização;
- B) modernidade e capacidade;
- C) crescimento e visibilidade;
- D) mudança e crescimento;
- E) praticidade e mudança.

79. Na projeção de edifícios para bibliotecas, uma forma de ajudar na redução de custos de manutenção das coleções, que são altamente significativos no orçamento das mesmas consiste em:

- A) preferir o carpete por questões acústicas;
- B) preferir documentos eletrônicos que não deterioram tão facilmente;
- C) preocupar-se com os móveis que irão receber as coleções;
- D) dar preferência a utilização de madeira por ser mais fácil sua manutenção;
- E) utilizar de investimento adicional no momento da construção.

80. Máquinas de busca são programas de computador que podem ser utilizados ou acionados via navegadores, mantêm enormes bancos de dados contendo referências a páginas da *Web*, baseados em palavras-chave. Dentre elas pode-se citar:

- A) PROSSIGA;
- B) BDTD;
- C) OCLC;
- D) LIBRES;
- E) GOOGLE.

Desenvolva os 3 temas abaixo utilizando para cada um, de 15 a no máximo 30 linhas.

### 1º TEMA (D6)

O Programa Nacional de Gestão Pública e Desburocratização-GESpública, instituído pelo Decreto nº 5.378, de 23 de fevereiro de 2005, tem por finalidade contribuir para a melhoria da qualidade dos serviços públicos prestados aos cidadãos e para o aumento da competitividade do País. O Programa é operacionalizado por meio da estrutura do Departamento de Programas de Gestão, que tem entre as suas atribuições exercer a Gerência Executiva do GESpública. A Gerência Executiva atua por meio de 5(cinco) processos de trabalho. Quais são esses processos de trabalho, seus respectivos objetivos e de que forma colaboram para a viabilização da missão definida para o Programa?

### 2º TEMA (D9)

Elabore um texto dissertativo-argumentativo, apresentando suas reflexões a respeito do tema **A censura como questão no Desenvolvimento de Coleções**.

Pontos relevantes a serem abordados:

- seleção de material documentário, demanda da comunidade, oferta de informação;
- desenvolvimento de coleções e contexto político-histórico-econômico-social;
- informação e poder;
- o próprio profissional da informação como censor.

### 3º TEMA (D9)

Elabore um texto dissertativo-argumentativo, apresentando suas reflexões a respeito do tema **O sonho de Alexandria e a internet**.

Pontos relevantes a serem abordados:

- acumulação versus seleção;
- *internet* como réplica da Biblioteca de Alexandria;
- materialidade e virtualidade da informação;
- as formas de ler e pesquisar; revoluções da escrita.

RA SCUNHO

RASCUNHO

RA SCUNHO