



AVALIAÇÃO DE COMPETÊNCIA TÉCNICA

7. PROVA OBJETIVA

PROFESSOR DO ENSINO FUNDAMENTAL II – EDUCAÇÃO FÍSICA

INSTRUÇÕES

- ♦ VOCÊ RECEBEU SUA FOLHA DE RESPOSTAS E ESTE CADERNO CONTENDO 35 QUESTÕES OBJETIVAS E SEU CADERNO DA PROVA DISCURSIVA.
- ♦ PREENCHA COM SEU NOME E NÚMERO DE INSCRIÇÃO OS ESPAÇOS RESERVADOS NA CAPA DESTE CADERNO.
- ♦ LEIA CUIDADOSAMENTE AS QUESTÕES E ESCOLHA A RESPOSTA QUE VOCÊ CONSIDERA CORRETA.
- ♦ RESPONDA A TODAS AS QUESTÕES.
- ♦ ASSINALE NA FOLHA DE RESPOSTAS, COM CANETA DE TINTA AZUL OU PRETA, A ALTERNATIVA QUE JULGAR CERTA.
- ♦ AO FINAL DESTE CADERNO, VOCÊ ENCONTRARÁ O QUESTIONÁRIO ACERCA DA SUA IMPRESSÃO SOBRE AS PROVAS. AGRADECEMOS SE VOCÊ O RESPONDER.
- ♦ A DURAÇÃO DAS PROVAS É DE 4 HORAS.
- ♦ A SAÍDA DO CANDIDATO DO PRÉDIO SERÁ PERMITIDA APÓS TRANSCORRIDA A METADE DO TEMPO DE DURAÇÃO DAS PROVAS.
- ♦ AO SAIR, VOCÊ ENTREGARÁ AO FISCAL A FOLHA DE RESPOSTAS, O CADERNO DA PROVA DISCURSIVA E LEVARÁ ESTE CADERNO.

AGUARDE A ORDEM DO FISCAL PARA ABRIR ESTE CADERNO DE QUESTÕES.

Nome do candidato _____

Número de inscrição _____

FORMAÇÃO GERAL

01. A dignidade da pessoa, seus direitos e sua participação são eixos do trabalho curricular, e com os temas transversais, busca-se veicular valores para os alunos. Nessa tarefa, uma importante contribuição dos professores é

- (A) a adoção de uma postura neutra, coerente com seu papel de educador.
- (B) o controle da classe de modo que os conteúdos apresentados sejam aprendidos.
- (C) a exposição pública de atitudes e valores negativos dos alunos propondo soluções.
- (D) o fortalecimento dos valores positivos a partir de seu posicionamento político.
- (E) a postura crítica para o trabalho a partir de uma perspectiva interdisciplinar.

02. *Contextualizar o conteúdo que se quer aprendido significa, em primeiro lugar, assumir que todo conhecimento envolve uma relação entre sujeito e objeto (...)*

(PCN – Temas Transversais)

O tratamento contextualizado do conhecimento

- (A) permite desenvolver temas do currículo oculto que não podem ser trabalhados no currículo oficial.
- (B) significa um aumento de trabalho para o professor, embora garanta contemplar todo o conteúdo planejado.
- (C) é um dos principais recursos do professor para retirar o aluno da condição de expectador passivo.
- (D) pode representar um desvio do conteúdo programado, o que de modo geral foge aos objetivos do professor.
- (E) desperta o interesse dos alunos, desde que o ambiente escolar tenha contribuições a oferecer.

03. A pressão sobre professores para que abordem temas transversais faz com que alguns adotem um “tema transversal” sem que haja interação entre disciplinas. Uma das consequências desse fato pode ser

- (A) a insatisfação do grupo de professores em relação às dificuldades impostas pelo trabalho com a transversalidade.
- (B) o aumento do nível de ansiedade ou o desinteresse dos alunos frente à escolha do tema pelo professor.
- (C) a constatação de que os temas transversais podem ser trabalhados individualmente, a critério do professor.
- (D) o pequeno grau de mudança de valores ou atitudes dos alunos em relação aos temas problematizados.
- (E) o atendimento da dimensão conceitual do tema escolhido para o aprendizado de uma determinada disciplina.

04. A organização dos conteúdos em torno de projetos

- (A) favorece a compreensão da multiplicidade de aspectos que compõem a realidade e permitem dar relevância a temas como saúde ou meio ambiente, por exemplo.
- (B) deve contemplar somente temas como trabalho e consumo ou pluralidade cultural, que são básicos para a formação do aluno, futuro trabalhador.
- (C) deve representar um aumento da carga horária diária para que os projetos possam ser executados de forma a garantir os objetivos traçados.
- (D) pode ter caráter coletivo, mas preferencialmente, quando se trata dos temas transversais, deve ficar restrita aos pequenos grupos para ser eficiente e eficaz.
- (E) envolve a participação de recursos humanos e financeiros de toda a comunidade escolar, o que dificulta a sua execução em escolas situadas em áreas carentes.

05. Com o objetivo de discutir questões como desemprego, exclusão e pobreza, que fazem parte do cotidiano da comunidade escolar, o grupo de professores resolve abordar o tema transversal Trabalho e Consumo. Para isso, propõe os seguintes conteúdos:

- I. Levantamento histórico das condições de trabalho e consumo no Brasil.
- II. Identificação de posturas discriminatórias ou de injustiça observadas no cotidiano.
- III. Discussão sobre situações que envolvem solidariedade e cooperação.
- IV. Resolução de problemas que envolvem direitos e deveres.

Assinale a alternativa que identifica apenas os conteúdos atitudinais propostos.

- (A) I e II.
- (B) I e III.
- (C) II e III.
- (D) II e IV.
- (E) III e IV.

06. Na discussão realizada pelo PCN sobre o tema transversal Pluralidade Cultural, há uma recomendação sobre o uso do termo *raça* pelas ciências sociais. Essa designação deve ser

- (A) utilizada para substituir o termo *etnia*, que foi muito banalizado.
- (B) valorizada quando se trabalha com as diferenças entre os grupos humanos.
- (C) destacada como forma de valorização da cultura dos grupos sociais.
- (D) utilizada para discutir as desigualdades sociais e econômicas dos grupos humanos.
- (E) substituída pelo termo *etnia* ou grupo étnico, que tem base social e cultural.

07. Considere as afirmações sobre a busca da autonomia.

- I. A autonomia é tomada como capacidade a ser desenvolvida pelos alunos durante o processo educativo.
- II. A autonomia é uma opção metodológica da proposta curricular que independe das teorias didáticas adotadas.
- III. O processo educativo deve propiciar ao aluno possibilidades de participação e de reflexão sobre suas responsabilidades.
- IV. O desenvolvimento da autonomia independe de suportes materiais ou intelectuais, mas está intrinsecamente ligado ao emocional.

Está correto apenas o que se afirma em

- (A) I e II.
- (B) I e III.
- (C) I e IV.
- (D) II e III.
- (E) III e IV.

08. [...] *Vergonhas, risos encabulados e principalmente a saída para a “gozação” são reações muito comuns entre adolescentes quando se coloca em pauta a questão sexual. Há, ainda, muitos que se calam, sentindo-se incapazes de expressar uma opinião a respeito dos assuntos relacionados à sexualidade. Isso acontece até com alunos e alunas que têm participação ativa nas aulas e na vida escolar, de modo geral. [...]*

(PCN – Temas transversais)

Diante de tais reações, é necessário

- (A) que os professores passem seus valores e atitudes pessoais diante das questões sexuais, como a sexualidade.
- (B) personalizar as questões mais emergentes, mostrando que os professores conhecem e participam dos problemas dos alunos.
- (C) que se providenciem recursos humanos (médicos) e materiais (vídeos) que possam promover o bem-estar sexual dos alunos e alunas.
- (D) criar espaços para reflexão e debate sobre a sexualidade, estabelecendo-se uma relação de confiança entre alunos e professores.
- (E) que um professor, preferencialmente o de ciências naturais, exponha questões biológicas sobre o corpo e a reprodução humana.

09. Neste novo contexto globalizado, a escola vem enfrentando problemas relacionados à violência, às drogas, à gravidez precoce e ao desemprego, entre outros, que refletem uma realidade social para além da escola. Esse contexto traz novos desafios que exigem para todos os envolvidos na área de educação

- (A) uma formação profissional mais elaborada, principalmente com relação à compreensão das diversidades sociais e econômicas, das locais às nacionais.
- (B) a utilização de pesquisas sociométricas de modo a aproximar o grupo de educadores da comunidade externa à escola onde estão as raízes dos problemas.
- (C) uma humanização das relações pedagógicas que devem passar a priorizar a intervenção do poder público municipal e estadual para a resolução dos problemas.
- (D) a execução de medidas práticas como pesquisas de campo e análises socioeconômicas que permitam desvendar os problemas da comunidade onde vivem os alunos.
- (E) uma tomada de decisão sobre o trabalho pedagógico que deverá priorizar o microcosmo escolar em detrimento da visão global de mundo.

10. As relações de *gênero* representam um dos temas importantes para se discutir na escola, dada a sua relevância no mundo atual. O conceito de *gênero*

- (A) diz respeito à orientação sexual adotada pelos indivíduos e é, portanto, biológica.
- (B) é uma construção social e envolve o conjunto das representações culturais e sociais.
- (C) encontra na natureza biológica e socioeconômica dos seres humanos sua razão de existir.
- (D) envolve explicações históricas e sociológicas que o tornam mais direcionado aos professores de ciências humanas.
- (E) deve ser trabalhado quando se percebe a existência de alunos relutantes na escolha de sua opção sexual.

11. Considere as seguintes afirmações:

- I. Os temas transversais podem ser considerados assuntos emergentes nos meios de comunicação, principalmente os veiculados pela televisão.
- II. Os temas transversais precisam ter um sentido para a vida do aluno e, portanto, precisam ser necessariamente temas “atuais”.
- III. Para um trabalho transversal, além da forma interdisciplinar, pode-se levar os alunos a estudarem sobre a realidade utilizando a observação, a experiência e a vivência.
- IV. A abordagem dos conteúdos deve proporcionar mudanças de atitude frente ao mundo; o aluno deve ser o sujeito de transformação do bem estar social.

Está correto somente o que se afirma em

- (A) I e II.
- (B) I e III.
- (C) I e IV.
- (D) II e III.
- (E) III e IV.

12. Imagine que nas proximidades da escola exista uma situação como esta apresentada a seguir.



(www.fazendagarcia.files.wordpress.com/2007/11/img_0146.jpg
<acessado em 25/10/09>)

Em razão da situação apresentada, o grupo de professores resolve discutir o tema transversal Meio Ambiente. Um dos passos iniciais do trabalho será

- (A) oferecer um conceito de meio ambiente que se adapte ao trabalho interdisciplinar.
 - (B) discutir a visão do grupo de alunos sobre o significado do termo meio ambiente.
 - (C) ressaltar a complexidade do tema ambiental para a educação escolar.
 - (D) responsabilizar o poder público sobre as questões ambientais.
 - (E) tranquilizar os alunos sobre os grandes problemas ambientais do mundo.
13. A questão está relacionada à charge e às afirmações apresentadas a seguir.

Todo brasileiro tem direito à moradia...

Agora lê aquele pedaço bonito que fala de comida: saúde...



(Charge de Miguel Paiva, *O Estado de S.Paulo*, 05.10.1988. ed. histórica)

- I. A análise de textos legais como a Constituição Federal e o Estatuto da Criança e do Adolescente, entre outros, possibilita boas discussões sobre Ética e justiça social.
- II. A discussão de um tema transversal pode dar lugar à discussão de outros temas, uma vez que eles se integram em um todo social.
- III. O uso de recursos visuais como charges, caricaturas e figuras prestam-se às disciplinas específicas, mas têm pouca validade para discutir temas transversais.

Está correto somente o que se afirma em

- (A) I.
- (B) II.
- (C) I e II.
- (D) I e III.
- (E) II e III.

FORMAÇÃO ESPECÍFICA

14. A Constituição da República Federativa do Brasil, de 1988, dispõe que a União, os Estados, o Distrito Federal e os Municípios organizarão, em regime de colaboração, seus respectivos sistemas de ensino. Compete aos Municípios atuarem, prioritariamente,

- (A) na Educação Básica.
- (B) no Ensino Fundamental e Ensino Médio.
- (C) no Ensino Fundamental e na Educação Infantil.
- (D) na Educação de Jovens e Adultos e Educação Especial.
- (E) no Ensino Fundamental e Ensino Profissionalizante.

15. De acordo com legislação em vigor, o Ensino Fundamental constitui direito público subjetivo, sendo obrigatório e gratuito na escola pública. Sua duração mínima é de 9 anos, compreendendo a faixa etária de 6 a 14 anos de idade. Sobre o Ensino Fundamental de 9 anos, a Secretaria Municipal de Educação e Cultura de Juitituba estabelece, conforme disposto na Resolução n.º 01/2008, que nas escolas públicas da Rede Municipal, esse ensino terá a seguinte organização:

- (A) Nove séries anuais.
- (B) Ciclo I, de 4 anos de duração, e 5 séries anuais.
- (C) Ciclo I, de 5 anos de duração, e Ciclo II, de 4 anos de duração.
- (D) Ciclos I, II e III, de 3 anos de duração cada ciclo.
- (E) Ciclo I, de 3 anos de duração, e Ciclos II, III e IV, de 2 anos de duração cada ciclo.

16. Leia as afirmativas, a seguir, sobre educação escolar.

- I. O Município deve garantir o aperfeiçoamento continuado do professor, inclusive com licenciamento periódico remunerado para esse fim, priorizando o atendimento a educadores com formação em curso superior.
- II. A educação escolar caracteriza-se como ação intencional e sistematizada, planejada e desenvolvida de forma contínua por determinado período de tempo.
- III. O Ensino Fundamental de 9 anos tem como objetivo a formação básica do cidadão.
- IV. Os sistemas municipais de ensino organizarão, obrigatoriamente, o Ensino Fundamental em ciclos.
- V. Participar da elaboração da proposta pedagógica da escola é um direito e um dever do professor.

Assinale a alternativa que contenha apenas afirmativas coerentes com o disposto na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDBEN).

- (A) I e II.
- (B) I e III.
- (C) II, III e IV.
- (D) II, III e V.
- (E) II, IV e V.

17. O Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA) dispõe que a educação é direito da criança e do adolescente, visando ao pleno desenvolvimento de sua pessoa. Assinale a alternativa que apresenta uma ação direcionada à efetivação desse direito.
- Cabe ao aluno
- (A) decidir sobre a dispensa do professor, se for objeto de discriminação em público.
 - (B) matricular-se na escola pública e gratuita próxima de sua residência.
 - (C) decidir sobre sua frequência às aulas, se estiver em situação de liberdade assistida.
 - (D) definir os critérios que orientarão sua promoção ou retenção ao final do ciclo.
 - (E) chegar e sair da escola de acordo com suas necessidades e interesses.
18. Dentre os direitos assegurados aos professores da Rede Municipal de Ensino de Juitiba, conforme o disposto no art. 29 da Lei Municipal n.º 1.273/2003, destaca-se:
- (A) zelar pela aprendizagem significativa do aluno.
 - (B) colaborar com as atividades de integração das famílias e comunidades aos processos decisórios relativos à construção de uma escola de qualidade.
 - (C) agir com espírito colaborativo e solidariedade em relação aos professores e à equipe de apoio técnico pedagógico.
 - (D) cumprir e avaliar o plano de ensino, elaborado coletivamente na semana do planejamento, a partir das diretrizes estabelecidas no Projeto Político Pedagógico da Escola.
 - (E) dispor, no ambiente de trabalho, de instalações e material técnico-pedagógicos, suficientes e adequados, para o exercício, eficiente e com eficácia, da função docente.
19. O Regimento Interno das Escolas Municipais de Juitiba estabelece que os Conselhos de Classe/Ano
- (A) serão constituídos por todos os professores da mesma classe, professores coordenadores e contarão com a participação de alunos de cada classe, independente de sua idade, escolhidos por seus pares.
 - (B) deverão se reunir mensalmente para discutir os processos de ensino e aprendizagem, a partir dos registros sobre o desempenho dos alunos e da execução do plano de ensino.
 - (C) terão a participação dos alunos em todas as reuniões, ordinárias ou extraordinárias, inclusive nas convocadas para decidir sobre a recuperação, promoção ou retenção de alunos na série ou ciclo.
 - (D) são responsáveis pela avaliação final do desempenho dos alunos e das metas estabelecidas na Proposta Pedagógica da Escola.
 - (E) definirão o plano de recuperação paralela e final, determinando os períodos de execução, bem como especificando os conteúdos a serem revistos e os critérios de correção das provas a serem realizadas ao final da recuperação.
20. Muitas vezes, o mesmo jovem que resiste a participar das aulas de Educação Física na escola, movimenta-se espontaneamente no contexto da sua “galera”.
- Tal fato leva à necessidade de
- (A) ascender a cultura corporal e esportiva a uma categoria mais ampla, denominada de cultura física.
 - (B) compreender o fenômeno das culturas juvenis, pois tem havido uma dissociação entre a vida e a escola.
 - (C) favorecer o recolhimento dos alunos nos espaços privados (doméstico, por exemplo) semi-privativos (*shoppings centers*, por exemplo).
 - (D) negar a tradição construída na área pelos professores de Educação Física de modo a qualificar suas possibilidades de atuação.
 - (E) pautar a Educação Física pelo referencial das ciências biológicas sob o argumento de que corpos biologicamente semelhantes demandam intervenções padronizadas.
21. Considere as seguintes afirmações a respeito da Proposta Curricular do Estado de São Paulo (2008).
- I. O enfoque cultural ganhou relevância na Educação Física por levar em conta as diferenças manifestas pelos alunos em variados contextos e por pregar a pluralidade de ações.
 - II. A Educação Física trata pedagogicamente de conteúdos culturais relacionados ao movimentar-se humano, porque o ser humano foi construindo certos conhecimentos ligados ao uso do corpo e ao seu movimentar-se.
 - III. O que dá sentido ao movimentar-se humano é o contexto em que ele ocorre, bem como as intencionalidades dos sujeitos envolvidos na ação.
 - IV. No ensino da Educação Física escolar, deve-se evitar iniciar o trabalho pelo repertório de conhecimentos que os alunos já possuem sobre as diferentes manifestações corporais e de movimento.
- Estão corretas as afirmações contidas em
- (A) I, II, III e IV.
 - (B) I, II e III, apenas.
 - (C) I, II e IV, apenas.
 - (D) I e II, apenas.
 - (E) II, III e IV, apenas.
22. A Ginástica no século XIX, no ocidente, apresentava-se como técnica capaz de ensinar o indivíduo a adquirir forças, armar e economizar energias humanas, afirmando-se como
- (A) a continuidade da ginástica praticada na Idade Média.
 - (B) o contrário de uma mentalidade científica.
 - (C) o contrário de uma mentalidade pragmática e prática.
 - (D) a continuidade das exigências de um corpo sensível e comunicante.
 - (E) o contrário do circo e do espetáculo de rua.

23. De acordo com Goellner e Melo (2001, in Carvalho e Rubio), as relações entre História e Educação Física têm se tornado mais relevantes e aparentes, em um movimento que
- deve evitar a utilização de imagens como uma das fontes da pesquisa histórica.
 - deve evitar a utilização da literatura como uma das fontes da pesquisa histórica.
 - está mais inserido entre os profissionais de Educação Física do que entre historiadores de formação.
 - deve empregar mais as fontes de documentos escritos tradicionais.
 - tem buscado, no âmbito da teoria da motricidade humana, os elementos necessários.
24. De acordo com a Proposta Curricular do Estado de São Paulo (2008) deve-se incentivar
- a existência de disciplinas tecnológicas separadas das demais no currículo escolar.
 - a alfabetização tecnológica, que inclui lidar com computadores, mas vai além.
 - a contratação de professores especialistas em informática na escola.
 - a alocação da disciplina de Educação Física na área de Ciências Humanas e suas tecnologias.
 - a existência de disciplinas tecnológicas isoladas dos conhecimentos que lhe servem de fundamento.
25. As práticas fundamentadas na perspectiva progressista da Educação, ao serem introduzidas no universo escolar serão
- facilmente legitimadas, pois promovem, num primeiro momento, mudanças na dinâmica sociocultural da escola e da sociedade.
 - dificilmente recusadas num primeiro momento, pelo fato de contemplarem as expectativas da sociedade como um todo.
 - facilmente legitimadas, pois há consenso entre atores sociais, professores e comunidade sobre o papel da Educação na sociedade brasileira.
 - aceitas, inconscientemente, por pertencerem ao imaginário dos professores de Educação Física na escola.
 - dificilmente legitimadas num primeiro momento, pelo fato de não contemplarem as expectativas de todos os envolvidos no processo educativo.
26. De acordo com Neira e Nunes (2006),
- aprender significa divertir-se.
 - o trabalho educativo deve ser alegre e realizado sem esforço.
 - não se aprende sem concentração e trabalho.
 - o trabalho pedagógico e a aprendizagem são coisas prazerosas que não trazem frustrações.
 - o trabalho pedagógico e a aprendizagem são coisas que não trazem conflitos e obstáculos.
27. De acordo com Neira e Nunes (2006), identificar quais as práticas e os artefatos relativos à cultura corporal existentes ou produzidos no bairro; identificar como e onde são realizadas; identificar quem participa dessas práticas e como e em quais espaços, são
- pontos importantes que permitem elencar uma série de conteúdos a serem ensinados para todas as escolas do bairro.
 - critérios de avaliação que devem estar presentes na perspectiva multicultural.
 - passos ou etapas da perspectiva multicultural, que devem ser seguidas a risca.
 - pontos importantes da perspectiva multicultural para as orientações didáticas.
 - passos ou etapas da perspectiva de identificação dos objetivos da tendência construtivista.
28. É correto afirmar que, com o acelerado progresso das ciências, a partir do século XVII, o homem passou a considerar a razão como um único instrumento válido de conhecimento,
- distanciando-se de seu corpo, visualizando-o como um objeto que deve ser disciplinado e controlado.
 - aproximando-se de seu corpo, visualizando-o como um objeto que deve ser disciplinado e controlado.
 - distanciando-se de seu corpo, visualizando-o como um objeto que deve ser usufruído dentro das possibilidades da vida cidadã.
 - aproximando-se de seu corpo, em cuja ordem o homem se insere como parte do todo, e gera nas pessoas uma atitude de profundo respeito à natureza.
 - distanciando-se de seu corpo, submetendo-se à ordem dada, em um princípio de unidade entre trabalho, domínio e prazer.
29. De acordo com Gonçalves (2008), a valorização da cultura popular, a valorização das danças populares e do sentido que elas encerram, dos jogos criados pelo povo, das atividades esportivas e a desmistificação dos processos de dominação e dependência cultural constituem um ponto de partida concreto para a
- prática do professor de Educação Física, no processo de desalienação do lazer.
 - definição de modos de se abordarem metodologicamente os conteúdos culturais da Educação Física não escolar.
 - definição dos conteúdos que ajudam os alunos no seu desenvolvimento bio-psicológico.
 - prática do professor de Educação Física, no processo de desenvolvimento de um estilo de vida ativo.
 - prática do professor de Educação Física, no processo de desenvolvimento de habilidades motoras.

30. Ao longo da história humana, o homem apresenta inúmeras variações na concepção e no tratamento de seu corpo, bem como nas formas de comportar-se corporalmente, que revelam as relações do corpo com um determinado contexto social. Desse modo, variam os movimentos expressivos e as
- (A) tecnologias corporais, a visão filosófica do corpo e a pedagogia da existência.
 - (B) tecnologias corporais, a visão psicológica do corpo e a pedagogia da existência.
 - (C) tecnologias corporais, a visão biológica do corpo e a pedagogia da existência.
 - (D) técnicas corporais, a ética corporal e o controle de estrutura dos impulsos e das necessidades.
 - (E) técnicas corporais, a ética corporal e a pedagogia da existência.
31. Castellani Filho (1989) defende que a Educação Física teve um papel preponderante na questão da eugenia da raça, pois buscava-se a formação de
- (A) alunos críticos e reflexivos, que teriam condições de criticar a sociedade vigente.
 - (B) mulheres habilidosas e fortes, que teriam condições de defender o esporte nacional.
 - (C) cidadãos reflexivos e críticos, que teriam melhores condições de saúde.
 - (D) atletas nas escolas, que teriam condições de melhorar o desempenho esportivo nacional.
 - (E) mulheres fortes e sadias, que teriam mais condições de gerarem filhos saudáveis.
32. Considere as seguintes afirmativas:
- Em relação à postura frente ao adversário, podem-se desenvolver atitudes de solidariedade e dignidade nos momentos em que, por exemplo, quem ganha é capaz de não provocar e não humilhar, e quem perde pode reconhecer a vitória do outro sem se sentir humilhado.
- As regras dos jogos, as adaptações dos esportes, assim como as expressões regionais, ganham um sentido maior quando vivenciadas dentro de um contexto significativo, que permita, por exemplo, comparar a capoeira que se pratica na Bahia com a capoeira que se pratica em São Paulo. Essas afirmativas correspondem respectivamente aos Temas Transversais
- (A) Meio Ambiente e Pluralidade Cultural.
 - (B) Ética e Orientação Sexual.
 - (C) Saúde e Orientação Sexual.
 - (D) Ética e Pluralidade Cultural.
 - (E) Ética e Saúde.
33. Analise as seguintes considerações a respeito das abordagens da Educação Física surgidas a partir do final da década de 70.
- I. Atualmente coexistem na área várias concepções, todas elas tendo em comum a tentativa de romper com o modelo anterior, fruto de uma etapa recente da Educação Física.
 - II. Em oposição à vertente mais tecnicista, esportivista e biologicista surgem novas abordagens na Educação Física escolar inspiradas no momento histórico social pelo qual passou o país, nas novas tendências da educação de uma maneira geral, além de questões específicas da própria Educação Física.
 - III. Essas abordagens permitiram a construção e a implementação de uma nova prática pedagógica nas aulas de Educação Física na escola.
 - IV. Todas essas correntes têm ampliado os campos de ação e reflexão para a área, o que a aproxima das ciências humanas. Embora contenham enfoques diferenciados entre si, com pontos muitas vezes divergentes, têm em comum a busca de uma Educação Física que articule as múltiplas dimensões do ser humano.
- Estão corretas as afirmações contidas em
- (A) I, II, III e IV.
 - (B) I, II e III, apenas.
 - (C) I, II e IV, apenas.
 - (D) I e II, apenas.
 - (E) II, III e IV, apenas.
34. Os alunos possuem muitas informações sobre a cultura corporal de movimento em geral e sobre esportes em particular, adquiridos por meio da mídia. A mídia exerce uma função genérica de conhecimento sobre essa cultura. A imagem possui uma importância cognitiva na atualidade e vai ao encontro da cultura audiovisual cultivada pelos alunos. Assim, o professor precisa
- (A) estar permanentemente atento à mídia, a fim de não perder um importante canal de diálogo e compartilhamento de interesses.
 - (B) ignorar a mídia e as práticas corporais que ela retrata, devido à violência com que apresenta os esportes.
 - (C) ignorar a mídia, pois os alunos já conhecem as informações transmitidas por ela.
 - (D) ignorar as informações da mídia, pois elas estão dissociadas da experiência primeira de praticar modalidades da cultura corporal ativamente.
 - (E) valorizar as informações da mídia, pois elas trazem informações num grande mosaico em estrutura lógica aparente, composto de informações contextualizadas.
35. O Decreto n.º 69.450/71, reforçou o papel tecnicista e tradicional da Educação Física quando se referiu a ela como
- (A) teoria.
 - (B) teoria-prática.
 - (C) atividade.
 - (D) componente curricular.
 - (E) conteúdo prático.

QUESTIONÁRIO

36. Qual o grau de dificuldade da prova de formação geral?
- (A) Muito fácil.
 - (B) Fácil.
 - (C) Médio.
 - (D) Difícil.
 - (E) Muito difícil.
37. Qual o grau de dificuldade da prova de formação específica?
- (A) Muito fácil.
 - (B) Fácil.
 - (C) Médio.
 - (D) Difícil.
 - (E) Muito difícil.
38. Quanto à extensão, em relação ao tempo destinado à resolução, como você considera a prova de formação geral?
- (A) Muito longa.
 - (B) Longa.
 - (C) Adequada.
 - (D) Curta.
 - (E) Muito curta.
39. Quanto à extensão, em relação ao tempo destinado à resolução, como você considera a prova de formação específica?
- (A) Muito longa.
 - (B) Longa.
 - (C) Adequada.
 - (D) Curta.
 - (E) Muito curta.
40. Os enunciados das questões da prova de formação geral estavam claros e objetivos?
- (A) Sim, todos.
 - (B) Sim, a maioria.
 - (C) Apenas cerca da metade.
 - (D) Poucos.
 - (E) Não, nenhum.
41. Os enunciados das questões prova de formação específica estavam compreensíveis?
- (A) Sim, todos.
 - (B) Sim, a maioria.
 - (C) Apenas cerca da metade.
 - (D) Poucos.
 - (E) Não, nenhum.
42. Qual a maior dificuldade com a qual você se deparou ao responder à prova de formação geral?
- (A) Desconhecimento do conteúdo.
 - (B) Forma diferente de abordagem do conteúdo.
 - (C) Espaço insuficiente para responder às questões.
 - (D) Falta de motivação para fazer a prova.
 - (E) Não tive dificuldade para responder à prova.
43. Qual a maior dificuldade com a qual você se deparou ao responder à prova de formação específica?
- (A) Desconhecimento do conteúdo.
 - (B) Forma diferente de abordagem do conteúdo.
 - (C) Espaço insuficiente para responder às questões.
 - (D) Falta de motivação para fazer a prova.
 - (E) Não tive dificuldade para responder à prova.
44. Qual foi o tempo gasto para você concluir a prova?
- (A) Menos de uma hora.
 - (B) Entre uma e duas horas.
 - (C) Entre duas e três horas.
 - (D) Entre três e quatro horas.
 - (E) Quatro horas e não conseguiu terminar.
45. Assinale o conceito que expressa seu empenho em responder às questões das provas.
- (A) 1.
 - (B) 2.
 - (C) 3.
 - (D) 4.
 - (E) 5.