

Texto 1:

Mamma mia

Nelly Carvalho

No dia 8 de março, foi comemorado o Dia Internacional da Mulher, com todas as solenidades como também com todas as frivolidades que acontecem nestas homenagens sem rosto definido.

Parodiando o português Fernando Pessoa, no seu poema Tabacaria, nos versos Come chocolate, muitos desses eventos referem-se apenas à confeitaria, à cobertura confeitada, não entram no recheio, no âmago da questão da situação feminina no mundo.

Podemos observar que datas comemorativas são privilégios às avessas, destinados às minorias sem poder, Dia do Índio, Dia do Negro, Dia do Professor, esquecidas durante o resto do ano. Não são minorias numéricas, mas minorias sociológicas sem poder, onde a mulher se enquadra, apesar de constituir metade da humanidade.

Não se pode negar que a situação feminina mudou e melhorou nas últimas décadas do século 20, intensificando-se na primeira década do século 21. A partir de então, a mulher desbravou mares nunca dantes navegados, singrando em direção à sua emancipação e autonomia, afastando-se dos escolhos que não a permitiam desenvolver-se plenamente como pessoa. Isto aconteceu com apenas uma parcela das mulheres que assumiu cargos de destaque na administração pública, na política, na iniciativa privada, tendo reconhecidos seu valor e competência. Para a maioria, a situação na sociedade, em geral, está longe de ser satisfatória.

Torna-se visível a fragilidade da situação feminina pelos atos de violência e agressão a que vem sendo submetida a mulher em várias faixas etárias. Especialmente as crianças e adolescentes vêm sendo vítimas de todos os tipos de crime bárbaros e hediondos que não deviam fazer parte de uma sociedade que se diz civilizada. Na Áustria, tão refinada, foi julgado um desses crimes inaceitáveis e imperdoáveis.

Lendo ou ouvindo o noticiário, chegamos a acreditar que as conquistas femininas sofreram uma contramarcha. A autonomia e a liberdade conquistadas despertam uma reação contrária, motivando agressões e ofensas, sobretudo dos companheiros de classes populares, que ainda não digeriram as mudanças, mas também de outros, mais cultos(?), como autoridades religiosas que não compreendem seu papel nos conflitos. Não podemos deixar que a sociedade caminhe a reboque de mentalidades retrógradas que consideram como corriqueiros assassinatos, estupro além do desrespeito e da maldade contra meninas, como vem acontecendo em todo País, com uma frequência assustadora.

Capiba dizia que na mulher não se bate nem com uma flor. O conselho foi seguido à risca e passaram a escolher instrumentos mais contundentes e formas mais cruéis para agredi-la.

Recentemente, um musical, segundo pesquisas o mais assistido até agora no mundo, dá uma lição de feminismo atuante e atual de forma leve e subliminar. É o **Mamma mia**, estrelado por Meryl Streep, onde até o nome da personagem principal é simbólico, Donna, mulher em italiano.

A narrativa envolve um caso de paternidade posta em dúvida, de uma mulher que assume o fato como natural, assim como a comunidade, em uma pequena ilha da Grécia. Com fibra e coragem, respeitada por todos, educa a filha e toca a vida.

No filme, ao contrário da realidade, o mundo é da mulher, não da mulher sofisticada, jovem, bela e elegante (padrão dos filmes de Hollywood), mas das mulheres comuns, de todas as idades, simples, gordas, magras, sem maquiagem, sem glamour, assumindo afazeres da casa e usando o emblema do serviço doméstico: o avental. Esta é a peça que, simbolicamente, duas delas jogam fora para seguir um grupo que passa cantando e dançando pelos olivais da ilha, rumo ao mar.

A melhor cena, que revela o machismo e a liberação, é a de um homem que segue num burrico, flanando, enquanto a mulher, gorda e idosa, vai a pé, carregando um pesado feixe de lenha. Ao ver passarem as demais, libertas momentaneamente dos afazeres e das amarras, deixa-se contagiar, grita alegremente e joga longe o feixe de lenha, juntando-se ao grupo, jogando fora, com isso, um fardo simbólico mas pesado.

É uma abordagem bem-humorada e subliminar da superação do machismo, que parece bem-aceita pelos gregos, nossos mestres de sempre, pelo menos, no filme. Assim seguem os mais evoluídos. **Mamma mia!**, como diz o título, quando seguiremos o mesmo caminho e diremos: *Here, we go again?*

(In: Jornal do Commercio, Caderno Opinião, Publicado em 27.03.2009.)

QUESTÃO 01

O tema abordado no **Texto 1** é

- A) a luta das minorias sem poder.
- B) a situação da mulher na sociedade atual.
- C) o crescimento da violência contra as mulheres.
- D) a comemoração do Dia Internacional da Mulher.
- E) a diferença entre a realidade e os filmes de Hollywood.

QUESTÃO 02

No texto, considera-se a data comemorativa da mulher como

- A) um fardo simbólico que ela carrega.
- B) um marco das conquistas femininas.
- C) a prova da superação do machismo.
- D) uma demonstração da autonomia conquistada.
- E) um privilégio às avessas.

QUESTÃO 03

Em “muitos desses eventos referem-se apenas à **confeitaria**”, a expressão “a confeitaria”, no texto, tem o sentido de algo

- A) essencial.
- B) doce.
- C) glamoroso.
- D) gostoso.
- E) superficial.

QUESTÃO 04

No artigo, Nelly Carvalho apresenta a sua opinião sobre o tema em

- A) “na mulher não se bate nem com uma flor”.
- B) “foi comemorado o Dia Internacional da Mulher”.
- C) “isto aconteceu com apenas uma parcela das mulheres”.
- D) “a situação na sociedade, em geral, está longe de ser satisfatória”.
- E) “as crianças e adolescentes vêm sendo vítimas de todos os tipos de crime”.

QUESTÃO 05

No contexto, a afirmativa “Na Áustria, tão refinada, foi julgado um desses crimes inaceitáveis e imperdoáveis.” levanta a concluir que

- A) a fragilidade da situação feminina é um fato.
- B) os austríacos não perdoam o crime contra a mulher.
- C) a impunidade é a causa da violência e da agressão às mulheres.
- D) mulheres de todas as idades são vítimas de vários tipos de crimes.
- E) a violência contra a mulher acontece em sociedades ditas civilizadas.

QUESTÃO 06

Ao referir-se à Áustria como “tão refinada”, a autora faz uso da **ironia** para

- A) mostrar sua admiração pela Áustria.
- B) lançar sua crítica à sociedade austríaca.
- C) expressar seu pesar pelo acontecimento.
- D) salientar que em um país refinado há justiça.
- E) contrastar a grande diferença entre Brasil e Áustria.

QUESTÃO 07

No período “Não são minorias numéricas, **mas** minorias sociológicas sem poder, onde a mulher se enquadra, **apesar de** constituir metade da humanidade”, os conectivos em negrito estabelecem com as idéias antecedentes, respectivamente, relações de

- A) adversidade e causa.
- B) adversidade e concessão.
- C) concessão e conclusão.
- D) conclusão e comparação.
- E) explicação e finalidade.

QUESTÃO 08

O termo “onde”, em “**onde** a mulher se enquadra”, refere-se ao antecedente

- A) minorias numéricas.
- B) pessoas esquecidas.
- C) minorias sociológicas.
- D) mulheres enquadradas.
- E) metade da humanidade.

QUESTÃO 09

Os textos conversam entre si em um diálogo constante. O recurso da *intertextualidade* foi usado de forma explícita pela autora em

- A) “Capiba dizia que na mulher não se bate nem com uma flor”.
- B) “Não se pode negar que a situação feminina mudou e melhorou nas últimas décadas do século 20”.
- C) “Na Áustria, tão refinada, foi julgado um desses crimes inaceitáveis e imperdoáveis.”
- D) “Lendo ou ouvindo o noticiário, chegamos a acreditar que as conquistas femininas sofreram uma contramarcha.”
- E) “Não podemos deixar que a sociedade caminhe a reboque de mentalidades retrógradas que consideram como corriqueiros assassinatos, estupros”.

QUESTÃO 10

Ainda lançando mão da *intertextualidade*, a autora remete ao filme **Mamma mia!** e aponta nele vários elementos simbolicamente utilizados para falar sobre autonomia e liberação femininas. Entre eles

- A) o burrico.
- B) a ilha grega.
- C) o feixe de lenha.
- D) a mulher italiana.
- E) os olivais da ilha.

QUESTÃO 11

No trecho: “É uma abordagem bem-humorada e subliminar da superação do machismo, que parece bem-aceita pelos gregos, nossos mestres de sempre, pelo menos, no filme”, a autora dá a entender que

- A) os brasileiros se sentem inferiores aos gregos.
- B) os gregos abordam o machismo com bom-humor.
- C) os gregos aceitam bem a superação do machismo.
- D) os gregos podem ser machistas na vida real.
- E) os mestres são um exemplo de superação.

QUESTÃO 12

O segmento do texto que apresenta uma **sequência narrativa** é

- A) “É uma abordagem bem-humorada e subliminar da superação do machismo”.
- B) “Recentemente, um musical, segundo pesquisas o mais assistido até agora no mundo, dá uma lição de feminismo atuante e atual”.
- C) “É o **Mamma mia**, estrelado por Meryl Streep, onde até o nome da personagem principal é simbólico, Donna, mulher em italiano”.
- D) “No filme, ao contrário da realidade, o mundo é da mulher, não da mulher sofisticada, jovem, bela e elegante (padrão dos filmes de Hollywood)”.
- E) “Ao ver passarem as demais, libertas momentaneamente dos afazeres e das amarras, deixa-se contagiar, grita alegremente e joga longe o feixe de lenha”.

QUESTÃO 13

De acordo com o Anuário Estatístico de Pernambuco (2002), o setor que mais emprega no município é o agropecuário. Nas atividades agrícolas, os principais produtos cultivados são:

- A) cana-de-açúcar, coco, banana, inhame, mandioca, acerola e maracujá.
- B) cana-de-açúcar, batata-doce e milho.
- C) feijão, batata inglesa e pepino.
- D) mandioca, abacaxi, manga e tomate.
- E) beterraba, alface, cenoura e abacate.

QUESTÃO 14

Os tempos áureos da cultura canavieira estão marcados na história e na paisagem do município de Moreno. Engenhos e plantações de cana-de-açúcar ainda estão presentes na cidade. Outro segmento econômico importante vem sendo implantado como alternativa econômica para o município. Trata-se do(a)

- A) indústria têxtil que retorna com artefatos de algodão.
- B) indústria de artefatos de couro, abundante devido a pecuária.
- C) segmento turístico, uma vez que o município possui grande potencial para o seu desenvolvimento.
- D) pecuária, principalmente, no povoado de Bonança.
- E) comércio varejista e a prestação de serviços.

QUESTÃO 15

Sobre a origem e ocupação inicial do Município do Moreno, assinale a alternativa **correta**:

1. Remonta o século XIX com a chegada da corte portuguesa ao Brasil.
2. Não se sabe ao certo porém, acredita-se que judeus e turcos fundaram a cidade.
3. A ocupação provém da faixa de terra comprada, em torno do ano 1616, por dois irmãos portugueses de sobrenome Moreno.
4. Do povo de pele parda que vivia na região canavieira.

Assinale a alternativa **correta**:

- A) 1, apenas.
- B) 2 e 4, apenas.
- C) 1, 2 e 3, apenas.
- D) 1, 2, 3 e 4.
- E) 3, apenas.

RASCUNHO

QUESTÃO 16

A Constituição Federal deve ser interpretada em sua globalidade, de sorte que aparentes antinomias devem ser afastadas. Tal conclusão é decorrência do seguinte princípio constitucional:

- A) Princípio da força normativa da Constituição.
- B) Princípio da interpretação conforme a Constituição.
- C) Princípio da unidade da Constituição.
- D) Princípio da harmonização.
- E) Princípio da justiça.

QUESTÃO 17

A colisão ou conflito de direitos fundamentais consiste na incidência, no caso concreto, de mais de um direito fundamental a tutelar pessoas distintas. O Direito Constitucional brasileiro trata esse tipo de evento jurídico da seguinte forma:

- A) A Constituição Federal traz, em seu conteúdo normativo, direitos fundamentais em escala decrescente de valores, de sorte que, no caso concreto, deve o Julgador aplicar o direito fundamental que vier primeiro no Texto Constitucional.
- B) Alguns direitos fundamentais gozam de presunção absoluta de aplicabilidade, como o direito à vida e à igualdade; quanto aos demais, cabe ao Julgador aquilatar, comparando-os entre si, qual deles deve prevalecer.
- C) A colisão de direitos fundamentais implica a vedação, no caso concreto, de solução judicial em favor de qualquer das partes, posto que os direitos fundamentais possuem aplicabilidade plena a ambos os litigantes.
- D) O Julgador deverá ponderar, considerando as particularidades do caso, qual dos direitos fundamentais deve prevalecer sobre o outro, inexistindo uma hierarquia entre tais direitos.
- E) A Doutrina traça, entre os direitos fundamentais, quais especificamente devem prevalecer sobre o outro, devendo o Julgador socorrer-se da lição dos juriconsultos para entregar devidamente a prestação jurisdicional.

QUESTÃO 18

Sobre os princípios gerais do Sistema Tributário Nacional, assinale a alternativa **correta**:

- A) As taxas, independentemente da finalidade a que se destinem, não poderão possuir base de cálculo própria de imposto.
- B) Lançamento tributário é matéria que deve ser tratada em Lei Ordinária.
- C) Prescrição em Direito Tributário é matéria que deve ser tratada em Lei Ordinária.
- D) A União pode, através de Lei Ordinária, instituir empréstimos compulsórios.
- E) A aplicação dos recursos provenientes de empréstimo compulsório não precisa vincular-se à despesa que fundamentou sua instituição.

QUESTÃO 19

Sobre as limitações ao poder de tributar, marque a alternativa **incorreta**:

- A) A Constituição Federal prevê expressamente em seu texto a aplicação do princípio do não-confisco no Direito Tributário brasileiro.
- B) A União, os Estados, o Distrito Federal e os Municípios gozam de imunidade tributária recíproca quanto aos impostos sobre patrimônio, renda e serviços.
- C) As entidades religiosas gozam de imunidade tributária absoluta, de sorte que não pode haver incidência de tributo sobre suas atividades.
- D) À União é vedado instituir isenções de tributos da competência dos Estados, do Distrito Federal ou dos Municípios.
- E) É vedado aos Estados, ao Distrito Federal e aos Municípios estabelecer diferença tributária entre bens e serviços, de qualquer natureza, em razão de sua procedência ou destino.

QUESTÃO 20

Dentre os tributos abaixo, assinale aquele que **não** é de competência dos Municípios:

- A) Imposto sobre a transmissão *inter vivos*, por ato oneroso, de bens imóveis (ITBI).
- B) Imposto sobre a transmissão *causa mortis* e doação (ITCMD).
- C) Imposto sobre serviços de qualquer natureza (ISS).
- D) Imposto sobre a propriedade predial e territorial urbana (IPTU).
- E) Contribuição para o custeio do serviço de iluminação pública.

QUESTÃO 21

Acerca do Imposto sobre serviços de qualquer natureza (ISS), marque a alternativa **incorreta**:

- A) É tributo de competência dos Municípios.
- B) Cabe à Lei Complementar Federal fixar alíquotas máximas e mínimas.
- C) Sua base de cálculo é o preço do serviço.
- D) O lançamento se dá por homologação.
- E) Possui finalidade extrafiscal.

QUESTÃO 22

Sobre a participação dos municípios no produto da arrecadação dos impostos da União e dos Estados, marque a alternativa **incorreta**:

- A) Pertence aos Municípios o produto da arrecadação do imposto sobre a renda de seus servidores públicos.
- B) Pertence aos Municípios o produto da arrecadação do imposto sobre a propriedade de veículos automotores licenciados em seus territórios.
- C) Pertencem aos Municípios vinte e cinco por cento do produto da arrecadação do imposto do Estado sobre operações relativas à circulação de mercadorias e sobre prestações de serviços de transporte interestadual e intermunicipal e de comunicação.
- D) Pertencem aos Municípios, no mínimo, cinquenta por cento do produto da arrecadação do imposto da União sobre a propriedade territorial rural, relativamente aos imóveis neles situados.
- E) Pertencem aos Municípios vinte por cento do produto da arrecadação do imposto que a União instituir no exercício de sua competência tributária residual.

QUESTÃO 23

Analisar as proposições abaixo e, ao final, marque a opção **correta**:

- 1. São solidariamente obrigadas as pessoas que tenham interesse comum na situação que constitua o fato gerador da obrigação principal.
- 2. A capacidade tributária passiva independe da capacidade civil das pessoas naturais.
- 3. A capacidade tributária passiva independe de estar a pessoa jurídica regularmente constituída, bastando que configure uma unidade econômica ou profissional.
- 4. A interrupção da prescrição em favor de um dos coobrigados, quando houver solidariedade tributária, não favorece ou prejudica aos demais.

É verdadeiro o que se afirma apenas nas seguintes assertivas:

- A) 1 e 2.
- B) 1, 2 e 3.
- C) 1, 3 e 4.
- D) 2 e 4.
- E) 3 e 4.

QUESTÃO 24

Constituem hipóteses de suspensão da exigibilidade do crédito tributário, **exceto**:

- A) A transação.
- B) A moratória.
- C) O depósito do montante integral.
- D) A concessão de medida liminar em mandado de segurança;
- E) As reclamações e recursos no processo administrativo fiscal.

QUESTÃO 25

É **incorreto** afirmar que a dívida ativa tributária regularmente inscrita:

- A) tem o efeito de prova pré-constituída.
- B) deverá indicar, em seu termo, obrigatoriamente, a data em que foi inscrita.
- C) deverá indicar, em seu termo, obrigatoriamente, a quantia devida e a maneira de calcular os juros de mora acrescidos.
- D) goza de presunção absoluta de certeza e liquidez.
- E) é ato exarado de forma unilateral pela Fazenda Pública.

QUESTÃO 26

Sobre as preferências do crédito tributário, assinale a alternativa **correta**:

- A) A cobrança judicial do crédito tributário de pessoa falecida sujeita-se à habilitação em processo de inventário.
- B) O crédito tributário deve ser cobrado em igualdade de condições com o crédito quirografário.
- C) O crédito tributário goza de privilégio sobre o crédito trabalhista, de sorte que aquele deve ser pago antes deste.
- D) Não há preferência para o pagamento de crédito tributário entre pessoas jurídicas de direito público.
- E) No caso de falência, o crédito extraconcursal goza de preferência em relação ao crédito tributário.

QUESTÃO 27

Sobre a isenção e a anistia tributárias, assinale a alternativa **correta**:

- A) A isenção é hipótese de suspensão da exigibilidade do crédito tributário, tendo em conta que impede seu lançamento.
- B) A isenção tributária somente pode ser concedida mediante lei específica ou Decreto do Presidente da República.
- C) A isenção do pagamento de determinado imposto, em regra, compreende também as taxas a ele relacionadas.
- D) Ainda que a infração tributária constitua contravenção penal, poderá o agente infrator beneficiar-se com a anistia tributária.
- E) A diferença fundamental entre a isenção e a anistia é que a primeira se dá em relação a tributos, enquanto a segunda tem por objeto as penalidades pecuniárias.

QUESTÃO 28

A Contabilidade é:

- A) Ciência aplicada a todos os ramos da atividade humana.
- B) Forma de atender as obrigações impostas pelo Estado.
- C) Aquela que registra os fenômenos econômicos e não-econômicos que afetam o patrimônio das entidades econômico-administrativas que visem lucro ou não, provocados, consentidos pela administração.
- D) Metodologia especialmente concebida para captar, registrar, resumir e interpretar os fenômenos que afetam as situações patrimoniais, financeiras e econômicas de qualquer entidade.
- E) Os fenômenos financeiros decorrentes de vendas a prazo.

QUESTÃO 29

A Contabilidade possui várias finalidades, porém, a mais importante de todas, modernamente, é:

- A) servir de base para a distribuição de lucros aos administradores.
- B) servir de base para a apuração e tributação do imposto de renda.
- C) constituir-se em instrumento essencial nas funções de planejamento e controle para a empresa.
- D) ter conseguido um refinamento na linguagem e nos procedimentos adotados.
- E) possibilitar o cumprimento das exigências da legislação comercial.

QUESTÃO 30

O campo de aplicação e o objeto da contabilidade:

- A) são a avaliação dos ativos da entidade e a mensuração do lucro.
- B) são distintos, pois o primeiro é a azienda e o segundo é o patrimônio.
- C) são distintos, pois o primeiro é o patrimônio e o segundo é a azienda.
- D) podem ser dissociados, pois o primeiro independe do segundo.
- E) confundem-se.

QUESTÃO 31

O critério de menor valor para os itens do ativo e da receita e o de maior valor para os itens do passivo e da despesa, com os efeitos correspondentes no patrimônio líquido, serão adotados para registro, diante de opções na escolha de valores. É o Princípio Fundamental da:

- A) Prudência.
- B) Competência.
- C) Oportunidade.
- D) Entidade.
- E) Continuidade.

QUESTÃO 32

Você paga aluguel de uma casa com área útil de 350 M², no valor de R\$ 5.000. Na sala da frente, com uma área de 150 M², instalou sua firma individual. As demais dependências continuam sendo utilizadas para a moradia. Em vista do Princípio da Entidade, a despesa de aluguel deve ser:

- A) totalmente atribuída à pessoa jurídica.
- B) rateada entre a pessoa física e jurídica à razão de 50%.
- C) obrigatoriamente atribuída à pessoa física.
- D) obrigatoriamente atribuída à pessoa jurídica.
- E) rateada entre a pessoa física e jurídica, proporcionalmente à área utilizada.

QUESTÃO 33

O Ativo e o Passivo Exigível de uma empresa somam R\$ 500 e R\$ 200, respectivamente. Então, o valor do Patrimônio Líquido é:

- A) R\$ 700 negativo.
- B) R\$ 200 positivo.
- C) R\$ 200 negativo.
- D) R\$ 300 positivo.
- E) R\$ 700 positivo.

QUESTÃO 34

O Patrimônio de uma empresa está assim representado:

BENS	R\$ 50.000
DIREITOS	R\$ 30.000
OBRIGAÇÕES	R\$ 20.000

Assim, podemos afirmar que o valor do Patrimônio Bruto, do Ativo, do Patrimônio Líquido e do Passivo Exigível é respectivamente:

- A) R\$ 100.000 – R\$ 50.000 – R\$ 50.000 – R\$ 30.000.
- B) R\$ 80.000 – R\$ 80.000 – R\$ 20.000 – R\$ 60.000.
- C) R\$ 80.000 – R\$ 80.000 – R\$ 60.000 – R\$ 20.000.
- D) R\$ 100.000 – R\$ 80.000 – R\$ 80.000 – R\$ 20.000.
- E) R\$ 100.000 – R\$ 60.000 – R\$ 50.000 – R\$ 80.000.

RASCUNHO

QUESTÃO 35

As afirmativas abaixo são relacionadas a fatos contábeis.

- I – Os fatos contábeis que apenas trocam os elementos - componentes do ativo e/ou do passivo - patrimoniais, sem alterar o patrimônio líquido denominam-se _____.
- II – Os fatos contábeis, que provocam alterações no patrimônio líquido, denominam-se _____.
- III – Os fatos contábeis que provocam variações qualitativas e quantitativas ao mesmo tempo denominam-se _____.

Marque a alternativa que preenche corretamente as lacunas nas afirmativas acima:

- A) Permutativos - Qualitativos - Mistos, respectivamente.
B) Permutativos (qualitativos) - Modificativos (quantitativos) - Mistos (compostos), respectivamente.
C) Quantitativos - Qualitativos - Mistos, respectivamente.
D) Mistos - Permutativos - Qualitativos, respectivamente.
E) Modificativos (quantitativos) - Permutativos (qualitativos) - Mistos (compostos), respectivamente.

QUESTÃO 36

Observando-se o Plano de Contas utilizado pela empresa “ESTUDANDO EU PASSO”, destacamos os seguintes títulos pendentes de classificação:

Ações de Coligadas – Ações em Tesouraria – Bancos conta Movimento – Capital a Integralizar – Capital Social – Clientes – Despesas Antecipadas – Duplicatas a Pagar – Duplicatas Descontadas – Empréstimos Bancários – Mercadorias em Estoque – Receitas Antecipadas – Vendas de Mercadorias.

Analisando os títulos acima, indique, entre as alternativas abaixo, aquela que contém a informação classificatória verdadeira.

- A) Todas as contas acima são patrimoniais.
B) A relação acima contém três contas retificadoras, duas contas de passivo e uma de resultado.
C) A relação acima contém três contas de resultado, cinco contas de saldos devedores e cinco contas de saldos credores.
D) Das contas acima, três são credoras, três são de resultado e duas são retificadoras.
E) Sete das contas acima apresentam saldos devedores e seis apresentam saldos credores.

QUESTÃO 37

A companhia XYZ apresenta os seguintes itens:

Bens de Uso	R\$ 400
Bens de Venda	R\$ 800
Disponibilidades	R\$ 200
Duplicatas a Receber	R\$ 1.000
Duplicatas a Pagar	R\$ 700
Notas Promissórias a Pagar	R\$ 300
Reservas	R\$ 200

Sabendo-se que o Lucro Acumulado é de 20% do capital de terceiros, pode-se dizer que o valor do Capital Social é:

- A) R\$ 1.000.
B) R\$ 200.
C) R\$ 2.400.
D) R\$ 3.000.
E) R\$ 1.200.

QUESTÃO 38

Assinale a alternativa incorreta.

- A) No Balanço, as contas do Passivo Exigível serão classificadas em ordem decrescente do grau de exigibilidade.
B) No Balanço, as contas de Ativo serão dispostas em ordem decrescente do grau de liquidez.
C) No Balanço, as contas do Ativo Permanente serão divididas em Investimentos, Imobilizado e Diferido.
D) No Balanço, as contas que representam direitos que têm por objeto mercadorias e produtos em fabricação e bens em almoxarifado, são avaliadas pelo valor de mercado, quando esse for o costume mercantil aceito pela técnica contábil.
E) No Balanço, as contas do Ativo Circulante serão divididas em disponível, outros créditos a receber, estoques e despesas antecipadas.

QUESTÃO 39

Assinale o valor total do Ativo Imobilizado a ser apresentado no Balanço Patrimonial, com base nas seguintes informações:

Despesas pré-operacionais	R\$ 27.000
Depreciações acumuladas	R\$ (2.000)
Amortizações acumuladas	R\$ (7.200)
Terrenos	R\$ 8.000
Gastos com reorganização	R\$ 6.700
Edificações	R\$ 10.000
Gastos com pesquisas	R\$ 7.900

- A) R\$ 8.800
B) R\$ 16.000
C) R\$ 18.000
D) R\$ 10.000
E) R\$ 20.000

QUESTÃO 40

Determine o valor da Receita Operacional Líquida com base nas seguintes informações, quando aplicáveis:

Devolução de vendas	R\$ 80
Despesas de vendas	R\$ 120
PIS sobre vendas	R\$ 6
Receita Bruta	R\$ 1.000
ICMS sobre vendas	R\$ 120
COFINS sobre vendas	R\$ 30
Custo das vendas	R\$ 440

- A) R\$ 644
- B) R\$ 509
- C) R\$ 764
- D) R\$ 204
- E) R\$ 700.

RASCUNHO

RASCUNHO