

LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES ABAIXO

01- Você recebeu do fiscal o seguinte material:

a) Este caderno com o enunciado das 45 (quarenta e cinco) questões objetivas divididas nas seguintes sessões:

| Língua Portuguesa | Conhecimentos de Informática | Conhecimentos sobre o Sistema Sebrae | Conhecimentos Específicos |
|--------------------------|-------------------------------------|---|----------------------------------|
| Questões 1 a 12 | Questões 13 a 22 | Questões 23 a 30 | Questões 31 a 45 |

b) Uma (1) Folha de Respostas, destinada às respostas das questões objetivas formuladas nas provas, a ser entregue ao fiscal ao término da prova.

02- **É DE RESPONSABILIDADE DO CANDIDATO A CONFERÊNCIA DO NÚMERO DO CADERNO DE PROVA NO CARTÃO RESPOSTA.** Caso não sejam compatíveis, notifique **IMEDIATAMENTE** o fiscal.

03- Verifique se este material está em ordem (tais como se a sequência de páginas está correta e se o número de questões confere com o quadro da alínea “a” do item 1) e se o seu nome e número de inscrição conferem com os que aparecem na confirmação de inscrição. Caso contrário, notifique **IMEDIATAMENTE** o fiscal.

04- Após a conferência, o candidato deverá assinar no espaço próprio da Folha de Respostas, preferivelmente à caneta esferográfica de tinta na cor preta ou azul.

05- Tenha muito cuidado com a Folha de Respostas para não a **DOBRAR, AMASSAR** ou **MANCHAR**. A folha somente poderá ser substituída caso esteja danificada em suas margens superior ou inferior – **BARRA DE RECONHECIMENTO PARA LEITURA ÓTICA**.

06- Na Prova Objetiva, as questões são identificadas pelo número que se situa acima do enunciado.

07- Na Folha de Respostas, as mesmas estão identificadas pelo mesmo número e as alternativas estão identificadas acima da questão de cada bloco de respostas.

08- Para cada uma das questões objetivas são apresentadas 5 alternativas classificadas com as letras (A), (B), (C), (D) e (E); só uma responde adequadamente ao quesito proposto. Você só deve assinalar **UMA RESPOSTA**. A marcação de nenhuma, de mais de uma alternativa ou da rasura de qualquer natureza (borracha, corretivo, etc) anula a questão, **MESMO QUE UMA DAS RESPOSTAS SEJA A CORRETA**.

09- Na **Folha de Respostas**, a marcação das letras correspondentes às respostas certas deve ser feita cobrindo **TODO O ESPAÇO** compreendido pelo retângulo pertinente à alternativa, usando **caneta esferográfica de tinta preta ou azul**, de forma contínua e densa. A LEITORA ÓTICA é sensível a marcas escuras, portanto, preencha os campos de marcação completamente, procurando deixar menos “espaços em branco” possível dentro do retângulo, sem invadir os limites dos retângulos ao lado.

10- Ao candidato somente será permitido levar o caderno de questões da prova objetiva ao final do horário previsto para o término da prova, conforme alínea “c” do item 9.16. Será terminantemente vedado ao candidato copiar seus assinalamentos feitos na folha de respostas da prova objetiva, conforme item 9.16, alínea “d”, do edital.

11- **SERÁ ELIMINADO** do Concurso o candidato que:

a) Se utilizar ou portar, durante a realização das provas, de armas, máquinas, relógios e/ou aparelhos de calcular, bem como rádios gravadores, fones de ouvido, telefones celulares ou fontes de consulta de qualquer espécie, que seja na sala de prova ou nas dependências do seu local de prova;

b) Se ausentar da sala em que se realizam as provas levando consigo o **Caderno de Questões e/ou a Folha de Resposta**;

c) usar ou tentar usar meios fraudulentos ou ilegais para a sua realização;

d) for surpreendido dando ou recebendo auxílio para a execução da prova.

12- Reserve os 30 (trinta) minutos finais para marcar sua **Folha de Respostas**. Os rascunhos e as marcações assinaladas no Caderno de Questões **NÃO SERÃO CONSIDERADOS**.

13- Quando terminar, entregue ao fiscal o Caderno de Questões e a Folha de Respostas, e **ASSINE A LISTA DE PRESENÇA**.

14- **O TEMPO DE DURAÇÃO DA PROVA OBJETIVA É DE TRÊS (3) HORAS.**

♦ Língua Portuguesa ♦

Questão 01

Fui sentar-me numa prensa de farinha que havia no fundo do nosso quintal. Tentei chorar, mas não tinha vontade de chorar. Esperava espantado, imaginando a vida que ia suportar sozinho neste mundo. Sentia frio e pena de mim mesmo. A casa era dos outros, o defunto era dos outros. E eu estava ali como um bichinho abandonado, encolhido na prensa que apodrecia. Ouvia o barulho de um descaroçador de algodão, próximo, no Cavalo-Morto. E via o corredor da nossa casa, por onde passavam a batina de padre Inácio, a farda de cabo José da Luz, o vestido vermelho de Rosenda e o capote do velho Acrísio.

(Fonte: Angústia, de Graciliano Ramos. Editora Record, 2004)

O parágrafo acima serve como exemplo de uma sequência de frases que combinam aspectos pertinentes na construção do texto literário. O personagem-narrador descreve as poucas ações da cena e faz reflexões sobre sua vida. Os tempos verbais no pretérito contribuem para essa caracterização, que mudaria se o escritor optasse por empregar verbos no presente.

Na hipótese de reescrever o trecho substituindo-se os verbos do pretérito por verbos no presente, o resultado textual seria o seguinte:

- A) Vou sentar-me numa prensa de farinha que há no fundo do nosso quintal. Tento chorar, mas não tenho vontade de chorar. Espero espantado, imaginando a vida que vou suportar sozinho neste mundo. Sinto frio e pena de mim mesmo. A casa é dos outros, o defunto é dos outros. E eu estou ali como um bichinho abandonado, encolhido na prensa que apodrece. Ouço o barulho de um descaroçador de algodão, próximo, no Cavalo-Morto. E vejo o corredor da nossa casa, por onde passam a batina de padre Inácio, a farda de cabo José da Luz, o vestido vermelho de Rosenda e o capote do velho Acrísio.
- B) Sento-me numa prensa de farinha que há no fundo do nosso quintal. Tento chorar, mas não sinto vontade de chorar. Espero espantado, imaginando a vida que suportaria sozinho neste mundo. Sinto frio e pena de mim mesmo. A casa é dos outros, o defunto é dos outros. E eu fico ali como um bichinho abandonado, encolhido na prensa que apodreceu. Ouço o barulho de um descaroçador de algodão, próximo, no Cavalo-Morto. E vi o corredor da nossa casa, por onde passa a batina de padre Inácio, a farda de cabo José da Luz, o vestido vermelho de Rosenda e o capote do velho Acrísio.
- C) Vai sentar-se numa prensa de farinha que há no fundo do nosso quintal. Tenta chorar, mas não tem vontade de chorar. Espera espantado, imaginando a vida que vai suportar sozinho neste mundo. Sente frio e pena de si mesmo. A casa é dos outros, o defunto é dos outros. E ele está ali como um bichinho abandonado, encolhido na prensa que apodrece. Ouve o barulho de um descaroçador de algodão, próximo, no Cavalo-Morto. E vê o corredor da nossa casa, por onde passam a batina de padre Inácio, a farda de cabo José da Luz, o vestido vermelho de Rosenda e o capote do velho Acrísio.
- D) Sentando-me numa prensa de farinha que há no fundo do nosso quintal, tento chorar, mas não sinto vontade de chorar. Espero espantado, imagino a vida que suportarei sozinho neste mundo. Sinto frio e pena de mim mesmo. A casa dos outros, o defunto dos outros. E eu ali como um bichinho abandonado, encolhido na prensa que está apodrecendo. O barulho de um descaroçador de algodão, próximo, no Cavalo-Morto. E vejo o corredor daquela casa, por onde vai estar passando a batina de padre Inácio, a farda de cabo José da Luz, o vestido vermelho de Rosenda e o capote do velho Acrísio.
- E) Sentado numa prensa de farinha no fundo do nosso quintal, chorando, mas sem vontade de chorar. Espantado, imaginando a vida a suportar, sozinho naquele mundo, sentindo frio e pena de mim mesmo. A casa dos outros, o defunto dos outros. E eu ali como um bichinho abandonado, encolhido na prensa apodrecendo. O barulho de um descaroçador de algodão, próximo, no Cavalo-Morto. O corredor da nossa casa, passando a batina de padre Inácio, a farda de cabo José da Luz, o vestido vermelho de Rosenda e o capote do velho Acrísio.

Questão 02

Eles furtavam, brigavam nas ruas, xingavam nomes, derrubavam negrinhas no areal, por vezes feriam com navalhas ou punhal homens e policiais. Mas, no entanto, eram bons, uns eram amigos dos outros. Se faziam tudo aquilo é que não tinham casa, nem pai, nem mãe, a vida deles era uma vida sem ter comida certa e dormindo num casarão quase sem teto. Se não fizessem tudo aquilo, morreriam de fome porque eram raras as casas que davam de comer a um, de vestir a outro. E nem toda a cidade poderia dar a todos. Pirulito pensou que todos estavam condenados ao inferno.

(Fonte: Capitães da Areia, de Jorge Amado. Editora Record, 1995)

Qual das afirmações seguintes descreve corretamente os aspectos gramaticais de uma das passagens do trecho de Jorge Amado?

- A) O uso do pronome SE no início da terceira frase é uma marca de oralidade tipicamente brasileira.
- B) A expressão É QUE usada na terceira frase é expletiva e pode ser retirada do período sem prejuízo de sentido.
- C) A primeira frase do parágrafo gera ambiguidade pela falta da conjunção E ao final da enumeração verbal.
- D) A penúltima frase do parágrafo repete a ideia de totalidade como argumento afirmativo da caridade das pessoas.
- E) A combinação de MAS e NO ENTANTO tem valor expressivo de reforço da ideia adversativa.

Questão 03

De tudo ao meu amor serei atento
Antes e com tal zelo e sempre e tanto
Que mesmo em face do maior encanto
Dele se encante mais meu pensamento.

(Fonte: Poesia Completa, de Vinícius de Moraes. Editora J. Aguilar, 2005)

É comum na poesia moderna a omissão dos sinais de pontuação ao final de cada verso. Os versos de Vinícius de Moraes contêm apenas o ponto final, mas poderiam receber algumas vírgulas caso fossem escritos, por exemplo, como frase de um texto em prosa.

Assinale a alternativa que reescreve o texto empregando corretamente as vírgulas.

- A) De tudo ao meu amor serei atento, antes e com tal zelo e sempre e tanto que, mesmo em face do maior encanto, dele se encante mais meu pensamento.
- B) De tudo ao meu amor serei atento, antes e com tal zelo e sempre e tanto, que mesmo em face do maior encanto, dele se encante mais meu pensamento.
- C) De tudo ao meu amor serei atento, antes, e com tal zelo e sempre e tanto, que, mesmo em face do maior encanto dele se encante mais meu pensamento.
- D) De tudo ao meu amor serei atento, antes e com tal zelo e sempre e tanto que mesmo, em face do maior encanto dele, se encante mais meu pensamento.
- E) De tudo, ao meu amor serei atento antes, e com tal zelo, e sempre e tanto, que, mesmo em face do maior encanto dele se encante mais meu pensamento.

Questão 04

É comum a sensação de que o estudo dos verbos não dá conta de tudo aquilo de que precisamos para a expressão exata das ações em seus modos e configurações particulares. O Português não tem uma flexão própria para indicar o aspecto, possível razão de a gramática tradicional não propor o seu estudo sistemático, mas é fato que, mesmo de maneira intuitiva, todos fazemos uso dessa categoria. O aspecto indica a duração de um processo verbal ou o modo da ação, que em português, expressa-se geralmente por meio de construções perifrásticas (ou locuções verbais), mas está presente também em alguns morfemas verbais, sufixos e prefixos.

(Fonte: Thais Nicoletti de Camargo. Folha de S.Paulo, 13/12/2001)

Por exemplo, as frases “Ele tornou a dizer isso”, “Ele pretendia dizer isso” e “Ele começou a dizer isso” mostram o uso de verbos auxiliares para representar, respectivamente, os seguintes valores aspectuais:

- A) conativo, cessativo e perfectivo.
- B) iterativo, desiderativo e incoativo.
- C) habitual, durativo e progressivo.
- D) imperfectivo, pontual e comunicativo.
- E) cooperativo, optativo e imperativo.

Questão 05

___ vezes ele faz ___ vezes de vítima, o que irrita ___ todos que assistimos ___ cenas deploráveis que ele protagoniza. O emprego do acento indicativo da crase deve ser usado em quantas das lacunas da frase acima?

- A) em nenhuma delas.
- B) em três delas.
- C) em duas delas.
- D) em todas elas.
- E) em apenas uma delas.

Questão 06

Brasília comemorou seu aniversário com uma superfesta. A cinquentona planejada por Lúcio Costa é hoje uma metrópole que oferece alta qualidade de vida.

(Fonte: O Globo, 21/04/2010, com adaptações)

Na notícia do jornal, as palavras “superfesta” e “cinquentona” exemplificam, respectivamente, casos de formação de palavras por

- A) hibridismo e neologismo.
- B) justaposição e aglutinação.
- C) composição e derivação.
- D) prefixação e sufixação.
- E) conversão e regressão.

Questão 07

As alternativas abaixo transcrevem notícias publicadas na coluna de Ancelmo Gois, do jornal O Globo, em 21/04/2010. Assinale a única que contém um engano ortográfico decorrente de confusão entre letra e fonema.

- A) A PM do Rio vai iniciar um programa de prevenção de desvio de conduta da tropa.
- B) Mestre Marçal, o saudoso percussionista, entrou num avião e pôs a cuíca no colo.
- C) Em Londres, muito brazuca ficou retido nos aeroportos sem um tostão no bolso.
- D) Um grupo de brasileiros que mora em Milão tem cobrado 300 euros por noite para abrigar compatriotas.
- E) Os EUA, sede da Copa de 1994, já cabalam votos para voltar a abrigar a competição.

Questão 08

Lagarto de duas cabeças é encontrado na Austrália, diz o jornal. Bicho tem seis patas e consegue comer com as duas bocas. O problema é que a cabeça maior tende a atacar a menor.

(Fonte: globo.com de 23/04/2010)

Analisando-se as palavras PATAS, TENDE e ATACAR e comparando-as com as palavras TAPAS, DENTE e ACATAR, pode-se afirmar que a realidade fonológica dos dois grupos comprova que, no Português,

- A) a posição das consoantes é relevante no aspecto gráfico, mas não no fonético.
- B) a posição das consoantes é relevante no aspecto fonético, mas não no gráfico.
- C) a inversão das consoantes internas das palavras sempre cria novos vocábulos na língua.
- D) a consoante nasal interna é a única que não admite mudança de posição na língua.
- E) a inversão das consoantes iniciais de sílaba pode revelar outros vocábulos da língua.

Questão 09

ALICE NO PAÍS DAS MARAVILHAS

Para filmar sua versão do clássico de Lewis Carroll, Tim Burton chamou a sua trupe preferida. O eterno parceiro e alterego cinematográfico Johnny Depp faz um chapeleiro racionalmente louco e sentimental. Helena Bonham Carter interpreta uma rainha vermelha com problemas com a própria cabeça. Para incrementar o elenco, Anne Hathaway faz a boa rainha branca, e a ótima aposta Mia Wasikowska, o papel título. O resto é animação, em 3D. Na "Alice" de Burton, assistimos a típicos momentos sombrios que só o diretor sabe fazer, mas, apesar do extremo cuidado com cada cena e diferentemente do livro original, o filme não consegue agradar a todas as faixas etárias: é infantil demais.

(Fonte: globo.com de 23/04/2010)

Sobre a estrutura sintática do parágrafo acima, afirma-se:

- I. Há sete períodos.
- II. Três períodos são simples.
- III. O quarto período tem um verbo implícito.
- IV. A primeira oração do texto é adverbial.
- V. A última oração do texto é coordenada.

Estão corretas

- A) apenas as quatro primeiras afirmações.
- B) as cinco afirmações.
- C) apenas as três primeiras afirmações.
- D) apenas as três últimas afirmações
- E) apenas as quatro últimas afirmações.

Questão 10

O game on-line “Perfect World”, publicado no Brasil pela Level Up! quebrou o recorde brasileiro ao ter o maior número de usuários conectados em um jogo. Na quarta-feira (21), a competição alcançou 22.331 jogadores simultâneos. (Fonte: globo.com de 23/04/2010)

A notícia exemplifica como a presença de palavras estrangeiras é comum nos textos publicados na imprensa. Aqui se observa por exemplo, além da citação dos nomes das marcas em inglês, o emprego de “game on-line”, cuja tradução literal seria “jogo em linha”. A respeito dessa presença de estrangeirismos no português, é correto afirmar que

- A) as palavras estrangeiras dificilmente se adaptam gramaticalmente ao Português.
- B) os empréstimos linguísticos são fenômenos comuns originários dos contatos entre as línguas.
- C) os substantivos do inglês são semanticamente mais fortes do que os do Português.
- D) os termos do inglês são incorporados ao Português para internacionalizar nossa língua.
- E) os estrangeirismos da informática possuem homônimos portugueses inexpressivos.

Questão 11

O resumo do capítulo do dia 15/04/2010 da novela “Escrito nas Estrelas”, da Rede Globo, diz o seguinte: Ricardo não acredita em Gilda e pede que o segurança a retire do local. Gilda diz a Zenilda que não desistirá de falar com o médico. Ricardo pede ajuda a Jane para encontrar a mãe ideal para o seu neto. José diz a Antônia temer que Ricardo escolha Beatriz para ser a mãe da criança. Etelvina pergunta a Seu Filhinho com quem Gilmar chegou ao prédio. Gilmar apresenta Vitória/Viviane a Mariana e Suely. Gilmar diz que vai visitar sua mãe, e Suely pede uma carona. Com ciúmes de Vitória/Viviane, Suely diz que não aguenta esconder o namoro dos dois. No posto médico, Guilherme e Breno leem as fichas dos pacientes e lembram-se de Jofre. Breno vai à procura do paciente e fica sabendo que ele sumiu e que sua filha foi presa. Mariana mostra a Vitória/Viviane o quarto em que ela ficará e aproveita para perguntar qual é a relação dela com Gilmar. Sozinha, Viviane pega o colar de Daniel e pede que ele continue a protegê-la. (Fonte: globo.com de 16/04/2010)

O tipo de texto que informa aos leitores o que vai acontecer (ou o que aconteceu) na novela é narrativo, mas tem características próprias, muito diferentes das que estamos habituados a encontrar em obras literárias como romances ou contos. Na transcrição acima, observamos as seguintes marcas do gênero textual “resumo de novela”:

- I. verbos predominantemente no presente;
- II. repetição intencional dos nomes dos personagens;
- III. objetividade, concisão e clareza;
- IV. incidência maior da ordem inversa;
- V. conectores de progressão interfrásica.

Estão corretas

- A) todas as cinco marcas textuais.
- B) as quatro primeiras marcas textuais.
- C) as três últimas marcas textuais.
- D) as três primeiras marcas textuais.
- E) as quatro últimas marcas textuais.

Questão 12

Parreira indica os caminhos para vitória sobre Coreia do Norte, na estreia do Brasil. Técnico da África do Sul, que enfrentou os asiáticos nesta quinta-feira, diz que o segredo é pressionar a saída de bola e que as informações estão abertas. (Fonte: globo.com de 23/04/2010)

Nota-se que a segunda frase da notícia estabelece dois vínculos referenciais com a primeira frase, que estão representados por

- A) “técnico da África do Sul” e “os asiáticos”.
- B) “nesta quinta-feira” e “segredo”.
- C) “enfrentou” e “pressionar”.
- D) “diz que segredo” e “estão abertas”.
- E) “saída de bola” e “as informações”.

♦ **Conhecimentos de Informática** ♦

Questão 13

Sobre memória de computador, é correto afirmar que

- A) é todo local no computador em que é possível armazenar informações.
- B) a memória principal é usada para guardar alguma coisa para a posteridade.
- C) é o mesmo que CPU ou microprocessador.
- D) quanto maior a memória, maior será o tempo de execução dos programas.
- E) sua unidade de medida é o MHz (Mega Hertz).

Questão 14

São exemplos de dispositivos de entrada

- A) scanner e impressora.
- B) teclado e mouse.
- C) monitor e pen drive.
- D) modem e placa de rede.
- E) câmera e projetor.

Questão 15

Um tipo de arquivo que foi criado para não ser alterado e, por isso, é muito usado para disponibilizar documentos na Internet como apostilas, manuais, editais e monografias, é conhecido pela extensão

- A) DOC.
- B) TXT.
- C) PDF.
- D) RTF.
- E) ZIP.

Questão 16

Nos sistemas operacionais Microsoft Windows, a barra horizontal localizada, normalmente, na base da área de trabalho, que apresenta, entre outras coisas, botões dos programas que estão em execução, é denominada barra de

- A) ferramentas.
- B) status.
- C) programas.
- D) menus.
- E) tarefas.

Questão 17

Sobre o modelo cliente/servidor utilizado pela Internet, qual afirmativa abaixo é a correta?

- A) Um servidor SMTP é também conhecido com servidor de saída de e-mails.
- B) Um servidor FTP é responsável pelo recebimento de e-mails.
- C) Um cliente WWW realiza a função de mediar a comunicação da rede local com a Internet.
- D) Um cliente Proxy fornece uma pasta para armazenamento de arquivos em servidores.
- E) Um servidor POP serve para envio de arquivos para outros servidores.

Questão 18

O recurso do navegador Microsoft Internet Explorer utilizado para armazenar endereços de páginas que o usuário visitou, em uma lista que pode ser organizada de acordo com a vontade do usuário, é denominado

- A) preferências.
- B) histórico.
- C) cache.
- D) favoritos.
- E) cookie.

Questão 19

A tecla Esc do teclado do computador possui funções específicas que dependem do programa em execução. Qual a função da tecla Esc no programa Microsoft Internet Explorer?

- A) Fechar a página aberta.
- B) Sair do programa em execução.
- C) Minimizar a janela do programa.
- D) Voltar para a página anterior.
- E) Parar o carregamento de uma página.

Questão 20

No programa Microsoft Word, existem várias formas de selecionar diferentes trechos em um documento. Qual o procedimento correto para selecionar uma frase?

- A) Manter a tecla CTRL pressionada e clicar em qualquer palavra da frase desejada.
- B) Aplicar um clique duplo na primeira palavra da frase desejada.
- C) Aplicar um clique duplo na última palavra da frase desejada.
- D) Clicar na primeira palavra da frase desejada com a tecla ALT pressionada.
- E) Manter a tecla SHIFT pressionada e aplicar um clique duplo no meio da frase desejada.

Questão 21

No programa Microsoft Word, o recurso que permite copiar a formatação de um local ou trecho para outro é denominado

- A) autoformatação.
- B) pincel.
- C) macro.
- D) estilo.
- E) marcador.

Questão 22

Suponha uma planilha Excel com o valor numérico 2 nas células A1, A2, A3 e A4. Qual será o valor armazenado na célula A5 se ela contiver a fórmula =A1+A2*A3^A4?

- A) 64.
- B) 16.
- C) 18.
- D) 10.
- E) 36.

♦ **Conhecimentos sobre o Sistema Sebrae** ♦

Questão 23

Assinale a alternativa correta a respeito do SEBRAE:

- A) O SEBRAE é uma entidade pública sem fins lucrativos.
- B) O SEBRAE é uma entidade privada sem fins lucrativos, desvinculada da administração pública.
- C) O SEBRAE é uma entidade privada com fins lucrativos, desvinculada da administração pública.
- D) O SEBRAE é uma entidade privada sem fins lucrativos, vinculada à administração pública.
- E) O SEBRAE é uma entidade privada com fins lucrativos, vinculada à administração pública.

Questão 24

O SEBRAE tem, como missão institucional,

- A) estimular as atividades das grandes empresas.
- B) promover a competição entre as micro e pequenas empresas.
- C) promover a competitividade e o desenvolvimento sustentável das micro e pequenas empresas e fomentar o empreendedorismo.
- D) promover a atividade científica no país.
- E) cobrar impostos das micro e pequenas empresas inscritas no Simples Nacional.

Questão 25

Assinale a alternativa que NÃO indica um objetivo estratégico do sistema SEBRAE:

- A) elevar a competitividade das micro e pequenas empresas.
- B) promover a cultura do empreendedorismo.
- C) promover a inovação nas micro e pequenas empresas.
- D) inibir as exportações pelas micro e pequenas empresas.
- E) fortalecer a cooperação entre as micro e pequenas empresas.

Questão 26

Segundo a Lei Complementar nº 123, de 14 de dezembro de 2006, uma microempresa é definida como

- A) pessoa jurídica que empregue mais de 100 funcionários.
- B) pessoa jurídica que empregue menos de 100 funcionários.
- C) pessoa jurídica que tenha auferido, no ano-calendário, receita bruta igual ou inferior a R\$ 120 mil.
- D) pessoa jurídica que tenha auferido, no ano-calendário, receita bruta igual ou inferior a R\$ 240 mil.
- E) pessoa jurídica que tenha auferido, no ano-calendário, receita bruta superior a R\$ 240 mil e igual ou inferior a R\$ 2,4 milhões.

Questão 27

A Lei Geral de 14 de dezembro de 2006 estabeleceu uma série de normas gerais relativas ao tratamento diferenciado e favorecido a ser dispensado às Microempresas e às Empresas de Pequeno Porte. Assinale a alternativa que indica um benefício NÃO PREVISTO na Lei Geral:

- A) dispensa do cumprimento de todas as obrigações trabalhistas e previdenciárias.
- B) regime unificado de apuração e recolhimento dos impostos e contribuições da União, dos estados, do Distrito Federal e dos municípios, inclusive com simplificação das obrigações fiscais acessórias.
- C) facilitação do acesso ao crédito e ao mercado.
- D) preferência nas compras públicas.
- E) parcelamento de dívidas tributárias para adesão ao Simples Nacional.

Questão 28

O art. 17 da Lei Geral da Micro e Pequena Empresa traz uma relação de pessoas jurídicas que não podem recolher os impostos e contribuições na forma do Simples Nacional. Assinale a alternativa que indica um tipo de pessoa jurídica que NÃO está impedida de ingressar no Simples Nacional de acordo com o referido artigo:

- A) que exerça atividade de produção de armas de fogo.
- B) que tenha sócio domiciliado no exterior.
- C) que preste serviço de comunicação.
- D) que seja geradora, transmissora ou distribuidora de energia elétrica.
- E) que exerça atividade de importação.

Questão 29

Analise as afirmativas a respeito da cobrança unificada dos tributos prevista na Lei Geral da Micro e Pequena Empresa (MPE).

- I. Para efeito de determinação da alíquota, a MPE utilizará a receita bruta acumulada no próprio ano-calendário do período de apuração como base de cálculo dos tributos.
- II. Os estados e municípios poderão conceder incentivos fiscais as MPEs na cobrança, respectivamente, do ICMS e do ISS.
- III. O Simples Nacional estabelece diferentes tabelas de tributação, de acordo com o tipo de atividade exercido pela MPE.

Está(ão) correta(s) a(s) seguinte(s) afirmativa(s):

- A) II, apenas.
- B) III, apenas.
- C) I e III, apenas.
- D) II e III, apenas.
- E) I, II e III.

Questão 30

Analise as afirmativas a respeito da atividade empreendedora no Brasil.

- I. A elevada burocracia para iniciar um novo negócio e a alta carga tributária são aspectos inibidores da atividade empreendedora no Brasil.
- II. A característica pouco inovadora dos negócios novos no Brasil é marcante, o que constitui um dos entraves para sua entrada nos mercados internacionais.
- III. O perfil da maioria dos empreendimentos iniciais ainda se concentra nas atividades relacionadas aos serviços prestados aos consumidores.

Está(ão) correta(s) a(s) seguinte(s) afirmativa(s):

- A) II, apenas.
- B) I e II, apenas.
- C) I e III, apenas.
- D) II e III, apenas.
- E) I, II e III.

♦ **Conhecimentos Específicos** ♦

Questão 31

Em seus estudos sobre a distinção do texto não-literário do literário, Oswaldo Coimbra conclui que a principal função do texto jornalístico é

- A) informativa.
- B) estética.
- C) emotiva.
- D) documental.
- E) persuasiva.

Questão 32

Para Sodré e Ferrari, segundo Oswaldo Coimbra, perfil é a reportagem _____ que enfoca uma personagem mostrada como protagonista de sua própria história.

- A) dissertativa.
- B) descritiva de pessoa.
- C) narrativa.
- D) confessional.
- E) científica.

Questão 33

Para a elite que dominava os jornais e a literatura do Rio de Janeiro da década de 1910, influenciada pelo decadentismo simbolista, uma cidade estrangeira emergia como modelo estético. Essa cidade era

- A) Paris.
- B) Londres.
- C) Nova York.
- D) Roma.
- E) Madri.

Questão 34

Para Kotler e Armstrong, uma empresa deve considerar quatro características especiais dos serviços ao elaborar seus programas de marketing. Quando a qualidade dos serviços depende de quem os executa e de quando, onde e como são executados, estamos tratando da característica da

- A) intangibilidade.
- B) variabilidade.
- C) cordialidade.
- D) perecibilidade.
- E) inseparabilidade.

Questão 35

A expressão *informação jornalística* difere da *notícia* por seu caráter _____ e se constitui pelo _____ número possível de dados.

- A) geral; maior.
- B) geral; menor.
- C) heterogêneo; menor.
- D) especializado; menor.
- E) especializado; maior.

Questão 36

A entrevista em profundidade tem como um de seus principais objetivos mostrar um personagem e sua

- A) interpretação de um fato.
- B) personalidade.
- C) representação de mundo.
- D) narração sobre um fato.
- E) opinião circunstancial.

Questão 37

Marco de incentivo ao jornalismo científico brasileiro, a criação do Conselho Nacional de Pesquisas, CNPQ, em 1951, está ligada ao movimento nacionalista de base militar que, desde o final da Segunda Guerra Mundial, buscava a equiparação do Brasil a outras nações na pesquisa de

- A) fontes renováveis de energia.
- B) energia nuclear.
- C) energia elétrica.
- D) energia solar.
- E) energia potencial.

Questão 38

Quanto ao gerenciamento de informações, para conduzir com sucesso as relações com a imprensa, o profissional deve iniciar o processo bem antes do envolvimento dos jornalistas. Para isso, o profissional deve envolver-se permanentemente em um processo interno

- A) proativo.
- B) passivo.
- C) retroativo.
- D) neutro.
- E) funcional.

Questão 39

A lei das três fontes, instituída nos Estados Unidos entre o final do século XIX e início do século XX como reação ao jornalismo amarelo, consistia na busca de uma reportagem próxima da

- A) literatura.
- B) política.
- C) dramaturgia.
- D) realidade.
- E) ciência.

Questão 40

O uso de computadores alterou profundamente a prática do jornalismo e trouxe com isso o acesso a Internet, de origem militar, que se expandiu inicialmente a partir do setor

- A) industrial.
- B) artístico.
- C) terciário.
- D) jornalístico.
- E) acadêmico.

Questão 41

No período da política brasileira compreendido entre 1937-1945, conhecido como Estado Novo, havia ampla censura aos meios de comunicação efetuada por intermédio do Departamento de Imprensa e Propaganda, o DIP. Esta censura seguia o modelo

- A) capitalista.
- B) nazista.
- C) democrático.
- D) socialista.
- E) comunista.

Questão 42

A teoria cuja noção-chave é de que o jornalista é um “comunicador desinteressado” é conhecida como

- A) teoria do espelho.
- B) teoria da ação pessoal.
- C) teoria organizacional.
- D) teoria estruturalista.
- E) teoria interacionista.

Questão 43

O “paradigma das notícias como construção” implica que as notícias sejam

- A) ficcionais.
- B) parciais.
- C) subjetivas.
- D) transparentes.
- E) convencionais.

Questão 44

No livro *Google Marketing*, Vaz desenvolve um capítulo sobre a propagação de vídeos na Internet. Segundo o autor, a arte de se fazer um filme real utilizando jogos é denominada de

- A) *tweet*.
- B) *groundswell*.
- C) *adsense*.
- D) *machimina*.
- E) *we blog*.

Questão 45

Segundo Estrella e Fernandez, são tópicos fundamentais no planejamento de um evento para o público interno

- A) relatório final; *briefing*; *merchandising*; local; coquetel.
- B) limpeza do auditório; publicidade; assessoria de imprensa; adornos; brindes.
- C) quem propõe o evento; objetivos; estratégias de realização; organização; avaliação.
- D) quem propõe o evento; objetivos; assessoria de imprensa; adornos; brindes.
- E) estratégias de realização; organização; avaliação; publicidade; *merchandising*.