

Prezado(a) candidato(a):

Assine e coloque seu número de inscrição no quadro abaixo. Preencha, com traços firmes, o espaço reservado a cada opção na folha de resposta.

Nº de Inscrição

Nome

## PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA – NÍVEL SUPERIOR

### Você se considera um empreendedor?

Ricardo Melo\*

**1** Muitas pessoas, ao ouvirem essa pergunta, respondem imediatamente que não, pois não são empresários ou comerciantes. Fato curioso essa associação imediata da idéia empreendedora a essas opções profissionais e o esquecimento de como a competência empreendedora está intimamente ligada a muitas outras escolhas e posturas.

**2** O verbo empreender vem do latim *emprehendo* ou *impraehendo* e quer dizer – a habilidade de executar uma tarefa. Com o tempo passou a ser sinônimo de ousadia, coragem e visão de futuro. Seja como for, é importante você parar para pensar em como é possível viver essa postura empreendedora.

**3** Quando ouvimos falar de um estudante que vem do interior para a capital, ou de um jovem casal que assume o matrimônio, mesmo sem tantas facilidades materiais, estamos falando de atitudes empreendedoras em relação a vida.

**4** Essa essência é a mesma que leva pessoas arrojadas a abrirem negócios, a se arriscarem em inúmeras situações em que haja ou não ganho material, mas que proporcione um senso de realização. Sendo assim, creio que todo ser humano é um pouco empreendedor, embora poucas pessoas tenham essa consciência e se esforcem por desenvolver essa habilidade.

**5** E em momentos históricos como o nosso, em que se costuma falar de crise, nada melhor que alimentar nossa energia empreendedora e dela tirar substrato para construir uma mentalidade empreendedora. Pensar como um empreendedor é sempre procurar novos caminhos ou novas e melhores formas de caminhar.

**6** É olhar para o horizonte, ver o que todos veem, mas enxergar o que poucos enxergam. É dar-se o direito de sonhar e agir para concretizar o sonho. E, acima de tudo, aliar persistência ao bom senso de se divertir enquanto vai em busca do que tanto deseja.

**7** Utopia? Para algumas pessoas, sim, mas para quem realmente ama a vida e deseja vivê-la com intensidade é apenas mais uma postura mental a ser cultivada, que propiciará a seu portador grandes possibilidades de construir a sua própria história .

**8** Você se considera um empreendedor? Ou, talvez, melhor: o que você pode fazer, a partir de agora para ser uma pessoa com pensamentos e atitudes mais empreendedoras?

(\*Ricardo Melo é escritor, consultor e palestrante e especialista em coaching.)

## **QUESTÃO 01**

A afirmativa que **NÃO** está de acordo com o texto é:

- a) o verbo empreender, no texto, significa a habilidade de dar vida aos próprios projetos.
- b) um empreendedor pode ser considerado aquele que tem dentro de si o dom de ousar, quebrar regras.
- c) o autor compara um empreendedor a um profissional preso a rituais e burocracias hierárquicas.
- d) as atitudes e competências de um empreendedor estão ligadas aos sonhos de realização.

**QUESTÃO 02**

O título “Você se Considera um Empreendedor?” tem o objetivo de:

- a) colocar em prática ideias nunca antes discutidas culturalmente.
- b) valorizar o novo perfil dos profissionais que ocupam cargos de hierarquia.
- c) persuadir o leitor sobre a necessidade de acompanhar as mudanças e quebra de paradigmas na área profissional.
- d) descrever situações empresariais, confrontando o velho e o arcaico sistema empresarial ao novo perfil mercadológico.

**QUESTÃO 03**

Observe o fragmento:

“É olhar para o horizonte, ver o que todos veem, mas enxergar o que poucos enxergam”.

O verbo “ver”, nesse contexto, obedece à mudança gráfica:

- a) das palavras paroxítonas terminadas em “ e “, “ o “, seguidas das consoantes nasais e que se formam por encontro vocálico.
- b) das formas verbais paroxítonas que contêm um “ e “ tônico oral fechado em hiato com a terminação “ em “ da 3ª pessoa do plural do presente do indicativo.
- c) dos vocábulos, em cujas vogais tônicas fechadas dos ditongos, que aparecem com formas verbais em 3ª pessoa do plural.
- d) Das palavras paroxítonas que, tendo respectivamente vogal tônica aberta ou fechada, são homógrafas, ou seja, têm a mesma grafia, de artigos, contrações, preposições e conjunções átonas.

**QUESTÃO 04**

A argumentação fundamentada entre os parágrafos 3 e 4 se dá por meio de

- a) estereótipos.
- b) repertórios.
- c) antíteses.
- d) analogias.

**QUESTÃO 05**

Observe o fragmento do 4º §:

" Sendo assim, creio que todo ser humano é um pouco empreendedor, embora poucas pessoas tenham essa consciência e se esforcem por desenvolver essa habilidade.

Assinale a alternativa que apresenta, respectivamente, as circunstâncias indicadas pelos termos sublinhados:

- a) conclusiva e concessiva.
- b) conformidade e adversidade.
- c) condicional e causal.
- d) temporal e final.

**QUESTÃO 06**

O quinto parágrafo do texto tem como objetivo:

- a) Comparar o empreendedor a momentos históricos brasileiros.
- b) Contextualizar o momento no qual o texto fora produzido.
- c) Exemplificar as vantagens de um empreendedor.
- d) Enumerar as vantagens de um empreendedor.

**QUESTÃO 07**

Releia a seguinte passagem texto:

"Utopia? Para algumas pessoas, sim, mas para quem realmente ama a vida e deseja vivê-la com intensidade..."

O uso do termo "realmente" demonstra uma:

- a) conclusão do autor sobre o valor do verbo empreender.
- b) retificação ao termo questionado no início do parágrafo " utopia?"
- c) condição da relação utopia com o verbo empreender.
- d) Opinião do autor sobre o valor do verbo empreender.

**QUESTÃO 08**

Fazendo um paralelo entre o título do texto “Você se Considera um Empreendedor?”, o 1º § e o último § do texto, pode-se afirmar que há:

- a) uma antítese, pois, segundo a tese defendida pelo autor, mudanças radicais podem prejudicar o comportamento profissional.
- b) Um distanciamento, porque a resposta do autor, no início do 1º §, não coaduna com as reflexões propostas, no final do texto.
- c) Uma conciliação das ideias, pois elas se justificam e a frase interrogativa no título se transforma em reflexão, para reposicionamento de atitude, no final do texto.
- d) Uma confirmação, no final do texto, sobre as perspectivas de mudanças de paradigmas no campo profissional.

**QUESTÃO 09**

Leia os textos seguintes:

**TEXTO I**

“É olhar para o horizonte, ver o que todos veem, mas enxergar o que poucos enxergam. É dar-se o direito de sonhar e agir para concretizar o sonho. E, acima de tudo, aliar persistência ao bom senso de se divertir enquanto vai em busca do que tanto deseja”.

(MELO, Ricardo )

**TEXTO II**

“Uma criança vê o que um adulto não vê. Tem olhos atentos e limpos para o espetáculo do mundo. O poeta é capaz de ver pela primeira vez o que, de tão visto, ninguém vê. Há pai que nunca viu o próprio filho. Marido que nunca viu a própria mulher, isso existe às pampas. Nossos olhos se gastam, no dia-a-dia, opacos. É por aí que se instala no coração o monstro da indiferença.”.

(RESENDE, Oto Lara. Vista Cansada)

O procedimento intertextual entre ambos os textos se dá por meio de:

- a) paródia.
- b) epígrafe.
- c) paráfrase.
- d) plágio.

**QUESTÃO 10**

Os termos em destaque, nos fragmentos retirados da Revista Você S/A, p. 45 – 55, correspondem aos referentes entre parênteses, **EXCETO**:

- a) “Trabalhar em um ambiente que estimule de verdade atitudes empreendedoras facilita na hora de criar coisas novas e de transformá-las em bons resultados no trabalho”. (=ATITUDES EMPREENDEDORAS)
- b) “É muito comum ver boas propostas serem descartadas. Isso acontece pela falta de um processo estruturado e integrado para desenvolver novos projetos e pela insegurança do gestor”. (=BOAS PROPOSTAS SEREM DESCARTADAS)
- c) “As empresas líderes em seus respectivos mercados já se deram conta disso e são elas as mais interessadas em identificar os intraempreendedores”. (=EMPRESAS LÍDERES).
- d) “Na prática, o que conta na hora da entrevista de emprego são as situações em que o profissional foi capaz de quebrar regras, quão crítico e questionador ele é, quanto de risco é capaz de correr e que impactos teve nos ambientes por onde passou”. (=O PROFISSIONAL).

**PROVA DE CONHECIMENTOS DIDÁTICO-PEDAGÓGICOS  
NÍVEL SUPERIOR**

**Os textos abaixo serão utilizados para responder às questões 11 e 12:**

**Texto 1**

Segundo J. Carlos Libâneo, “educar (em latim, educare) é conduzir de um estado para outro, é modificar numa certa direção o que é suscetível de educação. O ato pedagógico pode, então, ser definido como uma atividade sistemática de interação entre os seres vivos sociais, tanto no nível do intrapessoal como no nível da influência do meio”.

**Texto 2**

“Cada povo tem um processo de educação pelo qual transmite a cultura, seja de maneira informal ou por meio de instituições como a escola. No entanto, nem sempre o homem reflete especificamente e de maneira rigorosa sobre o ato de educar”.

**Texto 3**

“A revalorização da profissão de magistério deve começar pelos cuidados com a formação do professor. Tornar os cursos de magistério momentos efetivos de reflexão sobre a educação é condição para a superação meramente burocrática em que mergulham muitos desses cursos”.

ARANHA, M. Lúcia de Arruda. Filosofia da Educação. São Paulo: Cortez, 1994. (p. 50, 108, 152 )

**QUESTÃO 11**

Considerando a importância dos aspectos filosóficos imbricados no processo educacional, assinale a alternativa que **NÃO** condiz com o pensamento da autora:

- a) Educação é um conceito genérico, porém, amplo, que implica no processo de desenvolvimento integral do homem, ou seja, de sua capacidade física, intelectual e moral.
- b) A ação pedagógica torna possível a relação de reciprocidade entre indivíduos e sociedade, instaurando-se neste campo a *instância mediadora*.
- c) A educação, muitas vezes, é oferecida de maneira espontânea, a partir do senso comum, repetindo-se costumes transmitidos de geração para geração. Assim, a teoria torna-se necessária permitindo que a ação pedagógica se efetive.
- d) Os cursos de magistério, pedagogia e licenciatura devem proporcionar uma compreensão assistemática da educação, oportunizando o desenvolvimento de um trabalho pedagógico em que são valorizados os aspectos do senso comum.

**QUESTÃO 12**

Analisando os textos I, II e III, assinale as afirmativas utilizando (V) para as verdadeiras, e (F) para as falsas:

- I. (        ) O texto I refere-se ao ato de educar, presumindo a interligação entre três componentes: um agente, uma mensagem transmitida e um educando. Neste sentido, a educação deve ser compreendida inserida no contexto histórico-social.
  - II. (        ) O segundo texto aborda a importância de uma educação flexível, na qual os direitos às diferenças, à educação e à cultura se alimentam historicamente das mesmas raízes democráticas.
  - III. (        ) O terceiro texto aponta para a relevância na formação de professores, podendo-se destacar três aspectos: qualificação, formação pedagógica e formação ética e política.
- a) F, F, V
  - b) F, V, F
  - c) V, V, V
  - d) V, F, V



**QUESTÃO 13**

“Não há docência sem discência”. Em seu texto, Freire (2000) discute a importância de uma reflexão envolvendo a formação docente e a prática educativo-crítica em favor da autonomia dos educandos.

Avalie as afirmativas abaixo:

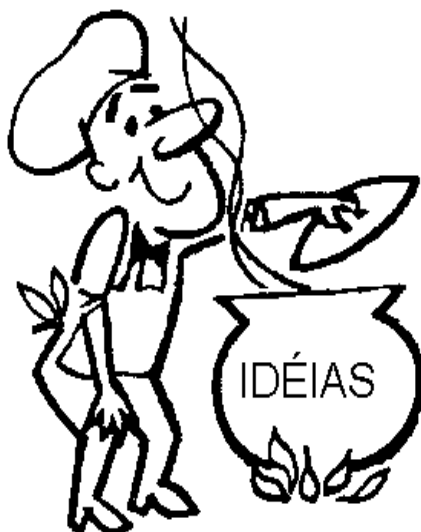
- I. A temática abordada incorpora a análise de saberes fundamentais, apresentando elementos constitutivos para a compreensão da prática docente enquanto dimensão social da formação humana.
- II. A tarefa do educador não se resume apenas em ensinar os conteúdos, mas ensinar a pensar certo, exigindo rigorosidade metódica. Ensinar, aprender e pesquisar envolvem dois momentos do ciclo gnosiológico.
- III. O ato de ensinar exige a corporeificação das palavras através do exemplo. Uma vez que, não há pensar certo fora de uma prática testemunhal que o re-diz em lugar de desdizê-lo.
- IV. Na formação permanente dos professores, ensinar exige reflexão crítica a respeito da prática, é pensando criticamente a prática de hoje ou de ontem que se pode melhorar a próxima prática.

Verifica-se que estão **CORRETAS** as afirmativas:

- a) apenas I, II e III.
- b) apenas I, III e IV.
- c) apenas I, II e IV.
- d) I, II, III, IV.

**QUESTÃO 14**

Leia atentamente o trecho extraído do livro "Pedagogia da Autonomia: Saberes necessários a prática educativa":



*O ato de cozinhar, por exemplo, supõe alguns saberes concernentes ao uso do fogão, como acendê-lo, como equilibrar para mais, para menos, a chama, como lidar com certos riscos mesmo remotos de incêndio, como harmonizar os diferentes temperos numa síntese gostosa e atraente. A prática de cozinhar vai preparando o novato, ratificando alguns daqueles saberes, retificando outros, e vai possibilitando que ele vire cozinheiro. A prática de velejar coloca a necessidade de saberes fundantes, como o do domínio do barco, das partes que o compõem e da função de cada uma delas, como o conhecimento dos ventos, de sua força, de sua direção, os ventos e as velas, a posição das velas, o papel do motor e da combinação entre motor e velas. Na prática de velejar se confirmam, se modificam ou se ampliam esses saberes.*

FREIRE, 2000, p.23 e 24

O texto acima permite analisar que:

- a) Ensinar é um processo que pode tornar o aprendiz mais e mais criador. Quanto mais criticamente se exerça a capacidade de aprender, mais se constrói e se desenvolve o que pode ser chamado de "curiosidade epistemológica"
- b) Existe uma relação entre o ato de ensinar e a prática de cozinhar, mostrando que o professor precisa diversificar sua prática, promovendo atividades fora do ambiente escolar.
- c) Na prática pedagógica, é importante estabelecer atividades que relacionem com o cotidiano dos alunos, utilizando receitas familiares e atraentes.
- d) Com o objetivo de criar "espaços inovadores", cabe aos professores utilizarem com frequência todo o espaço escolar.

**QUESTÃO 15**

A Lei Nº 9.394/96 estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional, explicitando em seus artigos 12 e 13, a competência da escola em elaborar e executar sua proposta pedagógica, além de definir a responsabilidade de administrar seu pessoal e recursos financeiros.

Ao relacionar os artigos mencionados e o Projeto Político Pedagógico, conforme VEIGA (1995), podemos afirmar, **EXCETO**:

- a) O Projeto Político pedagógico viabiliza uma nova identidade à escola, e deve contemplar a qualidade da escola, abarcando as dimensões indissociáveis: política, técnica e formal.
- b) A discussão do Projeto Político Pedagógico exige uma reflexão acerca da concepção de educação e sua relação com a escola e sociedade, envolvendo uma reflexão a respeito do homem a ser formado, da cidadania e consciência crítica.
- c) Construir um Projeto Político Pedagógico significa romper com o desafio da mudança e transformação, uma vez que a instituição deve traçar seus pressupostos e envolver o corpo docente e discente na proposta pedagógica a ser desenvolvida.
- d) O Projeto Político-Pedagógico tem a ver com a organização do trabalho pedagógico em dois níveis: como organização da escola como um todo e como organização da sala de aula, porém o desafio da escola ao construir sua autonomia diz respeito a sua ousadia em assumir o papel preponderante na formação dos profissionais.

**QUESTÃO 16**

A inclusão escolar pressupõe a atuação de um professor que acredite na caminhada para o saber e dela participa ativamente, valorizando as diferenças individuais de seus alunos. Mantoan (2006) ao enfatizar a importância da inclusão, aponta para a relevância da atuação do professor, sendo **INCORRETO** afirmar:

- a) Ao pensar no ensino numa perspectiva inclusiva, torna-se imprescindível ressignificar o papel do professor, da escola, da educação e das práticas pedagógicas, que usualmente se mostram excludentes em todos os níveis da educação.
- b) A autora concorda com a existência de professores itinerantes, que atuam sobre os sintomas, e nesse sentido, oferecem soluções particularizadas, ressaltando a importância de um especialista para atender os casos mais delicados.
- c) Ensinar a turma como um todo, reafirma a necessidade de promover situações de aprendizagem que possam ser comparados a um tecido colorido, cujos fios expressem as diferentes possibilidades de aprendizagem.
- d) Grande parte dos profissionais concebe a formação em serviço como mais um curso de extensão, de especialização, com uma terminalidade e um certificado que convalida a capacidade de ser um professor inclusivo.

**As questões 17 e 18 referem-se ao livro: *Escola e Democracia: teorias da educação*.**

### **QUESTÃO 17**

Saviani (1989) classifica as teorias educacionais em dois grupos, as teorias não-críticas e as teorias crítico-reprodutivas. No primeiro grupo, inserem-se as teorias que entendem a educação como uma superação da marginalidade, enquanto que no segundo entendem a educação como um fator de marginalização.

Analise e complete as afirmativas abaixo:

- I. A busca pela minimização das interferências subjetivas, visando à máxima eficiência da educação é um dos principais pontos desta teoria, formulada em meados do século XX. A organização racional passa a ser o elemento principal, delegando a posição secundária aos alunos e professores, que são apenas executores, de um planejamento de especialistas. Trata-se da abordagem denominada: \_\_\_\_\_.
- II. Formulada no final século XIX, esta teoria coloca o aluno no papel principal e o professor como um estimulador da aprendizagem. A aprendizagem seria um processo espontâneo, decorrente do ambiente estimulante, que se dá pela relação entre aluno e professor, e ao agrupamento dos alunos segundo as suas próprias áreas de interesse. Trata-se da \_\_\_\_\_.
- III. Essa teoria foi inspirada no princípio de que a educação é um direito de todos e dever do estado. Seu papel é difundir a instrução, transmitir os conhecimentos acumulados pela sociedade de maneira lógica e tem como centro o professor, que transmite esse conhecimento aos alunos. Trata-se da abordagem denominada \_\_\_\_\_.

A opção que identifica adequadamente as abordagens acima é:

- a) I - Pedagogia Nova, II - Pedagogia Tecnicista, III - Pedagogia Tradicional
- b) I - Pedagogia Tecnicista, II - Pedagogia Tradicional - III - Pedagogia Nova
- c) I - Pedagogia Nova, II - Pedagogia Tradicional, III - Pedagogia Tecnicista
- d) I - Pedagogia Tecnicista, II - Pedagogia Nova, III - Pedagogia Tradicional

**QUESTÃO 18**

“... um professor de história ou de matemática, de ciências ou estudos sociais, de comunicação e expressão ou de literatura brasileira etc. tem cada um uma contribuição específica a dar, em vista da democratização da sociedade brasileira, do atendimento aos interesses das camadas populares, da transformação estrutural da sociedade. Tal contribuição consubstancia-se na instrumentalização, isto é, nas ferramentas de caráter histórico, matemático, científico, literário etc., cuja apropriação o professor seja capaz de garantir aos alunos”.

*Saviani (1989), p.80*

Assinale como verdadeiras(V) ou falsas(F) as diferentes interpretações pontuadas pelo autor:

- ( ) A contribuição específica de um professor será mais eficaz se este for capaz de compreender os vínculos da sua prática com a prática social global.
- ( ) A instrumentalização desenvolve-se como decorrência da problematização da prática social, possibilitando alterar qualitativamente a prática dos alunos como agentes sociais.
- ( ) Os conteúdos específicos de cada disciplina valem por si mesmos, portanto não há necessidade de referi-los à prática social em que se inserem.
- ( ) Colocando-se o peso na luta política social ampla, os conteúdos específicos tornam-se pouco relevantes.

Com base nas alternativas acima, selecione a sequência **correta**, de cima para baixo:

- a) F, V, F, V
- b) V, V, V, F
- c) V, F, V, V
- d) V, V, F, F

**QUESTÃO 19**

A perspectiva multicultural na abordagem da dinâmica pedagógica constitui uma preocupação recente e crescente a nível internacional. Nesta direção, Candau (2002) ressalta a importância do reconhecimento da pluralidade de experiências culturais que moldam a sociedade contemporânea e suas relações. Sobre o multiculturalismo, política e educação multicultural é **INCORRETO** afirmar:

- a) A educação multicultural é um movimento de transformação, destinado a realizar mudanças no sistema educacional, que tem como objetivo possibilitar aos alunos o desenvolvimento de atitudes, habilidades e conhecimentos necessários à atuação no contexto da sua própria cultura, assim como a possibilidade de interação com outras culturas.
- b) O termo multiculturalismo possui dois sentidos, o normativo, que reflete a realidade multicultural de uma sociedade, assumindo diferentes contornos e o descritivo que pode ser caracterizado pela expressão como a situação objetiva de cada país.
- c) Em uma visão multiculturalista, interpreta-se a cultura como um processo dinâmico, que sofre transformações, desestruturações, reestruturações. A cultura configura o modo de ser e a maneira pela qual o grupo social se organiza.
- d) Na perspectiva de educação multicultural é importante que as atividades se organizem de maneira integrada. O enfoque transformador em contraste com o aditivo. Os projetos educacionais que surgem a partir do reconhecimento desta pluralidade, respondem à necessidade em meio a multiplicidade de expressões culturais, sociais e étnicas, visando traçar políticas públicas de educação e de trabalhar pedagogicamente a diversidade.

**QUESTÃO 20**

Zabala (1998) propõe a aprendizagem dos conteúdos segundo a tipologia descrita abaixo, ao invés da classificação dos tradicionais conteúdos por disciplina.

1. Conteúdos factuais e conceituais
2. Conteúdos procedimentais
3. Conteúdos atitudinais

Partindo dessa tipologia, numere as sentenças abaixo de acordo com a definição dos conteúdos acima:

(    ) É um conjunto de ações ordenadas e com um fim, dirigidas para a realização de um objetivo. Incluem entre outras coisas as regras, as técnicas, os métodos, as destrezas ou habilidades, as estratégias.

(    ) Sua singularidade e seu caráter descritivo e concreto são um traço definidor. O ensino está repleto desses conteúdos, que na maioria das vezes reproduzem e se produzem de forma literal.

(    ) São termos abstratos, os conceitos se referem ao conjunto de fatos, objetos ou símbolos que possuem características comuns.

(    ) As características diferenciadas da aprendizagem destes conteúdos encontram-se relacionados com a distinta importância dos componentes cognitivos, afetivos ou condutuais que contém cada um deles.

A sequência numérica **CORRETA**, de cima para baixo, é:

- a) 2, 1, 1, 3
- b) 3, 2, 2, 1
- c) 1, 1, 2, 3
- d) 2, 2, 1, 3