



Processo Seletivo Simplificado para Classificação de Integrantes das Classes de
Docentes do Quadro do Magistério

**Atuação Aulas - Séries Finais / Ensino Fundamental e Ensino Médio
Alemão**

Nome do Candidato

Caderno de Prova '1500', Tipo 001

Nº de Inscrição

MODELO

Nº do Caderno

MODELO1

Nº do Documento

0000000000000000

ASSINATURA DO CANDIDATO

00001-0001-0001

PROVA

Formação Básica
Formação Específica

INSTRUÇÕES

- Verifique se este caderno:
 - corresponde a sua opção de cargo.
 - contém 80 questões, numeradas de 1 a 80.Caso contrário, reclame ao fiscal da sala um outro caderno.
Não serão aceitas reclamações posteriores.
- Para cada questão existe apenas UMA resposta certa.
- Você deve ler cuidadosamente cada uma das questões e escolher a resposta certa.
- Essa resposta deve ser marcada na FOLHA DE RESPOSTAS que você recebeu.

VOCÊ DEVE

- Procurar, na FOLHA DE RESPOSTAS, o número da questão que você está respondendo.
- Verificar no caderno de prova qual a letra (A,B,C,D,E) da resposta que você escolheu.
- Marcar essa letra na FOLHA DE RESPOSTAS, conforme o exemplo: (A) ● (C) (D) (E)

ATENÇÃO

- Marque as respostas definitivas com caneta esferográfica de tinta preta.
- Marque apenas uma letra para cada questão; mais de uma letra assinalada implicará anulação dessa questão.
- Responda a todas as questões.
- Não será permitida qualquer espécie de consulta, nem o uso de máquina calculadora.
- Você terá 4 horas para responder a todas as questões e preencher a Folha de Respostas.
- Ao término da prova, chame o fiscal da sala para devolver o Caderno de Questões e a sua Folha de Respostas.
- Proibida a divulgação ou impressão parcial ou total da presente prova. Direitos Reservados.

**FORMAÇÃO BÁSICA**

1. A ideia de autonomia de professores tem sido muito comum nos discursos pedagógicos; no entanto, seu emprego nem sempre reflete uma clareza quanto ao seu significado. Para Contreras (2002), a autonomia não é um chamado à autocomplacência, nem tampouco ao individualismo competitivo, mas a convicção de que um desenvolvimento mais educativo dos professores e das escolas virá do processo democrático da educação, isto é, da tentativa de
- (A) obter maior capacidade de intervir nas decisões políticas relacionadas à escola.
 - (B) construir uma autonomia democrática tendo em vista o local e o universal.
 - (C) obter cada vez mais espaços de independência e menos controle burocrático.
 - (D) construir uma autonomia profissional juntamente com a autonomia social.
 - (E) reivindicar menos intervenção das famílias e da sociedade nas práticas escolares.
-
2. Para Tardif (2002), o saber dos professores traz em si mesmo as marcas de seu trabalho e esse saber não é somente utilizado como um meio no trabalho, mas é produzido e modelado no e pelo trabalho. Trata-se, portanto, de um trabalho
- (A) complexo, que envolve determinados saberes e habilidades que são aprendidos pelos professores, primeiro, na formação inicial e, depois, na formação continuada.
 - (B) pedagógico, que envolve um conjunto de saberes, habilidades, competências e atitudes plurais e temporais aprendidos no processo de formação inicial.
 - (C) multidimensional, que incorpora elementos relativos à identidade pessoal e profissional do professor, à sua situação socioprofissional, ao seu trabalho diário na escola e na sala de aula.
 - (D) profissional, que incorpora um saber social que é atemporal embora reflexivo, em que o trabalhador se relaciona com o conhecimento que é seu principal objeto de trabalho.
 - (E) multifacetado, que agrega as relações entre os conhecimentos produzidos pelos pesquisadores das ciências da educação e os saberes mobilizados pelas práticas do ensino.
-
3. Perrenoud (2000) propõe um inventário das competências que contribuem para orientar a prática docente e as formações iniciais e contínuas. Para o autor, a noção de competência designará uma capacidade de mobilizar diversos recursos cognitivos para enfrentar um tipo de situação. Administrar a progressão das aprendizagens é uma das famílias de competência reconhecida como prioritária no exercício da docência que mobiliza competências mais específicas como, por exemplo:
- I. conceber e administrar situações-problema ajustadas ao nível e às possibilidades dos alunos.
 - II. desenvolver a cooperação entre os alunos e certas formas simples de ensino mútuo.
 - III. observar e avaliar os alunos em situações de aprendizagem numa perspectiva formativa.
 - IV. fazer balanços periódicos do processo realizado e tomar decisões de progressão.
 - V. envolver os alunos em atividades de pesquisa e em projetos de conhecimento.

Está correto o que se afirma APENAS em

- (A) I, II e III.
 - (B) I, III e IV.
 - (C) I, III e V.
 - (D) II e IV.
 - (E) II e V.
-
4. Para Coll e Martín (2006), numa concepção construtivista a avaliação tem uma função reguladora no processo de ensino e aprendizagem que implica conhecer o que cada um dos alunos já sabe, sabe fazer e é, e o que pode chegar a saber, saber fazer ou ser, e como aprendê-lo. Nesse processo, cabe ao professor
- (A) conhecer como os alunos aprendem ao longo do processo de ensino-aprendizagem para atribuir notas ou conceitos que retratem o desempenho do grupo e os resultados obtidos.
 - (B) identificar as necessidades de cada aluno, incentivá-los a realizar o esforço que lhes permita continuar progredindo e comunicar à família os resultados finais.
 - (C) confiar e demonstrar confiança no esforço dos alunos, devolvendo-lhes a avaliação de seu próprio progresso por meio de conceitos que retratem seu desempenho.
 - (D) desenvolver uma atuação na aula em que as atividades e os próprios conteúdos de trabalho se adequarão constantemente, tendo como referência o planejamento.
 - (E) informar aos alunos os critérios e os instrumentos utilizados para avaliá-los e observar, ao final do processo, os fatores que interferiram no desempenho da turma.



5. Para Vasconcellos (2003), a preocupação fundamental no que diz respeito aos instrumentos de avaliação, buscando superar a ênfase seletiva, é referente à
- (A) necessidade de articular os instrumentos com os conteúdos ensinados e aprendidos.
 - (B) necessidade de construir instrumentos que auxiliem a aprendizagem dos alunos.
 - (C) mudança de postura em relação às finalidades da educação e da avaliação.
 - (D) importância de cobrir uma amostra significativa de todos os conteúdos ensinados.
 - (E) necessidade de usar uma linguagem compreensível, para salienta o que se deseja.
-
6. *Bullying* pode ser descrito como um tipo de intimidação
- (A) direta e indireta, envolvendo um variado leque de agressões.
 - (B) pontual, exclusiva do espaço escolar.
 - (C) acidental, para chamar a atenção do agredido.
 - (D) planejada, mas sem envolvimento de violência física.
 - (E) frequente, usado, sobretudo, por alunos imaturos ou inseguros.
-
7. Currículo pode ser entendido como a referência básica para que se possa
- (A) indicar quais são os conhecimentos verdadeiros, distinguindo-os daqueles que não precisam ser repassados às novas gerações.
 - (B) nortear a ação docente, no sentido de divulgar as informações mais úteis e precisas aos alunos.
 - (C) comprometer os professores com um ensino rico e variado, imprescindível à constituição de sociedades igualitárias.
 - (D) arrolar a lista de informações a serem preservadas no tempo e no espaço, na medida em que adquiram caráter universal.
 - (E) ampliar, localizar e contextualizar os conhecimentos acumulados pela sociedade ao longo do tempo.
-
8. As linguagens, prioridades na concepção da Proposta Curricular do Estado de São Paulo, são entendidas como formas de
- (A) dominar os conceitos científicos e tecnológicos.
 - (B) valorar o real e fazer escolhas adequadas.
 - (C) compreensão e ação sobre o mundo.
 - (D) representação simbólica, como o desenho e o jogo.
 - (E) pensar as relações sociais de maneira não ideológica.
-
9. Competências e habilidades precisam ser desenvolvidas na escola, uma vez que são elas que permitem aos alunos
- (A) alocar significado às suas vidas, orientando-os na escolha de rumos de ação compatíveis com suas metas.
 - (B) enfrentar problemas e agir de modo coerente diante das múltiplas possibilidades de solução.
 - (C) valorizar a vida escolar, aquilatando os aspectos curriculares, as qualidades dos docentes, a riqueza da interação entre pares.
 - (D) aprender a se comprometer com a tomada de decisão e com as ações capazes de impulsionar a própria vida e os rumos da nação.
 - (E) distinguir o certo do errado, adotando um ponto de vista ético, no qual se busque igualdade, liberdade e justiça para todos.
-
10. No texto "Gestão do conflito escolar: da classificação dos conflitos aos modelos de mediação" (2007), Álvaro Chrispino defende a tese de que a causa primordial da violência escolar tem relação com
- (A) as mudanças sociais que afetam as relações de poder na escola, uma vez que os dispositivos utilizados na cultura escolar que garantiam a autoridade pedagógica e a manutenção da ordem não são mais adequados para assegurar a autoridade pedagógica.
 - (B) a formação dos professores, especialmente a inicial, que não prepara o docente para compreender as manifestações e causas dos conflitos, bem como não fornece ferramentas para a resolução de conflitos no contexto da sala de aula e da escola.
 - (C) a ausência de uma gestão democrática, quando a direção não desenvolve um trabalho cooperativo e a equipe escolar não vê o conflito como algo que deva ser investigado, compreendido e mediado.
 - (D) as famílias dos alunos, que não têm cumprido com o seu papel de garantir a formação moral, os bons costumes, os bons modos de crianças e jovens tidos como essenciais ao convívio social e ao processo de ensino-aprendizagem.
 - (E) a massificação da educação, pois a escola passou a reunir no mesmo espaço alunos com diferentes vivências, expectativas, valores, culturas e hábitos que são causadores de conflito que, quando não trabalhados, provocam manifestação de violência.
-
11. A Proposta Curricular do Estado de São Paulo para os níveis de Ensino Fundamental I I e Médio tem como princípios centrais a escola que aprende, o currículo como espaço de cultura, as competências como eixo de aprendizagem, a prioridade da competência de leitura e de escrita, a articulação das competências para aprender e a contextualização no mundo do trabalho. Em relação ao princípio "a escola que aprende", é correto afirmar que a
- (A) capacidade de aprender terá que ser trabalhada especialmente com os alunos por meio da reflexão.
 - (B) vantagem de ser uma escola que aprende é a legitimação do conhecimento dos profissionais do ensino.
 - (C) tecnologia nem sempre facilita a viabilização das práticas ideais, de ações visando o trabalho coletivo.
 - (D) formação de uma "comunidade aprendente" deve ter como ponto de partida o trabalho colaborativo.
 - (E) escola que aprende precisa contar com recursos para promover mediações e resolução de conflitos.



12. No Caderno do Gestor, volume 3, de 2009, destaca-se a importância das reuniões finais de conselhos de classe e série para a reflexão sobre o que de fato aconteceu durante o ano e para a projeção das ações para o próximo ano. Diferentes da Hora de Trabalho Pedagógico Coletivo (HTPC), os conselhos de classe e série
- (A) precisam identificar a situação de cada aluno para definir os que prosseguirão na série subsequente.
 - (B) têm que oferecer condições para que os alunos tenham garantida a promoção automática.
 - (C) precisam refletir sobre o seu papel com vistas a identificar os responsáveis pelo fracasso dos alunos.
 - (D) têm que avaliar se a escola atingiu bons resultados e encaminhar os casos mais críticos para recuperação final.
 - (E) têm status próprio que lhes confere o poder decisório de interferir na Proposta Pedagógica da escola.
-
13. Vivemos numa sociedade dinâmica. A partir desta constatação, Andy Hargreaves, na obra **O ensino na sociedade do conhecimento: educação na era da insegurança** (2004), examina o significado da sociedade do conhecimento, sua importância e seu sentido para os professores de hoje. Nesse livro, o autor fala em escola total e professor total, ambiente e profissional voltados para a cultura cooperativa, na qual
- (A) a interdependência forma o cerne das relações entre professores, fazendo com que cada um se sinta parte do grupo e de um trabalho em equipe.
 - (B) o professor deve desenvolver capacidades para inovação, flexibilidade e o compromisso com a transformação, essenciais à prosperidade econômica.
 - (C) o isolamento profissional deve ser combatido e cada professor deve se responsabilizar em desenvolver suas capacidades de inovação.
 - (D) a escola deve combater muitos dos imensos problemas criados pelas sociedades do conhecimento e deve estar a serviço da criatividade.
 - (E) o trabalho coletivo é fundamental para a noção de sociedade aprendente que poderá compor ou não uma sociedade de aprendizagem.
-
14. A Instrução CENP nº 1/2010, de 11 de janeiro de 2010, que dispõe sobre estudos de recuperação aos alunos do Ciclo II do Ensino Fundamental e do Ensino Médio, nas escolas da rede pública estadual de ensino, estabelece as competências e atribuições dos docentes responsáveis pela recuperação. NÃO é de responsabilidade do professor
- (A) realizar uma avaliação diagnóstica dos alunos encaminhados para recuperação, com vistas a um maior detalhamento das dificuldades apresentadas preliminarmente pelo professor da classe.
 - (B) oferecer atendimento individualizado de estudos de recuperação paralela para atender às dificuldades/necessidades indicadas pelas famílias dos alunos.
 - (C) encaminhar, ao final do período em que o aluno esteve submetido a estudos de recuperação, os resultados alcançados.
 - (D) cuidar dos registros das atividades desenvolvidas com os alunos, em especial, apresentando relatório circunstanciado quando de se tratar de atendimento individualizado.
 - (E) utilizar estratégias diversificadas propondo as atividades a serem vivenciadas pelos alunos, sugeridas no material de apoio, como também usar os materiais disponíveis na Sala Ambiente de Informática da escola.
-
15. Duas meninas, da mesma turma, saíram muito entusiasmadas da aula, conversavam sobre o que estavam aprendendo e foram questionadas por colegas de outra turma sobre o motivo de tanto entusiasmo. Eles queriam saber como eram as aulas dessa tal professora Luiza que era muito elogiada pelos alunos. As duas foram logo contando: "A aula dela é muito gostosa porque todo mundo tem o mesmo direito de participar e falar, dar opiniões; não fica assim, de deixar os alunos meio isolados, pelo contrário". E a outra menina complementa: "E na hora de explicar ela explica de um jeito que não tem jeito de não entender. Quando ela está explicando, ela está conversando com os alunos e ela pede muito a opinião da classe inteira. É um jeito muito fácil de aprender".
- O encontro cotidiano entre professores e alunos em sala de aula envolve um conjunto de fatores necessários para facilitar a aprendizagem. No caso da professora Luiza, as alunas colocam em destaque a sua habilidade em
- (A) estabelecer os vínculos entre os novos conteúdos e os conhecimentos prévios e determinar o que deve constituir o ponto de partida das aulas.
 - (B) promover o trabalho independente por meio de situações em que possam se atualizar e utilizar autonomamente os conhecimentos construídos.
 - (C) criar oportunidades para os alunos expressarem suas próprias ideias e selecionar os aspectos relevantes e os que devem ser descartados.
 - (D) gerar um ambiente em que seja possível que os estudantes se abram, façam perguntas, e aproveitar, quando possível, as contribuições dos alunos.
 - (E) contar com as contribuições e os conhecimentos dos alunos, estabelecer um ambiente favorável, além de criar uma rede comunicativa na aula.



16. De acordo com Jacques Delors, a educação ao longo de toda a vida baseia-se em quatro pilares: aprender a conhecer, aprender a fazer, aprender a viver juntos e aprender a ser. Essa perspectiva deve, no futuro, inspirar e orientar
- (A) as reformas educativas, ou seja, tanto a elaboração de programas como a definição de novas políticas pedagógicas.
 - (B) os professores, ou seja, a definição de suas metas nos planos de aula e também a dos processos de avaliação.
 - (C) as comunidades em que as escolas estão inseridas, para que possam reivindicar o cumprimento de tais princípios.
 - (D) as equipes gestoras, para que ofereçam uma educação democrática, voltada para o desenvolvimento de todos os alunos.
 - (E) a divisão tradicional dos tempos e espaços, para que eles possam corresponder às exigências do mundo contemporâneo.
-
17. O conceito de educação ao longo da vida ultrapassa a distinção bem conhecida entre educação inicial e educação permanente e, segundo Delors, aproxima-se de outro conceito frequentemente proposto, que é o da
- (A) articulação teoria e prática.
 - (B) otimização das potencialidades.
 - (C) comunidade global.
 - (D) sociedade educativa.
 - (E) relação de complementaridade.
-
18. Refletir a respeito da produção de conhecimento do aluno, buscando encaminhá-lo à superação, ao enriquecimento do saber, significa desenvolver uma ação avaliativa
- (A) contínua.
 - (B) mediadora.
 - (C) científica.
 - (D) supervisora.
 - (E) tradicional.
-
19. Segundo Hoffmann (2001), existem quatro dimensões que envolvem o processo avaliativo. A primeira dimensão se refere ao contexto sociocultural do aluno, a segunda aos saberes significativos e a terceira às questões epistemológicas do aprender. A quarta dimensão diz respeito
- (A) às atividades interativas.
 - (B) às disciplinas curriculares.
 - (C) ao cenário educativo/avaliativo.
 - (D) à gênese do conhecimento.
 - (E) ao compromisso social do docente.
-
20. Instituída pela Lei Complementar nº 1.078, de 17 de dezembro de 2008, a Bonificação por Resultados a ser paga aos servidores em efetivo exercício na Secretaria da Educação, decorrente do cumprimento de metas previamente estabelecidas, visa
- (A) à melhoria e ao aprimoramento da qualidade do ensino público.
 - (B) ao favorecimento aos profissionais que se destacam na escola.
 - (C) à premiação dos professores qualificados profissionalmente.
 - (D) ao incentivo aos servidores com maior tempo de serviço.
 - (E) à avaliação do trabalho desempenhado pelos servidores.

**FORMAÇÃO ESPECÍFICA**

21. Qual é a fórmula de saudação alemã equivalente à fórmula de saudação brasileira "Como vai?" Assinale a alternativa correta:
- (A) Wohin gehst du?
 - (B) Wohin geht es dir?
 - (C) Wie gehst du?
 - (D) Wie geht es dir?
 - (E) Wo gehst du?
-
22. Assinale a alternativa correta que indica como cartas e e-mails informais podem ser iniciados:
- (A) Sehr geehrte Frau
 - (B) Meine Damen und Herren
 - (C) Gnädige Frau
 - (D) Eure Hoheit
 - (E) Liebe
-
23. Qual alternativa expressa um conselho?
- (A) Würden Sie bitte langsamer sprechen?
 - (B) Dürfte ich Sie bitten, einen Moment zu warten?
 - (C) An deiner Stelle würde ich mehr Sport treiben.
 - (D) Ich würde gerne noch ein Eis essen.
 - (E) Wären Sie so freundlich, das Fenster zu schließen?
-
24. Você não entendeu a pergunta do seu interlocutor. O que você NÃO deve dizer nessa situação?
- (A) Entschuldigung, wie bitte?
 - (B) Können Sie das noch einmal sagen?
 - (C) Könnten wir bitte das Thema wechseln?
 - (D) Könnten Sie bitte langsamer sprechen?
 - (E) Bitte können Sie die Frage wiederholen?
-
25. Quais classes de palavras são declináveis em alemão?
- (A) adjetivos, advérbios e preposições.
 - (B) adjetivos, pronomes e preposições.
 - (C) substantivos, advérbios e pronomes.
 - (D) substantivos, advérbios e preposições.
 - (E) substantivos, adjetivos e pronomes.
-
26. Assinale a forma correta do verbo *schreiben* no tempo verbal *Perfekt*.
- (A) Er hat geschrieben.
 - (B) Er ist geschrieben.
 - (C) Er hat geschreibt.
 - (D) Er ist geschreibt.
 - (E) Er hat geschreiben.
-
27. Assinale a alternativa em que todos os verbos estão na forma correta no *Partizip Perfekt*.
- (A) gedenkt, gewissen, aufgeschrieben, entschuldigen.
 - (B) gedacht, gewissen, geaufschrieben, entschuldigt.
 - (C) gedenkt, gewusst, aufgeschrieben, entgeschuldigt.
 - (D) gedacht, gewusst, aufgeschrieben, geentschuldigt.
 - (E) gedacht, gewusst, aufgeschrieben, entschuldigt.
-
28. Assinale a alternativa em que todos os verbos formam o *Perfekt* com o verbo auxiliar *haben*.
- (A) bleiben, kommen, sein.
 - (B) haben, können, werden.
 - (C) denken, lesen, sprechen.
 - (D) fliegen, geben, spielen.
 - (E) arbeiten, laufen, machen.



29. Assinale a alternativa em que todos os verbos estão na forma correta do *Präteritum*:

- (A) buk, singte, stand.
- (B) fuhr, konnte, las.
- (C) ging, kam, ziehte.
- (D) blieb, laufte, nahm.
- (E) gab, konnte, sprachte.

30. Em qual alternativa os verbos *schlafen*, *sprechen* e *nehmen* estão conjugados corretamente na segunda pessoa do singular no tempo presente?

- (A) du schlafst; du sprichst; du nimmst.
- (B) du schlafst; du sprichst; du nimmst.
- (C) du schlafst; du sprichst; du nimmst.
- (D) du schläfst; du sprichst; du nimmst.
- (E) du schläfst; du sprichst; du nimmst.

31. Qual série de verbos está na sequência correta para preencher as lacunas?

Ich heiße Oliver und in Heidelberg. Leider ich nicht Französisch. Ich sehr gern Pizza und Spagetti, aber Hamburger mir nicht so gut. Was du in deiner Freizeit? schnell.

Assinale a alternativa correta.

- (A) spreche; esse; wohne; antworte; machst; schmecken.
- (B) wohne; antworte; schmecken; esse; machst; spreche.
- (C) wohne; spreche; esse; schmecken; machst; antworte.
- (D) spreche; machst; wohne; esse; antworte; schmecken.
- (E) wohne; spreche; schmecken; esse; machst; antworte.

32. Assinale a alternativa correta:

- (A) Sprech lauter!
- (B) Sprechst lauter!
- (C) Sprich lauter!
- (D) Spricht lauter!
- (E) Sprichst du lauter!

33. Em qual alternativa todos os verbos têm prefixo separável?

- (A) aussprechen, mitsprechen, nachsprechen.
- (B) ankommen, auskommen, bekommen.
- (C) entstehen, verstehen, bestehen.
- (D) ausgehen, entgehen, vergehen.
- (E) aufschreiben, beschreiben, einschreiben.

34. Qual destes substantivos masculinos é declinado não somente no genitivo, mas também no dativo e no acusativo singular? Assinale a alternativa correta.

- (A) Kuli.
- (B) Herr.
- (C) Topf.
- (D) Mann.
- (E) Hund.

35. Em qual alternativa o plural dos substantivos *Tag*, *Hand*, *Buch*, no caso nominativo, está correto?

- (A) Tagen; Hände; Bücher.
- (B) Tagen; Händen; Buchen.
- (C) Tage; Händen; Bücher.
- (D) Tage; Händen; Buchen.
- (E) Tage; Hände; Bücher.



36. Em qual alternativa você encontra APENAS nominalizações formadas por sufixos derivados de outras línguas?

- (A) Wohnung, Freundschaft, Traurigkeit.
- (B) Wohnung, Enthusiasmus, Neurose.
- (C) Ignoranz, Enthusiasmus, Neurose.
- (D) Ignoranz, Freundschaft, Traurigkeit.
- (E) Enthusiasmus, Traurigkeit, Neurose.

37. Escolha a alternativa correta para preencher a seguinte lacuna.

Das Buch gefällt Studentinnen.

- (A) die.
- (B) den.
- (C) der.
- (D) dem.
- (E) des.

38. Assinale a alternativa correta para preencher a lacuna.

Sag es bitte, was ich dir gerade erzählt habe.

- (A) niemandem.
- (B) keine.
- (C) kein.
- (D) niemandes.
- (E) keinen.

39. Assinale a alternativa correta para preencher a lacuna.

Mein Geld ist alle! Hast du noch?

- (A) welche.
- (B) welchem.
- (C) welcher.
- (D) welchen.
- (E) welches.

40. Assinale a alternativa correta para preencher a lacuna.

△ Ich hätte gern einen Anzug.

o Wie finden Sie ?

- (A) dieses.
- (B) dieser.
- (C) diesen.
- (D) diesem.
- (E) diese.

41. Assinale a alternativa com a forma correta.

Heute ist ...

- (A) ... den zwanzigste Oktober.
- (B) ... der zwanzigsten Oktober.
- (C) ... dem zwanzigsten Oktober.
- (D) ... der zwanzigste Oktober.
- (E) ... den zwanzigsten Oktober.

42. Assinale a alternativa correta para preencher a lacuna.

Er mag keine Musik.

- (A) laute.
- (B) lauter.
- (C) lautes.
- (D) leutem.
- (E) lauten.



43. Assinale a alternativa correta para preencher a lacuna.

◆ – *Ist das die Tasche von Maria?*

○ – *Ja, das ist Tasche.*

- (A) seine.
- (B) ihre.
- (C) Ihre.
- (D) eure.
- (E) unsere.

44. Assinale a alternativa correta para preencher a lacuna.

Das ist mein Auto.

- (A) neue.
- (B) neuen.
- (C) neuer.
- (D) neuem.
- (E) neues.

45. Assinale a alternativa correta para preencher a lacuna.

Der Schal passt zu der Jacke.

- (A) rote.
- (B) rotes.
- (C) rotem.
- (D) roten.
- (E) roter.

46. Assinale a alternativa correta para preencher a seguinte lacuna.

Das Kind dankt den Eltern das Geschenk.

- (A) über.
- (B) wegen.
- (C) für.
- (D) auf.
- (E) um.

47. Assinale a alternativa correta para preencher todas as lacunas, respectivamente, do seguinte texto:

Am Morgen holt uns der Reisebus Haustür ab. Dann fahren wir Stadt. Dort gehen wir Museum. Danach essen wir Gasthaus zu Mittag. Am Nachmittag fahren wir gemütlich zurück Hotel.

- (A) vor die; in die; im; ins; im.
- (B) vor die; in der; ins; im; ins.
- (C) vor der; in die; im; ins; ins.
- (D) vor der; in die; ins; im; ins.
- (E) vor die; in der; ins; ins; im.

48. Assinale a alternativa que é uma paráfrase da frase abaixo.

In Restaurants ist das Rauchen verboten.

- (A) In Restaurants darf man nicht rauchen.
- (B) In Restaurants muss man nicht rauchen.
- (C) In Restaurants kann man nicht rauchen.
- (D) In Restaurants wird man nicht rauchen.
- (E) In Restaurants will man nicht rauchen.



49. Qual é a alternativa correta para preencher, respectivamente, as lacunas das frases abaixo?

Hans ist so alt Emma.

Jörg ist nicht so alt Hans.

Hans und Emma sind älter Jörg.

- (A) wie; als; wie.
- (B) wie; wie; als.
- (C) als; wie; als.
- (D) als; als; wie.
- (E) wie; als; als.

50. Qual alternativa contém APENAS pronomes interrogativos?

- (A) wer, wo, wann, warum.
- (B) wann, wie, wohl, wer.
- (C) wo, wann, weil, wer.
- (D) wie, wann, warum, wohl.
- (E) wo, wann, weil, wer.

51. Assinale a alternativa correta para preencher a lacuna.

..... ich die Prüfung beendet hatte, ging ich ins Kino.

- (A) Ob.
- (B) Dass.
- (C) Denn.
- (D) Während.
- (E) Nachdem.

52. Assinale a alternativa correta para preencher a lacuna.

Ich bin sehr früh von zu Hause weggegangen, hätte ich den Bus verpasst.

- (A) also.
- (B) darum.
- (C) deshalb.
- (D) sonst.
- (E) denn.

53. Assinale a alternativa correta:

Peter ist gestern nicht in die Schule gekommen,

- (A) weil er gehen zum Arzt musste.
- (B) denn er zum Arzt gehen musste.
- (C) weil er zum Arzt gehen musste.
- (D) weil musste er zum Arzt gehen.
- (E) denn musste er zum Arzt gehen.

54. Assinale a alternativa correta.

Kannst du mir sagen,

- (A) weil er nicht gekommen ist?
- (B) warum er nicht gekommen ist?
- (C) warum ist er nicht gekommen?
- (D) weil ist er nicht gekommen?
- (E) warum nicht er ist gekommen?

55. Assinale a resposta correta em relação à pergunta: "Kommst du heute nicht?".

- (A) Ja, ich komme morgen nicht.
- (B) Doch, ich komme morgen nicht.
- (C) Ja, ich komme heute.
- (D) Doch, ich komme heute.
- (E) Nein, ich komme heute.



56. Assinale a alternativa com as palavras na sequência correta.

- (A) Ich kaufe ein Fahrrad heute meiner Tochter.
- (B) Heute kaufe ich meiner Tochter ein Fahrrad.
- (C) Meiner Tochter heute kaufe ich ein Fahrrad.
- (D) Ein Fahrrad meiner Tochter kaufe ich heute.
- (E) Kaufe ich ein Fahrrad meiner Tochter heute.

57. Assinale a alternativa ERRADA do ponto de vista sintático:

Ich fahre am Wochenende nach Paris, ...

- (A) denn im Frühling ist es dort sehr schön.
- (B) denn es ist dort im Frühling sehr schön.
- (C) denn dort ist es im Frühling sehr schön.
- (D) denn es ist im Frühling dort sehr schön.
- (E) denn ist es im Frühling dort sehr schön.

58. Indique a alternativa que corresponde à forma passiva da frase:

Ein Betrunkener überfuhr einen Passanten.

- (A) Ein Passant ist von einem Betrunkenen überfahren.
- (B) Ein Betrunkener wird von einem Passant überfahren.
- (C) Ein Passant wurde von einem Betrunkenen überfahren.
- (D) Einen Passant ist von ein Betrunkener überfahren.
- (E) Ein Betrunkener ist von Passant überfahren.

59. Assinale a alternativa correta para preencher a lacuna.

Wenn ich mehr Zeit, ich eine Reise machen.

- (A) würde, habe.
- (B) hätte, würde.
- (C) hatte, würde.
- (D) wurde, hätte.
- (E) habe, würde.

60. Para expressar alta probabilidade pode-se usar o *Futur I* em alemão. Indique a alternativa em que isso ocorre:

- (A) Anna muss am Wochenende nach München reisen.
- (B) Die E-Mail wurde von Anna geschrieben.
- (C) Anna will ab morgen Diät machen.
- (D) Anna will eine Reise nach München machen.
- (E) Anna wird wohl krank sein.

61. Uma consoante dupla indica que

- (A) a vogal anterior é curta.
- (B) a vogal anterior é longa.
- (C) a vogal posterior é longa.
- (D) a consoante posterior é curta.
- (E) a consoante posterior é longa.

62. Leia o texto:

Bei Ja/Nein-Fragen geht die Satzmelodie nach oben. Aber bei Bitten/Aufforderungen und bei W-Fragen geht die Satzmelodie nach unten.

De acordo com o texto, em qual das seguintes frases a melodia frasal sobe no final do enunciado?

- (A) Gib mir doch mal dein Handy, bitte!
- (B) Mach das Licht an!
- (C) Was kochst du gerne?
- (D) Sag mir bitte deine Telefonnummer!
- (E) Kommst du aus Portugal?



Atenção: O texto abaixo refere-se às questões de números 63 e 64.

Ich mag den Begriff Wunderkind nicht besonders

Marian Kogler, 18, ist der wohl jüngste Uni-Dozent Deutschlands. Der Österreicher übersprang mehrere Schulklassen und schloss dann mit 16 Jahren sein erstes Hochschulstudium ab – Rekord in seinem Land. Seit April ist er nun wissenschaftlicher Mitarbeiter an der Martin-Luther-Universität Halle. Er promoviert über theoretische Informatik.

63. Assinale a afirmação correta de acordo com o texto.

Marian Kogler é

- (A) o docente universitário mais jovem da Áustria.
- (B) o docente universitário mais jovem da Alemanha.
- (C) o graduando universitário mais jovem da Alemanha.
- (D) o graduando universitário mais jovem da Áustria.
- (E) o bolsista universitário mais jovem da Alemanha.

64. Assinale a afirmação correta de acordo com o texto.

Aos 16 anos Marian Kogler terminou

- (A) a graduação.
- (B) a escola.
- (C) a pós-graduação.
- (D) a formação profissionalizante.
- (E) o curso técnico.

65. Alemão é hoje língua oficial nos seguintes países além da Alemanha:

- (A) Áustria, Suíça e Liechtenstein.
- (B) Áustria, Suíça e República Tcheca.
- (C) Austrália, Suíça e República Tcheca.
- (D) Austrália, Suíça e Liechtenstein.
- (E) Áustria, República Tcheca e Liechtenstein.

66. A maior feira de livros da Alemanha é anualmente na cidade de:

- (A) Berlin.
- (B) München.
- (C) Frankfurt.
- (D) Leipzig.
- (E) Hamburg.

67. Após a 2ª Guerra Mundial, Berlim foi dividida em quatro setores. O que se tornou Berlim Oriental era o setor:

- (A) Americano.
- (B) Russo.
- (C) Francês.
- (D) Britânico.
- (E) Italiano.

68. Após a queda do muro de Berlim, este passou a ser o símbolo da reunificação da cidade:

- (A) *Der Alexanderplatz.*
- (B) *Die Nikolaikirche.*
- (C) *Der Reichstag.*
- (D) *Das Brandenburger Tor.*
- (E) *Die Gedächtniskirche.*



69. Após a reunificação, cinco novos *Bundesländer* fazem parte da República Federal da Alemanha:
- (A) *Hamburg, Sachsen, Thüringen, Mecklenburg-Vorpommern, Brandenburg.*
 - (B) *Bayern, Brandenburg, Sachsen-Anhalt, Nordrhein-Westfalen, Thüringen.*
 - (C) *Baden-Württemberg, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern, Sachsen, Schleswig-Holstein.*
 - (D) *Mecklenburg-Vorpommern, Brandenburg, Sachsen-Anhalt, Sachsen, Thüringen.*
 - (E) *Saarland, Berlin, Thüringen, Sachsen-Anhalt, Brandenburg, Hessen.*
-
70. Quando há um texto em alemão num livro didático de nível A1, o professor deve pedir para os alunos inicialmente:
- (A) pegarem o dicionário e procurarem todas as palavras desconhecidas.
 - (B) levantarem hipóteses sobre o conteúdo do texto a partir do título.
 - (C) lerem e resumirem o conteúdo do texto.
 - (D) traduzirem o texto para o português.
 - (E) lerem em voz alta o texto.
-
71. Qual das seguintes dicas o professor pode dar antes de aplicar uma atividade de compreensão auditiva ou de leitura?
- (A) *Du musst nicht jedes Wort verstehen!*
 - (B) *Du musst deinen Brief vor dem Abgeben überprüfen!*
 - (C) *Sprich laut und nicht zu schnell!*
 - (D) *Achte auf die Geräusche und Stimmen!*
 - (E) *Nimm dich auf Kasette auf!*
-

Atenção: Leia atentamente as instruções dadas aos alunos no texto abaixo para responder às questões de números 72 e 73.

Texto:

Wie kannst du dich auf einen Hörtext vorbereiten?

a) *Wenn du weißt, um welches Thema es geht:*

Überlege, was du über das Thema schon weißt.

Überlege, welche Wörter zu dem Thema du schon auf Deutsch kennst. So kannst du bekannte Wörter schneller heraushören und unbekannte Wörter besser erschließen.

b) *Wenn du nicht weißt, worum es geht:*

Achte auf Geräusche. So kannst du vielleicht erkennen, wo die Szene stattfindet (auf der Straße, in der Schule...).

Achte darauf, wie die Leute sprechen. So kannst du erkennen, wie die Situation ist (lustig, traurig, ärgerlich...).

(de: **Planet - Arbeitsbuch 2**)

72. Qual informação você **NÃO** encontra no texto acima?

Com o fim de se preparar para ouvir um texto o aluno deve

- (A) ativar seu conhecimento prévio sobre o tema.
 - (B) prestar atenção ao modo como as pessoas falam.
 - (C) escrever sobre o tema tratado.
 - (D) inferir o significado das palavras novas a partir das palavras conhecidas.
 - (E) prestar atenção aos ruídos que acompanham o texto.
-

73. As orientações dadas pelos autores são apresentadas com justificativas. Qual alternativa contém uma justificativa apresentada no texto.

O aluno deve

- (A) ouvir bem os nomes para reconhecer as pessoas.
 - (B) esquecer dos ruídos nas cenas para não se confundir.
 - (C) ouvir as palavras conhecidas para melhorar o entendimento do texto.
 - (D) prestar atenção aos sons para ajudar a reconhecer o lugar onde as cenas se passam.
 - (E) atentar apenas aos sons para reconhecer a época em que ocorre a cena.
-

74. Para preparar o aluno para ouvir textos em língua estrangeira, o professor deve

- (A) oferecer atividades a serem desenvolvidas pelos alunos antes, durante e depois da audição do texto falado.
 - (B) reproduzir uma única vez o texto a ser ouvido.
 - (C) sensibilizar os alunos para retirar todas as informações do texto.
 - (D) ensinar seus alunos a reproduzir fielmente o texto na escrita.
 - (E) ensinar seus alunos a identificar erros gramaticais nos textos ouvidos.
-



75. Para desenvolver a habilidade de ler textos em língua estrangeira, o professor deve
- (A) concentrar-se em gêneros textuais de norma culta.
 - (B) pedir para seus alunos traduzirem o texto na íntegra.
 - (C) trabalhar primordialmente com textos literários.
 - (D) evitar a escolha de textos propagandísticos e jornalísticos.
 - (E) desenvolver estratégias de leitura variadas, adaptadas ao tipo de texto.
-
76. Identifique a alternativa que indica o conjunto de habilidades mais relevantes para o aprendiz de uma língua estrangeira em estágios iniciais de aprendizagem:
- Os alunos devem*
- (A) dominar os conteúdos de gramática e vocabulário em alto grau de complexidade.
 - (B) retirar informações detalhadas de textos orais e escritos, bem como pronunciar bem as palavras aprendidas.
 - (C) saber ouvir, falar, ler e escrever em contextos diferentes, segundo o grau de dificuldade próprio de cada nível de aprendizagem.
 - (D) ser capazes de ouvir, falar, ler e escrever textos como os falantes nativos do idioma estrangeiro.
 - (E) saber reproduzir na escrita os textos ouvidos e produzir textos falados e escritos livre de erros de gramática.
-
77. Escolha a alternativa que **NÃO** indica uma perspectiva pedagógica subjacente ao uso de “estações de aprendizagem” (*Lernstationen*) em aulas de alemão:
- (A) Os alunos desenvolvem a autonomia para a aprendizagem.
 - (B) O trabalho em “estações de aprendizagem” aumenta a motivação dos alunos.
 - (C) As “estações de aprendizagem” promovem o trabalho em grupo.
 - (D) Os alunos aprendem a encontrar estratégias de solução de problemas.
 - (E) O uso de estações garante a diminuição de erros na produção de textos.
-
78. Assinale a alternativa que indica a postura adotada atualmente acerca da noção de erro:
- (A) O erro é visto como uma possibilidade de aprendizagem a partir da experimentação.
 - (B) As aulas de língua estrangeira devem visar o mínimo de erros na produção oral e escrita.
 - (C) O erro tem que ser evitado a partir de exercícios estruturais que permitem a repetição de modelos de frases corretamente construídas.
 - (D) A correção de erros é desnecessária.
 - (E) No trabalho em grupo, a correção gramatical é mais importante que a capacidade de interagir com os integrantes do grupo.
-
79. Como uma prova coerente com os princípios da abordagem intercultural deve ser?
- (A) Metade das questões deve ser voltada para a avaliação de conhecimentos gramaticais do idioma estrangeiro.
 - (B) As provas devem apresentar um equilíbrio de atividades que avaliem tanto a compreensão como a produção de textos.
 - (C) As provas devem ter um número maior de questões de compreensão de leitura.
 - (D) As provas devem ter maior número de atividades que avaliem a produção textual.
 - (E) A gramática deve ser avaliada primordialmente através de testes de múltipla escolha.
-
80. Assinale a alternativa que **NÃO** representa uma característica própria da abordagem comunicativa nas aulas de língua estrangeira:
- (A) Nas aulas comunicativas, leva-se em conta uma ordem lógica de aquisição das habilidades: ouvir > falar > ler > escrever.
 - (B) O ensino de gramática deixa de ser o alvo principal dos programas dos cursos de língua estrangeira.
 - (C) Os livros didáticos da abordagem comunicativa demonstram que textos escritos são mais importantes do que textos falados.
 - (D) O professor atua como facilitador do processo de aprendizagem, promovendo a interação entre os aprendizes.
 - (E) Os alunos devem ter contato com textos orais e escritos que lhes permitam aprender a comunicar-se em situações cotidianas.