

CONCURSO PÚBLICO

23. PROVA OBJETIVA

PROFESSOR DE ENSINO FUNDAMENTAL II – LÍNGUA PORTUGUESA E LÍNGUA INGLESA

- ♦ VOCÊ RECEBEU SUA FOLHA DE RESPOSTAS E ESTE CADERNO CONTENDO 50 QUESTÕES OBJETIVAS.
- ♦ CONFIRA SEU NOME E NÚMERO DE INSCRIÇÃO IMPRESSOS NA CAPA DESTE CADERNO.
- ♦ LEIA CUIDADOSAMENTE AS QUESTÕES E ESCOLHA A RESPOSTA QUE VOCÊ CONSIDERA CORRETA.
- ♦ RESPONDA A TODAS AS QUESTÕES.
- ♦ MARQUE, NA FOLHA INTERMEDIÁRIA DE RESPOSTAS, LOCALIZADA NO VERSO DESTA PÁGINA, A LETRA CORRESPONDENTE À ALTERNATIVA QUE VOCÊ ESCOLHEU.
- ♦ TRANSCREVA PARA A FOLHA DE RESPOSTAS, COM CANETA DE TINTA AZUL OU PRETA, TODAS AS RESPOSTAS ANOTADAS NA FOLHA INTERMEDIÁRIA DE RESPOSTAS.
- ♦ A DURAÇÃO DA PROVA É DE 3 HORAS.
- ♦ A SAÍDA DO CANDIDATO DA SALA SERÁ PERMITIDA APÓS TRANSCORRIDA A METADE DO TEMPO DE DURAÇÃO DA PROVA.
- ♦ AO SAIR, VOCÊ ENTREGARÁ AO FISCAL A FOLHA DE RESPOSTAS E ESTE CADERNO, PODENDO DESTACAR ESTA CAPA PARA FUTURA CONFERÊNCIA COM O GABARITO A SER DIVULGADO.

AGUARDE A ORDEM DO FISCAL PARA ABRIR ESTE CADERNO DE QUESTÕES.

FOLHA INTERMEDIÁRIA DE RESPOSTAS

QUESTÃO	RESPOSTA				
01	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
02	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
03	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
04	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
05	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E

06	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
07	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
08	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
09	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
10	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E

11	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
12	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
13	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
14	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
15	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E

16	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
17	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
18	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
19	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
20	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E

21	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
22	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
23	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
24	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
25	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E

QUESTÃO	RESPOSTA				
26	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
27	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
28	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
29	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
30	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E

31	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
32	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
33	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
34	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
35	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E

36	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
37	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
38	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
39	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
40	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E

41	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
42	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
43	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
44	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
45	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E

46	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
47	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
48	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
49	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
50	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E

CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS & LEGISLAÇÃO

01. Considere estes textos legais:

Art. 5.º – Todos são iguais perante a lei, sem distinção de qualquer natureza (...)

Art. 6.º – São direitos sociais a educação, a saúde, a alimentação, o trabalho, a moradia, o lazer (...)

Considerando estes trechos extraídos da Constituição Federal de 1988, pode-se reconhecer como papel da educação pública:

- I. vincular o processo de formação do estudante ao mundo do trabalho e à prática social;
- II. estabelecer obediência à ordem e às instituições públicas;
- III. permitir igualdade de condições para o acesso e permanência na escola.

Está correto o contido em

- (A) I, apenas.
- (B) I e II, apenas.
- (C) II, apenas.
- (D) I e III apenas.
- (E) I, II e III.

02. Observe a fala dos professores sobre sua prática pedagógica:

Pedro: Acredito que devo seguir integralmente a proposta pedagógica elaborada pela Secretaria da Educação. Dessa forma, estou contribuindo para o crescimento intelectual dos meus alunos.

Marcos: Tenho como proposta avaliar meus alunos e, a partir dos resultados obtidos, estabeleço estratégias de recuperação para aqueles que ainda apresentam dificuldades de aprendizagem.

João: Após trabalhar os conteúdos utilizando diversas estratégias, elaboro e aplico avaliações objetivas e restritas aos conteúdos disciplinares trabalhados. Dessa forma, garanto a aprendizagem de todos os alunos.

Identifique o(s) professor(es) que atende(m), no âmbito da avaliação, ao artigo 13 da Lei Diretrizes e Bases da Educação Nacional – LDB, que trata da incumbência do docente de zelar pela aprendizagem dos alunos.

- (A) Pedro.
- (B) Marcos.
- (C) João.
- (D) Pedro e Marcos.
- (E) João e Pedro.

03. O IDEB – Índice de Desenvolvimento da Educação Básica – é, além de um indicador estatístico, um instrumento voltado para a condução de políticas públicas pela melhoria da qualidade da educação, tanto no âmbito nacional, como nos estados, municípios e escolas.

Além de permitir diagnosticar a situação educacional em todas essas esferas, possibilita, também, para escolas, municípios estados e União, que projetem metas individuais rumo ao incremento da qualidade do ensino.

Considere o contido nos parágrafos anteriores e as informações sobre os resultados e metas referentes ao IDEB para o Município de Cubatão, no quadro a seguir:

IDEB - Resultados e Metas											
Parâmetros da Pesquisa											
Resultado:						UF:					
Município						SP					
Indicador:						Rede de ensino:					
Ideb						Municipal					
Série/Ano:											
8.ª série/9.º ano											
8.ª série/9.º ano											
	Ideb Observado						Metas Projetadas				
Município	2005	2007	2009	2007	2009	2011	2013	2015	2017	2019	2021
CUBATÃO	3,8	3,9	4,6	3,9	4,0	4,3	4,7	5,1	5,3	5,6	5,8

Fonte: INEP – <http://ideb.inep.gov.br/Site/>.

A partir do exposto, considere estas afirmações:

- I. para o Ensino Fundamental, a cidade de Cubatão não atingiu suas metas para 2007 e 2009, o que compromete a meta para 2021;
- II. mesmo quem já tem um bom índice, deve procurar melhorar esses índices;
- III. escolas, municípios e estados podem contribuir para que a União atinja suas metas, promovendo a educação e obtendo melhores resultados.

Está correto somente o contido em

- (A) I e II.
- (B) II e III.
- (C) I e III.
- (D) I.
- (E) II.

- 04.** O dia a dia de um professor não é uma tarefa fácil. Desde o momento que chega à escola até o encerramento das atividades, ele, muitas vezes, se perde diante de tantos compromissos: suprir as demandas da escola, planejar, lecionar, atender alunos, participar das reuniões, dar retorno aos pais, avaliar e acompanhar o desenvolvimento de seus alunos, sem contar que o burocrático lhe toma muito tempo. É comum ouvir de muitos professores que nessa função é preciso “matar um leão por dia”.
- Analise as ações a seguir:
- I. Favorecer a construção de uma gestão democrática da escola, assegurando os princípios de coerência, equidade e corresponsabilidade da comunidade escolar na organização e prestação dos serviços educacionais.
 - II. Garantir a participação dos profissionais da Escola na elaboração da Proposta Pedagógica.
 - III. Constituir normas de gestão e convivência que visem orientar as relações profissionais e interpessoais que ocorrem no âmbito da escola, devendo fundamentar-se nos princípios de solidariedade, ética, pluralidade cultural, autonomia e gestão democrática.
- Identifique os itens que apresentam as ações que a escola e o Poder Público podem privilegiar, objetivando melhoria na qualidade de trabalho e desempenho desses profissionais.
- (A) I, apenas.
 - (B) II, apenas.
 - (C) III, apenas.
 - (D) II e III, apenas.
 - (E) I, II e III.
- 05.** Conforme o art. 59 da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, os sistemas de ensino devem assegurar aos educandos com necessidades especiais:
- (A) currículos, métodos, técnicas, recursos educativos e organização própria dos Sistemas de Ensino, tanto na esfera municipal quanto na estadual.
 - (B) terminalidade nos estudos para aqueles que não quiserem continuar avançando até atingir a conclusão do Ensino Fundamental ou Ensino Médio e um programa especial para os superdotados.
 - (C) professores com especialização adequada em nível médio ou superior, para atendimento especializado, bem como professores do ensino regular capacitados para a integração desses educandos nas classes comuns.
 - (D) educação especial para o trabalho e inserção no trabalho competitivo, mediante articulação com os órgãos oficiais e iniciativa privada.
 - (E) benefícios dos programas sociais complementares disponíveis para o nível de ensino regular, nas áreas artística e intelectual, com o apoio técnico e financeiro do Poder Público Federal.
- 06.** A gestão democrática tem por finalidade garantir o pluralismo de ideias e de concepções pedagógicas, visando melhoria na qualidade do ensino ministrado. Conforme o Regimento Escolar do Sistema de Ensino de Cubatão, a gestão democrática na escola far-se-á mediante a
- (A) participação dos diferentes segmentos da comunidade escolar – direção, coordenação pedagógica e orientação educacional, professores, responsáveis discentes, alunos e funcionários – nos processos consultivos e decisórios, por meio do Conselho de Escola e Associação de Pais e Mestres.
 - (B) participação dos diferentes segmentos da comunidade escolar – direção, pais, alunos, funcionários, membros da comunidade do entorno da escola e professores – na elaboração da Proposta Pedagógica.
 - (C) participação da equipe técnica e administrativa e dos professores nos processos consultivos e decisórios, por meio das Reuniões Pedagógicas, do Conselho de Escola e Associação de Pais e Mestres.
 - (D) elaboração, pela equipe gestora da Proposta Pedagógica, dos planos de curso e aula definindo seus objetivos, conteúdos, métodos, recursos e avaliação, bem como do Plano de Aplicação dos recursos financeiros.
 - (E) participação da comunidade escolar, por meio da Associação de Pais e Mestres, nos processos consultivos e decisórios, respeitada a legislação e regulamentações vigentes.
- 07.** A participação da União no Compromisso Todos pela Educação será pautada pela realização direta, quando couber, ou, nos demais casos, pelo incentivo e apoio à implementação, por municípios, Distrito Federal, Estados e respectivos sistemas de ensino, das seguintes diretrizes, dentre outras:
- I. estabelecer como foco a aprendizagem, apontando resultados concretos a atingir;
 - II. alfabetizar as crianças até, no máximo, os oito anos de idade, aferindo os resultados por exame periódico específico;
 - III. acompanhar cada aluno da rede individualmente, mediante registro da sua frequência e do seu desempenho em avaliações, que devem ser realizadas periodicamente;
 - IV. combater a repetência, dadas as especificidades de cada rede, pela adoção de práticas como aula de reforço no contraturno, estudos de recuperação e progressão parcial.
- Está correto o contido em
- (A) I e IV, apenas.
 - (B) I, II e III, apenas.
 - (C) I, III e IV, apenas.
 - (D) II, III e IV, apenas.
 - (E) I, II, III e IV.
- 08.** A Educação das Relações Étnico-Raciais e o estudo de História e Cultura Afro-Brasileira e História e Cultura Africana serão desenvolvidos por meio de
- (A) conteúdos, competências, atitudes e valores.
 - (B) temas sobre as questões de integração multirracial.
 - (C) orientações, princípios e fundamentos próprios.
 - (D) textos adequados às questões interraciais.
 - (E) políticas visando às ações afirmativas.

09. *A criança e o adolescente têm direito à liberdade e à dignidade como pessoas humanas em processo de desenvolvimento e como sujeitos de direitos civis, humanos e sociais garantidos na Constituição e nas leis.*

(Estatuto da Criança e do Adolescente, art. 15)

Conforme o ECA, o direito à liberdade compreende, dentre outros, os seguintes aspectos:

- I. ir, vir e estar nos logradouros públicos e espaços comunitários, ressalvadas as restrições legais;
- II. opinião e expressão;
- III. brincar, praticar esportes e divertir-se;
- IV. crença e culto religioso.

Estão corretos os itens

- (A) I e IV, apenas.
- (B) I, II e III, apenas.
- (C) I, III e IV, apenas.
- (D) II, III e IV, apenas.
- (E) I, II, III e IV.

10. Considere o artigo 13 da Resolução n.º 4, de 13 de julho de 2010, que Define Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica.

Art. 13. O currículo, assumindo como referência os princípios educacionais garantidos à educação (...) configura-se como o conjunto de valores e práticas que proporcionam a produção, a socialização de significados no espaço social e contribuem intensamente para a construção de identidades socioculturais dos educandos.

Dessa forma, espera-se que o currículo:

- I. seja aberto e contextualizado e seja construído em função das peculiaridades do meio e das características, interesses e necessidades dos estudantes, incluindo não só os componentes curriculares centrais obrigatórios, previstos na legislação e nas normas educacionais, mas outros, também, de modo flexível e variável;
- II. difunda os valores fundamentais do interesse social, dos direitos e deveres dos cidadãos, do respeito ao bem comum e à ordem democrática;
- III. promova experiências escolares que se desdobram em torno do conhecimento permeadas pelas relações sociais, articulando vivências e saberes dos estudantes com os conhecimentos historicamente acumulados e contribuindo para construir as identidades dos educandos.

Está correto o exposto em

- (A) I, apenas.
- (B) II, apenas.
- (C) III, apenas.
- (D) II e III, apenas
- (E) I, II e III.

11. Conforme o art. 10 do Estatuto e Plano de Carreira do Magistério Público Municipal de Cubatão, o docente da Educação Básica, da Educação Profissional e da Educação Especial terá, entre outras, quando cabíveis, as seguintes atribuições:

- (A) zelar pela aprendizagem dos alunos, estabelecer e implementar estratégias de recuperação para os alunos de baixo rendimento.
- (B) aplicar penalidades disciplinares, previstas no regimento da escola, aos membros do corpo discente.
- (C) zelar e responsabilizar-se pela manutenção e otimização do uso, aplicação e distribuição adequada dos bens e recursos públicos.
- (D) imprimir transparência nos procedimentos pedagógicos, valorizando a escola enquanto espaço privilegiado de execução do processo educacional.
- (E) controlar a movimentação de alunos no recinto da escola e suas imediações, orientando-os quanto a normas de comportamento.

12. É considerada Escola Inclusiva aquela que abre espaço para todas as crianças. Entre os itens elencados, identifique os que podem favorecer a inclusão.

- I. Igualdade de condições para o acesso e permanência na escola.
- II. Ensino fundamental, obrigatório e gratuito, inclusive para os que a ele não tiveram acesso na idade própria.
- III. Atendimento no ensino fundamental, mediante programas suplementares de material didático-escolar, transporte, alimentação e assistência à saúde.
- IV. Atendimento educacional especializado aos portadores de deficiência, preferencialmente na rede regular de ensino.

Está correto o contido em

- (A) I, II e III, apenas.
- (B) I, III e IV, apenas.
- (C) I, II e IV, apenas.
- (D) II, III e IV, apenas.
- (E) I, II, III e IV.

13. O planejamento dos professores e o projeto político-pedagógico da escola devem possibilitar situações que contemplem uma visão interdisciplinar e transversal do conhecimento, o que pode ocorrer caso

- (A) os professores contemplem em seus planejamentos temas historicamente consagrados em suas disciplinas.
- (B) o projeto político-pedagógico seja estruturado a partir das demandas e diretrizes da Secretaria de Educação.
- (C) o planejamento e o projeto político-pedagógico contemplem temas como cidadania, meio ambiente, diversidade cultural, saúde e ética.
- (D) o planejamento e o projeto sejam voltados à maior eficiência e aproveitamento dos alunos em avaliações externas à escola.
- (E) o projeto político-pedagógico restrinja a interferência da comunidade nas decisões da escola.

14. Conforme o Plano de Metas Compromisso Todos Pela Educação, a qualidade da educação será aferida, objetivamente, a partir dos dados sobre rendimento escolar, combinados com o desempenho dos alunos, constantes do censo escolar e do Sistema de Avaliação da Educação Básica – SAEB, que é composto

- (A) pela Avaliação Nacional da Educação Básica (ANEB) e a Avaliação Nacional do Rendimento Escolar (Prova Brasil).
- (B) pela Avaliação Nacional da Educação Básica (ANEB) e a Avaliação Regional do Rendimento Escolar (Anresc).
- (C) pela Avaliação Nacional do Rendimento Escolar (Prova Brasil) e pelo Índice de Desenvolvimento da Educação Básica (IDEB).
- (D) pelo Índice de Desenvolvimento da Educação Básica (IDEB) e a Avaliação Nacional do Rendimento Escolar (Anresc).
- (E) pelo Exame Nacional para Certificação de Competências (ENCEJA) e o Índice de Desenvolvimento da Educação Básica (IDEB).

15. Considerando que o trabalho docente deve pautar-se, fundamentalmente, por uma dimensão ética e social, espera-se que as ações do professor no ambiente escolar

- (A) expressem sua competência, já que se refere a algo necessário a sua autoridade como professor.
- (B) busquem a interlocução entre sua área de especialização e os conhecimentos da área de didática.
- (C) colaborem para o incremento de atividades de articulação da escola com as famílias e a comunidade.
- (D) promovam reflexão sobre sua prática docente, visando ao seu aprimoramento profissional.
- (E) sejam baseadas em cursos de formação continuada que permitam acompanhar os avanços em sua área de formação inicial.

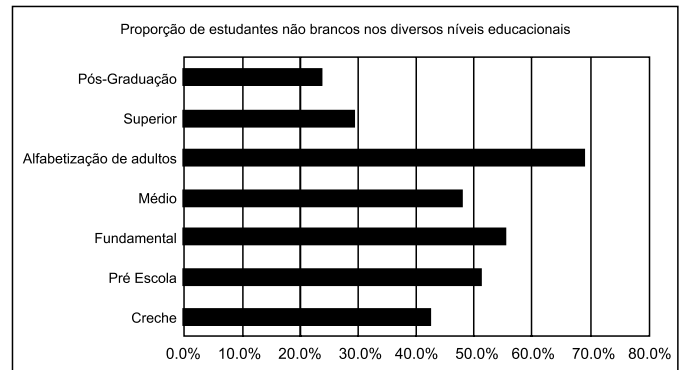
16. A avaliação não é sinônimo de prova, aprovação ou reprovação, porém o senso comum acredita que a reprovação garante mais qualidade e aprendizagem.

(O Globo, 25 de maio de 2010. Adaptado)

A legislação em vigor apresenta uma concepção de avaliação diferente daquela do senso comum referida no texto. De acordo com a legislação vigente, em relação à avaliação, o professor deve

- (A) executar atividades de recuperação que facilitem a aprovação dos educandos.
- (B) ministrar o conteúdo de modo que, no final do ano, todas as unidades planejadas tenham sido contempladas e encerradas.
- (C) garantir que todos sejam bem sucedidos nos exames e provas internas e externas à instituição, realizados periodicamente.
- (D) compreender a avaliação como um processo permanente e contínuo, valorizando as competências individuais e a diversidade.
- (E) priorizar a dinâmica de funcionamento escolar, adaptando o tempo e a rotina dos alunos ao contexto escolar.

17. Considerando o direito universal à educação, no Brasil, a escola tem uma função social importante no que se refere ao combate às desigualdades sociais. A análise do gráfico nos permite afirmar que:



(PNAD 2004 – Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios. IBGE)

- I. O processo de exclusão escolar no Brasil atinge indistintamente todos os grupos sociais.
- II. Os dados evidenciam causas sociais e históricas do fracasso que ainda não foram efetivamente combatidas em nossa sociedade.
- III. Os cursos de EJA (Educação de Jovens e Adultos) são, majoritariamente, frequentados por população não branca.

Pode-se dizer que está correto o afirmado apenas em

- (A) I.
- (B) II.
- (C) III.
- (D) I e II.
- (E) II e III.

18. A Lei n.º 10.639, de 9 de janeiro de 2003, determina que se torna obrigatório o ensino sobre História e Cultura Afro-Brasileira nos estabelecimentos de ensino fundamental e médio, oficiais e particulares.

O conteúdo programático de que trata a lei deve

- (A) ser ministrado no âmbito de todo o currículo escolar, em especial nas áreas de Educação Artística e de Literatura e História Brasileiras.
- (B) contar com uma disciplina específica na parte comum do currículo escolar nacional, que trabalhe com os conteúdos referentes à cultura negra no Brasil.
- (C) priorizar o debate sobre as questões ético-raciais, visando tornar visível a luta dos negros no Brasil.
- (D) ser ministrado, preferencialmente, por profissionais afrodescendentes, com formação em nível superior na área de humanas.
- (E) incluir o estudo da História da África e dos Africanos, a luta dos negros e dos povos indígenas no Brasil, a cultura negra e indígena brasileira e o negro e o índio na formação da sociedade nacional.

19. Identifique os objetivos e metas para o ensino fundamental constantes no Plano Municipal de Educação de Cubatão.

- I. Estabelecer, durante o decênio, em colaboração com os setores responsáveis pela educação, saúde e organizações não governamentais, programas de orientação e apoio aos pais com filhos entre 0 a 6 anos, oferecendo, inclusive, assistência financeira, jurídica e de suplementação alimentar nos casos de pobreza, violência doméstica e desagregação familiar extrema.
- II. Universalizar o atendimento na Rede Pública Municipal de toda a clientela do Ensino Fundamental, garantindo o acesso e a permanência de todas as crianças na escola.
- III. Promover programas de integração entre as escolas da cidade, extinguindo toda e qualquer forma de competição entre os alunos.
- IV. Criar programas culturais em cada Unidade Escolar, possibilitando a participação dos educandos em várias modalidades artísticas a fim de melhorar a sua formação.

Está correto apenas o contido em

- (A) I, II e III.
- (B) II, III e IV.
- (C) I e III.
- (D) II e IV.
- (E) III e IV.

20. Considere o artigo 9.º das Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica:

A escola de qualidade social adota como centralidade o estudante e a aprendizagem, o que pressupõe atendimento aos seguintes requisitos, dentre outros:

- I. revisão das referências conceituais quanto aos diferentes espaços e tempos educativos, abrangendo espaços sociais na escola e fora dela;
- II. consideração sobre a inclusão, a valorização das diferenças e o atendimento à pluralidade e à diversidade cultural, resgatando e respeitando as várias manifestações de cada comunidade.

É correto afirmar que os professores envolvidos com uma educação de qualidade devem

- (A) seguir criteriosamente os conteúdos programáticos oficiais selecionados nos planejamentos iniciais.
- (B) compreender que o vínculo de ensino é linear: o professor é quem ensina e o aluno é quem aprende.
- (C) considerar em seu planejamento situações de aprendizagem que valorizem o contexto em que os alunos vivem.
- (D) enfatizar para os alunos que o conteúdo escolar é externo aos indivíduos e deve ser incorporado de acordo com os valores da instituição escolar.
- (E) propor exames periódicos com o objetivo de medir a capacidade do aluno de apreensão dos conteúdos.

21. O planejamento docente deve contemplar ações voltadas ao desenvolvimento humano pleno, tomando como foco o processo ensino aprendizagem. De acordo com essa orientação, ao selecionar os conteúdos para elaboração de seu planejamento, o professor deve priorizar:

- (A) os temas e conhecimentos historicamente consagrados pela prática docente.
- (B) os conhecimentos de relevância social e sua contribuição para o desenvolvimento das crianças e adolescentes.
- (C) os pré-requisitos necessários para a aprendizagem dos diferentes conteúdos.
- (D) os conteúdos apresentados nos diversos livros didáticos e à disposição dos educadores.
- (E) os saberes acumulados pelo docente relativos à sua área de atuação.

22. A educação pode ser considerada um instrumento de equalização social e de superação de desigualdades sociais, o que pode ser assegurado pela

- (A) autonomia da escola, em seus aspectos administrativos, financeiros e pedagógicos, entendidos como mecanismos de fortalecimento da gestão a serviço da comunidade.
- (B) atribuição, ao Poder Público, de formular, implementar e avaliar uma Proposta Pedagógica e seu plano de gestão das escolas.
- (C) adequação dos procedimentos administrativos e financeiros, com otimização do uso dos recursos públicos.
- (D) administração de recursos financeiros, por meio da elaboração, execução e avaliação do respectivo plano de aplicação.
- (E) atribuição, às famílias, de zelar pela aprendizagem dos alunos, assegurando seu direito à educação.

23. Considerando a ação da educação sobre a sociedade, pode-se dizer que a escola, principalmente a pública, configura-se em um espaço democrático no mundo contemporâneo. Possibilita a discussão de questões inerentes à sociedade, o desenvolvimento do pensamento crítico e abre caminhos para o aluno buscar mais conhecimentos e atuar conscientemente em sua comunidade.

No entanto, também é preciso reconhecer as determinações sociais sobre o fenômeno educativo que ocorre no âmbito da escola.

Identifique, entre as alternativas, um exemplo desse tipo de determinação.

- (A) A participação de professores e funcionários na elaboração e gestão escolar.
- (B) A organização dos estudantes em grêmios e dos funcionários em sindicatos.
- (C) O planejamento pedagógico dos professores.
- (D) Implementação de políticas públicas voltadas à melhoria da educação.
- (E) A educação como instrumento de superação de distorções sociais.

24. Considere os excertos do Regimento Escolar do Sistema de Ensino de Cubatão e do Plano Municipal de Educação:

- I. tratar com urbanidade e respeito os integrantes do quadro pessoal da escola, da equipe administrativa, os alunos e seus pais ou responsáveis;
- II. zelar pela economia do material do município e pela conservação do que for confiado à sua guarda ou utilização;
- III. elaborar o plano de curso e aula definindo seus objetivos, conteúdos, métodos, recursos e avaliação, observando diretrizes e regulamentações estabelecidas pela Proposta Pedagógica da Escola e pelo Sistema Municipal de Ensino;
- IV. proceder à observação de alunos, identificando necessidades e carências de ordem social, psicológica, material ou de saúde que interfiram na aprendizagem, encaminhando-os aos setores especializados de assistência.

Das ações elencadas, identifique as atribuições/deveres que promovem diretamente o desenvolvimento do educando.

- (A) I e II, apenas.
- (B) II e IV, apenas.
- (C) III e IV, apenas.
- (D) I, III e IV, apenas.
- (E) I, II, III e IV.

25. De acordo com a legislação em vigor, em relação à educação, é atribuição do município

- (A) promover uma educação básica que compreende a educação infantil, o ensino fundamental e médio.
- (B) manter, com a cooperação técnica e financeira da União e do estado, programas de educação infantil e de ensino fundamental.
- (C) cuidar do ensino fundamental, que objetiva a formação básica e profissionalizante do cidadão.
- (D) oferecer educação básica com duração de 12 anos, gratuita na escola pública, iniciando aos seis anos de idade e concluindo-se por volta dos 17 anos.
- (E) atuar prioritariamente na educação infantil.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

26. Sou leitor de *Língua*, de que gosto bastante. Por isso, em consideração à qualidade da revista, dou um toque sobre um ruído de concordância verbal em *O equilíbrio da grafia* (*Língua* 55): “Assim, sempre vão haver problemas ortográficos”. Não sou “purista” nem dos que cultuam a correção como instrumento de dominação. É que, no caso, um escorregão dá munição ao inimigo, certo?

(*Língua*, julho de 2010)

A carta do leitor revela que ele

- (A) aponta problemas de concordância, mas comete falhas dessa mesma natureza.
- (B) está equivocado quanto à suposta falha de concordância verbal.
- (C) orienta os editores da revista para que utilizem o português coloquial.
- (D) erra ao propor uma correção de concordância, pois a falha é ortográfica.
- (E) propõe que a revista se valha da norma padrão nos casos de concordância.

Leia a tira para responder às questões de números 27 e 28.



(www.custodio.net)

27. Um professor que queira trabalhar com essa tira em sala de aula, valendo-se do que preceituam os Parâmetros Curriculares Nacionais, poderá explorar

- (A) a intertextualidade, ou seja, a relação de um texto com outro(s) texto(s), lembrando-se obviamente de que os sentidos – nos versos de Drummond e na tira – se estabelecem em função das condições de produção de cada um dos discursos.
- (B) a linguagem como comunicação, que se realiza independentemente das práticas sociais, não se esquecendo de que os sentidos – nos versos de Drummond e na tira – se estabelecem previamente à realização desses textos como discursos.
- (C) a noção de discurso, vinculada aos usos sociais da linguagem, reforçando a ideia de que os sentidos – nos versos de Drummond e na tira – são os mesmos, já que, como discursos, esses textos têm as mesmas condições de produção.
- (D) a noção de gênero do discurso, atrelada às condições de produção de cada um dos textos – o de Drummond e a tira –, o que revela que eles, ainda que possam ter sentidos diferentes, pertencem ao mesmo gênero discursivo.
- (E) a diversidade textual, em função dos textos literários escritos, sem se esquecer de que as práticas sociais com a linguagem devem privilegiar a forma escrita, pois esta é muito mais importante à comunicação humana hodiernamente.

28. Tendo como referência a especificidade do texto literário, conforme os Parâmetros Curriculares Nacionais (1997:26), o poema de Drummond poderia ser objeto de ensino para mostrar que esse tipo de texto é

- (A) um processo de produção de sentido fictício, desatrelado da realidade, definindo-se como uma atividade lúdica, cujos sentidos são intencionalmente abertos, por conta da composição verbal e da seleção de recursos linguísticos, e isentos de subjetividade.
- (B) uma forma de produção e apreensão do conhecimento, em um movimento de reinterpretação do mundo real e dos mundos possíveis, no qual a composição verbal e a seleção dos recursos linguísticos obedecem à sensibilidade e a preocupações estéticas.
- (C) uma atividade lúdica com aproximações com a realidade, nele explorada objetivamente e limitada a critérios de observação factual, definindo-se a preocupação estética por meio da seleção dos recursos linguísticos que evitem a plurissignificação.
- (D) um modo de reprodução da realidade – apartada da ficção – por meio de uma linguagem em que a seleção dos recursos linguísticos permite manter os sentidos salvaguardados da transgressão, que poderia imprimir outra visão de mundo à mensagem poética.
- (E) um puro exercício lúdico sobre as formas e sentidos da linguagem e da língua, no qual mais interessam as variações estéticas e linguísticas do que a visão de mundo que o sujeito poderia imprimir ao seu discurso por meio de marcas de subjetividade.

Para responder às questões de números 29 e 30, observe as seguintes concepções de linguagem apresentadas por Koch (2003:9-10):

- I. o homem representa para si o mundo através da linguagem e, assim sendo, a função da língua é representar (= refletir) seu pensamento e seu conhecimento de mundo;
- II. a língua [é] um código através do qual um emissor comunica a um receptor determinadas mensagens. A principal função da linguagem é, neste caso, a transmissão de informações;
- III. a linguagem [encarada] como atividade que possibilita aos membros de uma sociedade a prática de diversos atos.

29. As concepções de linguagem correspondem, respectivamente, a

- (A) I – linguagem como instrumento de comunicação; II – linguagem como ferramenta de comunicação; III – linguagem como representação.
- (B) I – linguagem como representação do mundo; II – linguagem como ação; III – linguagem como instrumento de comunicação.
- (C) I – linguagem como ação; II – linguagem como interação; III – linguagem como espelho do mundo.
- (D) I – linguagem como espelho do mundo; II – linguagem como ferramenta de comunicação; III – linguagem como interação.
- (E) I – linguagem como ação interindividual; II – linguagem como ação individual; III – linguagem como ação social.

30. Nos Parâmetros Curriculares Nacionais (1997:19), o conceito de linguagem que se *privilegia* é aquele apresentado em

- (A) I, pois se coloca o ensino dos aspectos normativos da língua como norteador das aulas de língua portuguesa.
- (B) II, pois se propõe um ensino de língua portuguesa em que os exercícios gramaticais estejam ausentes.
- (C) III, pois se priorizam os usos da linguagem nas práticas sociais e é a partir delas que se estuda a língua portuguesa.
- (D) I, pois se reforçam as atividades epilinguísticas, já que o coloquialismo fundamenta o ensino da língua portuguesa.
- (E) III, pois se dá especial atenção para a norma padrão da língua portuguesa, privilegiando-se a memorização.

31. Leia a tira.



(www.meninomalquinho.com.br)

Koch (2003:27-8) analisa os postulados conversacionais de Grice. Aplicando-os à charge, é correto afirmar que nela se viola a Máxima

- (A) da Qualidade, pois o enunciado traz conhecimento de mundo verdadeiro.
- (B) do Modo, pois o enunciado é intencionalmente marcado pela obscuridade.
- (C) da Quantidade, pois o enunciado traz mais informações do que o necessário.
- (D) da Relevância, pois o enunciado deixa de focar o que é imprescindível.
- (E) da Qualidade, pois o enunciado traz poucas informações sobre o assunto.

32. Conforme Marcuschi (2001:45), o processo de retextualização deve ser entendido como a

- (A) transposição da fala para a escrita, levando-se em consideração a especificidade de cada um desses domínios da linguagem.
- (B) eliminação dos elementos redundantes, tanto na fala quanto na escrita, garantindo-se clareza e coesão aos textos.
- (C) discursivização oral do texto escrito, a qual deve ter as mesmas qualidades deste, já que dele é uma cópia fidedigna.
- (D) normatização gramatical de textos orais e escritos, eliminando deles as formas coloquiais que os comprometem.
- (E) escrita de um texto oral ou a verbalização oral de um texto escrito com as mesmas propriedades linguísticas, já que são equivalentes.

33. Leia o poema de Oswald de Andrade.

O Capoeira

– Qué apanhá sordado?
– O quê?
– Qué apanhá?
Pernas e cabeças na calçada.

Sobre o poema, afirma-se que

- I. exemplifica o estilo telegráfico, uma vez que a luta é mais sugerida do que descrita em pormenores;
- II. o último verso deve ser entendido como uma situação decorrente da ação verbalizada nos versos anteriores;
- III. a linguagem expressa um dos ideais dos poetas modernistas, a saber, a busca de uma identidade brasileira.

Está correto o que se afirma em

- (A) I, apenas.
- (B) II, apenas.
- (C) I e III, apenas.
- (D) II e III, apenas.
- (E) I, II e III.

34. Observe as frases.

- Mentir tornou-se mais conveniente do que a verdade.
- Os tipos de livros variam desde a autoajuda aos infantis.

(*Língua Portuguesa*, junho de 2010)

As frases são exemplos de enunciados em que

- (A) a escrita está comprometida pelos vícios da fala.
- (B) a sintaxe está comprometida pelos erros de concordância.
- (C) o sentido está comprometido pelas falhas de regência.
- (D) a clareza está comprometida pela falta de paralelismo.
- (E) a norma padrão está comprometida pelos erros de grafia.

35. Sírio Possenti (1997:17-22) deixa claro seu ponto de vista de que

- (A) os menos favorecidos não conseguem aprender a norma padrão por conta de suas limitações cognitivas.
- (B) a escola deve impor a todos os alunos os valores do grupo social dominante, inclusive os linguísticos.
- (C) o objetivo da escola deve ser o de criar condições para que o português padrão seja aprendido.
- (D) cabe à escola retirar a norma culta das aulas e proporcionar outro conhecimento de língua aos alunos.
- (E) a finalidade de se ensinar a norma padrão reside na melhor expressão linguística, priorizando-se a correção.

36. Para Schneuwly e Dolz (2004), _____ advêm da troca verbal espontânea e estão intimamente relacionados à experiência pessoal da criança. Trata-se de uma relação inconsciente e voluntária.

O espaço do trecho deve ser preenchido com

- (A) os gêneros primários
- (B) os discursos
- (C) os gêneros secundários
- (D) as ideologias
- (E) os contextos de interação

37. Analise a charge.



(www.newtonsilva.com)

O texto exemplifica

- (A) a fala que, conforme Koch, é carregada de formas incorretas, o que resulta do mau planejamento dessa forma de linguagem. Por isso, cabe ao professor de língua portuguesa corrigir tanto a escrita quanto a fala de seus alunos.
- (B) a variação linguística que, conforme os PCNs, é constitutiva das línguas humanas, independentemente de qualquer ação normativa. As aulas de língua portuguesa devem tratar dessa questão para se explorar a importância de adequação do registro à situação de comunicação.
- (C) a nova norma padrão do português contemporâneo que, conforme Bagno, traduz as novas formas de expressão dos falantes brasileiros, sendo mais rica e mais complexa que as suas antecessoras.
- (D) o regionalismo que, conforme Possenti, ainda que expresse os valores sociais e linguísticos de determinado grupo social, não tem legitimidade quando se pensa na totalidade dos falantes de uma nação.
- (E) o bilinguismo que, conforme Marcuschi, é uma característica de um país de dimensões continentais como o Brasil, onde é impossível ter uma norma padrão norteadora do falar da maioria dos habitantes.

38. ... envolve as mais diversas práticas da escrita (nas suas variadas formas) na sociedade e pode ir desde uma apropriação mínima da escrita, tal como o indivíduo que é analfabeto, mas [...] identifica o valor do dinheiro, identifica o ônibus que deve tomar, consegue fazer cálculos complexos, sabe distinguir as mercadorias pelas marcas etc., mas não escreve cartas nem lê jornal regularmente...

(Marcuschi, 2001:25)

A noção apresentada é de

- (A) fala espontânea.
(B) oralidade.
(C) analfabetismo funcional.
(D) letramento.
(E) linguagem dos sinais.
39. Leia os textos e assinale a alternativa em que se indica, correta e respectivamente, a escola literária a que cada um deles pertence.

I

Meu canto de morte,
Guerreiros, ouvi:
Sou filho das selvas,
Nas selvas cresci;
Guerreiros, descendo
Da tribo tupi.

II

Que falta nesta cidade? – Verdade.
Que mais por sua desonra? – Honra.
Falta mais que se lhe ponha? – Vergonha.
O demo a viver se exponha,
Por mais que a fama a exalta,
Numa cidade onde falta
Verdade, honra, vergonha.

III

Somos muito Severinos
iguais em tudo na vida:
na mesma cabeça grande
que a custo é que se equilibra,
no mesmo ventre crescido
sobre as mesmas pernas finas,
e iguais também porque o sangue
que usamos tem pouca tinta.

- (A) Barroco – Arcadismo – Romantismo.
(B) Arcadismo – Barroco – Realismo.
(C) Romantismo – Barroco – Modernismo.
(D) Simbolismo – Realismo – Modernismo.
(E) Romantismo – Barroco – Simbolismo.

40. Considere a charge.



(www.zerohora.com.br, 15.07.2010)

O efeito de humor decorre do emprego da palavra “bem” que

- (A) assume nas falas das personagens diferentes sentidos e mesmas funções sintáticas.
(B) é empregada com a mesma função sintática pelo representante do TRE e o marido.
(C) assume uma conotação sentimental na fala do representante do TRE.
(D) tem a mesma função sintática na fala do representante do TRE e na da mulher.
(E) tem sentidos ambíguos e funções sintáticas diferentes nas falas das personagens.

As questões de números 41 a 44 referem-se ao seguinte trecho de Nunan.

A pedagogical task is a piece of classroom work that involves learners in comprehending, manipulating, producing or interacting in the target language while their attention is focused on mobilizing their grammatical knowledge in order to express meaning, and in which the intention is to convey meaning rather than to manipulate form. The task should have a sense of completeness, being able to stand alone as a communicative act in its own right with a beginning, a middle and an end.

This definition emphasizes the fact that pedagogical tasks involve communicative language use in which the user's attention is focused on meaning rather than grammatical form. This does not mean, however, that form is not important. My definition refers to the development of grammatical knowledge to express meaning, highlighting the fact that meaning and form are highly interrelated, and that grammar exists to enable the language user to express different communicative meanings.

(Adapted from *Task-Based Language Teaching* by David Nunan, p. 4)

41. The possessive **their** in *while their attention is focused on mobilizing...* (first sentence) refers to
- (A) pedagogical task.
 - (B) target language.
 - (C) learners.
 - (D) classroom.
 - (E) grammatical knowledge.
42. In *The task should have a sense of completeness*, the modal verb **should** could be correctly replaced, keeping the exact same meaning, by
- (A) might.
 - (B) may.
 - (C) could.
 - (D) ought to.
 - (E) can't.
43. According to the pedagogical ideas expressed in the excerpt read, an exercise in which students are given 15 or 20 sentences to fill in blanks with a correct preposition as a class exercise
- (A) comprises an adequate pedagogical task according to Nunan, since students must be able to use prepositions correctly in English.
 - (B) wouldn't really fit the requirements for a pedagogical task since it lacks the feature of being a communicative act in its own.
 - (C) is quite adequate since Nunan states that form is also important and there is no meaning without the correct form.
 - (D) may be acceptable since the prepositions are always used to express meaning, a fundamental requirement according to Nunan.
 - (E) is an ideal form of practicing the language since it focus on the development of grammatical knowledge.
44. The past-tense suffix – **ed** in the verb form *interrelated* (last sentence) would be pronounced in the same way, following the phonological principles of the English language, as the past-tense suffix in
- (A) produced.
 - (B) expressed.
 - (C) focused.
 - (D) involved.
 - (E) manipulated.

As questões de números 45 e 46 referem-se à obra de Nunan, *Task-Based Language Teaching*, mas não especificamente ao trecho utilizado nas questões anteriores.

45. One principle or practice of *task-based language teaching* includes
- (A) the use of authentic texts in the learning situation so that learners can use English in real-life situations.
 - (B) the development of sound grammatical rules to support correct meaning so that learners can communicate with native speakers.
 - (C) a strong focus on phonology, since correct pronunciation is basic to meaning if the learners are to interact with English speakers.
 - (D) decisions by the teacher on what should or should not be in the curriculum, since the teacher is better equipped to know what learners need.
 - (E) the skills of listening and speaking are more emphasized than reading and writing because real communication happens in conversation.
46. The gap in the following excerpt slightly adapted from Nunan's *Task-Based Language Teaching* is correctly filled by
- “CLT [Communicative Language Teaching] is a broad, philosophical approach to the language curriculum that draws on theory and research in linguistics, anthropology, psychology and sociology. Task-based language teaching represents a realization of this philosophy at the levels of syllabus design and _____. Other realizations that could fairly claim to reside within the CLT family include content-based instruction, text-based syllabuses, problem-based learning, and immersion education.”
- (A) development
 - (B) structure
 - (C) processes
 - (D) methodology
 - (E) outcomes

As questões de números 47 a 49 referem-se ao seguinte trecho de Kern.

How does the use of native language help in reading in a non-native language? Translation (here defined as a mental reprocessing of L2 words, phrases, or sentences in L1 forms while reading L2 texts) might facilitate cognitive processing and comprehension in at least two ways. First, given that familiar words can be stored in working memory faster and more effectively than unfamiliar words, when the reader translates less-familiar words in more-familiar L1 words he/she optimizes his/her short-term retention. Second, once words are translated into the native language, it may be that they can be more effectively synthesized into meaningful propositions by means of L1 chunking processes. Translation may thus allow the reader to establish a kind of mental scratch pad or semantic buffer, where phrase-level and text-level meanings can be represented and assembled in native language form, in order to optimize processing efficiency.

(Adapted from *Literacy and Language Teaching* by Richard Kern, p. 120-121)

47. According to the ideas expressed by Kern in this excerpt, the use of Portuguese in an EFL reading class would

- (A) be detrimental since learners would take longer to process English-language meanings from the text.
- (B) hamper the optimal communicative process implied in CLT [Communicative Language Teaching] due to interference.
- (C) constitute an additional resource that the learner might use in order to process meanings contained in the English text.
- (D) be beneficial because some English words come from the same roots in Latin as Portuguese words and those are easier to process.
- (E) make communicative tasks more difficult since the learners would not be thinking in English only but resorting to their native language.

48. The conjunction **once** in the sentence fragment *once words are translated into the native language* can be correctly replaced by

- (A) formerly.
- (B) at one time.
- (C) at some indefinite time in the past.
- (D) immediately.
- (E) at the moment when.

49. The use of the modal verb **may** in the sentence fragment — *Translation may thus allow the reader to establish a kind of mental scratch pad* — conveys the meaning of

- (A) necessity.
- (B) possibility.
- (C) obligation.
- (D) advisability.
- (E) permission.

A questão de número 50 refere-se ao seguinte trecho de Collins, em Celani, em relação com outras leituras indicadas na bibliografia.

Ter objetivos claros, manter uma prática socialmente significativa é “meio que um caminho sem volta”. Não é surpreendente, portanto, embora seja maravilhosamente gratificante, que muitos desses professores hoje possam escolher, com facilidade, textos genuínos de fontes variadas para deles fazer um uso adequado ao desenvolvimento estratégico de habilidades de compreensão oral e leitura para alunos de 7.^a e 8.^a séries de escolas de periferia.

Aliada à mudança de foco (língua como objeto para língua como prática social), observei que a estrutura do programa de ensino baseado na função tradicional da disciplina — estudar *sobre o inglês* — começou a dar lugar a uma estrutura de programa baseada em desenvolvimento de habilidades e funções de linguagem, em sintonia com as necessidades dos alunos.

(Collins, Heloísa em Celani, M.A.A. *Professores e Formadores em Mudanças: Relato de um Processo de Reflexão e Transformação da Prática Docente*, p. 140)

50. One can state that

- (A) the views expressed by Collins (in Celani) as regards the change from language as object into language as social practice would be in agreement with those expressed by Nunan in *Task-Based Language Teaching*.
- (B) the ideas expressed by Kern in *Literacy and Language Teaching* concerning the use of L1 in the reading of L2 texts would be rejected by Collins since the use of L1 to process L2 texts would clash with the use of authentic texts.
- (C) the need of learners, mentioned by Collins, is disregarded by Nunan in the concepts expressed in task-based language instruction since teachers are more qualified to know what should be taught than students in general.
- (D) the teaching of grammar would be rejected by Collins since grammar cannot be considered an integral part of socially meaningful interactions in the classroom.
- (E) a teaching syllabus based on needs analysis as mentioned by Collins is also an essential part of the ideas advocated by Kern regarding reading in a second language with the support of the learner's native language.