

# CONCURSO PÚBLICO DE ANDIRÁ - PARANÁ

Edital 001/2010 – QUADRO GERAL – DATA DA PROVA: 04/09/2010

PERÍODO DE PROVA: TARDE



Fundação de Apoio ao Desenvolvimento da Universidade Estadual de Londrina

CARGO: FONOAUDIÓLOGO  
**CARGO: FONOAUDIÓLOGO**

## LEIA ESTAS INSTRUÇÕES:

- 1 Identifique-se na parte inferior desta capa;
- 2 Você dispõe de três horas para responder todas as questões e preencher o Cartão Resposta;
- 3 Utilize caneta esferográfica azul ou preta;
- 4 O candidato só poderá se retirar da sala, após 1 (uma) hora do início das provas;
- 5 Cada questão de múltipla escolha apresenta apenas uma opção de resposta correta;
- 6 Verifique se o caderno está completo e sem imperfeições gráficas que possam dificultar a leitura. Detectado algum problema, comunique imediatamente ao fiscal;
- 7 Utilize o caderno de prova como rascunho se necessário, mas deverá assinalar o Cartão Resposta que acompanha a prova;
- 8 Não serão computadas questões não assinaladas ou que contenham mais de uma resposta, emenda ou rasura;
- 9 Durante a aplicação da prova é proibido qualquer tipo de consulta;
- 10 Este caderno contém, trinta questões de múltipla escolha;
- 11 Antes de retirar-se definitivamente da sala, devolva ao fiscal o Caderno e o Cartão Resposta;
- 12 Assine o cartão resposta no verso.

| Identificação do candidato |                 |
|----------------------------|-----------------|
| Nome (em letra de forma)   | Nº da inscrição |
|                            |                 |

**Boa Prova!**

Num repentino desenfado, Dagoberto estirou o olhar, por cima das mangueiras meãs enfileiradas ladeira abaixo, para a estrada revolta.

Parecia a poeira levantada, a sujeira do chão num pé-de-vento.

Era o êxodo da seca de 1898.

Uma \_\_\_\_\_ de cemitérios antigos – esqueletos redivivos, com o aspecto \_\_\_\_\_ e o fedor das covas podres.

Os fantasmas estropiados como que iam dançando, de tão trôpegos e trêmulos, num passo arrastado de quem leva as pernas em vez de ser levados por elas. Andavam devagar, olhando para trás, como quem quer voltar. Não tinham pressa em chegar, porque não sabiam aonde iam.

\_\_\_\_\_ de seu paraíso por espadas de fogo, iam, ao acaso, em descaminhos, no arrastão dos mais fados.

Fugiam do sol e o sol guiava-os nesse forçado nomadismo.

Adelgaçados na magreira cômica, cresciam, como se o vento os levantasse.

Vinham escoteiros. Menos os hidrôpicos – doentes da alimentação tóxica – com os fardos das barrigas alarmantes.

Não tinham sexo, nem idade, nem condição nenhuma.

Eram retirantes. Nada mais.

Meninotas, com as pregas da súbita velhice, careteavam torcendo as carinhas decrépitas de ex-voto. Os vaqueiros, másculos, como titãs alquebrados, em petição de miséria. Pequenos fazendeiros, no arremesso igualitário, baralhavam-se nesse anônimo aniquilamento.

Mais mortos que vivos. Vivos, vivíssimos só no olhar.

Pupilas do sol da seca. Uns olhos espasmódicos de pânico, como se estivessem assombrados de si próprios. Agônica concentração de vitalidade faiscante.

Fariscavam o cheiro enjoativo do melado que lhes exacerbava os estômagos jejunos. E, em vez de comerem, eram comidos pela própria fome numa autofagia erosiva.

**01 - Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas do texto:**

- a) ressurreição – terroso – espulssos.
- b) ressurreição – terroso – expulsos.
- c) ressurreissão – terrozo – espulsos.
- d) ressurreisão – terrozo – expulços.

**02 - Analise as afirmativas referentes à acentuação gráfica:**

- a) As paroxítonas *miséria*, *igualitário* e *própria* são acentuadas porque terminam em ditongo.
- b) As palavras *trêmulos* e *espasmódicos* são acentuadas porque são proparoxítonas.
- c) Os monossílabos *trás*, *pé* e *só* são acentuados porque são tônicos e terminados em a(s), e, e o.
- d) As palavras *paraíso* e *vivíssimos* são acentuadas por obedecerem à mesma regra de acentuação.

**03 - Fugiam se escreve com “g”. Também se escreve com g as palavras da alternativa:**

- a) lambu\_\_ em // can\_\_ica.
- b) can\_\_erê // \_\_ibóia.
- c) penu\_\_ em // ar\_\_ila.
- d) pa\_\_elança // restrin\_\_ir.

**04 - “Como” em “como se o vento os levantasse”. (7º parágrafo) estabelece uma relação de:**

- a) comparação.
- b) causa.
- c) oposição.
- d) conformidade.

**05 - De acordo com o texto, a trágica ironia da seca é:**

- a) O apagamento do sexo e da idade dos retirantes.
- b) O sol que os expulsou da terra, serve-lhe de orientação na retirada.
- c) O passo arrastado daqueles fantasmas estropiados.
- d) As mangueiras meãs que ladeavam o triste caminho dos retirantes.

**06 - Entre a emancipação política de Andirá e a posse do seu primeiro prefeito, se passaram aproximadamente quantas semanas:**

- a) 1 (uma) semana.
- b) 2 (duas) semanas.
- c) 3 (três) semanas.
- d) 4 (quatro) semanas.

**07 - Qual das alternativas abaixo apresenta o nome de dois “homens públicos” que já ocuparam a Cadeira de Prefeito em Andirá por 3 (três) vezes?**

- a) Alarico Abid e Mauro Cardoso de Oliveira.
- b) Carlos Kanegusuku e Erasmo Canhoto.
- c) Moacyr Corrêa e Roberto Simoni.
- d) Todas as alternativas respondem corretamente ao enunciado da questão.

**08 - Todos os Presidentes da República abaixo renunciaram ao cargo, EXCETO:**

- a) FERNANDO Affonso COLLOR de Mello.
- b) GETÚLIO Dornelles VARGAS.
- c) JÂNIO da Silva QUADROS.
- d) Manuel DEODORO DA FONSECA.

**09 - Quem liderou o movimento popular de fundo sócio-religioso conhecido como Guerra de Canudos, que eclodiu no interior da Bahia em 1.896?**

- a) Antônio Conselheiro.
- b) Carlos Lamarca.
- c) Luís Carlos Prestes.
- d) Zumbi dos Palmares.

**10 - Potencial evocado é o sinal elétrico gerado pelo sistema nervoso em resposta a diferentes tipos de estimulação sensorial. Para que esta resposta ocorra, é necessário que o estímulo tenha intensidade suficiente para atingir o limiar de excitabilidade do grupo de células nervosas sensoriais. Isso provocará várias alterações bioelétricas nas mesmas, gerando o potencial de ação que conduzirá o sinal elétrico ao sistema nervoso central. Dentre as principais indicações do BERA, assinale a alternativa correta:**

- a) Testar a sensibilidade auditiva de recém-nascidos, crianças ou mesmo adultos, pessoas nas quais não tenha sido possível realizar uma testagem confiável, ou mesmo nos casos em que é impossível utilizar outro método.
- b) Diagnóstico de lesões no oitavo par ou tronco encefálico.
- c) Monitorar cirurgia da fossa craniana posterior e pacientes em Centro de Terapia Intensiva, em coma ou sedados, como também avaliar prognóstico do paciente e auxiliar no diagnóstico de morte cerebral.
- d) Todas as alternativas anteriores estão corretas.

**11 - As próteses auditivas digitais, comercialmente disponíveis desde o final de 1996, tem a mesma aparência externa das próteses analógicas. As diferenças estão no *hardware* e no *software* do processamento do sinal, entre o microfone e o receptor. Assinale a alternativa que NÃO corresponde ao funcionamento da prótese auditiva digital:**

- a) Um microfone de alta performance transduz o som em um sinal elétrico analógico.
- b) No final do processo o sinal digital é reconvertido em energia sonora por um microfone.
- c) As frequências acima da área audível são removidas através de um filtro.
- d) O sinal analógico filtrado inicialmente passa por um conversor analógico/digital que o transforma em um sinal digital numérico em uma velocidade muito rápida.

**12 - Van Riper considera a gagueira como sendo um comportamento aprendido e uma falha no *feedback* auditivo. Ele considera que seu modelo de terapia é uma forma de psicoterapia, já que trabalha todos os sentimentos negativos relacionados com a gagueira. A terapia deve obedecer a uma determinada sequência, indicada pela sigla MIDVAS (no inglês), onde cada letra representa uma fase da terapia e o objetivo desta fase. Assinale a alternativa que corresponde à tradução para o português (MIDVAE):**

- a) M de motivação, I de Intensidade, D de Dessensibilização, V de Variação, A de Aproximação e E de Estabilização.
- b) M de motivação, I de Identificação, D de Dessensibilização, V de Variação, A de Aproximação e E de Estabilização.
- c) M de motivação, I de Intensidade, D de Democratização, V de Variação, A de Aproximação e E de Estabilização.
- d) M de motivação, I de Identificação, D de Dessensibilização, V de Variação, A de Aprimoramento e E de Estabilização.

**13 - A surdez caracteriza-se por uma privação sensorial, porém não impede o desenvolvimento da linguagem oral. Assinale a alternativa que NÃO corresponde a um método de oralização baseado em abordagens sensoriais:**

- a) Verbotonal
- b) Estapédico
- c) Acupédico
- d) Audiofonatório

**14 - Devido ao avanço das próteses auditivas na década de 1860, a ideia de que o surdo poderia falar causou uma mudança nas percepções dos profissionais da área, que passaram a investir neste aprendizado. Uma das filosofias educacionais desenvolvidas aos surdos foi a Comunicação Total, que lança mão de diversos recursos sendo o principal destes o bimodalismo. Bimodalismo é a utilização concomitante, por parte dos interlocutores,**

**de um código oral e um manual. Assinale a alternativa que NÃO corresponde a um tipo de código manual utilizado no bimodalismo:**

- a) *Cued-speech*. Sinais manuais que representam os fonemas da língua.
- b) Alfabeto manual ou datilologia.
- c) Português sinalizado. Língua artificial que utiliza o léxico da língua de Sinais com a estrutura sintática do português.
- d) *Delayed Auditory Feedback* alfabeto de retardo do *feedback* auditivo.

**15 - A orelha média compreende a caixa do tímpano, a cadeia de ossículos – com seus músculos e ligamentos, a tuba auditiva, o adito, o antro e as células mastóideas. Assinale a alternativa correspondente a um dos músculos dos ossículos da orelha:**

- a) Músculo estapédio
- b) Músculo cricotireoídeo
- c) Músculo orbicular do olho
- d) Músculo tensor da tuba

**16 - A Audiometria Tonal é um indispensável teste que permite a medição da audição periférica, através da obtenção dos limiares auditivos aéreos e ósseos. Sobre o tema limiar de audibilidade, assinale a alternativa INCORRETA:**

- a) Os audiologistas devem lembrar que os limiares obtidos nas pesquisas de via óssea não refletem unicamente a medida de reserva coclear, podendo também ser influenciados pelas más condições da orelha média.
- b) A padronização da ANSI (American National Standards Institute) define o limiar de audibilidade como o nível máximo de pressão sonora efetiva para produzir uma sensação auditiva.
- c) O limiar é definido por alguns autores como a menor intensidade de sinal necessária para provocar respostas em 50% das apresentações.
- d) Fatores como motivação, inteligência, atenção, familiaridade com o teste da audição e zumbido podem ser responsáveis pela variabilidade do limiar.

**17 - Antes das emissões otoacústicas serem captadas no canal auditivo, a energia vibratória deve ser conduzida de um modo retrógrado (vindo da cóclea) através da cadeia ossicular para a membrana timpânica, onde é transduzida para sinais acústicos. Sobre a relação orelha média e a pesquisa de emissões otoacústicas, assinale a alternativa correta:**

- a) Na interpretação dos resultados do teste de emissões otoacústicas, é importante reconhecer que uma resposta de emissão forte está somente associada à integridade do sistema das células ciliadas externas, não estando relacionado com o sistema de condução representado pela orelha média.
- b) O estado da orelha média não é fator significativo na interpretação dos resultados dos testes de emissões otoacústicas.
- c) Modificações na mobilidade normal da membrana timpânica ou na cadeia ossicular, o efeito de rigidez causado pela otosclerose ou uma hiper mobilidade causada pela desarticulação dos ossículos pode comprometer a transmissão das respostas emitidas pelo sítio de registro no canal auditivo externo.
- d) Não é necessária a realização da imitancimetria antes do exame de emissões otoacústicas já que a verificação do estado da orelha média não altera os resultados das respostas emitidas pela cóclea.

**18 - Existem no mercado diversos modelos de próteses auditivas. Atualmente, percebemos a difusão dos modelos de adaptação aberta. Adaptação aberta é a adaptação feita com prótese auditiva retroauricular em que não há o uso de molde convencional e sim de um micro-tubo e uma oliva, proporcionando ao usuário mais conforto na adaptação. Sobre a indicação das próteses auditivas de adaptação aberta, assinale a alternativa INCORRETA:**

- a) São indicadas para pacientes com perda auditiva em rampa (graves preservados e limiares rebaixados em frequências médias e agudas).
- b) Pesquisas mostram que essa adaptação tem solucionado queixas de efeito de oclusão.
- c) Podem reduzir a sensação de autofonia.
- d) Possuem como desvantagem o tamanho das próteses, pois são muito maiores que as convencionais e necessitam de um transmissor que fica no pescoço do interlocutor.

**19 - A voz se produz no trato vocal, a partir de um som básico gerado na laringe, chamado fonação. A laringe localiza-se no pescoço e é um tubo composto de cartilagens. Mais particularmente, as pregas vocais são estruturas responsáveis pela produção da matéria-prima sonora. O nome popular de cordas vocais é incorreto pois não tratam-se de cordas, como as do violão, mas sim de dobras ou pregas de musculatura. Sobre o tema, anatomia e fisiologia da voz, considere as afirmativas:**

**I - As pregas vocais localizam-se dentro da laringe, são apenas duas e estão paralelas ao solo, como se estivessem deitadas.**

**II - As pregas vocais aproximam-se para que o ar entre nos pulmões e afastam-se e vibram para que a fonação aconteça.**

**III - A função principal da laringe, não é produzir a voz, mas sim proteger os pulmões.**

**IV - Quando deglutimos ou quando uma substância nociva entra em nosso corpo pela boca ou pelo nariz, as pregas vocais aproximam-se fortemente, fechando a abertura laríngea.**

**Assinale a alternativa correta:**

- a) Somente a afirmativa IV é verdadeira.
- b) Somente a afirmativa II é falsa.
- c) Somente as afirmativas I e IV são verdadeiras.
- d) Somente as afirmativas I e III são verdadeiras.

**20 - Nódulo vocal é uma alteração benigna na camada superficial da lâmina própria (mucosa), localizado na borda livre e na região de maior contato entre as pregas vocais. Tem formação de coloração geralmente branco pérola, podendo ser edematosos (moles) os mais recentes e fibróticos (rígidos) os mais antigos. Em relação às características vocais de indivíduos com nódulos nas pregas vocais, assinale a alternativa correta:**

- a) A voz tem características de rouquidão, aspereza e soprosidade.
- b) Os tempos de fonação e a relação áfonos/sonoros podem estar rebaixados.
- c) Existe um abaixamento do tom habitual e dificuldade no controle de tonalidade.
- d) Todas as alternativas anteriores estão corretas.

**21 - O Edema de Reike é caracterizado por um edema das pregas vocais intenso, difuso, crônico, hialino e pobre em vasos sanguíneos, modificando por completo o aspecto anatômico da região glótica. Sobre a sintomatologia do Edema de Reike, assinale a alternativa INCORRETA:**

- a) Rouquidão
- b) Fadiga Vocal e dispnéia de grau variável
- c) Voz Aguda
- d) Redução da tessitura e ruído respiratório

**22 - O sulco vocal é uma alteração anatômica que se dispõe no sentido longitudinal das pregas vocais. O seu comportamento histológico é de uma continuação do epitélio estratificado de revestimento da camada superficial que invagina na direção da camada profunda, podendo ou não atingir o ligamento vocal. Assinale a alternativa que NÃO apresenta uma característica desta alteração vocal:**

- a) Estão freqüentemente associados aos nódulos.
- b) Pode ocorrer irregularidade vibratória, observada a estroboscopia, gerando rouquidão.
- c) São alterações da mucosa das pregas vocais.
- d) São considerados má-formações da estrutura da camada e da mucosa das pregas vocais.

**23 - A deglutição é uma função neurovegetativa que pode ser entendida como um processo onde o alimento é transportado da boca para o esôfago e exige um controle neuromotor fino com a participação do córtex cerebral, do tronco cerebral e dos nervos encefálicos. Na deglutição, os impulsos motores estão vinculados aos nervos trigêmio, facial e hipoglosso. Baseando-se nas funções desses nervos para a veiculação dos impulsos motores, correlacione às afirmativas:**

**I - Nervo Trigêmio (V) para músculos miloióideo e digástrico**

**II - Nervo facial (VII)**

**III - Nervo Hipoglosso (XII)**

**( ) Atua na movimentação da comida e na sua propulsão para trás feita pela língua.**

**( ) Participa da abertura da boca.**

**( ) Para o fechamento dos lábios.**

**Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta, de cima para baixo:**

- a) I – III – II
- b) I – II – III
- c) III – I – II
- d) III – II – I

**24 - O atendimento fonoaudiológico pós-cirúrgico de pacientes com câncer de cabeça e pescoço visa basicamente reforçar as informações dadas no período pré-cirúrgico, tranquilizar o paciente quanto às dificuldades de comunicação daquele momento, chamar a atenção para os aspectos que forem provisórios e reforçar a ajuda que o fonoaudiólogo poderá dar a ele para as mudanças que forem definitivas. Assinale a alternativa que NÃO possui um grupo de cirurgias em cabeça e pescoço que deixam seqüelas fonoaudiológicas:**

- a) Laringectomias totais e faringolaringectomias
- b) Laringectomias parciais e laringectomias subtotais
- c) Ressecções em cavidade oral
- d) Abscessos esplênicos

**25 - A doença de Parkinson ou Mal de Parkinson, é uma doença degenerativa, crônica e progressiva, que acomete em geral pessoas idosas. Ela ocorre pela perda de neurônios do SNC em uma região conhecida como substância negra (ou nigra). Os neurônios dessa região sintetizam o neurotransmissor dopamina, cuja diminuição nessa área provoca sintomas principalmente motores como: tremor, rigidez muscular, diminuição da velocidade dos movimentos e distúrbios do equilíbrio e da marcha. Neste caso, do ponto de vista fonoaudiológico, podemos encontrar a disfagia neurológica. Relacione as fases da deglutição abaixo com as alterações observadas nesses pacientes.**

I - Na fase oral

II - Na fase faríngea

III - Na fase esofágica

( ) Apresentam nesta fase, um movimento lingual típico, repetitivo, de rotação e antero-posterior na tentativa de posteriorizar o bolo, entretanto não abaixam o dorso da língua (rigidez da musculatura), dificultando a descida do bolo.

( ) Observa-se nesta fase, redução do peristaltismo com a descida lenta do bolo alimentar.

( ) Observa-se com frequência, nesta fase, deglutição incompleta com a manutenção da glote aberta, incoordenação do fechamento glótico e abertura do cricofaríngeo.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta, de cima para baixo:

a) I – II – III

b) I – III – II

c) II – I – III

d) II – III – I

**26 - Além da produção articulatória prejudicada, os indivíduos com fissura labiopalatal apresentam também alterações importantes de voz. A qualidade vocal deles, principalmente quanto à dimensão biológica, dada a malformação, acarreta prejuízo significativo na inteligibilidade da fala. Para a verificação do escape de ar, com o espelho de Glatzel pode ser realizada a prova de:**

a) “Cul-de-sac”

b) “Metz”

c) As alternativas a e b estão corretas

d) Nenhuma das alternativas está correta

**27 - O processo de oralização da criança surda é bastante longo, requer muita dedicação por parte dos pais, da criança e dos profissionais. Existem diversas metodologias de oralização sendo utilizadas, entretanto todas tem em comum o trabalho de estimulação da audição residual. Uma dessas metodologias é a VERBOTONAL, que consiste na utilização de um conjunto de técnicas. Assinale a alternativa que NÃO possui uma dessas técnicas:**

a) Ritmo corporal

b) Ritmo musical

c) Aparelhagem de SpeechEasy

d) Aparelhagem de SUVAG

**28 - Gagueira é um termo popularmente muito conhecido e o primeiro diagnóstico, em geral, é feito por leigos. As propostas de terapia apresentadas nestas últimas décadas, são tão frequentes diversificadas e controvertidas quanto às propostas de teoria a respeito da disfluência. Relacione as técnicas à sua forma de aplicação com o paciente disfluente.**

**I - Modelagem**

**II - Prolongamentos**

**III - Adaptação**

**IV - Respiração Profunda**

( ) O paciente repete várias vezes (treinando) o texto no qual deseja fluência. Na medida em que ele repete o texto lido ou falado, diminui a ansiedade e, segundo os que defendem seu uso, diminui consequentemente a gagueira.

( ) O paciente faz uma inalação consciente e profunda antes do início da fonação.

( ) O paciente deve manter os articuladores em contato leve e prolongar o primeiro som da palavra. Os outros sons devem ser ditos em ritmo normal.

( ) É uma técnica behaviorista usada para obter uma resposta diferente da que é usada pelo gago. A modificação do comportamento de gagueira é feito por aproximações sucessivas, isto é, cada resposta que se aproxime do comportamento desejado é reforçada, até que se atinja a resposta de fluência desejada.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta, de cima para baixo:

a) III – IV – II – I

b) I – IV – II – III

c) II – IV – I – III

d) II – IV – III – I

**29 - Diante das teorias sobre o desenvolvimento da linguagem oral e escrita, Vygotsky demonstrou em seus estudos sobre a alfabetização e a escolaridade, que o auxílio prestado à criança em suas atividades de aprendizagem é válido, uma vez que favorece a passagem da zona de desenvolvimento real para a zona de desenvolvimento potencial, ou seja, aquilo que a criança faz hoje com o auxílio de um adulto ou de outra criança maior, amanhã estará realizando sozinha. Baseando-se nos estudos de Vygotsky sobre o desenvolvimento da aprendizagem, assinale a alternativa FALSA:**

a) Vygotsky enfatizou o valor da interação e das relações sociais no processo de aprendizagem.

b) Para Vygotsky, seria necessária uma substituição da noção de competência sintática para competência comunicativa, ou seja, competência para o uso da linguagem.

c) Vygotsky apontou que a aquisição da linguagem pode ser um paradigma para os problemas da aprendizagem.

d) Para Vygotsky, da interação surge a fala que a criança utiliza como meio de comunicação e que, mais tarde, quando convertida em linguagem interior, organiza a aprendizagem e o pensamento.

**30 - O processamento auditivo é um termo utilizado para descrever o que ocorre quando o cérebro reconhece e interpreta os sons, é a maneira como os indivíduos analisam os eventos acústicos por eles recebidos. Assinale a alternativa que NÃO possui um pré-requisito necessário da avaliação da desordem de processamento auditivo:**

- a) Nível cognitivo normal.
- b) Perda auditiva de grau severo a profundo.
- c) Produção articulatória inteligível.
- d) Idade superior a 5 anos, sendo que antes dos 7 anos não deve ser dado o diagnóstico de desordem de processamento auditivo, verificando-se apenas a integridade ou não de algumas habilidades auditivas.