

QUESTÕES DE PORTUGUÊS

Leia o texto de Caetano atentamente e responda às questões:

SAMPA

- 01 alguma coisa acontece no meu coração
- 02 que só quando cruza a ipiranga e a avenida são joão
- 03 é que quando cheguei por aqui eu nada entendi
- 04 da dura poesia concreta de tuas esquinas
- 05 da deselegância discreta de tuas meninas
- 06 ainda não havia para mim rita lee
- 07 a tua mais perfeita tradução
- 08 alguma coisa acontece no meu coração
- 09 que só quando cruza a ipiranga e a avenida são joão
- 10 quando te encarei frente a frente não vi o meu rosto
- 11 chamei de mal gosto o que eu vi de mau gosto o mau gosto
- 12 é que narciso acha feio o que não é espelho
- 13 e à mente apavora o que ainda não é mesmo velho
- 14 nada do que não era antes quando não somos mutantes
- 15 e foste um difícil começo afastado o que não conheço
- 16 e quem vem de outro sonho feliz de cidade
- 17 aprende depressa a chamar-te de realidade
- 18 porque és o avesso do avesso do avesso do avesso
- 19 do povo oprimido nas filas nas vilas favelas
- 20 da força da grana que ergue e destrói coisas belas
- 21 da feia fumaça que sobe apagando as estrelas
- 22 eu vejo surgir teus poetas de campos e espaços
- 23 tuas oficinas de florestas teus deuses da chuva
- 24 panaméricas de áfricas utópicas túmulo do samba mais possível novo quilombo de zumbi
- 25 e os novos baianos passeiam na tua garoa
- 26 e os novos baianos te podem curtir numa boa

Veloso, Caetano. *Caetano Veloso . Sel. de textos* por Paulo Franchetti e Acyr . São Paulo. Abril Educação, 1981. p.79-80 (*Literatura Comentada*)

1. Sampa refere-se à cidade de São Paulo. O texto relaciona lugares da capital paulista, bem como poetas, músicos e movimentos culturais que agitaram essa cidade. Identifique os versos onde o autor cita alguns desses artistas e lugares paulistanos.

- a) 26 / 05 / 12
- b) 21 / 19 / 14
- c) 19 / 24 / 14
- d) 21 / 16 / 13
- e) 02 / 06 / 14

2. O sentido global construído pelo poema autoriza concluir que:

- a) São Paulo é uma cidade que inspira aversão à primeira vista, mas que aos poucos começa-se a perceber seus encantos e termina-se por gostar dela.
- b) São Paulo é uma cidade feia, que só inspira aversão.
- c) São Paulo deixa as pessoas indiferentes, não inspira amor à primeira vista.
- d) São Paulo deixa as pessoas indiferentes, não inspira amor nem aversão.
- e) São Paulo inspira ao mesmo tempo ódio e amor.

3. A mitologia grega conta a narrativa mítica de um rapaz dotado de grande beleza que um dia, ao curvar-se sobre as águas cristalinas de uma fonte, para matar a sede, viu sua imagem refletida no espelho d'água e apaixonou-se por ela. Suas tentativas frustradas de aproximar-se dessa imagem levaram-no ao desespero e à morte. Freud, ao estudar esse mito, considera-o uma explicação de personalidades que só amam a própria imagem. Caetano utiliza-se da intertextualidade fazendo referência a este mito nos versos:

- a) 06 e 11
- b) 24 e 22
- c) 09 e 11
- d) 10 e 12
- e) 13 e 26

4. Na expressão “túmulo do samba” (linha 24) o texto faz alusão a um clichê muito difundido, a afirmação de que São Paulo, ao contrário do Rio, nunca produziu samba. Para construir essa imagem o autor utiliza uma figura de linguagem que consiste na alteração do sentido de uma palavra ou expressão quando entre o sentido que o termo tem e o que ele adquire existe uma intersecção. Qual é essa Figura?

- a) Metonímia
- b) Antítese
- c) Ironia
- d) Metáfora
- e) Prosopopéia

5. Em qual alternativa todos os verbos estão no pretérito?

- a) quando te encarei frente a frente não vi o meu rosto
- b) alguma coisa acontece no meu coração
- c) é que narciso acha feio o que não é espelho
- d) eu vejo surgir teus poetas de campos e espaços
- e) e os novos baianos passeiam na tua garoa

6. No verso “da feia fumaça que sobe apagando as estrelas” as palavras grifadas são pela ordem:

- a) substantivo, adjetivo, conjunção, verbo
- b) adjetivo, verbo, pronome, advérbio
- c) advérbio, substantivo, preposição, verbo
- d) adjetivo, substantivo, pronome, verbo
- e) pronome, substantivo, advérbio, verbo

7. Assinale a alternativa incorreta quanto à concordância:

- a) Faz três anos que fui a São Paulo.
- b) Rita ficou meia confusa com tanto barulho.
- c) Já era meio dia e meia, quando cheguei.
- d) Na sala havia muitas flores.
- e) Seguem anexas, as listas de material.

8. Assinale a alternativa que completa corretamente as lacunas abaixo:

Se você___ a São Paulo e___de tempo, assista___concerto___lhe falei.

- a) vier, dispuser, ao, de que
- b) vir, dispuser, o, que
- c) vier, dispuser, o, que
- d) vier, dispor, ao, de que
- e) vir, dispor, o, de que

9. Assinale as linhas do texto *Sampa* de Caetano que contém uma oração subordinada adverbial temporal:

- a) linhas 1 e 12
- b) linhas 13 e 24
- c) linhas 3 e 10
- d) linhas 6 e 11
- e) linhas 20 e 21

10. Assinale a alternativa cuja sequência enumera corretamente as frases:

- (1) Frase correta
- (2) Frase incorreta

- () Porque Fabrício não fez o teste seletivo?
- () Sua questão está mal redigida. Retifique-a.
- () As meninas estão menos preocupadas com o teste.
- () Ela não sabe aonde pôs seus livros de gramática.
- () Não sabe responder por quê? Deveria ter estudado mais.

- a) 1 / 2 / 1 / 1 / 2
- b) 2 / 1 / 2 / 1 / 1
- c) 1 / 1 / 2 / 2 / 1
- d) 2 / 1 / 1 / 2 / 1
- e) 2 / 1 / 2 / 2 / 2

QUESTÕES DE MATEMÁTICA:

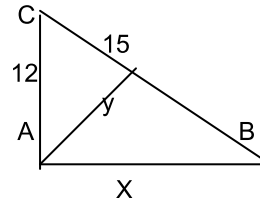
11. Determine o conjunto solução da seguinte equação de 2º grau: $8x^2 + 4x - 12 = 0$

- a) (1,5 ; -1);
- b) (8 ; 4);
- c) (4 ; 12);
- d) (1 ; 4);
- e) (1 ; -1,5).

12. Em um mês um caminhoneiro faz uma entrega de mercadorias, a uma velocidade de 80 km/h, viajando 10 horas por dia. Quantas horas de viagem serão necessárias para que esse caminhoneiro entregue uma carga em 25 dias, desenvolvendo uma velocidade média de 60 km/h?

- a) 8 horas;
- b) 9 horas;
- c) 16 horas;
- d) 18 horas;
- e) 14 horas.

13. No triângulo retângulo, determine as medidas x e y indicadas:



- a) $x = 9$; $y = 7,2$;
- b) $x = 9$; $y = 11,25$
- c) $x = 18$; $y = 7,2$;
- d) $x = 12$; $y = 10$;
- e) $x = 8$; $y = 9$.

14. Calcular $(8^{-1} + 5^{-2})^{-1}$. A resposta é:

- a) $-33/200$;
- b) $33/200$;
- c) $200/33$;
- d) $-1/20$;
- e) -33 .

15. A soma de dois números é 150. O maior deles é igual ao quádruplo do menor mais 30 unidades. Quais são os dois números?

- a) $x = 20$ e $y = 130$;
- b) $x = 75$ e $y = 75$;
- c) $x = 100$ e $y = 50$;
- d) $x = 35$ e $y = 115$;
- e) $x = 130$ e $y = 20$.

16. No trapézio isósceles os ângulos da mesma base são congruentes. Se num trapézio isósceles um dos ângulos mede 82° , determine as medidas dos outros três ângulos desse trapézio.

- a) 82, 39, 39;
- b) 82, 98, 98;
- c) 98, 41, 41;
- d) 100, 40, 40;
- e) 98, 90, 90.

17. Duas cordas, AB e CD, de uma circunferência cortam-se num ponto P. Sabendo que $PA=6$ cm, $PB=12$ cm e $PD=8$ cm, determine PC.

- a) 6 cm;
- b) 7 cm;
- c) 8 cm;
- d) 9 cm;
- e) 10 cm.

18. Determine o valor da expressão: $(-1 - 1)^3 : (+4) + (-3 + 2)^5 * (-2)^2 - 3^2$

- a) +11;
- b) -11;
- c) +13;
- d) -67;
- e) -15.

19. Resolva a proporção: $\frac{6}{7} = \frac{1}{4x}$ ($x \neq 0$)

- a) 12/7;
- b) 4/7;
- c) 5/4;
- d) 3/7;
- e) 5/8.

20. Durante quantos anos foi aplicado o capital de R\$ 30.000,00, a 12% ao ano, para produzir R\$ 7.200,00 de juros?

- a) 3 anos;
- b) 2 anos;
- c) 4 anos;
- d) 6 anos;
- e) 8 anos.

LEGISLAÇÃO SOBRE ESTÁGIO

O Decreto Municipal nº 327, de 27 de abril de 2009, alterado pelo Decreto nº 727, de 14 de setembro de 2009, criou o Programa de Estágio e sua aplicabilidade no âmbito do serviço público municipal, estabelecendo os critérios de recrutamento, seleção

e acompanhamento de estudantes. Com base neste Decreto, responda as questões de 21 a 25.

21. Analise as alternativas e assinale a correta:

- a) O recrutamento dos alunos interessados nos estágios curriculares não obrigatórios remunerados da Administração Direta, Autárquica e Fundacional, dar-se-á por meio de análise de currículo.
- b) As oportunidades de estágio serão divulgadas somente através da Instituição de Ensino.
- c) Somente as instituições de ensino que mantenham convênio com o Município poderão possibilitar aos seus alunos a realização de estágio, nos termos do referido decreto.
- d) Os convênios entre as instituições de ensino e o Município vigorarão pelo prazo de 36 (trinta e seis) meses, sendo permitida a prorrogação por igual período, havendo interesse recíproco das partes, mediante Termo Aditivo.
- e) São permitidos estágios curriculares não obrigatórios sem remuneração.

22. Considere as assertivas abaixo:

- I. A responsabilidade pela apólice de seguro de acidentes pessoais, que deve constar no Termo de Compromisso de Estágio, será da Instituição de Ensino, quando se tratar de estágio curricular não obrigatório e da Unidade Concedente do estágio quando do estágio curricular obrigatório.
- II. Os estágios inferiores a vinte horas semanais podem ser remunerados, desde que devidamente justificado.
- III. É vedada a supervisão de estágio por cônjuge, companheiro ou parente até o terceiro grau civil do estagiário.
- IV. A Instituição de Ensino deverá solicitar o convênio com o Município de Londrina, encaminhando ofício acompanhado, dentre outros documentos, da prova de regularidade com a Seguridade Social, por meio da apresentação da Certidão Negativa de Débito – CND, - referente ao INSS.

Está correto o que se afirma apenas em:

- a) I, II e III.
- b) I, II e IV.
- c) I e IV.
- d) III e IV.
- e) II e III.

23. Quanto à inclusão do estudante no Programa de Estágio, que ocorrerá mediante assinatura e apresentação de documentos ao órgão de gestão de pessoas, assinale a assertiva correta:

- a) Ficha cadastral, constando uma fotografia 3x4, cópia da identidade (RG) e do Cadastro de Pessoa Física (CPF), e Termo de Compromisso de Estágio com Plano de Estágio, no qual deverão constar as

atividades a serem desenvolvidas neste, para os casos de estágio curricular obrigatório.

b) Ficha cadastral, cópia da carteira de identidade (RG), cópia do Cadastro de Pessoa Física (CPF), e carta de apresentação emitida pela Instituição de Ensino, constando o número de matrícula, curso, semestre ou ano letivo do aluno, para os casos de estágio curricular não obrigatório.

c) Ficha cadastral, cópia da identidade (RG) e do Cadastro de Pessoa Física (CPF), Carta de apresentação emitida pela Instituição de Ensino, constando o número da matrícula, curso, semestre ou ano letivo do aluno, acrescida ainda, do total de horas necessárias para cumprimento do estágio, o docente que orientará o desenvolvimento desse, ficando desobrigado de participação em teste seletivo para sua inclusão no programa de estágio, e Termo de Compromisso de Estágio com Plano de Estágio, no qual deverão constar as atividades a serem desenvolvidas nesse, para os casos de estágio curricular obrigatório.

d) Ficha cadastral, Termo de Compromisso de Estágio com Plano de Estágio, no qual deverão constar as atividades a serem desenvolvidas nesse, cópia da carteira de identidade (RG), para os casos de estágio curricular não obrigatório.

e) Ficha cadastral, Carta de apresentação emitida pela Instituição de Ensino, constando o número da matrícula, curso, semestre ou ano letivo do aluno, acrescida ainda, do total de horas necessárias para cumprimento do estágio, o docente que orientará o desenvolvimento desse, ficando desobrigado de participação em teste seletivo para sua inclusão no programa de estágio, e Termo de Compromisso de Estágio com Plano de Estágio, no qual deverão constar as atividades a serem desenvolvidas nesse, para os casos de estágio curricular obrigatório.

24. Com relação aos deveres e proibições do estagiário, assinale a resposta incorreta:

a) O estagiário pode realizar atividades de estágio além da carga horária semanal prevista em termo, e pode realizar horas extraordinárias, a título de reposição de carga horária.

b) O estagiário deve se assíduo e pontual, efetuando diariamente os registros de frequência, elaborar relatório semestral de atividades e entregá-lo ao supervisor de estágio.

c) O estagiário não pode retirar qualquer documento ou objeto da repartição, ressalvados aqueles relacionados ao estágio, com prévia anuência do supervisor, nem utilizar a internet para atividades que não estejam diretamente ligadas ao estágio.

d) É vedado ao estagiário entreter-se, durante as horas de estágio, em leituras, conversas ou outras atividades estranhas ao seu desenvolvimento, exercer atividades particulares no horário de estágio.

e) O estagiário deve preencher termo de desligamento de estágio, quando do término deste, a pedido ou não, e ressarcir valor eventualmente recebido de forma indevida.

25. Analise as assertivas abaixo:

I. A forma de supervisão dos educandos de nível superior deverá ser executada de forma direta ou semi-direta.

II. Uma das hipóteses de desligamento do estagiário é por falta ou quebra de sigilo e revelação de informações a terceiros.

III. Compete ao supervisor no local de realização do estágio promover o planejamento, a programação, bem como o acompanhamento do estágio.

IV. É de competência da instituição de ensino conveniada exigir do educando a apresentação periódica, em prazo não superior a três meses, do relatório de atividades.

Somente é correto o que se afirma em:

a) I e II.

b) II e III.

c) III e IV.

d) I e III.

e) II e IV.

Responda às questões 26 a 30, com base na Lei Federal nº 11.788, de 25 de setembro de 2008, que dispôs sobre o estágio de estudantes.

26. Analise os itens abaixo:

I. O estágio faz parte do projeto pedagógico do curso, além de integrar o itinerário formativo do educando.

II. O estágio visa ao aprendizado de competências próprias da atividade profissional e à contextualização curricular, objetivando o desenvolvimento do educando para a vida cidadã e acadêmica.

III. O estágio, como ato educativo escolar supervisionado, deverá ter acompanhamento efetivo pelo professor orientador da instituição de ensino e por supervisor da parte concedente, comprovado por vistos nos relatórios e por menção de aprovação final.

IV. Os agentes de integração serão responsabilizados civilmente se indicarem estagiários para a realização de atividades não compatíveis com a programação curricular estabelecida para cada curso, assim como estagiários matriculados em cursos ou instituições para as quais não há previsão de estágio curricular.

Indique a opção em que todas as afirmativas estão corretas:

a) I, III e IV.

b) I, II e III.

c) II, III e IV.

d) II e IV.

e) III e IV.

27. Quanto às obrigações da parte concedente, quais sejam as pessoas jurídicas de direito privado e os órgãos da administração pública direta, autárquica e fundacional de qualquer dos Poderes da União, dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios, bem como profissionais liberais de nível superior devidamente registrados em seus respectivos conselhos de fiscalização profissional, analise as assertivas:

- I. Indicar funcionário de seu quadro de pessoal, com formação ou experiência profissional na área de conhecimento desenvolvida no curso do estagiário, para orientar e supervisionar até cinco estagiários simultaneamente.
- II. Manter à disposição da fiscalização documentos que comprovem a relação de estágio.
- III. Por ocasião do desligamento do estagiário, entregar termo de realização do estágio com indicação resumida das atividades desenvolvidas, dos períodos e da avaliação de desempenho, somente através de requerimento por escrito do estagiário.
- IV. Celebrar termo de compromisso com a instituição de ensino e o educando, zelando por seu cumprimento.

Assinale a alternativa correta:

- a) Somente as assertivas I e II estão corretas.
- b) Somente as assertivas II e III estão corretas.
- c) Somente a assertiva IV está correta.
- d) Somente as assertivas II e IV estão corretas.
- e) Somente a assertiva III está incorreta.

28. “Estágio é ato educativo escolar _____, desenvolvido no ambiente _____, que visa à preparação para o trabalho produtivo de educandos que estejam frequentando o ensino regular em instituições de educação superior, de educação profissional, de ensino médio, da educação especial e dos anos finais do ensino fundamental, na modalidade profissional da educação de jovens e adultos.” Considerando a definição de estágio, são expressões que preenchem, nesta ordem, adequadamente as lacunas:

- a) Direcionado ao trabalho e acadêmico.
- b) Supervisionado e de trabalho.
- c) Supervisionado e acadêmico.
- d) Pedagógico e laborativo.
- e) Direcionado ao trabalho e laborativo.

29. O estágio poderá ser obrigatório ou não-obrigatório, a ser determinado:

- a) Por interesse da instituição de ensino, da parte concedente e do estagiário.
- b) Pelo aprendizado de competências próprias da atividade profissional e à contextualização curricular.

- c) Por diretrizes curriculares da etapa, modalidade e área de ensino e do projeto pedagógico do curso.
- d) Pelo projeto pedagógico do curso.
- e) Pelas oportunidades de estágio disponibilizadas pela parte concedente.

30. Assinale a alternativa incorreta:

- a) Na hipótese de a instituição de ensino adotar verificações de aprendizagem periódicas ou finais, nos períodos de avaliação, a carga horária do estágio será reduzida pelo menos à metade, segundo estipulado no termo de compromisso, para garantir o bom desempenho do estudante.
- b) Poderá o educando inscrever-se e contribuir como segurado facultativo do Regime Geral de Previdência Social.
- c) É assegurado ao estagiário, sempre que o estágio tenha duração igual ou superior a um ano, período de recesso de trinta dias, a ser gozado preferencialmente durante as suas férias escolares.
- d) Aplica-se ao estagiário a legislação relacionada à saúde e segurança no trabalho, sendo sua implementação de responsabilidade da parte concedente do estágio.
- e) A instituição privada ou pública que reincidir na irregularidade de manter estagiários em desconformidade com a Lei nº 11.788/2008 ficará impedida de receber estagiários por quatro anos, contados da data de decisão do processo administrativo.

ESPECÍFICO CIÊNCIAS SOCIAIS

31. “O primeiro livro de Durkheim, *Da Divisão do Trabalho Social* (1893), que se valeu de temas constantes na obra de Comte, continuou a ser crucial para o seu pensamento e tem sido uma fonte influente para a análise sociológica da divisão do trabalho, em especial para as análises funcionalistas da diferenciação social.” (Outhwaite, W e Bottomore, T. Dicionário do Pensamento Social do Século XX. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1996. p. 220) Com base nos seus conhecimentos sobre as concepções de Durkheim acerca da Divisão Social do Trabalho assinale a alternativa que contém as afirmativas corretas:

- I– É um fenômeno puramente econômico.
- II– É um fenômeno de ordem moral.
- III– É o principal fator de desagregação social nas sociedades complexas.
- IV– É o elemento fundamental da coesão social.

- a) I e IV
- b) II e IV
- c) I, II e III
- d) I, II e IV
- e) I, III e IV

32. “Tal como Marx, Max Weber (1864-1920) não pode ser simplesmente rotulado como sociólogo; os seus interesses e preocupações abrangem muitas áreas. (...) As suas obras cobrem os campos da Economia, do Direito, da Filosofia e da História Comparada, bem como da Sociologia. Grande parte da sua obra dava também particular atenção ao desenvolvimento do capitalismo moderno e à forma como a sociedade moderna era diferente de outros tipos anteriores de organização social.” (GIDDENS, A. Sociologia. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2004. p. 13) Com relação às concepções teóricas de Max Weber assinale a alternativa que contém as afirmativas corretas.

I– Weber rejeitou a concepção materialista da história.

II– As idéias e motivações são as forças que estão por detrás da mudança.

III– A análise da estrutura social é a base para a compreensão do processo histórico.

IV– A Sociologia deve centrar-se na ação social, e não nas estruturas.

- a) I e II
- b) I e III
- c) I, II e III
- d) I, II e IV
- e) I, III e IV

33. “Ao contrário da filosofia alemã que desce do céu sobre a terra, é da terra ao céu que subimos aqui. Em outras palavras, aqui não partimos daquilo que os homens dizem, imaginam, crêem, nem muito menos do que são nas palavras, pensamento, imaginação e representação de outrem, para atingir finalmente os homens em carne e osso. Não, aqui partimos dos homens tomados em sua atividade real, segundo o seu processo real de vida, as quais se podem constatar empiricamente e que repousam sobre as bases materiais.” (MARX, Karl; ENGELS, Friedrich. Fundamentos da História. In IANNI, O.; FERNANDES, F. (Org.) Karl Marx: Sociologia. São Paulo, Ática, 1984. p. 51) O texto acima refere-se a um trecho do livro A Ideologia Alemã, obra em que Marx e Engels lançam as bases do materialismo-histórico. Com relação às idéias defendidas pelos autores nessa obra assinale a alternativa que contém as afirmativas corretas.

I– A ideologia é um sistema de idéias por meio das quais as relações sociais assumem uma forma mistificada.

II– Os ideólogos são os representantes culturais da classe trabalhadora e defendem os interesses gerais da sociedade.

III– É no conflito entre classes de interesses antagônicos que a história atravessa os diferentes estágios.

IV– As representações do mundo devem ser analisadas a partir da sua base material, nas

relações sociais, cuja totalidade constitui a sociedade.

- a) I e II
- b) I e III
- c) I, II e III
- d) I, II e IV
- e) I, III e IV

34. Dois grandes intelectuais brasileiros foram responsáveis por duas das mais importantes teses sobre a constituição do Estado Brasileiro produzidas entre o final da década de 1950 e início da década de 1970. Uma dessas teses defende que a constituição do Estado brasileiro passa pela “Revolução Burguesa”, processo lento e gradual de mudanças econômicas, políticas, sociais e culturais que proporcionaram a consolidação do capitalismo burguês. Nesta concepção, as elites brasileiras, orientadas pelo ideal liberal, mas, ao mesmo tempo, com uma prática conservadora, tiveram papel fundamental para o estabelecimento de um modelo político baseado na “dominação patrimonialista”. A outra tese interpreta a constituição do Estado brasileiro a partir da herança da colonização portuguesa, caracterizada pelo patrimonialismo e pela presença de um estamento burocrático. Assinale a alternativa correta. Essas interpretações foram desenvolvidas, respectivamente por:

- a) Florestan Fernandes e Octávio Ianni
- b) Florestan Fernandes e Raymundo Faoro
- c) Octávio Ianni e Raymundo Faoro
- d) Raymundo Faoro e Oliveira Viana
- e) Octávio Ianni Oliveira Viana

35. “Aos poucos, ou de repente, o mundo se torna grande e pequeno, homogêneo e plural, articulado e multiplicado. Simultaneamente à globalização, dispersam-se os pontos de referência, dando a impressão de que se deslocam, flutuam, perdem. Mesmo os centros decisórios mundiais mais fortes nem sempre se afirmam absolutos, inquestionáveis. Podem ser levados a omitir-se, declinam devido ao jogo das forças que operam em escala mundial.” (IANNI, o. A Sociedade Global. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003. p. 91). Com relação às características do processo de globalização, assinale a alternativa INCORRETA.

- a) Desenvolvimento desigual das relações e produções materiais e culturais.
- b) Expansão da Indústria Cultural dinamizada pelo desenvolvimento da tecnologia da informação.
- c) Melhor distribuição de renda e, conseqüentemente, diminuição das desigualdades.
- d) Desterritorialização do capital marcado pela atuação das agências do sistema monetário internacional.

e) Expansão das empresas transnacionais com o estabelecimento de três poderosos mercados: Europa, Ásia-Pacífico e América do Norte.

36. “O trabalho enquanto valor de uso também tem a sua história, sempre determinada pelas relações de produção, se confundido com ela, mas tem história específica. É possível ao historiador traçar o desenvolvimento da produção propriamente dita, da maquinaria, da divisão social do trabalho, e encontrará a cada passo do seu caminho, obviamente, a economia se imiscuindo. Mas ao mesmo tempo poderá dispor, ao final do percurso, de um contorno concreto do desenvolvimento do trabalho, do trem a vapor ao trem eletro-eletrônico, do barro ao ferro e deste ao aço, do ábaco ao computador.” (CODO, W., SAMPAIO, J.J.C., HITOMI, A.H. *Indivíduo, Trabalho e Sofrimento*. Petrópolis: Vozes, 1992. p. 103.). Assinale a afirmativa CORRETA. Com relação às recentes transformações no mundo do trabalho é correto afirmar que:

- a) A aplicação de novas tecnologias na gestão dos processos de produção gera melhores condições de trabalho, aumenta o tempo livre dos trabalhadores e melhora a qualidade do produto final, trazendo benefícios tanto para o patrão quanto para o trabalhador.
- b) Observa-se uma tendência de retorno a um modelo de organização do trabalho pautado no trabalho assalariado e de tempo integral, contrariando projeções pessimistas que apontavam para o fim do emprego formal.
- c) A crescente escolarização e qualificação dos trabalhadores, somado à aplicação de novas tecnologias na gestão do trabalho, tem levado a uma gradativa reversão do processo de precarização do trabalho observado nas últimas décadas.
- d) A adoção de novas tecnologias e formas de gestão do trabalho, somado a outros fatores, têm contribuído para elevar as taxas de desemprego gerando, conseqüentemente, a expansão do chamado trabalho “informal”, o que significa uma precarização das condições de trabalho.
- e) O aumento do desemprego provocado pelas mudanças ocorridas nos processos produtivos e pelas recentes crises econômicas tem forçado os governos a retomarem o investimento em políticas de estímulo ao pleno emprego e à seguridade.

37. “A partir da crise do petróleo, registrou-se uma diferenciação entre os países ocidentais. Em alguns deles, a crise de legitimidade do bem-estar tornou-se aguda e o neoliberalismo se converteu na ideologia dominante. Em outros, as novas ideologias ainda não acarretaram qualquer mudança significativa.” (Outhwaite, W e Bottomore, T. *Dicionário do Pensamento Social do Século XX*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1996. p. 588). Assinale a alternativa que

corresponde às afirmativas corretas. O ideário neoliberal defende que:

- I– As políticas sociais são um direito humano, portanto devem ser universalizadas.
- II– As políticas sociais devem ser “focalizadas” e “emergenciais”.
- III– Programas de transferência de renda como “Bolsa Família” contribuem para a manutenção da dependência dos indivíduos em relação ao Estado.
- IV– O Estado é a única instituição capaz de atuar com eficiência na regulamentação das atividades econômicas.

- a) I e II
- b) II e III
- c) I, II e III
- d) I, II e IV
- e) I, III e IV

38. “Embora desenvolvido no final dos anos 1940 pelos principais pensadores da chamada Escola de Frankfurt, Theodor Adorno e Max Horkheimer, o conceito de indústria cultural foi apontado, primeiramente na Dialética do Esclarecimento – uma das principais obras destes autores, publicada em 1947. Passados 62 anos desde então, a teoria se mantém atual (...) O conceito de indústria cultural está ligado ao desenvolvimento industrial e tecnológico da sociedade no século XX e XXI.” (SOUZA, E., SANTOS, J.I. *A Massificação dos Tempos Modernos*. In.: *Sociologia: Ciência & Vida*. Ed. Escala., anoll, nº2, 2009. Com relação às concepções dos autores a respeito da indústria cultural, assinale a alternativa que contém as afirmativas corretas:

- I- Os meios tecnológicos tornaram possível reproduzir obras de arte em escala industrial promovendo, assim, uma democratização da arte.
- II– Os meios de comunicação de massa funcionam como uma verdadeira indústria de produtos culturais, visando exclusivamente ao consumo.
- III– A indústria cultural não vende apenas produtos culturais, mas também “imagens” do mundo visando à transformação desse mundo.
- IV– A indústria cultural, como qualquer outra indústria está organizada em função de um “público-massa” e orientada pelo princípio da lucratividade.

- a) I e III
- b) II e IV
- c) I, II e III
- d) I, II e IV
- e) I, III e IV

39. “O estudo da história nos mostra que os movimentos sociais estão presentes em todas as sociedades, devendo ser compreendidos como um fenômeno inerente aos processos de mudança. Na Antiguidade destacam-se os

movimentos de escravos e os religiosos. Na Baixa Idade Média, os movimentos de camponeses-servos. Na Idade moderna, fase de desagregação da sociedade feudal, houve os movimentos de mercadores e os religiosos. Na Idade Contemporânea, com o capitalismo já consolidado, destacam-se os movimentos de operários que se insurgiram contra as condições de vida nas fábricas e nas cidades, bem como os movimentos de camponeses. Na fase atual, do capitalismo industrial monopolista, estão na ordem do dia os chamados “novos” movimentos sociais: ecológico, pacifista, feminista, etc.” (TOMAZI, N. D. Iniciação à Sociologia. São Paulo: Ataul, 1993, p. 208). Considerando os debates atuais sobre os movimentos sociais indique a alternativa que contém as afirmativas corretas:

I– A definição “novos movimentos sociais” procura diferenciar os movimentos conservadores, ou, aqueles que visam à manutenção do *Status quo*, daqueles que visam à transformação social.

II– Muitos dos novos movimentos sociais surgem como reação ao fracasso das instituições políticas tradicionais em lidar com desafios contemporâneos como, por exemplo, os problemas ambientais globais e os perigos potenciais da energia nuclear e dos organismos geneticamente modificados.

III– Embora os chamados novos movimentos sociais compreendam uma diversidade de movimentos com projetos específicos, eles trazem em comum tanto a crítica ao Estado burocrático e autoritário dos países do socialismo real e dos países capitalistas, quanto a crítica ao dogmatismo revolucionário do movimento operário tradicional.

IV– O que diferencia os novos movimentos sociais dos movimentos tradicionais é a natureza de seus projetos voltados para a organização autônoma dos diversos segmentos sociais, evidenciando uma visão de mundo de respeito à diversidade.

- a) I e III
- b) II e IV
- c) I, II e III
- d) I, II e IV
- e) II, III e IV

40. Leia o trecho da música e responda a questão abaixo.

*“Abre a janela!
Abre a janela da favela
Você vai ver a beleza que tem por dentro dela
(...)
Não quero dizer que lá não existe tristeza
Não quero dizer que lá não existe pobreza
Porque favela sem miséria não é favela
Abre! Abre a janela da favela
Você vai ver a beleza que tem por dentro dela”*

(Música: **Janela da Favela**. Ponto de Equilíbrio. Composição: Gracia do Salgueiro)

A letra da música abaixo nos remete à questão da exclusão social que, analisada sob o ponto de vista da ocupação do espaço revela a segregação, o desconhecimento e o preconceito em relação ao cotidiano dos moradores das favelas. Ela se insere num movimento cultural que tem como objetivo romper com esta situação promovendo a integração e a inclusão social dessa população. Com relação a essa questão, assinale a alternativa que corresponde às afirmativas corretas:

I- O Hip Hop, movimento cultural que se fortaleceu nas últimas duas décadas, é um dos principais mecanismos de disseminação da chamada “cultura do excluído”, pois reproduz idéias preconceituosas sobre os moradores das favelas.

II– No Brasil, apesar de ter surgido nos “guetos” o Hip Hop é um movimento que tem se fortalecido a cada dia ganhando espaço na mídia e deixando para trás o rótulo de “cultura do excluído”.

III– O Hip Hop, embora tenha sido considerado um movimento de contra-cultura, perdeu seu conteúdo crítico, transformando-se em mero produto de consumo.

IV– O fortalecimento do Hip Hop como movimento cultural de combate à exclusão social se evidencia na popularização das suas linguagens, como o graffiti, na formulação de projetos sócio-culturais destinados aos jovens da periferia e no seu envolvimento com redes e organizações comunitárias como a Central Única de Favelas (CUFA).

- a) I e III
- b) II e IV
- c) I, II e III
- d) I, II e IV
- e) I, III e IV