



**P.M. Meridiano**  
**Concurso Público 01/2011**

INSTITUIÇÃO  
**SOLER**  
DE ENSINO

**CARGO:**  
**FONOAUDIÓLOGO -- 20 HORAS**

**INSCRIÇÃO Nº:** \_\_\_\_\_

**ASSINATURA DO CANDIDATO:**

\_\_\_\_\_



## Cargo: Fonoaudiólogo

### Língua Portuguesa

#### Meditação no presépio

Cecília Meireles

Quando São Francisco de Assis inventou o primeiro presépio, e falou das coisas do céu numa gruta, dizem que, ao ajoelhar-se, desceu-lhe aos braços estendidos um Menino todo de luz. O Santo Poeta colocara ali apenas umas poucas imagens: as da Sagrada Família, a do irmão jumento e a do irmão boi. O áspero cenário de pedra tinha a nudez franca da pobreza, a rispidez dos desertos do mundo, o recorte brávio dos lugares de sofrimento. Aí, o Menino de luz pode descer, porque ele vinha para ensinar caminhos difíceis, e restituir às coisas naturais da terra o sentido da sua presença na ordem universal. (...)

O amor humano é um perigoso jogo. Por amor, os homens foram construindo presépios ao longo do mundo, e já não lhes bastava a pedra **desguarnecida**: queriam recobri-la do ornamento da sua devoção. Trouxeram folhagens e flores, dispuseram frutos e pássaros, desceram o céu, num pálio de seda azul, colheram as estrelas, dos ramos que se alongam na noite. Caçaram a lua, no meio da sua viagem, e pescaram o sol, redondo peixe de nadadeiras flamejantes. (...)

Os Reis vieram por si, de olhos postos na **Estrela**; e como os Reis traziam os camelos; e os pastores, carneiros, também os Profetas arrastaram leões, e cabras sem defeito — e depois, em muita confusão, toda besta que remói, umas de unha fendida, outras não; e até os animais que caminham sobre o peito e os que têm muitos pés e ainda assim se arrastam pelo chão. (...)

(Rio de Janeiro, revista "Rio", Dezembro de 1946)  
Texto extraído do livro "Cecília Meireles - Obra em Prosa - Vol. 1", Ed. Nova Fronteira - Rio de Janeiro, 1998, pág. 192.

**01.** Assinale a opção correta para o sinônimo do substantivo comum que está escrito em letra maiúscula no primeiro trecho do texto.

- a) Jesus.
- b) São Francisco de Assis.
- c) Santo Poeta.
- d) Sagrada Família.

**02.** No segundo trecho do texto a palavra em destaque não significa.

- a) Desprovida.
- b) Desprotegida.
- c) Despejado.
- d) Desenfeitar.

**03.** A palavra estrela não é sinônimo dentro desse contexto.

- a) Menino.
- b) Jesus.
- c) Rei.
- d) Virgem.

Leia o texto e responda a questão 04.

APELO

**Amanhã faz um mês** que a Senhora está longe de **casa**. Nos primeiros dias, para dizer a verdade, não senti falta, bom chegar tarde, esquecido na conversa de esquina. Não foi ausência por **uma semana**: o batom ainda no lenço, o prato na mesa por engano, a imagem de relance no espelho.

**Com os dias**, Senhora, o leite pela primeira vez coalhou. A notícia de sua perda veio aos poucos: a pilha de jornais ali no chão, ninguém os guardou debaixo da escada.

Toda a casa era um corredor deserto, e até o canário ficou mudo. Para não dar parte de fraco, ah, Senhora, fui beber com os amigos. **Uma hora da noite** eles se iam e eu ficava só, sem o perdão de sua presença a todas as aflições do dia, como a última luz **na varanda**.

E **comecei** a sentir falta das pequenas brigas por causa do tempero na salada o meu jeito de querer bem. Acaso é saudade, Senhora? Às suas violetas, janelas não lhes pouparam água e elas murcham. Não tenho botão na camisa, calço a meio furada. Que fim levou o saca-rolha? Nenhum de nós sabe, sem a Senhora, conversar com os outros: bocas raivosas mastigando. Venha para casa, Senhora, por favor.

(Dalton Trevisan)

**04.** As palavras em destaque significam respectivamente.

- a) Característica psicológica, espaço, passagem de tempo, passagem de tempo, tempo, espaço e narração em primeira pessoa.
- b) Passagem de tempo, espaço, passagem de tempo, passagem de tempo, tempo, espaço e narração em primeira pessoa.
- c) Passagem de tempo, espaço, passagem de tempo, passagem de tempo, tempo, espaço e narração em terceira pessoa.
- d) Característica psicológica, espaço, passagem de tempo, passagem de tempo, tempo, espaço e narração em terceira pessoa.

Leia o texto e responda a questão 05.

O Anônimo

Ignácio de Loyola Brandão  
Presença da tragédia

Se alguém me matasse. Se eu fosse abatido a tiros por uma amante, pelo marido de uma de minhas amantes, por um neurótico pela fama, por um serial killer americano que tivesse vindo ao Brasil, pelo engano de um traficante, por um assaltante num cruzamento, por uma das milhares de balas perdidas que cruzam a cidade, por uma dessas motos **enraivecidas** que alucinam o trânsito, por um colega de profissão inconformado com a minha fama. Se morresse em uma inundação, atingido por um raio ou por um árvore derrubada por um vendaval. Por um remédio com data vencida, por uma comida estragada. Uma tragédia noticiada por toda a mídia, alimentada e realimentada, provocando manchetes **vorazes**, devoradas com prazer pelo público e construindo a minha legenda. Melhor que fosse algo misterioso. O noticiário duraria mais tempo, o caso seria revisto por curiosos dispostos a desvendar enigmas. Provocar a necessidade de uma autópsia, de exumação. Ser o enigma do século seria a minha **gloria**. Se eu tivesse essa certeza, não me incomodaria de estar morto.

O Anônimo, Cadernos de Literatura Brasileira - Instituto Moreira Salles - São Paulo, nº. 11, Junho de 2001, pág. 98.

**05.** As palavras em destaque no texto significam respectivamente.

- a) Agastado, edaz e fama.
- b) Furioso, devorador e edaz.
- c) Encolerizado, fulo e renome.
- d) Devorador, irritado e celebridade.

Leia o texto e responda a questão 06.

De cabeça pensada

Tinha 30 anos quando decidi: a partir de hoje nunca mais lavarei a cabeça. Passou o pente devagar nos cabelos, pela última vez molhados. E começou a construir sua maturidade.

Tinha 50, e o marido já não pedia, os filhos haviam deixado de suplicar. Asseada, limpa, perfumada, só a cabeça preservada, intacta com seus humores, seus humanos óleos. Nem jamais se deixou tentar por penteados novos ou anúncios

de xampu. Preso na nuca, o cabelo crescia quase intocado, sem que nada além do volume do coque acusasse o constante brotar.

Aos 80, a velhice a deixou entregue a uma enfermeira. A qual, a bem da higiene, levou-a um dia para debaixo do chuveiro, abrindo o jato sobre a cabeça branca.

E tudo o que ela mais havia temido aconteceu.

Levadas pela água, escorrendo liquefeitas ao longo dos fios para perderem-se no ralo sem que nada pudesse retê-las, lá se foram, uma a uma, as suas lembranças.

(Do livro Contos de Amor Rasgados)

06. Assinale a alternativa incorreta quanto ao texto acima.

- a) O texto apresenta marcas temporais cronológicas.
- b) O texto apresenta marcas temporais psicológicas.
- c) A personagem principal é masculina.
- d) A narração está em terceira pessoa.

Leia o texto e responda a questão 07.

“Não é o homem um mundo pequeno que está dentro do mundo grande, mas é um mundo grande que está dentro do pequeno. Baste por prova o coração humano, que, sendo uma pequena parte do homem, excede na capacidade a toda a grandeza do mundo. (...) O mar, com ser um monstro indômito, chegando às areias, pára; as árvores, onde as põem, não se mudam; os peixes contentam-se com o mar, as aves com o ar, os outros animais com a terra. Pelo contrário, o homem, monstro ou quimera de todos os elementos, em nenhum lugar pára, com nenhuma fortuna se contenta, nenhuma ambição ou apetite o falta: tudo confunde e como é maior que o mundo, não cabe nele.”

(Padre Antônio Vieira)

07. Assinale a alternativa incorreta quanto ao contexto do texto acima.

- a) O sentimento do homem é maior que o mundo.
- b) O homem não se contenta com pouco.
- c) Para o homem toda fortuna é pouco.
- d) O homem cabe no mundo.

08. Leia as frases.

I- Fabrício **estava** namorando no bosque.

II- Vânia **gostou** do doce de goiaba.

III- **Aprenderei** sempre que puder.

IV- **Estou** feliz porque você chegou.

Assinale a alternativa que representa respectivamente a classificação dos verbos em destaque.

- a) Pretérito imperfeito, pretérito perfeito, presente, futuro do pretérito.
- b) Pretérito imperfeito, pretérito perfeito, futuro do presente, presente.
- c) Presente, pretérito imperfeito, pretérito perfeito, futuro do presente.
- d) Futuro do pretérito, presente, pretérito imperfeito, pretérito perfeito.

Leia o trecho da história em quadrinhos a ser analisado, um episódio da Turma da Mônica, personagens de Mauricio de Sousa que, segundo Eguti (2001), foram inspirados em sua filha mais velha e em sua turminha de amigos. Essa turminha é constituída pelos personagens Mônica, Cebolinha, Cascão, Magali entre outros, e estão na idade pré-escolar por volta dos sete anos de idade. Responda as questões 9 e 10.



09. O texto acima apresenta respectivamente os pronomes.

- a) Demonstrativo, tratamento, indefinido, pessoal.
- b) Possessivo, pessoal, indefinido, pessoal.
- c) Relativo, tratamento, indefinido, pessoal.
- d) Interrogativo, pessoal, indefinido, pessoal.

10. Assinale a alternativa incorreta sobre o texto acima.

- a) O texto apresenta linguagem informal.
- b) O texto apresenta muitos personagens.
- c) O texto apresenta linguagem verbal.
- d) O texto apresenta linguagem não verbal.

11. Quanto à oração subordinada adverbial assinale a alternativa incorreta.

- a) Durante a madrugada, eu olhei você dormindo. (temporal).
- b) Impedido de entrar, ficou irado. (consecutiva).
- c) Ministrou duas aulas, mesmo estando doente. (concessiva).
- d) Não faça o exercício sem reler a proposta. (condicional).

12. Assinale a alternativa em que o uso da crase não é proibido.

- a) Antes a descoberta o cientista gritou.
- b) Após a voz de prisão o bandido entregou os comparsas.
- c) Refiro-me a Fernanda.
- d) Contra a ação do governo, João realizou um protesto.

13. Assinale a alternativa em que o parônimo está incorreto.

- a) Linimento – medicamento para fricções.
- b) Dilatar – denunciar.
- c) Infestar – assolar.
- d) Enformar – meter em forma.

14. Numere a 1ª coluna de acordo com a 2ª, associando os prefixos gregos e latinos que se correspondem quanto ao significado:

1- ( ) anáfora	I- Primazia
2- ( ) apóstolo	II- Ordem
3- ( ) arcanjo	III- Inversão
4- ( ) catálogo	IV- Afastamento

- a) 1 IV, 2 I, 3 III, 4 II.
- b) 1 II, 2 III, 3 I, 4 IV.
- c) 1 I, 2 II, 3 III, 4 IV.
- d) 1 III, 2 IV, 3 I, 4 II.

15. Opte pela alternativa incorreta quanto à concordância.

- a) Escolheram **a** hora **adequada**. (gramatical).
- b) Escolheram a hora e o **local adequado**. (atrativa).
- c) O **povo**, extasiado com sua fala, **aplaudiram**. (atrativa).
- d) Comprei um **sapato** e um **vestido pretos**. (gramatical).

16. Assinale a alternativa incorreta, segundo a norma gramatical:

- a) Não tínhamos visto os estudantes que faziam oito anos.
- b) Aqueles parceiros parecia viverem felizes.
- c) Cancelamos o passeio, haja visto o mau tempo.
- d) Mais de um dos alunos se cumprimentaram.

### Conhecimentos Específicos

17. As meninges envolvem e protegem o Sistema Nervoso. Assinale a alternativa CORRETA em relação ao tecido mais externo da medula espinal.

- a) Dura-máter.
- b) Pia-máter.
- c) Aracnóide-máter.
- d) Exter-máter.

18. Assinale a alternativa INCORRETA em relação as Vias Associativas que liga os dois hemisférios cerebrais:

- a) Elas são encontradas no corpo caloso.
- b) Elas são encontradas na comissura anterior.
- c) Elas são encontradas na comissura posterior.
- d) Elas não são encontradas na comissura do hipocampo.

19. Assinale a alternativa CORRETA.

- a) Nas regiões mielinizadas de um axônio a capacidade da membrana está reduzida.
- b) Nas regiões mielinizadas de um axônio a resistência interna está reduzida.
- c) Nas regiões mielinizadas de um axônio a constante espacial está reduzida.
- d) Nas regiões mielinizadas de um axônio a velocidade de condução está reduzida.

20. Os exercícios de tono e mobilidade das estruturas remanescentes fazem parte da terapia:

- a) Da respiração de um indivíduo submetido a uma laringectomia parcial horizontal.
- b) Do aumento do ritmo e da velocidade da fala, conscientemente, para facilitar a inteligibilidade.
- c) Compensatória, a fim de auxiliar a articulação já existente.
- d) Da fala no pós-operatório de tumores de cavidade oral.

21. Assinale a alternativa CORRETA indicando quais são as manobras de proteção de vias aéreas:

- a) As manobras com o queixo elevado.
- b) Manobras com a cabeça totalmente voltada para frente.
- c) Manobras com a cabeça virada para frente.
- d) Cabeça virada para o lado.

22. Assinale a alternativa CORRETA em relação as características da disartria flácida.

- a) O paciente tem a voz áspera com alterações prosódicas.
- b) O paciente apresenta a voz soprosa e hipernasalidade.
- c) O paciente apresenta a voz áspera e com muito esforço.
- d) O paciente tem a voz rouca e hipernasal.

23. Manter os lábios fechados é uma característica mais marcante:

- a) Na síndrome de Young-Ness.
- b) No Retrognatismo.
- c) Em Paciente com hiponatremia.
- d) Síndrome de Beckwith-Wiedemann.

24. Assinale a alternativa CORRETA quanto à atuação vestibular do profissional da Fonoaudiologia para com às mães, nas maternidades, que oferecem o leite do peito pela primeira vez - consiste em observar a coordenação entre:

- a) Consiste em observar a coordenação da respiração.
- b) Consiste em observar a coordenação entre sucção e deglutição.
- c) Consiste em observar a coordenação entre respiração, sucção e deglutição.
- d) Consiste em observar a coordenação entre respiração e deglutição.

25. Quando o paciente tem dificuldade para entender a fala em ambiente ruidoso, podemos afirmar que o mesmo apresenta:

- a) Transtorno do processamento auditivo central.
- b) Transtorno do processamento cognitivo.
- c) Tensão de cisalhamento.
- d) Secreção de prolactina.

26. A vibração da membrana timpânica é conduzida ao:

- a) Janela oval, bigorna e ossículos.
- b) Orelha interna e sistema labiríntico.
- c) Sistema labiríntico e ossos do labirinto.
- d) Martelo, bigorna e estribo.

27. Assinale a alternativa que apresentam os itens que fazem parte da avaliação da leitura e escrita no que diz respeito ao aspecto sensorial, visual e auditivo:

- a) Percepção, memória e figura-fundo.
- b) Discriminação, memória e figura-fundo.
- c) Memória, análise, síntese e figura-fundo.
- d) Percepção, discriminação, memória, análise, síntese e figura-fundo.

28. Assinale a alternativa CORRETA quanto às trocas, omissões, ou inversões grafêmicas e disgrafia que são considerados desvios:

- a) Da fala e da forma.
- b) Somente da forma.
- c) Da fala e do comportamento.
- d) Somente da fala.

29. Quanto à palavra podemos afirmar que é: A menor unidade com significado na linguagem é:

- a) A maior unidade da linguagem.
- b) A menor unidade sem significado na linguagem.
- c) A menor unidade com significado na linguagem.
- d) A maior unidade com significado na linguagem.

30. É considerada deficiência auditiva:

- a) Qualquer e todo grau de audição que diminua a inteligibilidade da mensagem a um grau de inadequação para interpretação simplificada ou para aprendizagem.
- b) Qualquer grau de audição que reduza a inteligibilidade da mensagem falada a um grau de inadequação para interpretação apurada ou para aprendizagem.
- c) Qualquer grau de audição que elimine a inteligibilidade da mensagem falada a um grau de inadequação para interpretação apurada.
- d) Somente o grau de audição que aumente a inteligibilidade da mensagem falada a um grau de adequação para interpretação apurada ou para aprendizagem.

31. A surdez é uma privação sensorial que se reflete em aspectos:

- a) Lingüísticos, emocionais, sociais e culturais.
- b) Lingüísticos e sociais.
- c) Somente lingüísticos.
- d) Emocionais, culturais.

32. Assinale a alternativa CORRETA quanto à avaliação miofuncional:

- a) Tem a finalidade de melhorar a deglutição e funções motoras.
- b) Tem a finalidade de analisar os órgãos da fonação e suas funções.
- c) Tem como finalidade analisar os órgãos fonoarticulatórios e as funções estomatognáticas.
- d) Tema finalidade de analisar as funções articulatórias e desenvolvimento adequado à estética facial.

33. Você atende um paciente, criança, que alega estar escrevendo: "queicho", "girasou", "traviceiro" e "visinho". Assinale a alternativa indicada para a hipótese diagnóstica?

- a) Disortografia.
- b) Disgrafia.
- c) Dispraxia.
- d) Dislexia.

34. Assinale a alternativa que apresenta a ordem do processo mastigatório:

- a) Incisão, trituração e pulverização.
- b) Incisão, pulverização, trituração e deglutição.
- c) Pulverização, incisão, deglutição e trituração.
- d) Pulverização, deglutição e trituração.

35. São nervos sensoriais com suas terminações na pele, córnea, musculatura, articulações e vísceras, são denominados \_\_\_\_\_. Estes respondem à estímulos de temperatura, físicos e químicos.

- a) Termoreceptores.
- b) Discos de Merkel.
- c) Nociceptores.
- d) Corpúsculos de Pachini.

36. "Quando o som é conduzido ao líquido da orelha interna, a vibração da membrana basilar resulta na inclinação dos

estereoscilios. A inclinação destes resulta em alteração, pois produz”:

- a) Estímulos de pressão fônica.
- b) Alteração da condutância de cátions e hiperpolarização.
- c) Alteração da condutância de neutrons e despolarização.
- d) Alteração da condutância de cátions e aumento da pressão intracelular.

37. Assinale a alternativa INCORRETA:

- a) O limiar auditivo no ser humano varia conforme o tom e amplitude da pressão sonora.
- b) O ouvido interno é preenchido por um líquido que recebe o nome de endolinfa.
- c) A membrana timpânica separa o ouvido externo do ouvido médio e tem uma área bem maior que a janela oval.
- d) Na anatomia da via auditiva, as fibras aferentes primárias dirigem-se primeiro ao núcleo coclear, o qual está subdividido em uma porção ventral e outra dorsal.

38. Alterações do Sistema Sensório Motor Oral São alterações nos órgãos fonoarticulatórios (lábios, língua, dentes, arcada dentária, musculatura da face, palato) quanto à tensão, movimentação e/ou postura dos músculos da face. Em relação ao Sistema Sensório Motor Oral, é incorreto afirmar que:

- a) A transição do *sucking* para o *suckling* nos primeiros meses de vida, por volta de 4 a 6 meses, ajuda a passagem para a alimentação por meio da colher e do copo.
- b) O reflexo de sucção é controlado pelo V e VII par encefálico e desaparece como reflexo entre o 6º e 12º mês de vida.
- c) O sucção não nutritiva (SNN) é organizada com uma série de rajadas de sucções rápidas seguidas de pausas, diferente da sucção nutritiva (SN) que é mais contínua, com ritmo mais lento.
- d) A língua do bebê ocupa a maior parte de cavidade oral e posiciona-se anteriormente se comparada ao adulto.

39. As condições de saúde auditiva no ambiente de trabalho têm sido objeto de muitos estudos no campo da Saúde Pública, uma vez que, a exposição a elevados níveis de ruído pode provocar danos irreversíveis à audição como a Perda Auditiva Induzida por Níveis de Pressão Sonora Elevado (PAINPS). Sobre esse assunto, analise as proposições e assinale a alternativa INCORRETA:

- a) A PAINPS é a maior causa de perda auditiva no homem, além de ser a mais frequente das doenças ocupacionais.
- b) Além da alteração na função auditiva devido à exposição ao ruído ocupacional, o ruído e a PAINPS compromete a comunicação e a qualidade de vida dos trabalhadores.
- c) O ruído é considerado como o agente físico nocivo à saúde mais frequente no ambiente de trabalho, sendo caracterizado como o fator de maior prevalência das origens de doenças ocupacionais.
- d) Além da perda auditiva, o zumbido é uma queixa comum em profissionais que atuam em ambientes ruidosos, com níveis de 85 dB NPS ou maiores.

40. Os movimentos respiratórios incluem a inspiração, ou seja, a entrada de ar do exterior para os pulmões, e a expiração, ou seja, a saída de ar destes para o exterior. Desta maneira inalamos ar e depois o eliminamos. São consideradas como causas comuns da respiração oral todas as abaixo, exceto:

- a) Polipose.
- b) Rinite.
- c) Hipertrofia de cornetos inferiores.
- d) Tipologia facial.