

# CONCURSO PÚBLICO

EDITAL N° 001/2011 de 29 de dezembro de 2011

Realização da prova objetiva dia: 05/02/2012

MUNICÍPIO DE BOM JESUS  
ESTADO DE SANTA CATARINA



CADERNO DE QUESTÕES

## CARGO: INSTRUTOR DE ARTESANATO

LEIA COM ATENÇÃO AS INSTRUÇÕES A SEGUIR:

- ? A prova objetiva é composta de 40 (quarenta) questões e múltipla escolha, com 5 (cinco) alternativas, divididas em (A,B,C,D e E). Cada questão tem somente uma alternativa correta.
- ? A prova objetiva terá a duração de 4 (quatro) horas, incluindo o tempo necessário para o preenchimento do cartão-resposta.
- ? Ao receber o caderno de provas, aguarde autorização para abri-lo, após verifique o caderno de questões, seu cargo, número de questões. Qualquer irregularidade comunique ao aplicador (a) de provas. Não serão aceitas reclamações posteriores.
- ? Leia atentamente cada questão e assinale no cartão-resposta a opção que responde corretamente a cada uma delas. O cartão-resposta será o único documento válido para a correção. O preenchimento do cartão-resposta será de inteira responsabilidade do candidato. Não haverá substituição do cartão-resposta, por erro do candidato.
- ? O aplicador (a) de provas não está autorizado a alterar qualquer destas instruções. Em caso de dúvida solicite a presença do (a) coordenador (a) local.
- ? O candidato poderá se ausentar da sala somente com acompanhamento de um aplicador (a) de provas.
- ? Ao terminar a prova, somente após 60 minutos de seu início, poderá entregá-la. É de responsabilidade do candidato a entrega do caderno de questões e do cartão-resposta.
- ? Observe as seguintes recomendações relativas ao cartão-resposta:
  - Nos quadrículos de marcação do número da inscrição, virá marcado o número de inscrição do candidato, **CONFIRA SEU NÚMERO DE INSCRIÇÃO NO CARTÃO RESPOSTA QUE ESTÁ SOBRE SUA CLASSE**, distribuído nas seis linhas de quadrículos, como segue demonstração:

### DEMONSTRAÇÃO DA FORMA CORRETA DE PREENCHIMENTO

Número de inscrição: 105271

■	1	0	■	2	3	4	5	6	7	8	9
■	n	■	1	2	3	4	5	6	7	8	9
■	s	0	1	2	3	4	■	6	7	8	9
■	c	0	1	■	3	4	5	6	7	8	9
■	r	0	1	2	3	4	5	6	■	8	9
■	i	0	■	2	3	4	5	6	7	8	9
■	ç	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
■	ã	0	■	2	3	4	5	6	7	8	9
■	o	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9

- A maneira correta de marcação das respostas é cobrir,  ente o quadrículo, com caneta esferográfica de tinta azul ou preta, dentro do espaço correspondente a letra a ser assinalada, conforme segue:

■	1	A	■	C	D	E
■	2	A	B	C	■	E
■	3	A	B	■	D	E

- Outras formas de marcação diferentes, implicarão a rejeição do cartão-resposta.

BOA PROVA

Realização:



INSTITUTO DE PESQUISAS DE MERCADO,  
OPINIÃO PÚBLICA E CONCURSOS PÚBLICOS

# LINGUA PORTUGUESA

Após a leitura do poema a seguir responda as questões de 01 a 07:

## *Canção Excêntrica*

Ando à procura de espaço  
para o desenho da vida.  
Em números me embaraço  
e perco sempre a medida.  
Se penso encontrar saída,  
em vez de abrir um compasso,  
protejo-me num abraço  
e gero uma despedida.

Se volto sobre meu passo,  
é distância perdida.

Meu coração, coisa de aço,  
começa a achar um cansaço  
esta procura de espaço  
para o desenho da vida.  
Já por exausta e descrida  
não me animo a um breve traço:  
- saudosa do que não faço,  
- do que faço, arrependida.

MEIRELES, Cecília. *Flor de poemas*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2003.

### **Questão 01**

O título do poema "*Canção excêntrica*" revela:

- a. a falta de coordenação motora do eu-poético para o desenho da vida.
- b. a falta de vontade do eu-poético para iniciar uma atividade artística.
- c. a falta de espaço físico para desenvolver as habilidades do eu-poético.
- d. a falta de conhecimentos matemáticos e artísticos do eu-poético.
- e. a falta de instabilidade do eu-poético

### **Questão 02**

Com relação ao poema:

I-O eu-poético revela sentimentos opostos do seu mundo interior.

II-O mundo exterior também preocupa o eu-poético, pois vive em descompasso com seus sonhos e ambições.

III-Os sentimentos de tristeza e melancolia são retratados pelo eu-poético como parte de uma experiência amorosa.

- a. Somente II está correta.
- b. Somente I está correta.
- c. Somente III está correta.
- d. Somente I e II estão corretas.
- e. Somente I e III estão corretas.

### **Questão 03**

Ao final do poema, o eu-lírico:

- a. Arrepende-se de não ter mais conhecimentos.
- b. Vangloria-se de ter um coração forte.
- c. Entrega-se ao desânimo e a inércia.
- d. Relata sobre os malabarismos feitos para produzir novos desenhos na vida.
- e. Aponta a falta de espaço para seus projetos de vida.

**Questão 04**

Observando as informações dadas use V para verdadeiro e F para falso:

- ( ) A função poética é predominante no texto.
- ( ) O texto concentra-se no interlocutor.
- ( ) O poema está escrito na primeira pessoa do singular.
  
- ( ) a. V – F – V
- ( ) b. V – F – F
- ( ) c. F – V - V
- ( ) d. F – F - F
- ( ) e. V – V - V

**Questão 05**

"Já por exausta e descrida" O vocábulo sublinhado tem como sinônimo:

- ( ) a. machucada
- ( ) b. deperecida
- ( ) c. lacerada
- ( ) d. cética
- ( ) e. débil

**Questão 06**

"Ando à procura de espaço" No fragmento anterior há ocorrência de crase. Em qua das assertivas a seguir o acento grave está sendo indevidamente utilizado:

- ( ) a. À pedido de papai fomos todos ao jantar.
- ( ) b. Seguimos as ordens à risca.
- ( ) c. Os gladiadores enfrentaram-se à espada.
- ( ) d. Os aperitivos da festa eram à mineira.
- ( ) e. O sino soava sempre à zero hora.

**Questão 07**

"- saudososa do que não faço," No verso anterior temos uma figura de linguagem. Identifique-a:

- ( ) a. Polissíndeto
- ( ) b. Pleonasma
- ( ) c. Anáfora
- ( ) d. Assíndeto
- ( ) e. Elipse

**Questão 08**

Somente uma das alternativas completará corretamente as frases a seguir. Assinale-a:

I-Cheguei pontualmente \_\_\_\_\_digitar todos os documentos necessários.

II-O juiz deu o veredicto final e \_\_\_\_\_ o acusado.

III-A \_\_\_\_\_da Secretaria de Educação fica no segundo andar.

IV-Rápido, menina, estamos atrasados. Já são meio dia e \_\_\_\_\_.

- ( ) a. afim de – discriminou – seção – meia.
- ( ) b. a fim de – descriminou- seção – meia.
- ( ) c. afim de – descriminou – sessão – meio.
- ( ) d. a fim de- discriminou – sessão – meia.
- ( ) e. a fim de – descriminou – seção – meio.

**Questão 09**

Uma das sentenças a seguir não está empregando o verbo no tempo adequado ao contexto. Identifique-a:

- ( ) a. Se nós compusermos uma nova música para o festival, faremos sucesso.
- ( ) b. Se os livros couberem na estante, não precisaremos doá-los para a biblioteca.
- ( ) c. Se disserem o que aconteceu naquele dia, ninguém seria condenado.
- ( ) d. Se eu reouvesse meu anel perdido, ficaria mais tranqüila.

( ) e. Se ele soubesse consertar o carro, teria chegado na hora marcada.

### Questão 10

Marque a assertiva onde o pronome está colocado em desacordo com a variedade padrão.

- ( ) a. Não o chamarei pra participar da festa.
- ( ) b. Contar-me-ia todos os segredos, se eu quisesse.
- ( ) c. Sim, respondeu-me o menino, irei contigo!
- ( ) d. Nunca revelou-nos seu verdadeiro nome.
- ( ) e. – Meu filho! Que Deus te guie!

## MATEMÁTICA

### Questão 11

O preço de um eletrodoméstico era R\$ 600,00. O comerciante deu um desconto de 10% sobre o preço, reduzindo-o para um novo preço x. A seguir, deu outro desconto de 8% sobre o preço x. O preço final do eletrodoméstico foi de:

- ( ) a. R\$ 492,00
- ( ) b. R\$ 496,80
- ( ) c. R\$ 499,16
- ( ) d. R\$ 502,50
- ( ) e. R\$ 508,24

### Questão 12

Se os segmentos  $\overline{AB}$ ,  $\overline{CD}$ ,  $\overline{EF}$  e  $\overline{GH}$ , nessa ordem são proporcionais, e os segmentos  $AB = 12$  cm,  $CD = 18$  cm e  $EF = 36$  cm, o valor do segmento  $\overline{GH}$  é igual a:

- ( ) a. 12 cm
- ( ) b. 24 cm
- ( ) c. 48 cm
- ( ) d. 54 cm
- ( ) e. 64 cm

### Questão 13

Para terminar uma obra em 36 dias, uma empresa dispõe 8 funcionários. O número de funcionários necessários para terminar à mesma obra em 24 dias será de:

- ( ) a. 8
- ( ) b. 10
- ( ) c. 12
- ( ) d. 13
- ( ) e. 18

### Questão 14

Um funcionário público recebe um salário líquido de R\$ 1750,00. Com  $\frac{3}{5}$  (três quintos) do total recebido, paga as despesas pessoais e o restante aplica em caderneta de poupança. O valor aplicado na caderneta de poupança é igual a:

- ( ) a. R\$ 250,00
- ( ) b. R\$ 370,00
- ( ) c. R\$ 540,00
- ( ) d. R\$ 700,00
- ( ) e. R\$ 1.050,00

### Questão 15

O valor da expressão  $(2^0 - 4)^2 : (0,3)^2$  é igual a:

- ( ) a. 15
- ( ) b. 36
- ( ) c. 100
- ( ) d. 120
- ( ) e. 180

# CONHECIMENTOS GERAIS

## Questão 16

Estado brasileiro onde se situa uma área conhecida como Bico de Papagaio, onde aconteceu o confronto entre a Guerrilha do Araguaia e a ditadura militar nos anos de 1970. Hoje, esse estado permanece com um dos mais baixos, senão o mais \_\_\_\_\_ o índice de desenvolvimento humano (IDH).

- a. Maranhão
- b. Pará
- c. Sergipe
- d. Tocantins
- e. Bahia

## Questão 17

Menor estado brasileiro em área. Seu acervo arquitetônico e da época colonial. Sua capital foi organizada com o formato de um tabuleiro de xadrez e a primeira cidade projetada por um brasileiro a ser construída no país. Qual é o estado descrito?

- a. Pernambuco
- b. Olinda
- c. Sergipe
- d. Paraíba
- e. Maranhão

## Questão 18

O relevo brasileiro é muito antigo e foi moldado pela altitudes ditas modestas. 93% do nosso território são nível do mar. Qual é a região que possui mais pontos altos?

Predominam os planaltos e inferiores a 900m acima do

- a. Sul
- b. Sudeste
- c. Noroeste
- d. Centro Oeste
- e. Norte

## Questão 19

De acordo com os dados do Censo 2010 publicados no Diário Oficial da União do dia 04/11/2010, qual a população do município de Bom Jesus?

- a. 2.046
- b. 2.520
- c. 2.522
- d. 2.026
- e. 2.526

## Questão 20

De acordo com o disposto no sítio do Município de Bom Jesus, **sobre as cores da Bandeira do Município**, analise as afirmativas abaixo e na sequência assinale a alternativa correta:

- I. Verde Médio: o verde é a cor que constitui a Bandeira Estado de Santa Catarina. Verde é o símbolo da esperança, que todos têm para com o desenvolvimento e progresso do município.
- II. Amarelo: o amarelo é a cor que simboliza as riquezas e \_\_\_\_\_ no Município. Riquezas minerais, animais e vegetais, contidas no solo e subsolo de Bom Jesus.
- III. Vermelho: o vermelho é a cor que simboliza força, braveza e coragem.
- IV. Azul Celeste: o azul representa o céu, nascentes hidrominerais, rios e afluentes.
- V. Branco: há um círculo branco no centro da bandeira onde está estampado o Brasão Municipal.

Assinale a alternativa correta:

- a. Todas as alternativas estão corretas
- b. Somente as alternativas I e II estão corretas

- c. Somente as alternativas III, IV e V estão corretas
- d. Somente as alternativas I, II e III estão corretas
- e. Somente as alternativas II, III, IV e V estão corretas

## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

### Questão 21

O papel machê é uma pasta de papel. Essa é constituída por quais materiais:

- a. Papel, cola e termolina.
- b. Papel, cola e fécula.
- c. Papel, cola e água.
- d. Papel, cola e óleo de linhaça.
- e. Todas as alternativas estão corretas.

### Questão 22

Na literatura de cordel os livrinhos são expostos à venda em cordões de barbante, seu nome é de origem portuguesa, e o texto é estruturado em versos geralmente rimados com diversos temas. Seu formato é equivalente a uma folha sulfite dobrada em quatro partes e o papel tipo jornal. As ilustrações são feitas a partir de xilogravura, técnica essa que se constitui em gravar sobre:

- a. Pedra.
- b. Metal.
- c. Vidro.
- d. Linóleo.
- e. Madeira.

### Questão 23

O nome dado às substâncias que dão cor a líquidos, tecidos vegetais ou animais é:

- a. Verniz.
- b. Pigmento.
- c. Betume.
- d. Terebentina.
- e. Nenhuma das alternativas está correta.

### Questão 24

Às substâncias que dão cor a líquidos, tecidos vegetais ou animais é o:

- a. Pigmento.
- b. Betume.
- c. Verniz.
- d. Terebentina.
- e. Nenhuma das alternativas está correta.

### Questão 25

As tintas acrílicas criadas na América durante a década de 20 foram inicialmente usadas como verniz. Muitos foram os artistas que aderiram a esse material, devido a sua:

- a. Secagem rápida.
- b. Resistência a agentes atmosféricos.
- c. Efeitos plásticos.
- d. Efeitos de Relevo.
- e. Todas as alternativas estão corretas.

### Questão 26

O Barroco brasileiro está diretamente associado á:

- a. Cultura.
- b. Religião Católica.
- c. Arte Francesa.
- d. Música .
- e. Todas as alternativas estão corretas.

**Questão 27**

A cerâmica no país está presente em várias regiões, figurativa ou a utilitária, tanto na produção de peças para os folguedos e danças folclóricas como também para uso comum. É famosa por exemplo a cerâmica estilo teuto-brasileiro do:

- a. Vale do Itajaí.
- b. Nordeste.
- c. Pará.
- d. Rio Grande do Sul.
- e. Nenhuma das alternativas.

**Questão 28**

O Biscuit é uma massa de fácil modelagem, aceitando tingimento e pintura com diversos tipos de tintas e corantes. Quais desses ingredientes é utilizado para produzir a sua massa:

- a. Amido de milho.
- b. Cola branca.
- c. Conservantes como limão ou vinagre.
- d. Vaselina.
- e. Todas as alternativas estão corretas.

**Questão 29**

O artesanato do norte é pouco conhecido pelo restante Brasil, além da cerâmica, outro trabalho artesanal típico amazonense e a:

- a. Tecelagem.
- b. Renda de Bilro.
- c. Fabricação de chocolates.
- d. Arte Plumária.
- e. Nenhuma das alternativas está correta.

**Questão 30**

Toda a manifestação, para ser folclórica, deve ser aceita e consagrada pelo povo. Quais das manifestações abaixo são consideradas folclóricas:

- a. Dança / Artesanato.
- b. Artes Plásticas / Brincadeiras.
- c. Músicas / Conhecimentos Medicinais.
- d. Histórias.
- e. Todas as alternativas estão corretas.

**Questão 31**

O artesão é aquele que exerce sua arte através de um ofício manual. Aqui no Brasil, comunidades compostas por artesãos se concentram mais na região Nordeste, principalmente no sertão da Bahia, Ceará e Pernambuco. Por ser um trabalho bastante apreciado, as feiras artesanais fazem muito sucesso entre os consumidores. Há muitas feiras famosas, entre elas estão:

Feira de Santana – Brusque – Sobral – Caruaru – Dom Pedrito

Assinale com Verdadeiro ou Falso:

- a. V – V – V - F – F
- b. F – F – V – V – V
- c. V – F – V – V – F
- d. V – F – V – F – V
- e. F – V – F – V - F

**Questão 32**

O mosaico teve seu apogeu na Arte Bizantina. No entanto perpassou por outras civilizações. Ele pode ser dividido em:

- a. Mosaico Clássico.
- b. Mosaico Cristão.

- c. Mosaico Moderno.
- d. Mosaico Contemporâneo.
- e. Todas as alternativas estão corretas.

### Questão 33

"O Pensador", é o título de uma das obras de Auguste Rodin, sendo essa uma:

- a. Escultura.
- b. Litografia .
- c. Performance.
- d. Dança.
- e. Aquarela.

### Questão 34

Dos artistas abaixo, assinale o nome do ceramista mais famoso do Nordeste. Esse artista retratava a vida nordestina em miniaturas.

- a. Mestre Valentim.
- b. Mestre Vitalino.
- c. Victor Brecheret.
- d. Aleijadinho.
- e. Oscar Niemayer.

### Questão 35

Cada grupo ou tribos indígenas tem seu próprio artesanato. Em geral, a tinta utilizada pelas tribos são:

- a. Tintas Acrílicas
- b. Tintas Aquarelas
- c. Tintas Naturais
- d. Tintas a base de água
- e. Todas as alternativas estão corretas

### Questão 36

A tradução literal de patchwork é:

- a. Trabalho com papéis.
- b. Trabalho com jornais.
- c. Trabalho com tnt.
- d. Trabalho com retalhos.
- e. Nenhuma das alternativas está correta.

### Questão 37

O vitral é uma composição, figurativa ou não, composta de pedaços de vidro colorido unidos por uma armação de chumbo e contornada com ferro. As peças são montadas artesanalmente. O uso do vidro como vitral teve início em meados do século XII com a arte:

- a. Gótica
- b. Romana
- c. Grega
- d. Medieval
- e. Egípcia

### Questão 38

A Perspectiva têm fórmulas exatas com regras múltiplas e complexas. Recorre a linha para criar efeitos, mas sua intenção final é produzir uma sensação de:

- a. Distância.
- b. Tonalidades.
- c. Realidade.
- d. Movimento.
- e. Nenhuma das alternativas.



**Questão 39**

Verdadeiro ou Falso e na sequência assinale a alternativa correta respectivamente.

São cores primárias:

- Amarelo
- Verde
- Laranja
- Azul
- Vermelho

- a. V – V – F – V – V.
- b. V – F – F – V – V.
- c. F – F – V – V – V.
- d. V – F – V – F – V.
- e. F – V – F – V – V.

**Questão 40**

A tinta aquarela constitui-se em diluir o pigmento com a \_\_\_\_\_ para ser aplicadas sobre o papel.

- a. Aguarras.
- b. Craquelê.
- c. Betume.
- d. Água.
- e. Nenhuma das alternativas está correta.

## DESTAQUE

.....

### LÍNGUA PORTUGUESA

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

### MATEMÁTICA

11	12	13	14	15
----	----	----	----	----

### CONHECIMENTOS GERAIS

16	17	18	19	20
----	----	----	----	----

### CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40