

PREFEITURA MUNICIPAL DE MARIPÁ

ESTADO DO PARANÁ

CONCURSO PÚBLICO - EDITAL Nº 01/2011 - 19/06/2011 - TARDE

CARGO: PROFESSOR (EDUCAÇÃO INFANTIL E NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL)

Nº DE INSCRIÇÃO _____

Prezado Candidato, leia atentamente as instruções a seguir:

- 1. Coloque o seu número de inscrição na capa da prova;*
- 2. Assine o cartão resposta no verso;*
- 3. A prova terá 4 (quatro) horas de duração;*
- 4. O candidato somente poderá se retirar da sala, após 1 (uma) hora do início da prova;*
- 5. Use caneta esferográfica azul ou preta com tubo transparente;*
- 6. Cada questão possui somente uma resposta correta;*
- 7. Você poderá responder no caderno de prova, utilizando-o como rascunho se necessário, mas, deverá assinalar no cartão resposta que acompanha o mesmo;*
- 8. Não serão permitidas consultas de espécie alguma durante a aplicação da prova;*
- 9. A prova conterà 30 (trinta) questões de múltipla escolha (a,b,c,d);*
- 10. A resposta assinalada no cartão resposta não poderá apresentar dúvidas e/ou rasuras, nesse caso será anulada a questão;*
- 11. Ao terminar a prova, o candidato entregará obrigatoriamente ao fiscal de sala todo o material recebido no início da prova;*
- 12. Tenha calma para não prejudicar seu desempenho.*

Boa Prova!

A CASA VIAJA NO TEMPO

Volto, como antigamente, a esta grande casa amiga, na noite de domingo. Recuso, com o mesmo sorriso, a batida que o dono da casa me oferece, e tôo a mesma cachacinha de sempre. O dono da casa é o mesmo, a cachaça é a mesma, a casa, eu... E tantas vezes vim aqui que não tomo consciência das coisas que mudaram.

Sento-me, por acaso, ao lado de uma jovem senhora, amiga da família, e a conversa é tranqüila e morna. Mas de repente, a propósito de alguma coisa, ela diz que se lembra de mim há muito tempo. “Você vinha às vezes jantar, sempre assim, de paletó e sem gravata. Sentava calado, com a cara meio triste, um ar sério. Eu me lembro muito bem. Eu tinha seis anos...”

Seis anos! Certamente não me lembro dessa menina de seis anos; a casa sempre esteve cheia de meninas e mocinhas, há pessoas que eu conheço de muitos domingos através de muitos anos, e das quais nem sequer sei o nome. Pessoas que para _____ parte desta casa e desses domingos, visitando esta casa. A primeira recordação que tenho dessa jovem é de uma adolescente que às vezes dançava no jardim. Era certamente linda; mas não creio que tivéssemos trocado, através dos anos, mais de duas ou três frases ocasionais. Sempre tive a vaga impressão de que, por algum motivo imponderável, ela não simpatizava comigo. Só agora _____ conta de que _____ crescer, terei sido uma distraída testemunha de seus flertes, seu namoro; lembro-me de seu noivado, lembro-me quando se casou, seu que hoje, ainda tão moça, tem dois filhos – e a maternidade veio definir melhor sua radiosa beleza juvenil.

Inutilmente procuro reconstituir a menina de seis anos que me olhava na mesa, e me achava triste. E não faço a menor idéia do que ela soube ou viu a meu respeito durante esses inumeráveis domingos. Certamente fui sempre, para ela, uma figura constante, mas vaga – um senhor feio e quieto, que ela se acostumou a ver distraidamente de vez em quando – às vezes com um ano ou mais de intervalo, que viaja e reaparece com a mesma cara e o mesmo jeito. Tomo consciência de que é a primeira vez que conversamos os dois, ao fim de tantos anos de vagos “boa-noite” e “como vai?” mas nossa conversa tranqüila e trivial me emociona de repente quando ela diz: “eu tinha seis anos...”

Penso em tudo o que vivi nestes anos – tanta coisa tão imensa que veio e foi – e penso na casa, no dono da casa, na família, na gente que passou por aqui. A casa não é mais a mesma, a casa não é mais a casa, é um grande navio que vai singrando o tempo, que vai embarcando e desembarcando gente no porto de cada domingo: dentro em pouco outra menina de seis anos, filha dessa menina, estará sentada na mesma sala, sob a mesma lâmpada, e com seus dois olhinhos pretos verá o mesmo senhor calado, de cara triste – o mesmo senhor que numa noite de domingo, sem o saber, se despedirá para sempre e irá para o remoto país onde encontrará outras sombras queridas ou indiferentes que aqui viveram também suas noites de domingo – e que não voltaram mais.

(RUBEM BRAGA. **Quadrante**. Editora do Autor, Rio de Janeiro, 1962, p. 99/100.)

01 - Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas do terceiro parágrafo quanto ao emprego dos pronomes oblíquos:

- a) mim fazem – me dou – a vi.
- b) nós fazem – me dou – lhe vi.
- c) fazer-me – dou me – vi-lhe.
- d) se fazem – dou-lhe – a vi.

02 - A idéia central que no texto aparece diz respeito a:

- a) a permanência das coisas.
- b) o passar do tempo que não pode ser detido.
- c) a constância dos acontecimentos.
- d) o aspecto inalterável das coisas.

03 - Analise as afirmativas referentes à acentuação das palavras do texto:

I - As palavras *família* e *distraída* pertencem à mesma regra de acentuação.

II - As palavras *você* e *através* são acentuadas porque são oxítonas terminadas em e (s).

III - As palavras *propósito* e *lâmpada* são proparoxítonas.

Quais alternativas estão corretas?

- a) Apenas I e II.
- b) Apenas II e III.
- c) Apenas I e III.
- d) Todas as afirmativas estão corretas.

04 - Em “Que viaja e reaparece com a mesma cara e o mesmo jeito.” (4º parágrafo) os elementos coesivos sublinhados estabelecem relações de:

- a) concessão e oposição.
- b) finalidade e explicação.
- c) causa e adição.
- d) conformidade e consequência.

05 - Analise as afirmativas sobre o significado das palavras do texto. Assinale (V) se forem verdadeiras e (F) se falsas.

() O vocábulo “*singrando*” (5º parágrafo) tem como sinônimos *percorrer* e *navegar*.

() *vez* – (substantivo) e *vês* (verbo ver) são palavras homônimas homófonas.

() O vocábulo “*reaparece*” (4º parágrafo) tem como antônimo –“*aparece*”.

() *moça* (mulher jovem) e *mossa* (entalho, abalo) são palavras parônimas.

Assinale a alternativa que apresenta a seqüência correta de cima para baixo:

a) V - V - F - F.

c) F - F - V - V.

b) F - V - V - F.

d) V - F - F - V.

06 - Em “– um senhor feito e quieto, que ela se acostumou a ver distraidamente de vez em quando –” (4º parágrafo). O travessão duplo utilizados na frase acima assinalam no texto:

a) Um segmento de sentido explicativo.

b) A síntese do que vinha dizendo.

c) O valor significativo da citação do resto do contexto.

d) Inflexões de natureza emocional.

07 - Luana possui um reservatório em formato de paralelepípedo retângulo, cujas dimensões são 2 m, 3 m e 1,5 m. Estando o reservatório vazio, considere a primeira hipótese verdadeira para resolver o que se pede na segunda:

•1º - Se Luana abrir 4 das 5 torneiras existentes, o volume de água no reservatório atinge 40% de sua capacidade total em 2 horas.

•2º - Caso Luana abra as 5 torneiras existentes por um período de 20 minutos, o volume de água no reservatório será de:

a) 650 litros.

c) 900 litros.

b) 750 litros.

d) 1.100 litros.

08 - Num grupo de 19 garotas, 13 delas usam batom, 11 usam esmalte e 1 não usa esmalte nem batom. O número de garotas desse grupo que usa ao mesmo tempo, batom e esmalte é:

a) 3.

c) 5.

b) 4.

d) 6.

09 - Jander aplicou um capital de R\$ 1.500,00 à taxa de juros simples de 15% a.a., retirando, ao final do período de aplicação, um montante de R\$ 1.650,00. O período de aplicação desse capital corresponde a:

a) 10 meses.

c) 8 meses.

b) 9 meses.

d) 6 meses.

10 - Madalena comprou duas calças e três blusas por R\$ 195,00. Sabe-se que as blusas custaram 50% a mais que as calças. O valor de cada calça é:

a) R\$ 20,00.

c) R\$ 35,00.

b) R\$ 30,00.

d) R\$ 45,00.

11 - Além da madeira, que outro produto era extraído na região no início da colonização de Maripá?

a) Erva Mate.

b) Ervas Medicinais.

c) Frutas Exóticas.

d) Todas as alternativas acima respondem corretamente ao enunciado da questão.

12 - Em Maripá, o chamado “ciclo da menta” ocorreu:

a) No final da década de 1.960.

c) No início da década de 1.960.

b) No final da década de 1.970.

d) No início da década de 1.970.

13 - O Supremo Tribunal Federal decidiu na última quarta-feira, dia 15/06, pela:

a) Liberalização da maconha para uso medicinal e das passeatas pela liberação da maconha.

b) Liberalização das passeatas pela liberação da maconha.

c) Liberalização do uso da maconha.

d) Proibição das passeatas pela liberação da maconha.

14 - Que ex-jogador de futebol foi preso na madrugada do dia 16/06 em um hotel, em São Paulo, devido a uma condenação pelo homicídio culposo de 3 pessoas em um acidente de trânsito?

a) Adriano, o “Imperador”.

b) Beto, “Fusão”.

c) Dario, o “Peito de Aço”.

d) Edmundo, o “Animal”.

15 - Charles Hadji afirma que a escola deve pôr a avaliação a serviço das aprendizagens o máximo possível. Aqueles que acreditam na necessidade de uma avaliação formativa afirmam a pertinência de qual princípio:

- a) a prática avaliar, deve ser posterior, a prática aprender
- b) a prática aprender, deve ser o ponto máximo da aprendizagem.
- c) a prática avaliar, deve tornar-se auxiliar, da prática aprender.
- d) a prática avaliar, deve culminar o ato de aprender.

16 - No livro Conhecer & Aprender de Pedro Demo existe uma afirmativa de que “O ensino, como qualquer atividade cultural, é aprendido por meio da participação informal sobre períodos longos de tempo. É algo que se aprende a fazer mais crescendo dentro da cultura do que estudando formalmente”. Essa afirmativa busca:

- a) Entender a aprendizagem sempre no contexto do desenvolvimento cultural, mais do que da intervenção externa geralmente esporádica e eventual, inclusive dos sistemas de preparação dos professores.
- b) Entender a aprendizagem no contexto de desenvolvimento cultural vinculado a intervenção externa inclusive dos sistemas de preparação dos diretores.
- c) Entender a aprendizagem no contexto de desenvolvimento cultural sendo superior ao desenvolvimento de preparação dos professores.
- d) Entender a aprendizagem no contexto do desenvolvimento cultural desvinculado da intervenção externa.

17 - Brincar é um direito da criança assegurado na Declaração Universal dos direitos da Criança que afirma:

- a) "... A criança deve ter todas as possibilidades de entregar-se aos jogos e às atividades recreativas, que devem ser orientadas para os fins visados pela educação. A sociedade e os poderes públicos devem esforçar-se por favorecer o gozo deste direito".
- b) "... A criança deve ter todas as possibilidades de brincar de acordo com sua vontade e desejo, esforçando-se para ocupar bem o tempo".
- c) "... A criança deve ter o direito de brincar para favorecer a psicomotricidade tão importante para a fase de alfabetização".
- d) "... A criança deve ter possibilidades de participar de jogos e brincadeiras para fins de educação, orientadas por adultos preparados que possam favorecer o gozo desse direito".

18 - Piaget fez referência à importância do lema “aprender a aprender” e assinala os fatores determinantes do desenvolvimento intelectual. Segundo o autor quais seriam esses fatores:

- a) hereditariedade, experiência física individual, transmissão social e a equilíbrio.
- b) hereditariedade, experiência física individual e equilíbrio.
- c) experiência física individual e transmissão social.
- d) hereditariedade e equilíbrio.

19 - De acordo com a Lei de Diretrizes e Base da Educação brasileira, qual é a Lei que torna obrigatório o ensino de História e Cultura Afro-Brasileira em todas as escolas brasileiras, públicas e particulares, do ensino fundamental até o ensino médio e inclui o Dia da Consciência Negra no calendário escolar:

- a) Lei 8.069/90.
- b) Lei 10.639/2003.
- c) Lei 9.394/96.
- d) Lei 3.934/96.

20 - No Art. 53 - A criança e o adolescente têm direito à educação, visando ao pleno desenvolvimento de sua pessoa, preparo para o exercício da cidadania e qualificação para o trabalho. A qual lei esse artigo se refere?

- a) Lei 8.069/90.
- b) Lei 9.394/96.
- c) Lei 10.639/2003.
- d) Lei 10.396/2003.

21 - O relatório da comissão internacional formada pela UNESCO para refletir sobre educar, aprender e perspectivas para o século XXI afirma que, para que a escola possa fazer frente às demandas do próximo século, deverá estar apoiada sobre quatro aprendizagens fundamentais ao longo da vida e funcionariam como pilares da educação:

- a) Aprender a pesquisar, a fazer e a ser.
- b) Aprender a conhecer, a fazer, a conviver e aprender a ser.
- c) Aprender a conhecer e ser.
- d) Aprender a conhecer e conviver.

22 - Para Paulo Freire a educação deve levar em conta principalmente a vocação ontológica do homem que é:

- a) Tornar-se sujeito, situado no tempo e no espaço, que vive numa época, em um lugar em um contexto social e cultural preciso.
- b) Tornar-se sujeito situado no tempo e espaço inserido numa época.
- c) Tornar-se sujeito consciente da época em que vive.
- d) Tornar-se sujeito cooperativo com a sociedade vigente, pois é ela que norteia a cultura.

23 - De acordo com o pensamento de Piaget o desenvolvimento humano é explicado segundo quais pressupostos:

- a) Relação interdependentes entre o sujeito conhecedor e o objeto a conhecer.
- b) Relação interdependente entre o sujeito e a maturação biológica
- c) Relação interdependente entre o sujeito e o objeto de ensino.
- d) Relação interdependente entre o meio e o objeto de ensino.

24 - Piaget, quando postula sua teoria sobre o desenvolvimento da criança, descreve-a, basicamente em estágios, que ele próprio chama de fases de transição (PIAGET, 1975). Essas fases são chamadas de:

- a) Sensório-motor, Pré-operatório, Operatório-concreto e Operatório-formal.
- b) Sensório-motor Pré-operatório e Operatório-formal.
- c) Sensório-Motor, Pré-operatório, Operatório-concreto e acomodação.
- d) Sensório-motor, Pré-Operatório, Operatório-concreto e assimilação.

25 - Na perspectiva construtivista de Piaget, o começo do conhecimento é a ação do sujeito sobre o objeto. Baseado nessa idéia o conhecimento humano se constrói na interação:

- a) Homem-meio, sujeito-objeto.
- b) Homem-objeto, sujeito-meio.
- c) Homem-meio e objeto.
- d) Homem-meio.

26 - Para Piaget Conhecer consiste em operar sobre o real e transformá-lo a fim de compreendê-lo. O conhecimento segundo o autor se dá através de dois mecanismos opostos mas complementares, que garantem o processo de desenvolvimento que são:

- a) equilíbrio/reequilíbrio entre acomodação e objeto.
- b) equilíbrio entre adaptação e acomodação.
- c) equilíbrio/reequilíbrio entre assimilação e acomodação.
- d) equilíbrio entre sujeito e meio.

27 - Como instituição social e educativa, a escola vem sendo questionada acerca de seu papel ante as transformações econômicas, políticas, sociais e culturais do mundo contemporâneo. Qual movimento explica esses questionamentos que acontecem na atualidade?

- a) Globalização.
- b) Fundo Nacional de Desenvolvimento da Educação.
- c) Organização das Nações Unidas.
- d) Capitalismo.

28 - O Ensino Fundamental é a etapa obrigatória da Educação Básica. Como dever do Estado, o acesso a esse ensino é direito público subjetivo. De acordo com a LDB art. 32 qual é o objetivo desse ensino?

- a) Formação instrucional do cidadão.
- b) Formação nas matérias.
- c) Desenvolver integralmente a criança seus aspectos físico, psicológico, intelectual e social.
- d) Formação básica do cidadão.

29 - A educação brasileira, tal como estabelece a Constituição Federal de 1988 visa:

- a) Desenvolver integralmente a pessoa e qualificá-lo para o trabalho.
- b) Desenvolver a pessoa, prepará-la para a cidadania e qualificá-la para o trabalho.
- c) Desenvolver o espírito crítico das pessoas preparando-a para o trabalho.
- d) Desenvolver a pessoa em todos os aspectos educacionais.

30 - Democratização do acesso e garantia de permanência, qualidade social da educação, instauração do regime de colaboração e da democratização da gestão são três diretrizes do projeto de educação que tenta garantir a educação como direito. Diante disso qual é o nome do Programa para educação do governo federal que assumiu o país de 2003 a 2006?

- a) Uma Escola do Tamanho do Brasil.
- b) Uma Escola Democrática.
- c) Uma Escola Para Todos.
- d) Uma Escola Democrática Social.