

# **PREFEITURA MUNICIPAL DE MARIPÁ**

**ESTADO DO PARANÁ**

**CONCURSO PÚBLICO - EDITAL Nº 01/2011 - 19/06/2011 - TARDE**

**CARGO: PROFESSOR (EDUCAÇÃO INFANTIL E NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL)**

**Nº DE INSCRIÇÃO \_\_\_\_\_**

**Prezado Candidato, leia atentamente as instruções a seguir:**

- 1. Coloque o seu número de inscrição na capa da prova;*
- 2. Assine o cartão resposta no verso;*
- 3. A prova terá 4 (quatro) horas de duração;*
- 4. O candidato somente poderá se retirar da sala, após 1 (uma) hora do início da prova;*
- 5. Use caneta esferográfica azul ou preta com tubo transparente;*
- 6. Cada questão possui somente uma resposta correta;*
- 7. Você poderá responder no caderno de prova, utilizando-o como rascunho se necessário, mas, deverá assinalar no cartão resposta que acompanha o mesmo;*
- 8. Não serão permitidas consultas de espécie alguma durante a aplicação da prova;*
- 9. A prova conterà 30 (trinta) questões de múltipla escolha (a,b,c,d);*
- 10. A resposta assinalada no cartão resposta não poderá apresentar dúvidas e/ou rasuras, nesse caso será anulada a questão;*
- 11. Ao terminar a prova, o candidato entregará obrigatoriamente ao fiscal de sala todo o material recebido no início da prova;*
- 12. Tenha calma para não prejudicar seu desempenho.*

***Boa Prova!***

## A CASA VIAJA NO TEMPO

Volto, como antigamente, a esta grande casa amiga, na noite de domingo. Recuso, com o mesmo sorriso, a batida que o dono da casa me oferece, e tôo a mesma cachacinha de sempre. O dono da casa é o mesmo, a cachaça é a mesma, a casa, eu... E tantas vezes vim aqui que não tomo consciência das coisas que mudaram.

Sento-me, por acaso, ao lado de uma jovem senhora, amiga da família, e a conversa é tranqüila e morna. Mas de repente, a propósito de alguma coisa, ela diz que se lembra de mim há muito tempo. “Você vinha às vezes jantar, sempre assim, de paletó e sem gravata. Sentava calado, com a cara meio triste, um ar sério. Eu me lembro muito bem. Eu tinha seis anos...”

Seis anos! Certamente não me lembro dessa menina de seis anos; a casa sempre esteve cheia de meninas e mocinhas, há pessoas que eu conheço de muitos domingos através de muitos anos, e das quais nem sequer sei o nome. Pessoas que para \_\_\_\_\_ parte desta casa e desses domingos, visitando esta casa. A primeira recordação que tenho dessa jovem é de uma adolescente que às vezes dançava no jardim. Era certamente linda; mas não creio que tivéssemos trocado, através dos anos, mais de duas ou três frases ocasionais. Sempre tive a vaga impressão de que, por algum motivo imponderável, ela não simpatizava comigo. Só agora \_\_\_\_\_ conta de que \_\_\_\_\_ crescer, terei sido uma distraída testemunha de seus flertes, seu namoro; lembro-me de seu noivado, lembro-me quando se casou, seu que hoje, ainda tão moça, tem dois filhos – e a maternidade veio definir melhor sua radiosa beleza juvenil.

Inutilmente procuro reconstituir a menina de seis anos que me olhava na mesa, e me achava triste. E não faço a menor idéia do que ela soube ou viu a meu respeito durante esses inumeráveis domingos. Certamente fui sempre, para ela, uma figura constante, mas vaga – um senhor feio e quieto, que ela se acostumou a ver distraidamente de vez em quando – às vezes com um ano ou mais de intervalo, que viaja e reaparece com a mesma cara e o mesmo jeito. Tomo consciência de que é a primeira vez que conversamos os dois, ao fim de tantos anos de vagos “boa-noite” e “como vai?” mas nossa conversa tranqüila e trivial me emociona de repente quando ela diz: “eu tinha seis anos...”

Penso em tudo o que vivi nestes anos – tanta coisa tão imensa que veio e foi – e penso na casa, no dono da casa, na família, na gente que passou por aqui. A casa não é mais a mesma, a casa não é mais a casa, é um grande navio que vai singrando o tempo, que vai embarcando e desembarcando gente no porto de cada domingo: dentro em pouco outra menina de seis anos, filha dessa menina, estará sentada na mesma sala, sob a mesma lâmpada, e com seus dois olhinhos pretos verá o mesmo senhor calado, de cara triste – o mesmo senhor que numa noite de domingo, sem o saber, se despedirá para sempre e irá para o remoto país onde encontrará outras sombras queridas ou indiferentes que aqui viveram também suas noites de domingo – e que não voltaram mais.

(RUBEM BRAGA. **Quadrante**. Editora do Autor, Rio de Janeiro, 1962, p. 99/100.)

**01 - Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas do terceiro parágrafo quanto ao emprego dos pronomes oblíquos:**

- a) mim fazem – me dou – a vi.
- b) nós fazem – me dou – lhe vi.
- c) fazer-me – dou me – vi-lhe.
- d) se fazem – dou-lhe – a vi.

**02 - A idéia central que no texto aparece diz respeito a:**

- a) a permanência das coisas.
- b) o passar do tempo que não pode ser detido.
- c) a constância dos acontecimentos.
- d) o aspecto inalterável das coisas.

**03 - Analise as afirmativas referentes à acentuação das palavras do texto:**

**I - As palavras *família* e *distraída* pertencem à mesma regra de acentuação.**

**II - As palavras  *você*  e  *através*  são acentuadas porque são oxítonas terminadas em e (s).**

**III - As palavras  *propósito*  e  *lâmpada*  são proparoxítonas.**

**Quais alternativas estão corretas?**

- a) Apenas I e II.
- b) Apenas II e III.
- c) Apenas I e III.
- d) Todas as afirmativas estão corretas.

**04 - Em “Que viaja e reaparece com a mesma cara e o mesmo jeito.” (4º parágrafo) os elementos coesivos sublinhados estabelecem relações de:**

- a) concessão e oposição.
- b) finalidade e explicação.
- c) causa e adição.
- d) conformidade e consequência.

**05 - Analise as afirmativas sobre o significado das palavras do texto. Assinale (V) se forem verdadeiras e (F) se falsas.**

( ) O vocábulo “*singrando*” (5º parágrafo) tem como sinônimos *percorrer* e *navegar*.

( ) *vez* – (substantivo) e *vês* (verbo *ver*) são palavras homônimas homófonas.

( ) O vocábulo “*reaparece*” (4º parágrafo) tem como antônimo –“*aparece*”.

( ) *moça* (mulher jovem) e *mossa* (entalho, abalo) são palavras parônimas.

**Assinale a alternativa que apresenta a seqüência correta de cima para baixo:**

a) V - V - F - F.

c) F - F - V - V.

b) F - V - V - F.

d) V - F - F - V.

**06 - Em “– um senhor feito e quieto, que ela se acostumou a ver distraidamente de vez em quando –” (4º parágrafo). O travessão duplo utilizados na frase acima assinalam no texto:**

a) Um segmento de sentido explicativo.

b) A síntese do que vinha dizendo.

c) O valor significativo da citação do resto do contexto.

d) Inflexões de natureza emocional.

**07 - Luana possui um reservatório em formato de paralelepípedo retângulo, cujas dimensões são 2 m, 3 m e 1,5 m. Estando o reservatório vazio, considere a primeira hipótese verdadeira para resolver o que se pede na segunda:**

•1º - Se Luana abrir 4 das 5 torneiras existentes, o volume de água no reservatório atinge 40% de sua capacidade total em 2 horas.

•2º - Caso Luana abra as 5 torneiras existentes por um período de 20 minutos, o volume de água no reservatório será de:

a) 650 litros.

c) 900 litros.

b) 750 litros.

d) 1.100 litros.

**08 - Num grupo de 19 garotas, 13 delas usam batom, 11 usam esmalte e 1 não usa esmalte nem batom. O número de garotas desse grupo que usa ao mesmo tempo, batom e esmalte é:**

a) 3.

c) 5.

b) 4.

d) 6.

**09 - Jander aplicou um capital de R\$ 1.500,00 à taxa de juros simples de 15% a.a., retirando, ao final do período de aplicação, um montante de R\$ 1.650,00. O período de aplicação desse capital corresponde a:**

a) 10 meses.

c) 8 meses.

b) 9 meses.

d) 6 meses.

**10 - Madalena comprou duas calças e três blusas por R\$ 195,00. Sabe-se que as blusas custaram 50% a mais que as calças. O valor de cada calça é:**

a) R\$ 20,00.

c) R\$ 35,00.

b) R\$ 30,00.

d) R\$ 45,00.

**11 - Além da madeira, que outro produto era extraído na região no início da colonização de Maripá?**

a) Erva Mate.

b) Ervas Medicinais.

c) Frutas Exóticas.

d) Todas as alternativas acima respondem corretamente ao enunciado da questão.

**12 - Em Maripá, o chamado “ciclo da menta” ocorreu:**

a) No final da década de 1.960.

c) No início da década de 1.960.

b) No final da década de 1.970.

d) No início da década de 1.970.

**13 - O Supremo Tribunal Federal decidiu na última quarta-feira, dia 15/06, pela:**

a) Liberalização da maconha para uso medicinal e das passeatas pela liberação da maconha.

b) Liberalização das passeatas pela liberação da maconha.

c) Liberalização do uso da maconha.

d) Proibição das passeatas pela liberação da maconha.

**14 - Que ex-jogador de futebol foi preso na madrugada do dia 16/06 em um hotel, em São Paulo, devido a uma condenação pelo homicídio culposo de 3 pessoas em um acidente de trânsito?**

a) Adriano, o “Imperador”.

b) Beto, “Fusão”.

c) Dario, o “Peito de Aço”.

d) Edmundo, o “Animal”.

**15 - Charles Hadji afirma que a escola deve pôr a avaliação a serviço das aprendizagens o máximo possível. Aqueles que acreditam na necessidade de uma avaliação formativa afirmam a pertinência de qual princípio:**

- a) a prática avaliar, deve ser posterior, a prática aprender
- b) a prática aprender, deve ser o ponto máximo da aprendizagem.
- c) a prática avaliar, deve tornar-se auxiliar, da prática aprender.
- d) a prática avaliar, deve culminar o ato de aprender.

**16 - No livro Conhecer & Aprender de Pedro Demo existe uma afirmativa de que “O ensino, como qualquer atividade cultural, é aprendido por meio da participação informal sobre períodos longos de tempo. É algo que se aprende a fazer mais crescendo dentro da cultura do que estudando formalmente”. Essa afirmativa busca:**

- a) Entender a aprendizagem sempre no contexto do desenvolvimento cultural, mais do que da intervenção externa geralmente esporádica e eventual, inclusive dos sistemas de preparação dos professores.
- b) Entender a aprendizagem no contexto de desenvolvimento cultural vinculado a intervenção externa inclusive dos sistemas de preparação dos diretores.
- c) Entender a aprendizagem no contexto de desenvolvimento cultural sendo superior ao desenvolvimento de preparação dos professores.
- d) Entender a aprendizagem no contexto do desenvolvimento cultural desvinculado da intervenção externa.

**17 - Brincar é um direito da criança assegurado na Declaração Universal dos direitos da Criança que afirma:**

- a) "... A criança deve ter todas as possibilidades de entregar-se aos jogos e às atividades recreativas, que devem ser orientadas para os fins visados pela educação. A sociedade e os poderes públicos devem esforçar-se por favorecer o gozo deste direito".
- b) "... A criança deve ter todas as possibilidades de brincar de acordo com sua vontade e desejo, esforçando-se para ocupar bem o tempo".
- c) "... A criança deve ter o direito de brincar para favorecer a psicomotricidade tão importante para a fase de alfabetização".
- d) "... A criança deve ter possibilidades de participar de jogos e brincadeiras para fins de educação, orientadas por adultos preparados que possam favorecer o gozo desse direito".

**18 - Piaget fez referência à importância do lema “aprender a aprender” e assinala os fatores determinantes do desenvolvimento intelectual. Segundo o autor quais seriam esses fatores:**

- a) hereditariedade, experiência física individual, transmissão social e a equibração.
- b) hereditariedade, experiência física individual e equibração.
- c) experiência física individual e transmissão social.
- d) hereditariedade e equibração.

**19 - De acordo com a Lei de Diretrizes e Base da Educação brasileira, qual é a Lei que torna obrigatório o ensino de História e Cultura Afro-Brasileira em todas as escolas brasileiras, públicas e particulares, do ensino fundamental até o ensino médio e inclui o Dia da Consciência Negra no calendário escolar:**

- a) Lei 8.069/90.
- b) Lei 10.639/2003.
- c) Lei 9.394/96.
- d) Lei 3.934/96.

**20 - No Art. 53 - A criança e o adolescente têm direito à educação, visando ao pleno desenvolvimento de sua pessoa, preparo para o exercício da cidadania e qualificação para o trabalho. A qual lei esse artigo se refere?**

- a) Lei 8.069/90.
- b) Lei 9.394/96.
- c) Lei 10.639/2003.
- d) Lei 10.396/2003.

**21 - O relatório da comissão internacional formada pela UNESCO para refletir sobre educar, aprender e perspectivas para o século XXI afirma que, para que a escola possa fazer frente às demandas do próximo século, deverá estar apoiada sobre quatro aprendizagens fundamentais ao longo da vida e funcionariam como pilares da educação:**

- a) Aprender a pesquisar, a fazer e a ser.
- b) Aprender a conhecer, a fazer, a conviver e aprender a ser.
- c) Aprender a conhecer e ser.
- d) Aprender a conhecer e conviver.

**22 - Para Paulo Freire a educação deve levar em conta principalmente a vocação ontológica do homem que é:**

- a) Tornar-se sujeito, situado no tempo e no espaço, que vive numa época, em um lugar em um contexto social e cultural preciso.
- b) Tornar-se sujeito situado no tempo e espaço inserido numa época.
- c) Tornar-se sujeito consciente da época em que vive.
- d) Tornar-se sujeito cooperativo com a sociedade vigente, pois é ela que norteia a cultura.

**23 - De acordo com o pensamento de Piaget o desenvolvimento humano é explicado segundo quais pressupostos:**

- a) Relação interdependentes entre o sujeito conhecedor e o objeto a conhecer.
- b) Relação interdependente entre o sujeito e a maturação biológica
- c) Relação interdependente entre o sujeito e o objeto de ensino.
- d) Relação interdependente entre o meio e o objeto de ensino.

**24 - Piaget, quando postula sua teoria sobre o desenvolvimento da criança, descreve-a, basicamente em estágios, que ele próprio chama de fases de transição (PIAGET, 1975). Essas fases são chamadas de:**

- a) Sensório-motor, Pré-operatório, Operatório-concreto e Operatório-formal.
- b) Sensório-motor Pré-operatório e Operatório-formal.
- c) Sensório-Motor, Pré-operatório, Operatório-concreto e acomodação.
- d) Sensório-motor, Pré-Operatório, Operatório-concreto e assimilação.

**25 - Na perspectiva construtivista de Piaget, o começo do conhecimento é a ação do sujeito sobre o objeto. Baseado nessa idéia o conhecimento humano se constrói na interação:**

- a) Homem-meio, sujeito-objeto.
- b) Homem-objeto, sujeito-meio.
- c) Homem-meio e objeto.
- d) Homem-meio.

**26 - Para Piaget Conhecer consiste em operar sobre o real e transformá-lo a fim de compreendê-lo. O conhecimento segundo o autor se dá através de dois mecanismos opostos mas complementares, que garantem o processo de desenvolvimento que são:**

- a) equilíbrio/reequilíbrio entre acomodação e objeto.
- b) equilíbrio entre adaptação e acomodação.
- c) equilíbrio/reequilíbrio entre assimilação e acomodação.
- d) equilíbrio entre sujeito e meio.

**27 - Como instituição social e educativa, a escola vem sendo questionada acerca de seu papel ante as transformações econômicas, políticas, sociais e culturais do mundo contemporâneo. Qual movimento explica esses questionamentos que acontecem na atualidade?**

- a) Globalização.
- b) Fundo Nacional de Desenvolvimento da Educação.
- c) Organização das Nações Unidas.
- d) Capitalismo.

**28 - O Ensino Fundamental é a etapa obrigatória da Educação Básica. Como dever do Estado, o acesso a esse ensino é direito público subjetivo. De acordo com a LDB art. 32 qual é o objetivo desse ensino?**

- a) Formação instrucional do cidadão.
- b) Formação nas matérias.
- c) Desenvolver integralmente a criança seus aspectos físico, psicológico, intelectual e social.
- d) Formação básica do cidadão.

**29 - A educação brasileira, tal como estabelece a Constituição Federal de 1988 visa:**

- a) Desenvolver integralmente a pessoa e qualificá-lo para o trabalho.
- b) Desenvolver a pessoa, prepará-la para a cidadania e qualificá-la para o trabalho.
- c) Desenvolver o espírito crítico das pessoas preparando-a para o trabalho.
- d) Desenvolver a pessoa em todos os aspectos educacionais.

**30 - Democratização do acesso e garantia de permanência, qualidade social da educação, instauração do regime de colaboração e da democratização da gestão são três diretrizes do projeto de educação que tenta garantir a educação como direito. Diante disso qual é o nome do Programa para educação do governo federal que assumiu o país de 2003 a 2006?**

- a) Uma Escola do Tamanho do Brasil.
- b) Uma Escola Democrática.
- c) Uma Escola Para Todos.
- d) Uma Escola Democrática Social.