



Concurso Público para Provimento de Vagas em
Cargos Efetivos e de Emprego Público da
Prefeitura Municipal de Assaí

CADERNO DE PROVAS

Cargo

**PROFESSOR DE EDUCAÇÃO
FÍSICA**



Antes de iniciar a prova, leia as instruções abaixo:

1. Espere a ordem do fiscal para iniciar a prova.
2. Leia, atentamente, as questões, e atenha-se a elas, pois nenhum esclarecimento a mais poderá ser dado, e o sucesso de um concurso está na compreensão do que é solicitado.
3. Utilize somente caneta esferográfica preta ou azul.
4. A folha de respostas compõe-se de quadrículas. Para assinalá-las, basta preencher toda a quadrícula da questão escolhida, da seguinte forma: ■
5. Será nula a prova, se forem assinaladas todas as questões com uma única alternativa de respostas.
6. Serão nulas as respostas rasuradas ou múltiplas para uma mesma questão.
7. Não se atenha às questões que julgar difíceis, volte a elas, se lhe sobrar tempo.
8. Ao início da prova, o Fiscal comunicará o período de tempo concedido para a realização dela.
9. Ao término da prova, entregue TODO O MATERIAL recebido.
10. Preencha claramente os dados na folha de respostas. Coloque somente seu número de inscrição; não coloque seu nome, nem na folha de respostas, nem nas provas.
11. Não é permitido, em hipótese alguma, o empréstimo de qualquer objeto.
12. Somente poderá ausentar-se da sala da prova, acompanhado do fiscal de corredor.
13. Permaneça no local da prova pelo prazo mínimo de uma hora.
14. Guarde todo tipo de equipamento de comunicação eletrônico e relógio, durante a execução da prova.
15. Use o verso da ficha de comprovação de inscrição, para copiar o gabarito de sua prova.
16. O resultado do concurso não será divulgado por telefone.
17. Após a realização das provas, os gabaritos e o conteúdo das provas objetivas serão afixados no mural de avisos da Prefeitura Municipal de Assaí, e divulgados via internet, nos sites concursopublico.uniuv.edu.br e www.pmassai.com.br às 17h do dia 30 de maio de 2011.



1. Os Parâmetros Curriculares Nacionais indicam como objetivos do ensino fundamental que os alunos sejam capazes de:
 - (A) Compreender a cidadania como participação social e política, assim como exercício de direitos e deveres políticos, civis e sociais, adotando, no dia a dia, atitudes de solidariedade, cooperação e repúdio às injustiças, respeitando o outro e exigindo para si o mesmo respeito;
 - (B) Realizar atividades esportivas, utilizando-se de capacidades físicas e habilidades motoras; ter atitudes respeitadas e ter dever político e social; saber distinguir ruim do bom; ter discernimento para tomar decisões;
 - (C) Manter o hábito da realização de atividades físicas diárias; compreender a cidadania como participação social e política; ter discernimento para tomar decisões; ter boa interpretação dos PCN's; saber jogar todos os esportes e, principalmente, praticar atividades de ginástica e caminhadas todos os dias;
 - (D) Conhecer e praticar os conceitos éticos desenvolvidos pelo esporte; praticar seu esporte preferido, diariamente; saber das regras de todos os esportes; saber os fundamentos das atividades físicas como a ginástica e a caminhada;
 - (E) Exercer a cidadania por meio de preceitos desenvolvidos no esporte e nas aulas de Educação Física; entender e as diferenças entre os esportes no que diz respeito às regras e fundamentos básicos de cada um; conseguir determinar programas de atividades físicas que possam fazer bem a sua saúde.

2. Os Parâmetros Curriculares Nacionais para a área de Educação Física escolar trazem como contribuição para a reflexão e discussão da prática pedagógica, três aspectos fundamentais, expostos a seguir:
 - (A) Desenvolvimento motor, socialização e cidadania;
 - (B) Cidadania, inclusão e diversidade;
 - (C) Motor, social e psicológico;
 - (D) Inclusão, diversidade e conteúdo;
 - (E) Conteúdo, desenvolvimento motor e social.

3. O principal instrumento que os Parâmetros Curriculares Nacionais trazem é a abordagem dos conteúdos escolares em procedimentos, conceitos e atitudes. Apontam para uma valorização dos procedimentos sem restringi-los ao universo das habilidades motoras e dos fundamentos dos esportes, incluindo procedimentos de organização, sistematização de informações, aperfeiçoamento, entre outros. Sendo assim, a Educação Física escolar deve ter como conteúdos:
 - (A) Esportes (regras e fundamentos técnicos e táticos), dança de salão, caçador, pega-pega, ginástica, corrida, circuito motor, inclusão, musculação, alongamento, abdominal, coordenação motora e força;
 - (B) Atividade física, saúde e qualidade de vida, força, resistência aeróbica, resistência anaeróbica, agilidade, flexibilidade, composição corporal, tênis de mesa, xadrez, ludo, trilha, dama e corrida;
 - (C) Conceitos de regras, táticas e alguns dados históricos factuais de modalidades somam-se reflexões sobre os conceitos de ética, estética, desempenho, satisfação, eficiência e valores e atitudes;
 - (D) Regras, táticas, história e inclusão dos esportes, concentração, levantamento de peso, abdominal, alongamento, recreação, tênis de campo, ginástica, danças folclóricas, jogos escolares e socialização;
 - (E) Valores e atitudes, regras e esportes, pega-pega, ginástica, corrida, circuito motor, inclusão, composição corporal, tênis de mesa, xadrez, ludo, trilha, dama e concentração, levantamento de peso, abdominal, alongamento, recreação;



4. Segundo os PCN's espera-se que, ao final do Ensino Fundamental, os alunos sejam capazes de:
- (A) Participar de atividades corporais, estabelecendo relações equilibradas e construtivas com os outros, reconhecendo e respeitando características físicas e de desempenho de si próprio e dos outros, sem discriminar por características pessoais, físicas, sexuais ou sociais;
 - (B) Desenvolver atividades gímicas, esportivas, físicas e recreativas de forma eficiente e eficaz, com prazer e destreza; diferenciar atividades recreativas de esportivas e ginásticas de dança; deverá ser capaz também de promover eventos de atividades físicas na comunidade onde vive, com o objetivo de disseminar a Educação Física;
 - (C) Participar de jogos, atividades corporais, sociais e gímicas respeitando os seus próprios limites e os limites dos seus companheiros; reconhecer e diferenciar um esporte do outro, desenvolver atividades recreativas; promover a inclusão; participar de jogos escolares; participar de eventos esportivos de sua escola, com eficiência e eficácia;
 - (D) Desenvolver atividades construtivas, recreativas e de vivência corporal, com intuito de promover a socialização e inclusão, realizar atividades como dança e jogos lúdicos, como lazer; discriminar seus colegas por características pessoais, físicas, sexuais ou sociais;
 - (E) Participar de atividades físicas, esportivas e recreativas, de forma inclusiva; saber separar equipes esportivas quanto ao seu rendimento, sexo, raça e crença, possibilitando, dessa forma, a prática esportiva mais equilibrada e justa, desenvolver artifícios para promoção do esporte e saúde em sua comunidade.
5. Segundo os PCN's as habilidades e competências a serem desenvolvidas no Ensino Médio são:
- (A) Compreender o funcionamento do organismo humano, ter noção de modo, frequência e intensidade do esforço físico; ter conhecimento sobre a cultura corporal, e assumir uma postura ativa como cidadão;
 - (B) Saber praticar todos os esportes, de modo que consiga interagir com outras pessoas por meio desse esporte, disseminando a cultura corporal e a ética esportiva, como meio de aumentar a adesão esportiva dos indivíduos de sua comunidade;
 - (C) Conhecer os princípios da atividade física e dos esportes, a fim de praticá-los sempre de forma correta e inclusiva, dando oportunidade a todos os colegas de sua turma; conhecer seus limites e deficiências na prática dos esportes;
 - (D) Saber se relacionar na sociedade, por meio dos esportes e da atividade física, promovendo crescimento pessoal e de valores para conseguir viver e conviver na sociedade em que está inserido; assumir no esporte seu papel de cidadão;
 - (E) Conhecer sobre a cultura corporal, a fim de desenvolvê-la no seu dia a dia por meio de atividades recreativas e dança, sabendo controlar a intensidade da prática dessas atividades.
6. O Art. 13º da LDB (Lei de Diretrizes e Base da Educação) fala que os docentes incumbir-se-ão de:
- I. Participar da elaboração da proposta pedagógica do estabelecimento de ensino;
 - II. Elaborar e cumprir plano de trabalho, segundo a proposta pedagógica do estabelecimento de ensino;
 - III. Zelar pela aprendizagem dos alunos;
 - IV. Estabelecer estratégias de recuperação para os alunos de menor rendimento;
 - V. Ministrare os dias letivos e horas de aula estabelecidos, além de participar integralmente dos períodos dedicados ao planejamento, à avaliação e ao desenvolvimento profissional;
 - VI. Colaborar com as atividades de articulação da escola com as famílias e a comunidade.



- (A) Somente I, II, V e VI estão corretas;
- (B) Somente II, III, IV e VI estão corretas;
- (C) Somente V está incorreto;
- (D) Somente I e V estão incorretos;
- (E) Todos estão corretos.

7. O Art. 21º da LDB diz que a educação escolar compõe -se de:

- (A) Educação Básica, formada pela Educação Infantil, Ensino Fundamental e Ensino Médio;
- (B) Educação Básica, formada pela Educação Infantil, Ensino Fundamental e Ensino Médio e a Educação Superior;
- (C) Educação Básica, Ensino Fundamental e Ensino Médio e Ensino Superior formados por cursos técnicos;
- (D) Ensino Fundamental formado por Ensino Infantil, e Ensino Médio, Técnico e Superior;
- (E) Ensino Fundamental de 1ª a 5ª série, Médio e Superior.

8. No Art. 26º da LDB, no § 3º. a Educação Física, integrada à proposta pedagógica da escola, é componente curricular da Educação Básica, ajustando-se às faixas etárias e às condições da população escolar, sendo:

- (A) Facultativa nos cursos noturnos;
- (B) Facultativa no ensino infantil;
- (C) Facultativa no ensino infantil e noturno;
- (D) Facultativa no ensino médio e noturno;
- (E) Não é facultativa.

9. No Art. 29º da LDB, a educação infantil, primeira etapa da educação básica, tem como finalidade o desenvolvimento integral da criança até seis anos de idade, em seus aspectos:

- (A) Físico, social, cognitivo e motor, na sociedade em que está inserido;
- (B) Psicológico, intelectual e social, complementando a ação da família e da comunidade;
- (C) Físico, intelectual e social, complementando a ação da família e da comunidade;
- (D) Físico, psicológico, intelectual e social, complementando a ação da família e da comunidade;
- (E) Físico, psicológico, intelectual e social por meio do desenvolvimento psicomotor e da ludicidade.

10. Nieman (1999) fala, ao final de seu livro, Exercício e saúde, que a prática de atividade física regula e melhora a saúde, reduzindo a morte prematura, o risco de morte por doenças cardíacas, o risco de desenvolvimento de diabetes, auxilia na prevenção e tratamento da hipertensão arterial, reduz ainda o risco de desenvolvimento de câncer de colo, depressão, ansiedade e melhora o humor e a autoestima. Para isso é necessário se praticar uma atividade física da seguinte maneira:

- (A) 1 hora de forma intensa;
- (B) 1 hora intervalando picos de esforço moderado e intenso;
- (C) 30 minutos de esforço moderado;
- (D) 30 minutos de esforço intenso;
- (E) 30 minutos intervalando picos de esforço moderado e intenso.



11. Para Oliveira (2005), os movimentos podem ser classificados em:

- (A) Voluntário, rudimentar e automático;
- (B) Voluntário, reflexo e automático;
- (C) Reflexo, rudimentar e voluntário;
- (D) Voluntário e involuntário;
- (E) Involuntário e automático.

12. Em termos esquemáticos, Fonseca (2007) diz que a psicomotricidade tem por finalidade:

- (A) Desenvolver os aspectos motores, lúdicos, emocionais e social, de forma eficiente;
- (B) Potencializar a esfera motora e afetiva, para que o aluno consiga realizar atividades inclusivas;
- (C) Equilibrar as funções motoras e sociais com as atividades lúdicas e de esquema corporal;
- (D) Harmonizar e maximizar o potencial motor, afetivo-relacional e cognitivo;
- (E) Harmonizar os potenciais corporais e afetivos, de forma que o aluno consiga se relacionar com os colegas.

13. A psicomotricidade procura aprofundar a interação de dois componentes importantes do comportamento humano. Segundo Fonseca (2007), esses componentes são:

- (A) A motricidade e o pensamento;
- (B) O pensamento e a socialização;
- (C) A motricidade e o psiquismo;
- (D) As atitudes e o movimento;
- (E) O psiquismo e o pensamento.

14. Para Gardner (1994), a praxia depende da combinação integrada e sistêmica de três funções que comandam a sua execução:

- (A) Motriz, lúdica e cognitiva;
- (B) Receptiva, afetiva e cognitiva;
- (C) Receptiva, elaborativa e expressiva;
- (D) Motriz, receptiva e expressiva;
- (E) Receptiva, cognitiva e expressiva.

15. Segundo Oliveira (2005), o desenvolvimento da psicomotricidade depende de:

- (A) Coordenação motora fina, esquema corporal, lateralidade, discriminação visual e auditiva, ludicidade e lazer e da participação nas experiências esportivas;
- (B) Coordenação motora global e fina, esquema corporal, lateralidade, estruturação espacial e temporal, discriminação visual e auditiva;
- (C) Coordenação motora global, esquema corporal, lateralidade, estruturação espacial e temporal, destreza desportiva, eficácia em atividades gímicas e rítmicas;
- (D) Agilidade, força, coordenação motora, esquema corporal, lateralidade, estruturação espacial e temporal, composição corporal, flexibilidade;
- (E) Coordenação motora, esquema corporal e lateralidade, resistência e força muscular, flexibilidade, agilidade, destreza desportiva e concentração;



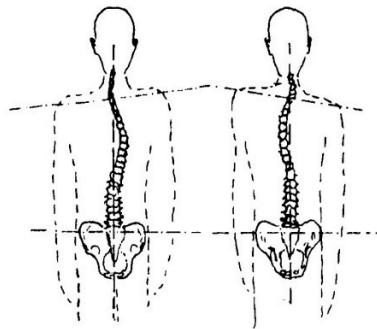
-
16. Para Ferreira (2006), a atividade recreativa é:
- (A) A prática de um desporto em forma de brincadeira;
 - (B) Um momento de diversão com atividade lúdica;
 - (C) Uma atividade imposta com objetivos definidos;
 - (D) Uma atividade construtiva com objetivos definidos;
 - (E) Uma atividade por comando com objetivos indefinidos;
17. Para Shigunov (1994), o ensino-aprendizagem do desporto coletivo na idade escolar deverá contemplar as seguintes vertentes:
- (A) Aquisições no âmbito das capacidades coordenativas e afetivas;
 - (B) Aquisições no âmbito das capacidades condicionais e condicionantes;
 - (C) Aquisições no âmbito das capacidades condicionais e coordenativas;
 - (D) Aquisições no âmbito das capacidades condicionais e formativas;
 - (E) Aquisições no âmbito das capacidades coordenativas e formativas.
18. Para Bregolato (2006), a dança que possibilita a liberdade de expressão de sentimentos e pensamentos é:
- (A) A dança gauchesca;
 - (B) A dança acadêmica clássica;
 - (C) A dança afro-brasileira;
 - (D) A dança moderna;
 - (E) A dança cigana.
19. A dança e a educação, segundo Nanni (2003), ao proporcionarem às pessoas uma consciência corporal a partir dos espaços internos do próprio corpo, preservam e garantem uma boa relação de equilíbrio com o espaço exterior de maneira harmônica, pela manifestação da dinâmica corporal. Os espaços internos do próprio corpo que a autora se refere são:
- (A) Emocional, mental, psicológico e neurológico;
 - (B) Psicossocial, biológico, físico e motor;
 - (C) Neural, fisiológico, anatômico e espacial;
 - (D) Espacial, fisiológico, social e mental;
 - (E) Mental, anatômico, fisiológico e social.
20. Freire (2003) entende a Educação Física como;
- (A) Educação pelo movimento;
 - (B) Educação do movimento;
 - (C) Educação do e pelo movimento;
 - (D) Educação de corpo inteiro;
 - (E) Educação do corpo e do movimento.
21. Para Freire (2003), a manifestação de esquemas motores construídos pelos sujeitos depende de;
- (A) Recursos biológicos, psicológicos e ambientais;
 - (B) Recursos biológicos, ambientais e educacionais;
 - (C) Recursos psicológicos, fisiológicos e educacionais;
 - (D) Recursos biológicos, sociais e educacionais;
 - (E) Recursos biológicos, psicológicos e sociais.



22. Bregolato (2003) diz que a ginástica formativa é composta por:

- (A) Exercícios localizados e naturais;
- (B) Exercícios naturais e calistênicos;
- (C) Exercícios generalizados e naturais;
- (D) Exercícios generalizados e localizados;
- (E) Exercícios calistênicos e localizados.

23. Analisando a figura abaixo, podemos dizer que o desvio postural é:



- (A) Hiperlordose;
- (B) Hipercifose;
- (C) Escoliose;
- (D) Escoliose e cifose;
- (E) Escoliose e hiperlordose.

24. A aplicação de medições para o estudo de tamanho, forma, proporção, composição, maturação e crescimento chama-se:

- (A) Análise;
- (B) Teste;
- (C) Cineantropometria;
- (D) Avaliação;
- (E) Medida.

25. O objetivo de um teste de goniometria é avaliar:

- (A) Força muscular;
- (B) Resistência muscular;
- (C) Agilidade;
- (D) Amplitude de movimento;
- (E) Coordenação.

26. O teste de Cooper 9 minutos tem por objetivo avaliar:

- (A) Capacidade de amplitude de movimento;
- (B) Capacidade de velocidade;
- (C) Capacidade aeróbica;
- (D) Capacidade de força muscular;
- (E) Capacidade de coordenação.



-
27. Melo (2001) fala na regra 8 – lançamentos, que o tiro livre é executado toda vez que ocorrer:
- (A) Falta;
 - (B) Saída de bola pela lateral;
 - (C) Saída de bola pela linha de fundo;
 - (D) Gol;
 - (E) Início do primeiro e segundo tempos.
28. O Basquetebol tem como parte de seus fundamentos técnicos:
- (A) Passe, recepção, drible, fintas, giros, lançamentos e rebote;
 - (B) Passe, drible, fintas, giros, lançamentos, tática de ataque e rebote;
 - (C) Ataque e defesa, recepção, drible, fintas, giros, lançamentos e rebote;
 - (D) Passe, recepção, drible, fintas, giros, lançamentos e tática de defesa;
 - (E) Passe, recepção, drible, giros, lançamentos e substituições.
29. No jogo de futsal, uma equipe pode entrar em quadra durante o tempo estipulado de jogo:
- (A) 6 jogadores;
 - (B) 4 jogadores;
 - (C) 5 jogadores;
 - (D) 10 jogadores;
 - (E) 12 jogadores;
30. Kunz (2004) fundamenta suas experimentações didáticas com esportes coletivos, definindo como relevantes e indispensáveis os princípios pedagógicos na construção de uma nova proposta pedagógica crítico-emancipatória e didático-comunicativa, capazes de contribuir para um projeto educacional na formação em Educação Física:
- I. Princípio da totalidade;
 - II. Princípio da continuidade;
 - III. Princípio da co-gestão;
 - IV. Princípio da cooperação;
 - V. Princípio da ludicidade;
 - VI. Princípio da dialogicidade;
 - VII. Princípio da ação;
 - VIII. Princípio da reação;
- (A) Apenas I, III, IV, VI e VIII estão corretos;
 - (B) Apenas II, III, IV, VII e VIII estão corretos;
 - (C) Apenas I e III estão incorretos;
 - (D) Apenas VII e VIII estão incorretos;
 - (E) Apenas VI e VIII estão incorretos.
31. A proposta de Russell e Kinsman (1986) dividiu o conteúdo da ginástica artística em seis padrões básicos de movimento (PBM), Nunomura (2005), apresenta a síntese dos PBMs:
- (A) Pousos, deslocamentos, saltos, corridas e giros;
 - (B) Giros e saltos;
 - (C) Deslocamentos, giros, poses, corridas, ritmo, cadencia, coreografia e saltos;
 - (D) Aterrissagens, posições estáticas, deslocamentos, rotações, saltos e balanços;
 - (E) Posições estáticas, deslocamentos, balanços, saltos, ritmo e coreografia.



32. Para Fernandes (2003), os elementos a serem analisados em cada estilo de corrida baseiam-se nos seguintes princípios:
- (A) Movimentação do corpo, das pernas e dos braços, passada;
 - (B) Ação total do corpo, ângulo do corpo, movimentação de braços e pernas e colocação dos pés;
 - (C) Angulação do corpo, movimentação de pés, pernas e braços, passada e ritmo;
 - (D) Ação total e angulação do corpo, passada, posição anatômica das pernas e dos braços, velocidade de movimento e de reação;
 - (E) Ação total do corpo, ângulo do corpo, movimentação de braços e pernas, velocidade de movimento.
33. No sistema aeróbico, a fonte de energia segundo Kamel (2003), é:
- (A) ATP e PC;
 - (B) Carboidratos e vitamina D;
 - (C) Carboidratos e gorduras;
 - (D) Gorduras, ATP e PC;
 - (E) ATP e carboidrato;
34. As habilidades básicas de movimento, segundo Tani (1988), são:
- (A) Andar, correr, saltar, arremessar, chutar, rebater e quicar;
 - (B) Saltar, correr, chutar e quicar, brincar, manipular e coordenar movimentos complexos;
 - (C) Andar, saltar e correr, brincar e coordenar movimentos específicos;
 - (D) Arremessar, chutar, rebater e quicar;
 - (E) Correr, saltar, arremessar, chutar, rebater e quicar.
35. Os padrões fundamentais de movimento, segundo Tani (1988), estão divididos em 3 estágios, conforme cita Gallahue (1982):
- (A) Inicial, elementar e maduro;
 - (B) I, II e III;
 - (C) Preparatório, ação motriz e eficiência do movimento;
 - (D) Preparatório, moderado e maduro;
 - (E) Inicial, moderado e maduro.
36. Para Tani (1988), a sequência de desenvolvimento motor se dá na seguinte ordem de movimentos:
- (A) Rudimentares, reflexos, fundamentais, combinação de movimentos fundamentais, movimentos determinados culturalmente, e movimentos específicos;
 - (B) Rudimentares, reflexos, maduros, específicos, combinados e fundamentais, combinados específicos e esportivos;
 - (C) Reflexos, rudimentares e fundamentais;
 - (D) Fundamentais, combinações de movimentos fundamentais e movimentos determinados culturalmente;
 - (E) Reflexos, rudimentares, fundamentais, combinações de movimentos fundamentais e movimentos determinados culturalmente.



37. Segundo Tani (1988), o desenvolvimento dos movimentos fundamentais ocorrem na faixa etária de:
- (A) 12 a 16 anos;
 - (B) 1 a 2 anos;
 - (C) 7 a 12 anos;
 - (D) 2 a 7 anos;
 - (E) Da vida intrauterina a 4 meses após o nascimento.
38. Segundo Piaget (1962,1971), citado por Tani (1988), o desenvolvimento cognitivo acontece em estágios:
- (A) Sensoriomotor, pré-operacional, operacional e concreto;
 - (B) Pré-operacional, operacional, concreto e motor;
 - (C) Sensoriomotor, pré-operacional, operações concretas e formais;
 - (D) Operações concretas e formais;
 - (E) Pré-operacionais, Operações concretas e formais.
39. Segundo a tabela de Mecanismos cardioprotetores de Shaekey (1974), citada por Sharkey (2003), a atividade física pode diminuir:
- (A) Oxidação de gordura, tamanho dos vasos e eficiência do coração;
 - (B) Pressão arterial, função da tireoide e intolerância a glicose;
 - (C) Estresse psíquico, obesidade e oxidação de gordura;
 - (D) Frequência cardíaca, pressão arterial e intolerância a glicose;
 - (E) Eficiência do coração, tamanho dos vasos e função da tireoide.
40. Segundo a tabela de Atividade física e gasto calórico de Sharkey (1974), citada por Sharkey (2003), na intensidade de trabalho moderado a frequência cardíaca do indivíduo deverá estar entre:
- (A) 80 – 120;
 - (B) 80 – 100;
 - (C) 150 – 180;
 - (D) 100 – 120;
 - (E) 120 – 150.



FOLHA DE RESPOSTAS

EMPREGO PÚBLICO	Nº. DE INSCRIÇÃO
Professor de Educação Física	<hr/>

Preencha toda a quadrícula correspondente à resposta certa. Mais de uma resposta na coluna anulará a questão, mesmo que uma esteja correta.

QUESTÕES																			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C
D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D
E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E

QUESTÕES																			
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C
D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D
E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E

Nº. DE RESPOSTAS CERTAS	NOTA	RUBRICA DO AVALIADOR