



Professor de Educação Física

LEIA COM ATENÇÃO

- 01** Só abra este caderno após ler todas as instruções e quando for autorizado pelos fiscais da sala.
- 02** Preencha os dados pessoais.
- 03** Autorizado o início da prova, verifique se este caderno contém 50 (cinquenta) questões; se não estiver completo, exija outro do fiscal da sala.
- 04** Todas as questões desta prova são de múltipla escolha, apresentando uma só alternativa correta.
- 05** Ao receber a folha de respostas, confira o nome da prova, seu nome e número de inscrição. Qualquer irregularidade observada, comunique imediatamente ao fiscal.
- 06** Assinale a resposta de cada questão no corpo da prova e só depois transfira os resultados para a folha de resposta.
- 07** Para marcar a folha de respostas, utilize apenas caneta esferográfica preta e faça as marcas de acordo com o modelo (●).

A marcação da folha de resposta é definitiva, não admitindo rasuras.

- 08** Só marque uma resposta para cada questão.
- 09** Não risque, não amasse, não dobre e não suje a folha de respostas, pois isso poderá prejudicá-lo.
- 10** Se a Comissão verificar que a resposta de uma questão é dúbia ou inexistente, a questão será posteriormente anulada e os pontos a ela correspondentes, distribuídos entre as demais.
- 11** Os fiscais não estão autorizados a emitir opinião nem prestar esclarecimentos sobre os conteúdos das provas. Cabe única e exclusivamente ao candidato interpretar e decidir.
- 12** Não será permitido o uso de telefones celulares, bips, pagers, palm tops ou aparelhos semelhantes de comunicação e agendas eletrônicas, pelos candidatos, durante a realização das provas.

DURAÇÃO DESTA PROVA: 4 HORAS

Nome _____

Identidade _____

Órgão Exp.: _____

Assinatura _____



Língua Portuguesa

TEXTO 1

Variação e mudança

A maioria absoluta dos brasileiros alfabetizados ou letrados tem uma ideia completamente equivocada do que seja uma língua. Para eles, língua é a que a escola ensina, ou o que está nos manuais do tipo "não erre mais". O resto é erro. Todos consideram que as variantes são erros.

Ocorre que o que a escola ensina também é mais ou menos variado. E depende muito também do desempenho linguístico dos professores. Como eles são membros da sociedade, são afetados pelas mudanças que a língua sofre com o correr do tempo, de forma que seu "português" é, de alguma forma, o português de seu tempo. O que não é necessariamente ruim.

Isto quer dizer que o português que os professores falam e mesmo o que escrevem não é necessariamente o português dos livros adotados nas escolas. O que vale para professores de português vale também para os das outras disciplinas, claro. E vale também para os jornalistas e para as personalidades que eles entrevistam, tenham elas a formação que tiverem (em geral, são especialistas em alguma coisa, sempre especialistas). É só ouvir os debates ou os programas de entrevistas para verificar isso.

Dou dois exemplos banais. Duvido que haja 10% de professores ou falantes letrados que profiram o dito futuro ("aplicarei minha poupança em ações da empresa X"). Todos dizem "vou aplicar". Outro exemplo? Quase ninguém diz "nós". Diz-se "a gente". Ou não é? Quem não fala assim que atire a primeira pedra. Não vou dizer que todos falam sempre assim porque sei que uma língua sempre apresenta variação.

Alguns entrevistados, ou jornalistas, dirão, talvez, de vez em quando, no meio da conversa, "falaremos disso na próxima entrevista", claro, sendo mais formais. Em compensação, alguns também dirão "vamo falá disso na próxima vez", sendo bem mais informais. E ninguém nota que falou errado durante a entrevista. Por quê? Porque ninguém fala errado mesmo! Isso não é erro. Esse é o português falado culto do Brasil hoje. É um fato. Só isso.

O que muita gente não entende – ou não quer entender, porque significaria perder uma boa teta! – é que a variação tem tudo a ver com a mudança. Todos acham normal que *aquila* tenha derivado para *águia*, que *asinus* tenha derivado para *asno*, mas acham ridículas formas como *fosfro* (para *fósforo*), *xicra* e *chacra* (para *xícara* e *chácara*), embora a regra antiga que explica a mudança, e a atual que explica a variação sejam a rigor a mesma (os falantes *seguem regras*, não *erram*!!!). Sem contar que dizem, numa boa, sem se dar conta do que fazem, *xicrinha* e *chacrinha*. Quá! Variação tem tudo a ver com mudança. Mas, se entendêssemos isso, muita gente perderia uma grana preta!!

Pode até ser que o preconceito racial diminua com o tempo ou que venha a se manifestar de forma diferente, menos agressiva, mais "cordial" (como sugere o caderno especial da *Folha* de 23/11/2008). Mas o preconceito linguístico está mais firme do que nunca (mais ou menos sutil): Fernando de Barros e Silva escreveu na *Folha* (24/11/2008) que o "pobrema" é mais embaixo. Por que uma forma linguística popular representa um problema mais embaixo? É lá embaixo que está o povo? E o colunista diz isso logo em uma época em que ficou claro que o problema é bem mais em cima!!

A FSP, aliás, é useira e vezeira em referir-se a autoridades menos letradas como "otoridade" e a políticos nordestinos como aqueles que exercem o "pudê". Não se dá conta do que há nisso de preconceito? E de burrice?

Sírio Possenti. Texto disponível em: <http://terramagazine.terra.com.br/interna/0,,O13355716-E18425,00-Variacao+e+mudanca.html>. Acesso em 24/12/2011. Adaptado.

01. Com o Texto 1, seu autor pretendeu defender principalmente a ideia de que:

- A) "talvez o preconceito racial diminua com o tempo ou se manifeste de forma mais cordial."
- B) "o português que os professores falam e escrevem não é o mesmo dos livros."
- C) "todos acham normal que *aquila* tenha derivado para *águia* e que *asinus* tenha derivado para *asno*."
- D) "uma língua sempre apresenta variação, e variação tem tudo a ver com mudança."
- E) "os brasileiros têm uma ideia completamente equivocada do que seja uma língua."

02. Podem-se reconhecer, para o Texto 1, todas as finalidades abaixo, EXCETO a de:

- A) emocionar o leitor por meio da linguagem.
- B) criticar o posicionamento de um certo jornal.
- C) ensinar ao leitor alguns fenômenos linguísticos.
- D) expor as ideias do autor acerca de tema atual.
- E) marcar a posição do autor sobre um consenso.

03. Analise as proposições a seguir, acerca de aspectos da textualidade presentes no Texto 1.

- 1) O autor finaliza o primeiro parágrafo com uma generalização, à qual ele se opõe nos parágrafos seguintes.
- 2) No quinto parágrafo, o autor explicita sua posição a favor da visão de que todos os brasileiros falam errado, uma vez ou outra.
- 3) O fenômeno da intertextualidade pode ser exemplificado com o enunciado final do trecho: "*Outro exemplo? Quase ninguém diz "nós". Diz-se "a gente". Ou não é? Quem não fala assim que atire a primeira pedra.*".
- 4) O trecho: "*Esse é o português falado culto do Brasil hoje.*", apresenta elementos cuja função é a de localizá-lo espacial e temporalmente.

Estão corretas:

- A) 1, 2, 3 e 4.
- B) 2, 3 e 4, apenas.
- C) 1, 2 e 3, apenas.
- D) 1, 2 e 4, apenas.
- E) 1, 3 e 4, apenas.

04. Mais especificamente no segundo parágrafo do texto, o autor faz referência:

- A) à importância da escola como elemento unificador das línguas.
- B) ao fraco desempenho linguístico que têm os professores de português.
- C) ao caráter sociocultural que, de modo geral, as línguas apresentam.
- D) ao fato de a classe dos professores ser a mais afetada pelas mudanças linguísticas.
- E) ao "português" anacrônico que falam os professores, nas escolas.

05. “Pode até ser que o preconceito racial diminua com o tempo ou que venha a se manifestar de forma diferente, menos agressiva, (...). Mas o preconceito linguístico está mais firme do que nunca”. Analisando as relações semânticas que se evidenciam nesse trecho, é correto afirmar que elas estão mantidas em:

- A) Pode acontecer de o preconceito racial diminuir com o tempo ou vir a se manifestar de forma diferente, menos agressiva, (...), já que o preconceito linguístico está mais firme do que nunca.
- B) Embora seja possível que o preconceito racial diminua com o tempo ou venha a se manifestar de forma diferente, menos agressiva, (...), o preconceito linguístico está mais firme do que nunca.
- C) O preconceito racial pode diminuir com o tempo ou vir a se manifestar de forma diferente, menos agressiva, (...), contanto que o preconceito linguístico esteja mais firme do que nunca.
- D) O preconceito racial pode diminuir com o tempo, ou vir a se manifestar de forma tão diferente, tão menos agressiva, (...) que o preconceito linguístico estará mais firme do que nunca.
- E) Uma vez que é possível que o preconceito racial diminua com o tempo ou que venha a se manifestar de forma diferente, menos agressiva, (...), o preconceito linguístico está mais firme do que nunca.

06. Segundo o autor do Texto 1, “*Quase ninguém diz “nós”. Diz-se “a gente”.*” No que se refere às regras da concordância para essas duas formas, analise os enunciados a seguir.

- 1) Nós pretendemos se mudar assim que nosso apartamento ficar pronto.
- 2) A gente realmente gosta de almoçar junto todo dia.
- 3) É certo que se nos propusermos a fazer qualquer coisa, faremos.
- 4) Só é possível a gente nos encontrar a semana que vem.

Estão corretos:

- A) 2 e 3, apenas.
- B) 1 e 3, apenas.
- C) 1, 3 e 4, apenas.
- D) 1, 2 e 4, apenas.
- E) 1, 2, 3 e 4.

07. “A FSP, aliás, é useira e vezeira em referir-se a autoridades menos letradas como “otoridade” e a políticos nordestinos como aqueles que exercem o ‘pudê’”. Com a expressão destacada, o autor pretendeu dizer que a FSP se refere a autoridades menos letradas como “otoridade” e a políticos nordestinos como aqueles que exercem o ‘pudê’:

- A) com muito sarcasmo.
- B) sem nenhum respeito.
- C) com bastante frequência.
- D) de maneira pouco cordial.
- E) sem fundamento em dados reais.

08. O autor inicia seu texto afirmando que a maioria dos brasileiros “*tem uma ideia completamente equivocada do que seja uma língua*”. O termo destacado aparece sem acento gráfico em obediência ao que determina o último Acordo Ortográfico, segundo o qual não devem mais ser grafadas com acento as palavras destacadas abaixo, EXCETO:

- A) União Europeia.
- B) boias salva-vidas.
- C) assembleia solene.
- D) joias importadas.
- E) heróis famosos.

TEXTO 2



(Disponível em:

<http://variacoeslinguisticas.blogspot.com/2011/01/um-pouco-sobre-o-que-os-linguistas.html>. Acesso em 06/01/12.)

09. Com base no Texto 2 e em relação à nossa língua, é correto afirmar que “a língua da gente” é a língua que:

- A) é autorizada pelos manuais e gramáticas da língua portuguesa.
- B) usamos em nosso dia a dia, para nos comunicar com as pessoas.
- C) aprendemos exclusivamente na escola, nas aulas de língua portuguesa.
- D) está prescrita pelas regras do bem falar e do bem escrever.
- E) não tem regras e é falada apenas pelos jovens, na comunicação entre eles.

10. Está implícita, no Texto 2, uma crítica:

- A) à adoção de palavras estrangeiras por falantes do português.
- B) ao excesso de estudos que é imposto pelas escolas às crianças.
- C) à precariedade do ensino, atualmente, em nossa sociedade.
- D) à artificialidade da linguagem empregada nos livros didáticos.
- E) ao baixo nível de leitura que se vê, hoje, no sistema escolar brasileiro.

História e Geografia de Igarassu

11. Observando através de uma perspectiva histórica as características econômicas do Município de Igarassu, percebemos que até os anos 1960, este município possuía o perfil de uma típica cidade da Zona da Mata pernambucana (um pequeno núcleo urbano e uma zona rural centrada no cultivo da cana-de-açúcar e do coco-da-baía). Que órgão possibilitou a instalação de indústrias de grande porte na cidade?

- A) SUDAM.
- B) SUDENE.
- C) FETAPE.
- D) IAPI.
- E) CONTAG.

12. Acerca de algumas igrejas do período colonial do Município de Igarassu, assinale a alternativa correta.

- A) A Igreja de Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos, localizada nas ruínas do sítio histórico de Igarassu, foi construída com o intuito de cultuar os santos negros da Igreja Católica.
- B) A Igreja e o Convento de Santo Antônio foram construídos pelos holandeses como forma de culto ao santo de devoção.
- C) A Igreja de Nossa Senhora da Misericórdia, construída em meados do século XVI, foi sede dos autos da Inquisição, em Igarassu.
- D) A Igreja de São Cosme e Damião foi construída nesse período por determinação de Maurício de Nassau. Hoje, esta igreja é considerada a mais antiga do país.

E) A Igreja do Sagrado Coração de Jesus foi construída pelos holandeses como forma de agradecimento pela vitória nas batalhas contra os colonos.

13. O donatário _____, ao tomar posse de sua capitania, travou um combate com os índios _____. Após uma série de combates, finalmente os portugueses conseguiram repelir os índios para o interior. Atualmente, o Município de Igarassu é considerado o _____ núcleo de povoamento do país.

As palavras que completam corretamente o trecho acima são, respectivamente:

- A) Duarte Coelho – tupinambás – terceiro.
- B) Joaquim Nabuco – caetés – primeiro.
- C) Euzébio de Queirós – tupi – segundo.
- D) Duarte Coelho – caetés – primeiro.
- E) Joaquim Nabuco – caetés – segundo.

14. O Município de Igarassu, por estar situado na parte oriental do Estado de Pernambuco, numa faixa de baixas latitudes, e apresentar altitudes modestas, possui um clima que pode ser considerado como:

- A) quente e subúmido com chuvas de inverno.
- B) quente e úmido com chuvas de outono-inverno.
- C) subquente e úmido com chuvas de inverno-primavera.
- D) quente e úmido com evaporação anual superior à precipitação.
- E) quente e subúmido com verões chuvosos e primavera com estiagem.

15. Examine atentamente a imagem de satélite a seguir, onde se pode visualizar os municípios de Itapissuma e Igarassu.



A foz desse importante rio que desemboca no Atlântico, indicada pela seta, é do tipo:

- A) estuário.
- B) delta interior.
- C) recife arenítico.
- D) banco coralígeno.
- E) laguna.

Conhecimentos Pedagógicos

16. De acordo com a Lei nº 9475/97, que altera o artigo 33 da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei nº 9394/96), cabe às escolas públicas de ensino, no que se refere ao ensino religioso:
- A) garantir a obrigatoriedade da matrícula dos alunos na disciplina.
 - B) fixar um período fora dos horários normais das aulas para a oferta da disciplina.
 - C) unificar os conteúdos abordados na disciplina em torno de uma única religião.
 - D) estabelecer as normas para a habilitação e admissão de professores.
 - E) aconselhar e orientar os alunos sobre a melhor religião a ser seguida.
17. Segundo as Diretrizes Curriculares para o Ensino Fundamental, os princípios éticos farão parte da vida cidadã dos alunos através:
- A) da autonomia, da responsabilidade, da solidariedade e do respeito ao bem comum.
 - B) da religiosidade, da criatividade, da solidariedade e da pluralidade cultural.
 - C) da justiça, da responsabilidade e da diversidade de manifestações artísticas.
 - D) da sensibilidade, da criticidade, da autonomia e da criatividade.
 - E) da pluralidade cultural, da justiça, do respeito ao bem comum e da religiosidade.
18. A formação continuada requer do professor uma reflexão crítica sobre os saberes teóricos e práticos construídos, tornando-o capaz de investigar sua própria atividade docente e de ressignificar seus conhecimentos, num processo contínuo. Com base nessa concepção, é correto afirmar que a formação continuada deve ser pensada a partir:
- A) da estreita articulação entre a trajetória do professor, seus saberes e sua atuação pedagógica.
 - B) de treinamentos atitudinais associados a técnicas e saberes gerais a serem dominados pelos professores.
 - C) das deficiências teóricas e científicas identificadas na formação inicial dos professores.
 - D) da noção de professor como um agente competitivo e transmissor de informações inovadoras.
 - E) de um modelo ideal de professor capaz de usar a criatividade na resolução dos problemas escolares.
19. Um dos objetivos das Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica é:
- A) orientar os dirigentes e professores das escolas públicas e privadas quanto ao uso das novas tecnologias em sala de aula.
 - B) sistematizar os princípios dos diversos dispositivos legais, traduzindo-os em orientações para a consolidação do ensino médio a distância.
 - C) estimular a reflexão crítica e propositiva que deve subsidiar a formulação, a execução e a avaliação do projeto político-pedagógico da escola de educação básica.
 - D) garantir os limites da atuação de cada um dos entes federados na escolarização das crianças, dos jovens e dos adultos.
 - E) reorganizar os conhecimentos religiosos e de expressão artística a serem privilegiados no ensino fundamental.
20. Em conformidade com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei nº 9394/96), na organização da educação nacional, compete aos estabelecimentos de ensino:
- A) assumir o transporte e a alimentação escolar de seus alunos.
 - B) exercer ação redistributiva em relação aos níveis de ensino.
 - C) baixar normas complementares para as escolas comunitárias.
 - D) implementar e supervisionar a jornada de tempo integral.
 - E) prover meios para a recuperação dos alunos de menor rendimento.
21. A avaliação da aprendizagem no ensino fundamental e médio, de caráter formativo, deve adotar:
- A) uma perspectiva equilibrada e classificatória do aluno.
 - B) um enfoque quantitativo e afetivo do educando.
 - C) uma análise comportamental e cognitiva do aluno.
 - D) uma estratégia de progresso individual e contínuo do educando.
 - E) um objetivo de promoção e de verticalização do aluno.
22. De acordo com os Parâmetros Curriculares Nacionais, a reforma do ensino médio estabelece a divisão dos saberes escolares em:
- A) conteúdos básicos.
 - B) áreas de conhecimento.
 - C) disciplinas curriculares.
 - D) práticas educativas.
 - E) conhecimentos gerais.
23. No exercício da gestão democrática, a escola deve-se empenhar para constituir-se em espaço das diferenças e da pluralidade. Segundo a legislação, a gestão democrática constitui-se em instrumento de:
- 1) horizontalização das relações.
 - 2) vivência e convivência colegiada.
 - 3) reforço dos processos e procedimentos burocráticos.
 - 4) educação para a conquista da cidadania plena.
- Estão corretas:
- A) 1 e 4, apenas.
 - B) 2 e 4, apenas.
 - C) 1, 2 e 4, apenas.
 - D) 1, 2, 3 e 4.
 - E) 1, 2 e 3, apenas.

24. O projeto político-pedagógico da escola deve contemplar, entre outros aspectos:

- 1) o programa de formação inicial e continuada de profissionais da educação, regentes e não regentes.
- 2) a concepção sobre educação, conhecimento, avaliação da aprendizagem e mobilidade escolar.
- 3) o programa de acompanhamento de acesso, de permanência dos estudantes e de superação da retenção escolar.
- 4) as bases norteadoras da organização do trabalho pedagógico.

Estão corretas:

- A) 1, 2 e 4, apenas.
- B) 1, 2, 3 e 4.
- C) 2, 3 e 4, apenas.
- D) 2 e 4, apenas.
- E) 1 e 3, apenas.

25. As bases que dão sustentação ao projeto nacional de educação garantem a todos os educandos um ensino ministrado de acordo com o seguinte princípio, dentre outros:

- A) unidade de concepções pedagógicas de ensino.
- B) valorização de experiências escolares concluídas.
- C) garantia de desvinculação entre a educação escolar e o trabalho.
- D) obediência às ideias instituídas pelos estabelecimentos oficiais.
- E) coexistência de instituições públicas e privadas de ensino.

Conhecimentos Específicos

26. Espera-se que o aluno seja capaz de ampliar o conhecimento vivenciando a dança, a ginástica, a luta, o jogo, o esporte, enquanto atividades corporais, valorizando-as como conhecimentos usufruídos na vida. Este objetivo necessita ser concretizado nas aulas de Educação Física:

- A) mediante um só plano de aula.
- B) em um plano de ensino para alunos do 1º ao 3º ano do ensino fundamental.
- C) somente no 5º ano do ensino fundamental.
- D) nos anos finais do ensino fundamental, pois é um objetivo deste segmento escolar no âmbito da Educação Física escolar.
- E) como um objetivo geral do ensino médio.

27. Ao término do ensino fundamental, o aluno deve ser capaz de conhecer, organizar e praticar a dança, o esporte, o jogo, a ginástica, a luta, valorizando-os enquanto conhecimentos úteis à vida, tendo a capacidade de alterar ou interferir nas regras convencionais, com o intuito de torná-las mais adequadas ao momento do grupo-classe, favorecendo a inclusão dos praticantes. Na abordagem crítico-superadora da Educação Física escolar, o plano de ensino de cada série ou ano necessita de objetivos que expressem:

- 1) clareza quanto à especificidade e amplitude do conhecimento.
- 2) uma ação a ser esperada do aluno.
- 3) uma ação a ser esperada do professor.
- 4) uma ação a ser esperada da escola.

Estão corretas, apenas:

- A) 1 e 2.
- B) 1 e 3.
- C) 2 e 3.
- D) 1 e 4.
- E) 3 e 4.

28. Consiste no ensino através de um movimento no qual ocorre uma relação de troca, um diálogo, um confronto de saberes entre o pensamento do aluno e o do professor. Este elemento didático possibilita uma reflexão pedagógica, sendo esta mediada pelo conhecimento científico, pelo saber que o aluno traz no seu cotidiano e por outras referências do seu pensamento. Trata-se de:

- A) avaliação.
- B) metodologia.
- C) recurso material.
- D) objetivo.
- E) conteúdo.

29. Não existem argumentos legítimos para dispensar alunos atendidos no turno regular das aulas. Segundo o art. 26 da Lei nº 9394/96, em seu parágrafo 3º, a educação física, integrada à proposta pedagógica da escola, é componente curricular obrigatório da educação básica, sendo sua prática obrigatória para todos os discentes da educação básica. No entanto, ainda existem exceções legais para dispensar alunos, tais como:

- 1) aluno(a) que cumpra jornada de trabalho igual ou superior a seis horas diárias.
- 2) aluno(a) maior de trinta anos de idade.
- 3) aluno que estiver prestando serviço militar inicial ou que, em situação similar, estiver obrigado à prática da educação física.
- 4) aluna que tenha prole.

Estão corretas:

- A) 1 e 2, apenas.
- B) 1, 2 e 3, apenas.
- C) 2 e 3, apenas.
- D) 1 e 4, apenas.
- E) 1, 2, 3 e 4.

30. A luta é conteúdo da Educação Física escolar quando for:

- A) o conteúdo e a estratégia da aula.
- B) o recurso e o conteúdo da aula.
- C) a justificativa e o conteúdo da aula.
- D) a avaliação e a estratégia da aula.
- E) o objetivo e a avaliação da aula.

31. Ao sistematizar o conteúdo luta nas aulas de Educação Física escolar, o professor resgatou a origem do conhecimento e priorizou o ensino do Judô. Nas aulas iniciais, o professor observou que os alunos utilizavam força em excesso contra os colegas e também observou que não estavam sendo realizados ataques concretos durante todo o tempo do combate, de forma que alguns se machucaram ou machucaram seus colegas. Tendo clara a identificação desse problema, entende-se que:

- 1) falta entendimento das regras do Judô, indicando que o professor precisa ensinar mais situações que reproduzam a realidade de uma competição oficial.
- 2) os alunos não têm domínio técnico e tático, e o professor precisa ensinar as técnicas do Judô, de forma a preservar a integridade corporal dos alunos.
- 3) os alunos não precisam conhecer os aspectos técnicos e táticos do Judô nas aulas de Educação Física escolar, por não ser um conteúdo relevante.
- 4) os alunos demonstram pouca compreensão dos princípios judoísticos, o que sugere que o professor precisa ensiná-los, de forma que seus alunos façam uso desses princípios.

Estão corretas, apenas:

- A) 1 e 4.
- B) 2 e 3.
- C) 2 e 4.
- D) 1 e 3.
- E) 3 e 4.

32. O jogo é um dos conteúdos da Educação Física, sendo um fenômeno cultural que possui diferentes manifestações e conceitos. Acerca desse conteúdo, analise as proposições a seguir.

- 1) Os jogos lúdicos somente são realizados em locais padronizados e estão ligados às regras e a equipamentos institucionalizados.
- 2) A ludicidade é o princípio central do jogo e da brincadeira, constituído pela fantasia, aventura, vertigem, competição não relacionada à premiação.
- 3) O jogo cooperativo é baseado em resultados finais de vencedor e acaba como uma ferramenta que coloca a diversão e a competição acima de resultados.
- 4) Os jogos de mesa são aqueles que necessitam de alguma base para serem jogados. Nada impede que esses jogos sejam disputados, por exemplo, no chão, sobre um banco, no capô de um carro, etc. Os jogos de mesa são também conhecidos como jogos de salão, em que o jogador não precisa despender muita energia corporal, e sim esforço mental.

Estão corretas, apenas:

- A) 1, 2 e 3.
- B) 1 e 4.
- C) 2, 3 e 4.
- D) 2 e 4.
- E) 1 e 3.

33. O jogo satisfaz a necessidade de ação. Para entender o avanço do aluno no seu desenvolvimento, o professor deve conhecer quais as motivações, tendências e os incentivos que o colocam em ação. O jogo é um fator de desenvolvimento por estimular o aluno no exercício do pensamento, que pode desvincular-se das situações reais e levá-lo a agir independentemente do que ele vê. Para a Educação Física escolar é fundamental reconhecer que:

- 1) as regras do jogo constituem o fato de ser ordem e gerar ordem, sendo esta uma das características do mesmo.
- 2) o jogo gera prazer e é altamente interessante, partindo para uma esfera temporária de atividade que requer a competição acirrada.
- 3) durante a realização do jogo e da brincadeira nega-se a vida real e parte-se para uma esfera temporária de atividade que requer competição, que ao longo da história sempre esteve caracterizada pela seleção, concorrência e eliminação do outro.
- 4) em sua essência, o jogo cooperativo possibilita ao aluno compreender que os objetivos são comuns, as ações são compartilhadas e os resultados são benéficos a todos.
- 5) o jogo (brincar e jogar são sinônimos em diversas línguas) é uma invenção do homem, um ato em que sua intencionalidade e curiosidade resultam num processo criativo para modificar, imaginariamente, a realidade e o presente.

Estão corretas, apenas:

- A) 1, 2 e 3.
- B) 1, 4 e 5.
- C) 2, 3 e 4.
- D) 3, 4 e 5.
- E) 1 e 3.

34. Para o ensino da dança, há que se considerar que o seu aspecto expressivo se confronta, necessariamente, com a formalidade da técnica para sua execução, o que pode vir a esvaziar o aspecto verdadeiramente expressivo. A dança é uma expressão representativa de diferentes aspectos da vida do ser humano, podendo ser considerada como linguagem social, a qual permite o estudo de sentimentos, emoções da afetividade vivida nas esferas da religiosidade, dos costumes, de hábitos, da saúde, do lazer, do trabalho. Sobre ela, analise as proposições abaixo.

- 1) Em relação ao desenvolvimento técnico, o professor pode ensinar os fundamentos: a) ritmo = cadência, estruturas rítmicas; b) espaço = formas, trajetos, volumes, direções, orientações; c) energia = tensão, relaxamento, explosão.
- 2) Em relação ao conteúdo expressivo, podem ser trabalhados os seguintes: as ações da vida diária; os estados afetivos; o mundo do trabalho e do lazer; os problemas sociais.
- 3) Caboclinho e toré são danças originárias do povo índio; e maculelê e maracatu são danças originárias do povo negro.
- 4) Tango, cossaca e mambo não são danças internacionais; e frevo, samba e forró são danças nacionais.
- 5) O ensino da dança ocorre mediante uma relação de troca, um diálogo entre o pensamento do aluno e o do professor, quando este utiliza métodos tradicionais em aulas de Educação Física.

Estão corretas, apenas:

- A) 1, 2 e 3.
- B) 1, 3 e 4.
- C) 2, 3 e 4.
- D) 2, 4 e 5.
- E) 1, 3 e 5.

35. Sobre a dança nos 6º, 7º, 8º e 9º anos do ensino fundamental, analise as proposições abaixo.

- 1) podem-se incluir danças com interpretação técnica da representação de temas da cultura nacional e internacional.
- 2) podem-se incluir danças com conteúdo relacionado à realidade social dos alunos e da comunidade, as quais não podem ser apresentadas para a escola e comunidade em gincanas e festivais.
- 3) no 8º e 9º anos, podem-se incluir danças técnicas e expressivamente aprimoradas, com temas que atendam às necessidades e aos interesses dos alunos, criados ou não por eles próprios.
- 4) a dança desperta a identidade social do aluno mediante uma reflexão pedagógica que considera o saber que o aluno traz do seu cotidiano.

Estão corretas, apenas:

- A) 1 e 3.
- B) 1 e 4.
- C) 2, 3 e 4.
- D) 1, 2 e 4.
- E) 1, 3 e 4.

36. Na escola, o esporte é conteúdo da Educação Física escolar, necessitando ser pedagogizado para ser praticado em aulas. Deve-se também reconhecer que as modalidades esportivas federadas são realizadas em locais padronizados e estão ligadas às regras institucionalizadas. A esse respeito, analise as proposições a seguir.

- 1) Ao estudar o basquetebol, o aluno dos anos finais do ensino fundamental necessita compreender que a referida modalidade esportiva é constituída de um objetivo, segundo o qual cada equipe deve fazer cesta no time adversário, ou seja, fazer com que a bola passe por dentro do cesto adversário, não cometendo faltas e evitando que a outra equipe faça o mesmo.
- 2) O voleibol, o basquetebol e o futsal possuem um significado comum, que consiste em atacar, defender, recuar e contra-atacar, visando marcar pontos.
- 3) O esporte de alto nível de rendimento possui regras institucionalizadas, as quais devem ser praticadas oficialmente nas aulas de Educação Física.
- 4) O futsal e o handebol possuem uma caracterização material formada pela quadra, pelas barras, pelas redes e pela bola, sendo um conteúdo dinamizado por regras, técnicas e táticas.
- 5) As técnicas não são a melhor forma de executar os fundamentos do esporte; e a tática é uma forma organizada de atacar e defender.

Estão corretas, apenas:

- A) 1, 2 e 3.
- B) 1, 4 e 5.
- C) 1, 2 e 4.
- D) 3, 4 e 5.
- E) 1, 3 e 5.

37. Considerando que o esporte apresenta diferentes formas e expressões em relação ao jogo, pode-se afirmar que seja difícil separar inteiramente um do outro. Neste sentido, sobre as distinções possíveis entre esporte e jogo, analise as proposições abaixo.

- 1) No esporte institucionalizado, temos uma universalização dos procedimentos e normas, enquanto que nos jogos não se obedece necessariamente, às regras universais.
- 2) No jogo, quem determina as regras são os próprios participantes, podendo questioná-las e reelaborá-las, conforme decisão do grupo/classe.
- 3) A ausência de normas e regras é a principal característica do jogo para diferenciá-lo do esporte.
- 4) Uma diferenciação importante entre jogo e esporte institucionalizado é que, no primeiro, prevalece o interesse pela dinâmica de realização.
- 5) O esporte e o jogo apresentam como pontos comuns a concorrência e a sobrepujança como princípios básicos que os constituem.

Estão corretas, apenas:

- A) 1, 3 e 4.
- B) 2, 4 e 5.
- C) 1, 2 e 5.
- D) 1, 2 e 4.
- E) 2, 3 e 5.

38. A ginástica é uma forma particular de exercitação em que, com ou sem uso de aparelhos, se abre a possibilidade de ações que provocam valiosas experiências corporais, desafiando as possibilidades de ação dos alunos. Os principais fundamentos técnicos da ginástica são os saltos, os giros, os equilíbrios, o balançar/embalar e o trepar. O significado dos referidos fundamentos são:

- 1) Saltar consiste em desprender-se da ação da gravidade, manter-se no ar e cair sem machucar-se.
- 2) Equilibrar consiste em permanecer ou deslocar-se numa superfície limitada, vencendo a ação da gravidade.
- 3) Rolar/girar consiste em dar voltas sobre os eixos do próprio corpo.
- 4) Trepar consiste em subir em suspensão pelos braços, com ou sem ajuda das pernas, em superfícies verticais ou inclinadas.
- 5) Balançar/embalar consiste em impulsionar-se e dar ao corpo um movimento de "vaivém".

Estão corretas:

- A) 1, 2 e 3, apenas.
- B) 1, 2 e 4, apenas.
- C) 2, 3 e 5, apenas.
- D) 3, 4 e 5, apenas.
- E) 1, 2, 3, 4 e 5.

39. A ginástica para as diferentes séries exige pensar na evolução que deve ter em sua abordagem. A execução técnica aprimorada nas últimas séries do ensino fundamental requer que o aluno também identifique diferentes dimensões deste conteúdo, compreendendo que:

- 1) o objetivo da ginástica de competição consiste em elevar ao máximo o rendimento do atleta nos esportes gímnicos, nos aspectos técnicos, táticas e físico.
- 2) a ginástica relacionada à saúde visa incorporar práticas de atividades gímnicas ao cotidiano de cada aluno em busca de um estilo de vida saudável.
- 3) a ginástica de academia consiste em participar, efetivamente, de atividades gímnicas de forma competitiva.

4) A ginástica trabalhada nas aulas de Educação Física conduz o aluno a adquirir conhecimentos teóricos e práticos, desenvolvendo sua capacidade de organização da sua própria exercitação, na intenção de contribuir na sua educação para a vida.

Estão corretas, apenas:

- A) 1, 2 e 4.
- B) 1, 2 e 3.
- C) 2 e 3.
- D) 3 e 4.
- E) 2, 3 e 4.

40. Na Grécia Antiga, os maiores praticantes de ginástica eram os saltimbancos, acrobatas e funambulescos. Na Idade Média surgiram os ginastas do circo, das feiras e festas de rua. Na Idade Moderna a Ginástica/Educação Física foi sistematizada com os Métodos Ginásticos (Sueco, Alemão, Francês, Calistênico...). Atualmente, na Educação Física escolar, o aluno necessita sistematizar o conhecimento ginástica compreendendo que:

- 1) é um conhecimento útil para a própria formação escolar, para lazer, para cuidar da saúde.
- 2) ao praticar ginástica nas academias, parques, praias, as pessoas visam somente à estética e não visam à funcionalidade orgânica.
- 3) nas Olimpíadas, os ginastas e seus técnicos são trabalhadores do esporte de alto rendimento.
- 4) a 'Gymnasestrada' acontece de 4 em 4 anos e é organizada pela Federação Internacional de Ginástica.
- 5) a ginástica rítmica, a ginástica artística ou olímpica, a ginástica aeróbica, a hidrogenástica, o step e a localizada são modalidades da dança.

Estão corretas, apenas:

- A) 1, 2 e 4.
- B) 2, 4 e 5.
- C) 1, 2 e 5.
- D) 1, 3 e 4.
- E) 2, 3 e 5.

41. Quanto à importância dos conteúdos da Educação Física escolar, é correto afirmar que:

- 1) a ginástica possibilita ao aluno a interpretação subjetiva dos problemas de movimento, num espaço amplo de liberdade para vivenciar as próprias ações corporais, em que as novas formas de exercitação, em confronto com as tradicionais, permitem que os alunos deem sentido próprio às suas exercitações ginásticas.
- 2) a dança contribui para a apropriação da cultura universal e para o resgate da memória cultural brasileira através de tematização das origens culturais, sejam do índio, do branco ou do negro, como forma de despertar a identidade social do aluno na busca do exercício da cidadania.
- 3) no âmbito da luta, a capoeira, como forma de manifestação cultural do povo, possui em seus movimentos a luta de emancipação do negro no Brasil escravocrata. Estabelece o ensino-aprendizagem de movimentos, ritmos e cantos que priorizam os aspectos relativos ao conteúdo histórico que a representa no Brasil.
- 4) o jogo leva o aluno a aprender a agir numa esfera cognitiva (dependendo das suas motivações), satisfazendo especialmente a sua necessidade de ação, sendo orientado no sentido de representar a trama do jogo, refletindo sobre seu sentido/significado, executando, criando e recriando os movimentos e relacionando-os às situações do cotidiano.
- 5) o esporte permite ao aluno a apreensão do conhecimento, levando-o à análise crítica do mesmo, num determinado contexto socioeconômico, político-cultural, considerando que a prática esportiva deve ter o sentido e o significado de valores e normas, que assegurem o direito à sua prática como um bem social.

Estão corretas:

- A) 1, 3 e 4, apenas.
- B) 1, 2 e 5, apenas.
- C) 2, 3 e 5, apenas.
- D) 3, 4 e 5, apenas.
- E) 1, 2, 3, 4 e 5.

42. A Educação Física, assim como todos os demais componentes curriculares da escola, necessita atender a todos os alunos, assim como necessita adequar processos para possibilitar a inclusão de alunos com deficiência. Quanto à metodologia de ensino para incluir deficientes nas práticas corporais, considera-se que é necessário:

- 1) utilizar métodos de ensino tradicionais nos quais o professor é o sujeito que comanda e o aluno é o objeto a ser dirigido por um comando, por uma disciplina imposta.
- 2) trabalhar com uma metodologia de ensino crítica, na qual o professor e os alunos aprendem juntos, num processo participativo, com troca de conhecimentos, favorecendo a inclusão de deficientes.

- 3) entender que, quanto à metodologia de ensino, o atletismo não pode ser adaptado a nenhuma deficiência, confirmando a existência do autoritarismo metódico em aula.
- 4) saber que não é possível praticar a dança, o jogo, a luta, a ginástica, o esporte, de forma participativa, negociada, dialogada, incluindo deficientes nas práticas corporais.
- 5) à escola, discutir a inclusão como um solo fértil para críticas, questionamentos, reflexões, levando a sociedade a abrir suas portas para todos, no âmbito da Educação Física.

Estão corretas, apenas:

- A) 1, 2 e 4.
- B) 1, 2 e 3.
- C) 2 e 5.
- D) 3 e 4.
- E) 2, 3 e 4.

43. A abordagem crítico-superadora da Educação Física surgiu criticando o paradigma da aptidão física, pautado em bases positivistas e considerando que aquele não mais respondia às necessidades e aos objetivos da prática pedagógica da Educação Física escolar. A referida abordagem explicita que:

- 1) os temas da cultura corporal expressam um sentido e um significado em que se interpenetram dialeticamente os objetivos do homem e da sociedade.
- 2) a Educação Física é entendida como fenômeno cultural, contribuindo, em conjunto, com os demais componentes curriculares para a formação de um homem capaz de se apropriar do mundo.
- 3) deve ser priorizada a organização do ensino no sistema seriado (as turmas são organizadas em séries).
- 4) deve ser priorizado somente o desenvolvimento motor e individual do aluno, preservando a sua individualidade.
- 5) o conhecimento é tratado metodologicamente de forma a favorecer a compreensão dos princípios da lógica dialética materialista: totalidade, movimento, mudança qualitativa e contradição. É organizado de modo a ser compreendido como provisório, produzido historicamente, e amplia as referências no pensamento do aluno.

Estão corretas, apenas:

- A) 1, 2 e 4.
- B) 1, 3 e 4.
- C) 1, 2 e 5.
- D) 3, 4 e 5.
- E) 1, 2 e 3.

44. Na abordagem de educação física para promoção da saúde, as aulas de Educação Física devem estimular regularmente os alunos mediante esforços físicos adequados, com o objetivo de levar os alunos a se tornarem ativos fisicamente, no presente e ao longo de toda a vida. Segundo essa abordagem:

- 1) compete à escola formar no aluno o hábito de atividade física diária.
- 2) devem-se desenvolver no aluno os fatores de aptidão física relacionada à performance atlética.
- 3) deve-se proporcionar ao aluno a aquisição do estilo de vida saudável.
- 4) devem-se desenvolver as modalidades esportivas com vista à obtenção dos primeiros lugares nas competições esportivas.

Estão corretas, apenas:

- A) 2 e 4.
- B) 3 e 4.
- C) 1 e 3.
- D) 2 e 3.
- E) 1 e 4.

45. Em sua natureza biológica, a Educação Física possui qualidades físicas e fatores motores que devem ser reconhecidos nas ações da dança, da ginástica, do esporte, tais como:

- 1) agilidade - é a qualidade física que possibilita a execução de uma sucessão rápida de ações corporais.
- 2) flexibilidade - é a qualidade física que depende da mobilidade articular e da elasticidade muscular.
- 3) equilíbrio - é uma qualidade física desnecessária para as aulas de educação física na escola.
- 4) coordenação motora - divide-se em 'estática', 'recuperada' e 'dinâmica'.

Estão corretas, apenas:

- A) 2 e 4.
- B) 3 e 4.
- C) 1 e 3.
- D) 1 e 2.
- E) 2 e 3.

46. Segundo a Resolução nº 4, de 13/07/2010, do Conselho Nacional de Educação, a Educação Física:

- A) faz parte do grupo de disciplinas que constituem a parte diversificada do currículo.
- B) pertence ao grupo das disciplinas transversais.
- C) é uma das disciplinas da base nacional comum.
- D) é uma disciplina não obrigatória na educação básica.
- E) é obrigatória somente no ensino fundamental.

47. Um Projeto Político-Pedagógico representa uma intenção, ação deliberada, estratégia. É político porque expressa uma intervenção em determinada direção, e é pedagógico porque realiza uma reflexão sobre a ação dos homens na realidade explicando suas determinações. A esse respeito, analise as proposições abaixo.

- 1) Todo professor deve ter definido o seu Projeto Político-Pedagógico. Essa definição orienta a sua prática no nível da sala de aula: a relação que estabelece com os seus alunos, o conteúdo que seleciona para ensinar e como o trata científica e metodologicamente, bem como os valores e a lógica que desenvolve com os alunos.
- 2) O Projeto Político-Pedagógico é um documento da escola que deve ser pensado somente pelos professores e pela equipe gestora.
- 3) É preciso que cada professor tenha bem claro: qual o projeto de sociedade e de homem que persegue; quais os interesses de classe que defende; quais os valores, a ética e a moral que elege para consolidar através de sua prática; como articula suas aulas com este projeto maior de homem e de sociedade.
- 4) É fundamental compreender como o Projeto Político-Pedagógico se realiza na escola e como se materializa no currículo.
- 5) A história da instituição faz parte do Projeto Político-Pedagógico, mas não deve ser um elemento a ser considerado na sua elaboração.

Estão corretas, apenas:

- A) 1 e 4.
- B) 1, 2 e 4.
- C) 1, 3 e 4.
- D) 3, 4 e 5.
- E) 2 e 5.

48. O sentido da avaliação do processo ensino-aprendizagem em Educação Física é o de fazer com que ela sirva de referência para a análise da aproximação ou distanciamento do eixo curricular que norteia o Projeto Pedagógico da escola. Sobre a avaliação, assinale a alternativa correta.

- A) A avaliação em Educação Física deve examinar apenas o desenvolvimento físico-funcional ao longo do ano letivo.
- B) Por ter um caráter predominantemente prático, a avaliação em Educação Física deve ser realizada sempre no final do semestre ou do ano letivo, para que se possa determinar o desenvolvimento obtido com a realização das atividades.
- C) A avaliação em Educação Física deve superar as práticas mecânico-burocráticas voltadas para a aplicação de testes físicos, selecionar alunos, dar notas, detectar talentos.
- D) A avaliação em Educação Física se destina a apontar os melhores atletas nas diversas modalidades esportivas, que podem representar a sua turma, a sua escola, a sua cidade e até o seu país, em competições.
- E) A avaliação em Educação Física deve medir o desenvolvimento físico-funcional do aluno mês a mês, independente do calendário escolar.

49. A avaliação necessita ser compreendida não somente na perspectiva da aprendizagem, mas também do ensino, levando-se em conta que uma das funções da mesma é informar e orientar para a melhoria do processo ensino-aprendizagem. Na abordagem crítico-superadora, a avaliação também tem como objetivo:

- 1) fazer da nota um resultado que permita constatar a aproximação ou o distanciamento do eixo curricular privilegiado no Projeto Pedagógico, e não um castigo ou compensação para o aluno.
- 2) separar os alunos mais fortes dos mais fracos, avaliando as medidas antropométricas, metabólicas e motoras.
- 3) avaliar o desempenho do aluno quanto ao seu conhecimento, suas habilidades e atitudes, os quais precisam ser entendidos e explicados não somente em sua aparência, mas na formação de representações, generalizações e regularidades.

Está(ão) correta(s):

- A) 1 e 3, apenas.
- B) 1 e 2, apenas.
- C) 2 e 3, apenas.
- D) 2, apenas.
- E) 1, 2 e 3.

50. A pesquisa escolar nas aulas de Educação Física e no cumprimento das atividades escolares propicia ao aluno, através da investigação, rever conhecimentos já aprendidos em sua própria cultura e descobrir outros conhecimentos não aprendidos. Sobre a pesquisa escolar, analise as proposições a seguir.

- 1) A investigação leva os alunos a um processo de reflexão sistemática e, ao descobrirem aquilo que ainda não sabem, ampliam o conhecimento acerca da realidade, questionando-a.
- 2) A pesquisa escolar enriquecida pela consulta aos livros, às revistas e aos trabalhos dos próprios alunos ampliará as informações a respeito da história, das técnicas, das táticas e das regras do conteúdo vivenciado numa unidade de ensino.
- 3) As produções escritas dos alunos, decorrentes da pesquisa escolar, deverão ser analisadas pelo professor, para a melhoria da qualidade das mesmas.
- 4) A investigação realizada pelos alunos, através da pesquisa escolar, amplia as contribuições no mundo dos conhecimentos específicos na área de Educação Física.

Estão corretas:

- A) 1, 2 e 3, apenas.
- B) 1, 2 e 4, apenas.
- C) 2, 3 e 4, apenas.
- D) 1, 3 e 4, apenas.
- E) 1, 2, 3 e 4.