

PORTUGUÊS

O torcedor do Flamengo vai ter que esperar um pouco mais que o previsto para ver Adriano de novo em campo com a camisa rubro-negra. O atacante se reuniu com os médicos do clube, nesta segunda pela manhã, no Rio, e foi avisado da possibilidade de ser submetido a nova cirurgia no tendão de Aquiles do pé esquerdo. O médico José Luiz Runco aguarda resultados de uma série de exames para confirmar a necessidade da intervenção.

<http://esportes.br.msn.com/futebol/adriano-pode-ser-submetido-a-mais-uma-cirurgia-no-tomozelo-esquerdo>

1) A cerca do termo grifado no fragmento abaixo é **CORRETO** afirmar que:

“O torcedor **do Flamengo**”

- A) Classifica-se morfologicamente como locução substantiva e sintaticamente como locução adjetiva;
- B) Classifica-se morfologicamente como adjetivo e sintaticamente como predicativo do sujeito;
- C) Possui apenas classificação morfológica que é de uma locução prepositiva;
- D) Classifica-se morfologicamente como locução adjetiva e sintaticamente como adjunto adnominal;
- E) A classificação do termo só pode ser uma que é a de complemento nominal.

2) Os termos em destaque no fragmento abaixo possui **RESPECTIVA** classificação:

“O torcedor do Flamengo vai ter **que** esperar um pouco mais **que** o previsto para ver Adriano de novo em campo com a camisa rubro-negra.”

- A) Conjunção integrante e conjunção integrante;
- B) Pronome relativo e pronome indefinido;
- C) Preposição e pronome relativo;
- D) Conjunção explicativa e partícula de realce;
- E) Partícula expletiva de realce nos dois casos.

O milagre

Naquela cidade as romarias começaram quando correu o boato do milagre. É sempre assim. Começa com um simples boato, mas logo o povo sofredor, coitadinho, e pronto a acreditar em algo capaz de minorar sua perene chateação passa a torcer para que o boato se transforme numa realidade, para poder fazer o milagre a sua esperança.

Dizia-se que ali vivera um vigário muito piedoso, homem bom, tranquilo, amigo da gente simples, que fora em vida um misto de sacerdote, conselheiro, médico, financiador dos necessitados e até advogado dos pobres, nas suas eternas questões com os poderosos. Fora, enfim, um sacerdote na expressão do termo: fizera de sua vida um apostolado. Um dia o vigário morreu.

[...]

O quarto do vigário ficou sendo uma espécie de monumento à sua memória, já que a prefeitura local não tinha verba para erguer sua estátua.

E foi quando um dia... ou melhor, uma noite, deu-se o milagre. No quarto dos fundos da venda, no quarto que fora do padre, na mesma hora em que o padre costumava acender uma vela para ler seu breviário, apareceu uma vela acesa.

- Milagre!!! – quiseram todos.

E milagre ficou sendo, pois uma senhora que tinha o filho doente logo se ajoelhou do lado de fora do quarto, junto à janela, e pediu pela criança. Ao chegar em casa, depois do pedido – conta-se -, a senhora encontrou o filho brincando, fagueiro.

[...]

Vinham gente de longe pedir! Chegava povo de tudo quanto é canto e ficava ali plantado, junto à janela, aguardando a luz da vela. Outros padres, coronéis, até deputados, para oficializar o milagre. E quando eram mais ou menos seis da tarde, hora em que o bondoso sacerdote costumava acender sua vela... a vela se acendia e começavam as orações. Ricos e pobres, doentes e saudáveis, homens e mulheres, civis e militares caíam de joelhos, pedindo.

Com o passar do tempo a coisa arrefeceu. Muitos foram os casos de doenças curadas, de heranças conseguidas, de triunfos os mais diversos. Mas, como tudo passa, depois de alguns anos passara também as romarias. Foi diminuindo a fama do milagre e ficou, apenas, mais folclore na lembrança do povo.

O lugarejo não mudou nada. Continua igualzinho como era, e ainda existe, atrás da venda, o quarto que fora do padre. Passamos outro dia por lá. Entramos na venda e pedimos ao português, seu dono, que vive há muitos anos atrás do balcão, a roubar no peso, que nos servisse uma cerveja. O português, então, berrou para um pretinho, que arrumava latas de goiabada numa prateleira:

- Ó Milagre, sirva uma cerveja ao freguês!

Achamos o nome engraçado. Qual o padrinho que pusera o nome de Milagre naquele afilhado? E o português explicou que não, que o nome do pretinho era Sebastião. Milagre era apelido- E por quê? – perguntamos

- Porque era quem acendia a vela, no quarto do padre.

Stanislaw Ponte Preta, Gol de padre.

3) A estrutura oracional em destaque no fragmento abaixo possui o mesmo valor da estrutura da letra:

“Dizia-se que **ali vivera um vigário muito piedoso.**”

- A) Começa com um simples boato, **mas logo o povo sofredor, coitadinho;**
- B) A acreditar **em algo capaz de minorar sua perene chateação;**
- C) **Com o passar do tempo** a coisa arrefeceu;
- D) A torcer **para que o boato se transforme numa realidade;**

E) O quarto do vigário ficou sendo **uma espécie de monumento**.

4) A razão pela qual ocorre o sinal de indicativo de acento grave no fragmento abaixo, justifica-se em detrimento da mesma regra da alternativa:

“Vinham gente de longe pedir! Chegava povo de tudo quanto é canto e ficava ali plantado, junto à janela.”

- A) Abrimos a porta à picareta;
- B) Quanto às assertivas, aponte a correta;
- C) Assistirei à peça teatral hoje;
- D) Ao retornar à terra da minha infância te ligarei;
- E) Quando chegar à casa me avise.

5) A palavra em destaque no fragmento abaixo pode ser substituída sem alteração de sentido pela palavra:

*“Com o passar do tempo a coisa **arrefeceu**.”*

- A) Esfriou;
- B) Morreu;
- C) Calou-se;
- D) Caiu no esquecimento;
- E) Entusiasmar.

6) O emprego da vírgula no fragmento abaixo se justifica pelas mesmas razões da alternativa:

“E milagre ficou sendo, pois uma senhora que tinha o filho doente logo se ajoelhou do lado de fora do quarto.”

- A) Ó Milagre, sirva uma cerveja ao freguês!
- B) Dizia-se que ali vivera um vigário muito piedoso, homem bom, tranquilo, amigo da gente simples;
- C) Começa com um simples boato, mas logo o povo sofredor;
- D) No quarto dos fundos da venda, no quarto que fora do padre, na mesma hora em que o padre costumava acender uma vela para ler seu breviário;
- E) Continua igualzinho como era, e ainda existe, atrás da venda, o quarto que fora do padre.

CHARGE PARA AS QUESTÕES 7 E 8.



Orlando, Folha de S. Paulo, 26/5/1994.

7) As vírgulas presente no primeiro período podem ser substituídas sem alteração de sentido gramatical por:

- A) Aspas;
- B) Parênteses;
- C) Ponto final;
- D) Colchetes;
- E) Dois pontos.

8) Ao levar em consideração que o pedido do último balão está sendo feito à segunda pessoa do singular, ele deve ser grafado de acordo com as diretrizes gramaticais que se encontra:

- A) Dá-me uns óculos;
- B) Dai-me uns óculos;
- C) Dê-me um óculos;
- D) Dêi-me um óculos;
- E) Dái-me um óculos.

TEXTO PARA AS QUESTÕES 9 E 10

Aconteceu na Avenida Copacabana, esquina de Santa Clara. Uma jovem senhora chamou o guarda e apontou o homem, encostado a um poste:— Prenda este homem, que ele está se portando inconveniente. Era um homem magro, pálido, vestido em casimira velhinha. Não tinha cara de gente má. Ao contrário, seus olhos eram doces e mendigos. O policial segurou o homem pela lapela. O homem não se mexeu. Apenas levantou os olhos e perguntou: - Por quê? A senhora estava uma fúria e dizia num fôlego só:— Há uma hora este cidadão me segue. Começou na lotação. Desceu quando eu descí. Entrei numa loja e ele entrou também. Andei um quarteirão e ele andou também. Entrei no mercadinho e ele entrou também...— E lhe disse alguma coisa?— Não. Só olhava. O guarda soltou a lapela do homem. O homem agradeceu. O guarda dirigiu-se ainda à mulher:— Mas ele só olhava?— Sim. Mas olhava de maneira obscena. O guarda perguntou, então, ao homem:— Você olhava de maneira obscena?— Sim. Não sei mentir. Mas qualquer um no meu lugar faria o mesmo. O senhor já viu ela andar? O guarda viu depois, quando a mulher desistiu da prisão do seu espectador e foi andando. Não se deve explicar muito, mas é preciso que se diga: era uma moça brasileira. Uma moça de formato brasileiro, com movimentos brasileiríssimos. Dessas que deviam ter, como certos automóveis, uma tabuleta às costas, onde se lesse: "Amaciando".

Antônio Maria

<http://www.sitenotadez.net/cronicas/>

9) A respeito do texto, pode-se concluir **CORRETAMENTE** que:

- A) O texto lido apresenta características dissertativas;
- B) Ao substituir o “que” pela conjunção “pois” em: “Prenda este homem, que ele está se portando incon-

venientemente” o enunciado foge as diretrizes gramaticais;

C) O acento grave em: uma tabuleta às costas. Ocorre por indicar uma circunstância de instrumento;

D) As palavras destacadas em: **brasileiríssimos**. Dessas que deviam ter, como certos **automóveis**. São acentuadas pelo mesmo motivo;

E) Os adjetivos e o artigo possuem mesmas características morfológicas do nome a que se referem em: Era um homem magro, pálido.

10) Os verbos em destaque no fragmento abaixo estão classificados **CORRETAMENTE** na alternativa:

“O guarda **dirigiu-se** ainda à mulher: — Mas ele só **olhava**? — Sim. Mas olhava de maneira obscena.”

- A) Pretérito imperfeito os dois;
- B) Pretérito imperfeito e Pretérito perfeito;
- C) Pretérito imperfeito e Pretérito mais que perfeito;
- D) Pretérito perfeito e Pretérito imperfeito;
- E) Pretérito mais que perfeito e Pretérito perfeito.

CONHECIMENTOS GERAIS

11) Assinale a alternativa que **NÃO** constitui um órgão da ONU (Organização das Nações Unidas):

- A) Conselho de Segurança;
- B) Assembléia Geral;
- C) Conselho de Tutela;
- D) Conselho Econômico e Social;
- E) Conselho de Reabilitação dos Países Emergentes.

12) A globalização constitui por alguns fatores, cujos principais estão: o desenvolvimento das tecnologias da informação e comunicação e o desenvolvimento dos meios de transporte, que proporciona a troca de informações e produtos cada vez mais rápidos pelo mundo. A seguir, analise as proposições sobre as consequências da globalização e marque a alternativa **CORRETA**:

I. A integração e independência econômica cada vez maiores entre os países, regiões e continentes.

II. A concentração da economia mundial nas mãos das grandes corporações de empresas transnacionais.

III. O aumento da concorrência entre as empresas em nível nacional e internacional.

Está(ão) **CORRETA**(s):

- A) I e II;
- B) I, apenas;
- C) II e III;
- D) III, apenas;
- E) I, II e III.

13) Leia o texto abaixo e responda **CORRETAMENTE**:

“A visão (...) da realidade brasileira mostra uma sociedade bem mais complexa do que a ênfase da esquerda no atraso fazia supor. Nas canções (...) o Brasil aparece como uma sociedade marcada pela combinação do arcaico e do moderno. A combinação do arcaico e do moderno diz respeito, também, aos diferentes momentos políticos vividos pelo país. Para os artistas (...) uma produção cultural que pretenda representar no plano artístico a sociedade brasileira não pode deixar de incorporar os elementos estrangeiros que esta mesma sociedade incorpora.” (COELHO, 1989, p.163).

A qual movimento artístico, surgido no período ditatorial, o texto se refere:

- A) Tropicália;
- B) MPB;
- C) Jovem Guarda;
- D) Rock and Roll;
- E) Bossa Nova.

14) As Cataratas do Iguaçu, que apresenta um conjunto de cerca de 270 quedas de água no Rio Iguaçu, estão localizadas:

- A) No Mato Grosso, na fronteira com o Paraguai;
- B) No Paraná, na fronteira com o Paraguai;
- C) No Acre, na fronteira com a Bolívia;
- D) No Paraná, na fronteira com a Argentina;
- E) No Mato Grosso do Sul, na fronteira com o Paraguai.

15) Relacione os monumentos com seus **RESPECTIVOS** países de localização:



1.



2.



3.



4.

A ordem **CORRETA** é:

- A) 1.Peru – 2.México – 3.Jordânia – 4.Espanha;
- B) 1.México – 2.Peru – 3.Espanha – 4.Jordânia;
- C) 1.México – 2.Peru – 3.Jordânia – 4.Espanha;
- D) 1.Espanha – 2.Peru – 3.Jordânia – 4.México;
- E) 1.Jordânia – 2.Peru – 3.México – 4.Espanha.

16) No dia 31 de março deste ano, os principais monumentos e pontos turísticos das principais cidades do Brasil tiveram suas luzes apagadas por 1 hora, para participar da Hora do Planeta 2012. Esse evento tem por finalidade simbólica:

- A) Diminuir os gastos de energia elétrica dos monumentos;
- B) Chamar a atenção das autoridades para o fato de que não se necessita iluminação nos monumentos;
- C) Refletir a questão energética e sua distribuição democrática, tendo em vista que em muitas localidades ainda não se tem energia elétrica;
- D) Repensar os gastos do dinheiro público com a construção de monumentos, enquanto muitas pessoas moram em barracões, em péssimas condições de vida;
- E) Refletir e incentivar ações sustentáveis e promover o uso adequado da energia.

17) Leia o trecho da letra “Carta a Mãe África”, do GOG, e responda **CORRETAMENTE**:

“Me imagino arrancado dos seus braços
Que não me viu nascer, nem meus primeiros passos
O esboço! É o que tenho na mente do teu rosto
Por aqui de ti falam muito pouco
E penso... Qual foi o erro cometido? Por que fizeram
com a gente isso? O plano fica claro... É o nosso su-
miço O que querem os partidários, os visionários dis-
so Eis a questão...”

Além de criticar o racismo e o preconceito racial no Brasil, o autor no trecho acima, expressa seu descontentamento quanto:

- A) A Diáspora Africana;
- B) As mortes de africanos;
- C) Ao pouco conhecimento que nós brasileiros temos da África;
- D) Aos partidos políticos no tempo da escravidão;
- E) Ao tráfico de crianças africanas durante o período colonial.

18) De acordo com o Serviço Geológico do Brasil (CPMR), o município de Santa Cecília se encontra inserido numa unidade geoambiental denominada de:

- A) Depressão Sertaneja;
- B) Superfícies Dissecadas Diversas;
- C) Planícies do Alto Sertão;
- D) Planalto Ambiental da Paraíba;
- E) Depressão da Mata.

19) O distrito de Santa Cecília foi criado por meio da Lei estadual nº 3959, em:

- A) 13 de dezembro de 1978;
- B) 03 de junho de 1978;
- C) 01 de janeiro de 1978;
- D) 02 de março de 1978;
- E) 16 de janeiro de 1978.

20) Acerca dos aspectos fisiográficos do município de Santa Cecília:

- I. O potencial de água subterrânea é quase sempre alto a muito alto.
- II. A vegetação é composta por Floresta Caducifólia, Cerrado e Caatinga.
- III. O clima é caracteristicamente muito quente, com estação chuvosa no inverno.

Está(ão) **CORRETA**(s):

- A) I, apenas;
- B) I e II;
- C) II e III;
- D) II, apenas;
- E) III, apenas.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

21) Nas instalações prediais de águas pluviais, o volume de água precipitada por unidade de área horizontal é denominada de:

- A) Altura pluviométrica;
- B) Área de contribuição;
- C) Intensidade pluviométrica;
- D) Perímetro molhado;
- E) Bordo livre.

22) Em instalações prediais de Gás Natural (GN), a tubulação vertical, parte constituinte da rede interna ou externa, que conduz o gás para um ou mais pavimentos é conhecida como:

- A) Tubo luva;
- B) Prumada;
- C) Ramal interno;
- D) Ramal externo;
- E) Rede geral.

23) De acordo com a NBR 7198, qual a temperatura recomendada para a realização da inspeção/verificação da estanqueidade das instalações prediais de água quente:

- A) 50°C;
- B) 60°C;
- C) 70°C;
- D) 80°C;
- E) 100°C.

24) Nos canteiros de obra, as áreas de vivência são aquelas destinadas a suprir as necessidades básicas humanas de alimentação, higiene pessoal, descanso, lazer, convivência e ambulatoriais, devendo ficar fisicamente separadas das áreas operacionais. É recomendado por norma que as instalações sanitárias estejam situadas em locais de fácil e seguro acesso, não sendo permitido um deslocamento superior a quantos metros do posto de trabalho aos gabinetes sanitários, mictórios e lavatórios:

- A) 50m;
- B) 80m;
- C) 100m;
- D) 150m;
- E) 200m.

25) Em topografia, o equipamento onde se faz leituras angulares verticais e horizontais com precisão é denominado de:

- A) Teodolito;
- B) Nível;
- C) Nível topográfico;
- D) Mira;
- E) Baliza topográfica.

26) Em um determinado levantamento topográfico na escala 1:500.000, foi observado que a distância entre o centro da cidade e o limite de divisa com outro município era de 5,0km. Com base nas informações, qual a real distância entre o centro da cidade e o limite com o município vizinho:

- A) 2,5km;
- B) 25km;
- C) 250km;
- D) 15,0km;
- E) 150km;

27) Dado uma sala de estar medindo 9,20 x 5,50m. Para se representar em planta baixa na escala 1:50, deverão ter que medidas em cm:

- A) 1,84 x 1,10cm;
- B) 18,40 x 11,00cm;
- C) 46,0 x 27,50cm;
- D) 4,6 x 2,75cm;
- E) 0,46 x 0,27cm.

28) No estudo dos agregados para construção civil podemos citar como exemplos de agregados normais **EXCETO**:

- A) Areia natural;
- B) Areia de britagem;
- C) Pedra britada;
- D) Cascalho;
- E) Argila expandida.

29) Com base nas normas regulamentadoras para materiais de pedra e agregados naturais, correlacione as colunas abaixo:

A. Areia	() Pedra angulosa, em geral obtida por fragmentação artificial, com dimensão mínima superior a 10 cm.
B. Agregado graúdo	() Material natural, de propriedades adequadas, de dimensão nominal máxima inferior a 2,0 mm e de dimensão nominal mínima igual ou superior a 0,075 mm.
C. Bloco de pedra	() Pedra britada ou brita ou pedregulho muito grosso, grosso e médio, de dimensões nominais entre 100,0 mm e 4,8 mm.
D. Fíler	() Material constituído de pó-de-pedra ou outros materiais minerais inertes, de dimensão nominal máxima inferior a 0,075 mm, destinado a ser empregado como enchimento em pavimentações betuminosas.
E. Matação	() Pedra arredondada, encontrada isolada na superfície ou no seio de massas de solos ou de rochas alteradas, com dimensão nominal mínima superior a 10 cm.

A sequencia **CORRETA** encontra-se no item:

- A) A – B – D – C – E;
- B) B – C – D – E – A;
- C) E – A – D – C – B;
- D) C – B – A – E – D;
- E) C – A – B – D – E;

30) De acordo com a NBR 9574/86, após a execução da impermeabilização, recomenda-se ser efetuada uma prova de carga com lâmina d'água, para verificação da aplicação do sistema empregado, com duração mínima de:

- A) 8h;
- B) 12h;
- C) 24h;
- D) 72h;
- E) 96h.

31) Nos projetos e execução de valas para assentamento de tubulação de água, esgoto ou drenagem urbana, a parte vertical do escoramento cravada abaixo do fundo da vala é denominada de:

- A) Longarina;
- B) Tirante;
- C) Ficha;
- D) Estronca;
- E) Perfil.

32) A peça abaixo (Figura 01) é utilizada em instalações hidráulicas. Trata-se de uma:



Figura 01

- A) Válvula de pé com crivo;
- B) Válvula de retenção;
- C) Ventosa;
- D) Válvula borboleta;
- E) Porca registro esfera.

33) As tesouras são muito eficientes para vencer vãos sem apoio intermediário (Figura 02). São estruturas planas verticais que recebem cargas paralelamente ao seu plano, transmitindo-as aos seus apoios. Com base nas peças utilizadas nas estruturas de telhado, assinale a alternativa que demonstra a sequencia **CORRETA**:

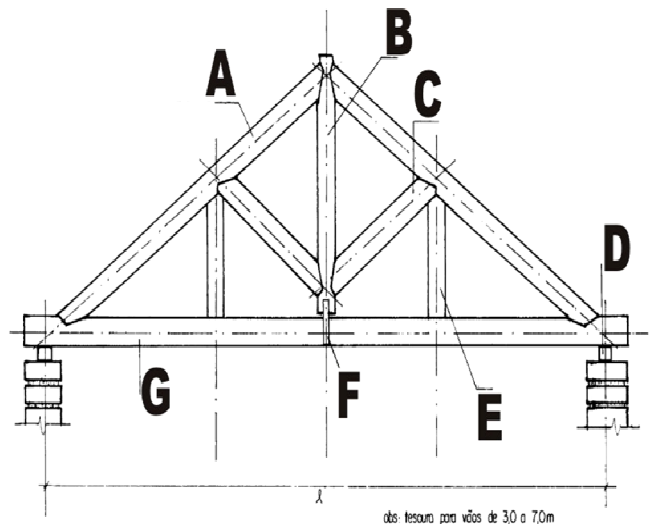


Figura 02

- A) A – perna, B – pendural, C – escora, D – frechal, E – tirante, F – estribo, G – linha;
- B) A – pendural, B – perna, C – frechal, D – escora, E – linha, F – estribo, G – tirante;
- C) A – escora, B – pendural, C – perna, D – linha, E – tirante, F – estribo, G – frechal;
- D) A – frechal, B – tirante, C – escora, D – perna, E – estribo, F – pendural, G – linha;
- E) A – tirante, B – pendural, C – escora, D – perna, E – frechal, F – linha, G – estribo.

34) Com base na NBR 8403 – Aplicação de linhas em desenhos, a linha representada abaixo (Figura 03), de denominação traço dois pontos estreita tem aplicação geral em:



Figura 03

- A) Linhas e centro;
- B) Trajetórias;
- C) Indicação das linhas ou superfícies com indicação especial;
- D) Detalhes situados antes do plano de corte;
- E) Contornos não visíveis.

35) De acordo com a NBR 10647, a representação gráfica aplicada habitualmente aos estágios iniciais de elaboração de um projeto, podendo, entretanto, servir ainda à representação de elementos existentes ou à execução de obras é denominada de:

- A) Detalhe;
- B) Croqui;
- C) Esboço;
- D) Desenho preliminar;
- E) Desenho definitivo.

36) A NBR 10068/87 padroniza as características dimensionais das folhas em branco e pré-impresas a serem aplicadas em todos os desenhos técnicos. Com base na referida norma, verifique as inferências:

- I. A posição da legenda deve estar dentro do quadro para desenho de tal forma que contenha a identificação do desenho (número de registro, título, origem, etc.); deve estar situado no canto inferior direito, exclusivamente nas folhas posicionadas horizontalmente.
- II. A legenda deve ter 178 mm de comprimento, nos formatos A4, A3 e A2, e 175 mm nos formatos A1 e A0.
- III. As folhas de desenho podem ter impressa uma escala métrica de referência sem os números, com comprimento de 100 mm no mínimo e em intervalos de 10 mm.
- IV. As marcas de corte servem para guiar o corte da folha de cópias e são executadas na forma de um triângulo retângulo isósceles com 10 mm de lado, ou com dois pequenos traços de 2 mm de largura em cada canto.

Estão **CORRETOS** os itens:

- A) I e II;
- B) II e III;
- C) II e IV;
- D) I, II e III;
- E) II, III e IV.

37) A Associação Brasileira de Normas técnicas (ABNT), através da NBR 10582/88, fixas condições exigíveis para a localização e disposição do espaço para desenho, espaço para texto e espaço para legenda, e respectivos conteúdos, nas folhas de desenhos técnicos. Com base nas normas regulamentadoras, assinale a alternativa **INCORRETA**:

- A) Todas as informações necessárias ao entendimento do conteúdo do espaço para desenho são colocados no espaço para texto e escritas;
- B) O espaço para texto é colocado a direita ou na margem inferior do padrão de desenho;
- C) A largura de espaço para texto é igual a da legenda ou no mínimo 110mm;
- D) A planta de situação é localizada de forma que permaneça visível depois de dobrada a cópia do desenho conforme padrão A4;
- E) A tábua de revisão é usada para registrar a correção alteração e/ou acréscimo feito no desenho depois dele ter sido aprovado pela primeira vez.

38) A figura a seguir mostra diversas opções do comando OSNAP no AUTOCAD. Caso o usuário queira atrair o comando para o cruzamento de objetos/linhas ele deverá selecionar:



- A) Endpoint;
- B) Midpoint;
- C) Center;
- D) Intersection;
- E) Nearest.

39) No AUTOCAD, dimensionamento ou cotas é o processo de acrescentar medidas a um desenho. Para se fazer um dimensionamento alinhado (medir linhas inclinadas) o usuário deverá digitar:

- A) DLI;
- B) DAL;
- C) DRA;
- D) DI@;
- E) DA@.

40) O comando MATCH PROPERTIES no AUTOCAD, permite transferir as características de um objeto aos demais objetos selecionados. Para que isso ocorra, o usuário deverá digitar o atalho:

- A) MA;
- B) F;
- C) LA;
- D) AR;
- E) MI.