

Nossas cidades

Nossas cidades não são uma selva de asfalto e concreto; são enormes zoológicos humanos, onde vivemos em condições que não são naturais para a nossa espécie e onde corremos perigo também de enlouquecer de tensão, de adoeceremos de civilização, pelo nariz, pela boca, pelos ouvidos.

Você, por exemplo, respira de 20 mil a 30 mil vezes por dia, inspirando de cada vez mais ou menos meio litro de ar. Cerca de 30% desse ar enche 350 milhões de minúsculos compartimentos no pulmão, onde o sangue troca o venenoso dióxido de carbono por oxigênio, sem o qual a vida é impossível. Nas grandes cidades, o ar contém centenas de toxinas que prejudicam o desenvolvimento normal das células. Os gases que escapam dos veículos a gasolina, por exemplo, impedem a perfeita oxigenação do sangue e provocam _____, doenças do coração, câncer. O monóxido de carbono é assimilado pelos glóbulos vermelhos 200 vezes mais depressa que o oxigênio. E o chumbo, derivado do tetraetileno de chumbo, é prejudicial acima de 100 milionésimos de grama por metro cúbico de ar, concentração que já existe em qualquer cidade de tamanho médio no Brasil.

E a água que bebemos? Os rios, principal fonte de água potável, são usados como canais de esgoto e de despejo. A vida animal, na maior parte dos rios que abastecem as grandes cidades, já não existe, porque a vida é impossível, não está para peixe. Esse líquido clorado, recuperado, da nossa era higiênica tem muito pouca coisa a ver com a água potável, de nascente, digna de peixe e de homem. Estações de tratamento, filtros, toda a química disponível não consegue esconder que estamos bebendo um líquido que supre as nossas necessidades vitais, **mas** que é chamado água apenas por hábito.

Além de tudo, estamos ficando surdos. Em cada sem cariocas (ou paulistas, ou gaúchos) deis tem problemas de audição e cinco foram vítimas de poluição sonora. Hoje em dia existem duas vezes mais pessoas surdas que haviam dez anos atrás, e a gente da cidade só houve sons a partir de 30 decibéis, 10 na melhor hipótese, enquanto o homem do campo escuta ruídos até de 1 decibel.

Dor de cabeça, fadiga _____, nervosismo, distúrbios de equilíbrio, afecções cardíacas e vasculares, anemias, úlceras de estômago, distúrbios gastrintestinais, neuroses, distúrbios glandulares, curtos-circuitos nervosos, tudo isso pode ser provocado pelo barulho das grandes cidades. E nem é _____ que seja barulho ensurdecedor, porque, na maior parte das vezes, ele já é incômodo e contínuo.

Enjaulados, **enquanto** não fizermos desse zoológico um jardim mais verde, mais limpo, mais saudável, menos neurótico, a única solução é sairmos de vez em quando para respirar ar puro, beber água de verdade, ouvir o silêncio, sentir os cheiros da vida e reconquistar a tranquilidade perdida.

LOBO, Luís. In **Turismo em Foco**. Ano IV, nº 19, p. 19.

01 - Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas do texto:

- a) alergias - excessiva - pressizo.
- b) alergias - excessiva - preciso.
- c) alerjias - excessiva - preciso.
- d) alergias - exceciva - preciso.

02 - O texto de Luís Lobo está organizado em cinco elementos estruturais:

I - A poluição sonora.

II - Os problemas de nossas cidades.

III - A solução é sair de vez em quando para o campo.

IV - A poluição das águas.

V - A poluição do ar.

Assinale a alternativa que indica a ordem em que estes elementos aparecem no texto:

- a) III - II - I - V - IV.
- b) I - III - IV - II - V.
- c) IV - I - V - III - II.
- d) II - V - IV - I - III.

03 - Analise as afirmativas referentes ao texto:

I - O autor afirma que as cidades estão definitivamente condenadas e que a única solução para o homem da cidade é sair de vez em quando, para o campo.

II - O autor ao usar os termos “Você, por exemplo” e “E a água que bebemos?...” refere-se diretamente ao leitor.

III - O autor chama as cidades de “zoológicos humanos, porque, para ele o homem vive enjaulado, em condições que não são da natureza humana”.

Quais afirmativas estão corretas?

- a) Todas as afirmativas.
- b) Somente I e II.
- c) Somente II e III.
- d) Somente I e III.

04 - Assinale a alternativa em que as palavras retiradas do texto são acentuadas pela mesma razão que “planície”:

- a) contínuo e equilíbrio.
- b) vítima e ruído.
- c) química e cardíacas.
- d) veículo e líquida.

05 - O quarto parágrafo está contrariando as normas cultas da língua portuguesa quanto à (ao):

- a) Coesão e regência verbal.
- b) Ortografia e concordância verbal.
- c) Concordância verbal e nominal.
- d) Coerência e regência nominal.

06 - Assinale a alternativa em que está corretamente identificadas as relações de sentidos estabelecidas pelos elementos coesivos destacados no texto. (mas e enquanto):

- a) conclusão - consequência.
- b) explicação - oposição.
- c) justificação - conclusão.
- d) oposição - tempo.

07 - Em um grupo de 60 estudantes, $\frac{3}{5}$ falam espanhol e 70% falam inglês. Nesse grupo, o número de estudantes que falam inglês e espanhol é igual a:

- a) 18.
- b) 21.
- c) 24.
- d) 27.

08 - Um reservatório em formato de cilindro equilátero possui área da secção meridiana medindo 36 m^2 . A capacidade desse reservatório é de:

Dado: $\pi = 3$.

- a) 648 m^3 .
- b) 324 m^3 .
- c) 162 m^3 .
- d) 108 m^3 .

09 - Glaucya possui um terreno em formato retangular, cuja largura mede 11 m a menos que o comprimento. Sabe-se que a área desse terreno é de 350 m^2 . O perímetro desse terreno é de:

- a) 39 m.
- b) 78 m.
- c) 117 m.
- d) 155 m.

10 - Gilmar aplicou determinado capital à taxa de juros simples de 2,5% a.m. e pretende cessar a aplicação quando o montante atingir o equivalente a $\frac{8}{5}$ do capital aplicado, o que ocorrerá em:

- a) 1 ano.
- b) 15 meses.
- c) 18 meses.
- d) 2 anos.

11 - Em que ano Castro deixou de ser chamada de “Vila Nova de Castro” e passou a ter sua denominação atual?

- a) 1.704.
- b) 1.789.
- c) 1.854.
- d) 1.857.

12 - Qual cargo de Ana de Hollanda no Ministério da Presidente Dilma Rousseff?

- a) Ministra da Casa Civil.
- b) Ministra da Cultura.
- c) Ministra do Meio Ambiente.
- d) Ministra do Planejamento, Orçamento e Gestão.

13 - Quantos Ex-presidentes da República, eleitos através do voto direto ainda estão vivos?

- a) 01 (um).
- b) 02 (dois).
- c) 03 (três).
- d) 04 (quatro).

14 - Quem é o(a) atual Presidente do Supremo Tribunal Federal?

- a) Ayres Brito.
- b) Gilmar Mendes.
- c) Cármen Lúcia.
- d) Cezar Peluso.

15 - Os Jesuítas que vieram ao Brasil para dar instrução metódica e oral aos silvícolas ficaram assustados ao ouvir os cantos e os seus instrumentos de:

- a) Percussão.
- b) Flauta.
- c) Guitarra.
- d) Metais.

16 - É proveniente do cruzamento, das mais variadas músicas, a começar da catequese dos jesuítas até a contribuição portuguesa, africana e indígena, o texto retrata sobre a origem musical:

- a) Caipira.
- b) Nordestina.
- c) MPB.
- d) Rock.

17 - Composição musical para uma ou mais vozes, com acompanhamento instrumental, às vezes também, com coro e cuja letra é lírica, descrevendo uma situação psicológica, denominada:

- a) Solo.
- b) Cantada.
- c) Solista.
- d) Maestro.

18 - Estudo e conhecimento das tradições de um povo, expressas nas suas, lendas, crenças, canções e costumes:

- a) Artesanato.
- b) Trabalhos Manuais.
- c) Religiosidade.
- d) Folclore.

19 - Música e dança urbana popular, em compasso rápido, foi substituído pelo samba na segunda década do século XX:

- a) Maxixe.
- b) Rapper.
- c) Hip Hop.
- d) Funk.

20 - Dança rural de origem africana acompanhada de contos. Canção, música, em geral de caráter cômico ou picaresco:

- a) Sertaneja.
- b) Sertaneja Universitária.
- c) Raiz.
- d) Lundus.

21 - Surgida em 1957, tinha de início algo em comum com o jazz africano, que aos poucos foi tomando características bem brasileira, muito usada por Vinicius De Moraes:

- a) Balada.
- b) Bossa nova.
- c) Xote.
- d) Marcha.

22 - É um estilo de música popular dos negros, norte-americanos, consistindo de rimas improvisadas interpretadas sobre um acompanhamento rítmico instrumental que pode ser mecânico ou ao vivo, com origem em Nova York, nos anos 70:

- a) Break.
- b) Steep.
- c) Rap.
- d) Frist.

23 - É uma ferramenta de comunicação que, se aplicada com critério e seriedade, só oferece vantagens para os patrocinadores, artistas, produtores e, o alvo maior, o cidadão brasileiro:

- a) Curador.
- b) Marketing cultural.
- c) Interlocutor.
- d) Orador.

24 - E um cidadão tanto do poder publico como da sociedade civil, que se relaciona com as praticas e ações culturais no município:

- a) Gerente.
- b) Produtor.
- c) Criador.
- d) Agente cultural.

25 - Uma empresa que usa o patrocínio cultural de um projeto, deve fazer uma compra:

- a) Bilheteria.
- b) Cota.
- c) Figurino.
- d) Marca.

26 - Cada lei de incentivo tem um funcionamento específico, a leis federais oferecem isenção:

- a) Salário.
- b) Voluntário.
- c) IPTU.
- d) Imposto de renda.

27 - Tem como função, além de ser um espaço para divulgar a produção local, devem promover a cidadania, favorecendo a expressão cultural da população, com suas atividades de formação, debate e promoção:

- a) Casa de cultura.
- b) Palco.
- c) Salão.
- d) Teatro.

28 - É um fundo público constituído de recursos destinados exclusivamente à execução de programas, projetos ou ações culturais:

- a) FOD.
- b) FMI.
- c) SAMOA.
- d) FNC.

29 - Esta lei federal modificada pela MP1515 permite desconto fiscal para quem comprar cotas de filmes em produção:

- a) Cinema.
- b) Produtora.
- c) Audiovisual.
- d) Editor.

30 - A lei de incentivo á difusão cultural - LINC, cria o programa estadual de incentivo á cultura e institui um conselho de desenvolvimento cultural responsável pela:

- a) Rádio.
- b) Análise de projetos.
- c) Comunicação.
- d) Divulgação.