



PREFEITURA MUNICIPAL DE BEBERIBE



CCV

COORDENADORIA
DE CONCURSOS

Concurso Público para Provimento de Cargos Efetivos para a Prefeitura de Beberibe

EDITAL Nº 003/2012

Educação Infantil

CADERNO DE PROVAS

- Prova I - Língua Portuguesa: Questões de 01 a 15
- Prova II - Conhecimentos sobre o Município de Beberibe: Questões de 16 a 20
- Prova III - Conhecimentos Específicos: 21 a 50

Data: 10 de junho de 2012.

Turno: Tarde

Duração: 3 horas e 30 minutos

Coloque, de imediato, o seu número de inscrição e o número de sua sala, nos retângulos abaixo.

Inscrição

Sala

Viciados em internet

01 Sou noturno. Gosto de escrever até de madrugada. Entro na internet em horários variados. Há
02 gente que, seja qual for o horário em que apareço, permanece on-line. Em todas as redes sociais ao
03 mesmo tempo! Recentemente conversei pelo Facebook com um rapaz de Belo Horizonte, de 25 anos.
04 Não consegue arrumar emprego nem amigos. Confessou: “Só falo da minha intimidade quando abro a
05 webcam”. Um diretor de uma multinacional, divorciado e sociável, lamentou-se:

06 — A maior parte dos meus antigos amigos hoje em dia só se relaciona pela internet.

07 O ciberviciado entra em síndrome de abstinência se não estiver plugado. É fácil reconhecê-lo:
08 em locais públicos tecla nervosamente o celular à procura de uma conexão. Assume uma expressão de
09 alívio quando consegue trocar duas ou três palavras com alguém que nem sequer conhece
10 pessoalmente.

11 Eu mesmo já me aproximei perigosamente do cibervício. Houve uma fase em que sentava
12 para escrever e passava horas trocando e-mails, no Twitter, MSN, Facebook. Reconheço um saldo
13 positivo: são inúmeras as pessoas com quem estabeleci uma sólida amizade. Com um toque
14 gastronômico, admito. Uma amiga mineira, outra paraense, senhoras do interior de São Paulo, todas
15 habituaram-se a me enviar vidros de compota, bombons de cupuaçu e uma infinidade de delícias.
16 Como conheceria damas tão dedicadas a me engordar sem o Twitter? Na época, porém, minha
17 produção literária diminuiu fragorosamente. Ainda adoro as redes sociais, mas me contenho. Boa
18 parte dos autores sofre a tendência. A palavra escrita é nosso meio de expressão. Nas redes sociais, eu
19 me torno muito mais sedutor que ao vivo, com minha estatura mediana, barriga proeminente e óculos
20 de míope. Bate-papos na web, com todas as fantasias decorrentes, são uma isca para os artistas.
21 Tolstói não teria escrito *Guerra e paz* nem Proust *Em busca do tempo perdido* se tivessem
22 computador. Prefiro não citar nomes, mas alguns escritores famosos que conheço leem e produzem
23 menos do que antes porque ficam se divertindo na web.

24 Para algumas pessoas, o uso contínuo da internet tem impacto no trabalho, nas relações de
25 amizade e também nas afetivas. A pesquisadora americana Kimberly Young fundou o Center for
26 Online Addiction, em Bradford, na Pensilvânia, para tratar ciberviciados. Como nos EUA existem
27 grupos para tudo, lá funcionam os de apoio para ciberviúvas – esposas de viciados em relações
28 amorosas, pornografia ou apostas pela internet. A compulsão já é tratada em vários outros centros
29 especializados dos EUA. O fenômeno é mundial. O hospital londrino Capio Nightingale também
30 oferece sessões de terapia a jovens viciados no computador. Na Coreia do Sul, o tratamento procura
31 estimular as relações face a face e trabalhos manuais, para criar outros interesses entre os
32 ciberviciados. Desde 2008 o Hospital das Clínicas da Universidade de São Paulo iniciou o tratamento
33 de jovens com dependência tecnológica, incluindo em videogames.

34 Os casos mais sérios de que tive conhecimento acontecem no Japão. Existem pessoas que
35 moram em lan houses! Explico: em Tóquio, há lan houses com espaços privativos. A pessoa chega de
36 mochila. Pendura-se no computador noite e dia. Dorme algumas horas num colchonete e volta a viver
37 no fantástico mundo da web. Quando sai, leva tudo o que tem na mochila. Alimenta-se, arruma
38 dinheiro de algum jeito e volta a se instalar na lan house de sua preferência.

39 Muitos pais se negam a acreditar nos perigos da internet porque, afinal, o adolescente está sob
40 seus olhos, dando uma falsa impressão de segurança. Foi o caso de uma amiga carioca. Sua filha
41 passava horas on-line. A mãe orgulhava-se do empenho da garota. “Talvez ela estude informática!”,
42 dizia. Há dois meses a menina, menor de idade, fugiu de casa. Desesperada, a mãe descobriu que ela
43 estava num site de relacionamento com o sugestivo apelido de Safadinha.

44 São raros os pais que detectam quando o adolescente começa a usar drogas tradicionais. O
45 cibervício também é enganador. Pais tendem a acreditar que mexer com computador é sinônimo de
46 inteligência. Preferem o adolescente em casa que na balada. É um erro. No mínimo, os ciberviciados
47 afastam-se do convívio social importante para sua formação. Há quem diga que o viver on-line é tão
48 perigoso quanto consumir cocaína ou qualquer outra droga. Talvez seja exagero. Mas o cibervício
49 pode afetar perigosamente a vida do dependente e destruir sua qualidade de vida.

Walcyr Carrasco
Época, 23 jan. 2012, p. 96.

01. Quanto às características linguísticas do gênero a que pertence o texto “Viciados em internet”, o que o distingue do editorial é:
- A) a declaração de autoria.
 - B) a construção de parágrafos curtos.
 - C) a explicitação de um ponto de vista.
 - D) o predomínio da sequência narrativa.
 - E) a utilização do discurso indireto livre.
02. Assinale a opção em que se observa a mesma relação semântica de causa e consequência que se estabelece em “Sou noturno. Gosto de escrever até de madrugada.” (linha 01).
- A) “Como conheceria damas tão dedicadas a me engordar sem o Twitter? Na época, porém, minha produção literária diminuiu fragorosamente.” (linhas 16-17).
 - B) “A compulsão já é tratada em vários outros centros especializados dos EUA. O fenômeno é mundial.” (linhas 28-29).
 - C) “Os casos mais sérios de que tive conhecimento acontecem no Japão. Existem pessoas que moram em lan houses!” (linhas 34-35).
 - D) “A pessoa chega de mochila. Pendura-se no computador noite e dia.” (linhas 35-36).
 - E) “O cibervício também é enganador. Pais tendem a acreditar que mexer com computador é sinônimo de inteligência.” (linhas 44-46).
03. O termo destacado em “Na época, porém, minha produção literária diminuiu **fragorosamente**.” (linha 17) pode ser substituído sem alteração de sentido por:
- A) repentinamente.
 - B) paulatinamente.
 - C) incessantemente.
 - D) imensamente.
 - E) amistosamente.
04. Aponte a opção em que a interpretação inferida está corretamente relacionada à(s) palavra(s) ou expressão(ões) do texto que a autoriza(m).
- A) O diretor está à procura de novos relacionamentos e não enfrenta dificuldade de relacionar-se com as pessoas – “divorciado e sociável” (linha 05).
 - B) Escritores, por passarem horas a fio na internet, estão lendo e produzindo menos – “síndrome de abstinência” (linha 07).
 - C) O toque gastronômico da amizade pela internet fez o autor engordar e tornar-se um sedutor – “saldo positivo” (linhas 12-13).
 - D) Muitas pessoas hoje em dia só conseguem manter relacionamentos nas redes sociais – “compulsão” (linha 28).
 - E) Nos EUA, há vários grupos de apoio que ajudam no tratamento de ciberviciados e até de ciberviúvas – “exagero” (linha 48).
05. Assinale a alternativa em que o trecho 2 é uma exemplificação para o que é dito no trecho 1.
- A) **Trecho 1:** “Há gente que [...] permanece on-line. Em todas as redes sociais ao mesmo tempo!” (linhas 01-03).
Trecho 2: “Recentemente conversei pelo Facebook com um rapaz de Belo Horizonte, de 25 anos” (linha 03).
 - B) **Trecho 1:** “O ciberviciado entra em síndrome de abstinência se não estiver plugado.” (linha 07).
Trecho 2: “em locais públicos tecla nervosamente o celular à procura de uma conexão.” (linha 08).
 - C) **Trecho 1:** “são inúmeras as pessoas com quem estabeleci uma sólida amizade.” (linha 13).
Trecho 2: “Com um toque gastronômico, admito.” (linhas 13-14).
 - D) **Trecho 1:** “A compulsão já é tratada em vários outros centros especializados dos EUA.” (linhas 28-29).
Trecho 2: “O hospital londrino Capiro Nightingale também oferece sessões de terapia a jovens viciados no computador.” (linhas 29-30).
 - E) **Trecho 1:** “O cibervício também é enganador.” (linha 45).
Trecho 2: “No mínimo, os ciberviciados afastam-se do convívio social importante para sua formação.” (linhas 46-47).

06. A interpretação das informações do quinto parágrafo do texto (linhas 24-33) autoriza afirmar corretamente que:
- A) as ciberviúvas incluem mulheres cujos maridos têm relações extraconjugais reais iniciadas pela internet.
 - B) o autor considera comum a existência de um grupo de apoio para ciberviúvas.
 - C) a expressão “o fenômeno” (linha 29) refere-se ao uso compulsivo da internet.
 - D) o trabalho da pesquisadora Kimberly Young inspirou a criação mundial de centros de tratamento para ciberviciados.
 - E) o tratamento do cibervício na Coreia do Sul parte de interesses demonstrados pelos pacientes.
07. A expressão “isca” (linha 20), usada em sentido conotativo (figurado), remete, no texto, às noções de:
- A) arrependimento e originalidade.
 - B) satisfação e saciedade.
 - C) produtividade e lazer.
 - D) sobrevivência e farsa.
 - E) desejo e perigo.
08. Assinale a alternativa em que o autor, para manipular o leitor, apresenta um argumento que se sustenta na presunção.
- A) “A maior parte dos meus antigos amigos hoje em dia só se relaciona pela internet.” (linha 06).
 - B) “Tolstói não teria escrito *Guerra e paz* nem Proust *Em busca do tempo perdido* se tivessem computador.” (linhas 21-22).
 - C) “Existem pessoas que moram em lan houses!” (linhas 34-35).
 - D) “[A pessoa] Alimenta-se, arruma dinheiro de algum jeito e volta a se instalar na lan house de sua preferência.” (linhas 37-38).
 - E) “São raros os pais que detectam quando o adolescente começa a usar drogas tradicionais.” (linha 44).
09. A composição, processo pelo qual se unem dois ou mais radicais para formar uma nova palavra, explica a criação de “cibervício” (linha 11). Assinale a opção em que se encontra uma palavra formada pelo mesmo processo:
- A) “internet” (linha 01).
 - B) “on-line” (linha 02).
 - C) “plugado” (linha 07).
 - D) “videogames” (linha 33).
 - E) “lan houses” (linha 35).
10. Assinale a opção em que o excerto transcrito revela omissão de complemento nominal, facilmente recuperado no texto.
- A) “Gosto de escrever até de madrugada.” (linha 01).
 - B) “Eu mesmo já me aproximei perigosamente do cibervício.” (linha 11).
 - C) “Boa parte dos autores sofre a tendência.” (linha 17-18).
 - D) “A palavra escrita é nosso meio de expressão.” (linha 18).
 - E) “A pessoa chega de mochila.” (linhas 35-36).
11. Identifique a alternativa em que se verifica que a posição do pronome oblíquo deixou de atender o que diz a gramática normativa sobre colocação pronominal.
- A) “A maior parte dos meus antigos amigos hoje em dia só se relaciona pela internet.” (linha 06).
 - B) “É fácil reconhecê-lo” (linha 07).
 - C) “Eu mesmo já me aproximei perigosamente do cibervício.” (linha 11).
 - D) “todas habituaram-se a me enviar vidros de compota” (linhas 14-15).
 - E) “os ciberviciados afastam-se do convívio social importante para sua formação.” (linhas 46-47).
12. Em “Os casos mais sérios de que tive conhecimento acontecem no Japão.” (linha 34), o pronome relativo vem antecedido por preposição porque
- A) funciona como objeto indireto do verbo “ter”.
 - B) é complemento nominal do adjetivo “sérios”.
 - C) introduz uma oração substantiva que exerce a função de objeto indireto.
 - D) funciona como elemento expletivo que pode ser dispensado.
 - E) é regido pelo substantivo “conhecimento”, que pede complemento.

13. Releia o enunciado: “É fácil reconhecê-lo: em locais públicos tecla **nervosamente** o celular à procura de uma conexão” (linhas 07-08). Assinale a alternativa cuja reescrita mantém o mesmo sentido do trecho original.
- A) É fácil reconhecê-lo **nervosamente**: em locais públicos tecla o celular à procura de uma conexão.
 - B) É fácil reconhecê-lo: **nervosamente** em locais públicos tecla o celular à procura de uma conexão.
 - C) É fácil reconhecê-lo: em locais públicos tecla o celular **nervosamente** à procura de uma conexão.
 - D) É fácil reconhecê-lo: em locais públicos tecla o celular à procura, **nervosamente**, de uma conexão.
 - E) É fácil reconhecê-lo: em locais públicos tecla o celular à procura de uma conexão, **nervosamente**.
14. Assinale a alternativa em que o acréscimo do conectivo mantém o sentido do trecho original.
- A) “**Embora** goste de escrever até de madrugada, entro na internet em horários variados” (linha 01).
 - B) “Boa parte dos autores sofre a tendência, **já que** a palavra escrita é nosso meio de expressão” (linhas 17-18).
 - C) “Nas redes sociais, eu me torno muito mais sedutor que ao vivo, **por causa de** minha estatura mediana, barriga proeminente e óculos de míope” (linhas 18-20).
 - D) “Os casos mais sérios de que tive conhecimento acontecem no Japão. **Portanto**, existem pessoas que moram em lan houses!” (linhas 34-35).
 - E) “Foi o caso de uma amiga carioca, **à medida que** sua filha passava horas on-line” (linhas 40-41).
15. Os tempos verbais das formas “negam” (linha 39), “passava” (linha 41) e “fugiu” (linha 42) são usados para estabelecer, respectivamente, a função de:
- A) tecer comentário, descrever situação no passado e narrar fato passado.
 - B) informar ação habitual, apresentar ação interrompida e argumentar sobre fato passado.
 - C) trazer fato passado para o presente, narrar ação passada anterior à outra ação passada, narrar fato passado.
 - D) proferir verdade atemporal, apresentar ação interrompida no passado, descrever situação no passado.
 - E) narrar ação no presente, descrever situação no passado e argumentar sobre fato passado.

Considerando os dados divulgados pelo IBGE na página:
<<http://www.ibge.gov.br/cidadesat/painel/painel.php?codmun=230220#>>, **responda às questões de 16 a 20.**

16. Sobre a evolução populacional de Beberibe de 1991 a 2007, é correto afirmar que o número de pessoas residentes no município:
- A) vem se reduzindo desde o censo de 2000.
 - B) permanece estável desde o censo de 1991.
 - C) diminuiu consideravelmente no ano 2000.
 - D) aumentou progressivamente de 1991 a 2007.
 - E) teve um aumento em 1996, mas decresceu em 2007.
17. Sabendo que, em Beberibe, o setor de serviços é o que mais contribui para o PIB – Produto Interno Bruto, é correto afirmar que o segundo setor mais produtivo é:
- A) a saúde.
 - B) a indústria.
 - C) o comércio.
 - D) a agropecuária.
 - E) a construção civil.
18. Sobre os registros civis, é correto afirmar que, em 2010, Beberibe registrou:
- A) mais separações que divórcios.
 - B) mais divórcios que casamentos.
 - C) mais separações que casamentos.
 - D) mais casamentos que separações.
 - E) mais divórcios e separações que uniões.
19. Considerando-se que, no Ceará, na frota de veículos, predomina motonetas, é correto afirmar que na frota de Beberibe:
- A) também há mais motonetas que outros veículos.
 - B) há menos motonetas que caminhonetes.
 - C) há menos motonetas que automóveis.
 - D) há mais micro-ônibus que motonetas.
 - E) há mais motocicletas que motonetas.
20. O município de Beberibe está situado em terras das datas de sesmarias doadas:
- A) no final do século XVII.
 - B) no início do século XVIII.
 - C) no final do século XIX.
 - D) na década de 60.
 - E) no século XVI.

21. O termo “*kindergarten*” (“jardim da infância”) foi criado para denominar o espaço em que crianças eram consideradas como pequenas sementes que, cuidadas e adubadas, desabrochariam num clima afetuoso e estimulante. Uma visão divergente das casas assistenciais da época. Que teórico teria criado tal expressão?
- A) Froebel.
 - B) Decroly.
 - C) Comênio.
 - D) Rousseau.
 - E) Pestalozzi.
22. Os “Centro de Interesse” era a terminologia utilizada para a organização do trabalho docente e que se estruturava em três eixos: observação, associação e expressão. A criança era apresentada a um objeto para compreendê-lo, analisá-lo e expressar o seu aprendizado através de uma manifestação artística ou equivalente. O teórico responsável por essa metodologia foi:
- A) Piaget.
 - B) Freinet.
 - C) Decroly.
 - D) Vygotsky.
 - E) Montessori.
23. Marque a opção que descreve a visão que se tinha da criança na Idade Média.
- A) As crianças possuem características diferentes dos adultos, com necessidades próprias.
 - B) A criança é um ser particular, com características bem diferentes das dos adultos, e portador de direitos.
 - C) A criança é um ser sócio-histórico, onde a aprendizagem se dá pelas interações entre a criança e seu entorno social.
 - D) A criança é um ser em miniatura, pois logo que puder realizar algumas tarefas, é inserida no mundo adulto, sem nenhuma preocupação em relação à sua formação.
 - E) Logo que ultrapassa o período de alta mortalidade, a criança passa a ser alguém que necessita ser cuidada, escolarizada e preparada para uma função futura.
24. Sobre a Educação Infantil no Brasil, na atualidade é correto afirmar:
- A) A Educação Infantil deve pautar-se pela dissociabilidade entre o cuidado e a educação.
 - B) A Educação Infantil tem função semelhante à ação da família, o que implica uma profunda, permanente e articulada comunicação entre elas.
 - C) É dever do Estado, direito da criança e obrigação da família o atendimento gratuito em instituições de Educação Infantil às crianças de 0 a 5 anos.
 - D) O processo pedagógico deve considerar as crianças em sua totalidade, observando suas especificidades, as diferenças entre elas e sua forma privilegiada de conhecer o mundo por meio do brincar.
 - E) As instituições de Educação Infantil devem elaborar, implementar e avaliar suas propostas pedagógicas a partir das Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental e com a participação das professoras e dos professores.
25. Para efetivação de seus objetivos, as propostas pedagógicas das instituições de Educação Infantil deverão prever condições para o trabalho coletivo e para a organização de materiais, espaços e tempos que assegurem:
- A) a educação em sua integralidade, entendendo o cuidado como algo dissociado ao processo educativo.
 - B) a participação, o diálogo e a escuta cotidiana das famílias, o respeito e a valorização de suas formas de organização.
 - C) a separação das dimensões expressivo motora, afetiva, cognitiva, linguística, ética, estética e sociocultural da criança.
 - D) a definição dos papéis entre escola, família e comunidade local e de mecanismos que garantam a gestão democrática, mas sem interferência dos saberes da comunidade.
 - E) o reconhecimento de que todas as crianças são iguais, sem especificidades etárias ou singularidades individuais, promovendo interações exclusivamente entre crianças de mesma idade.

26. A organização do tempo, do espaço e dos materiais para a educação infantil devem prever:
- A) a inacessibilidade de espaços, materiais, objetos, brinquedos e instruções para as crianças com deficiência, transtornos globais de desenvolvimento e altas habilidades/superdotação.
 - B) os deslocamentos e os movimentos amplos das crianças exclusivamente nos espaços externos às salas de referência das turmas e à instituição.
 - C) a apropriação pelas crianças das contribuições histórico-culturais dos povos indígenas, afrodescendentes, asiáticos, europeus e de outros países da América.
 - D) que os espaços físicos, materiais, brinquedos, instrumentos sonoros e mobiliários sejam elementos passivos do processo educacional, sem que reflitam a concepção de educação assumida pela instituição.
 - E) que nas salas, a forma de organização não deve comportar ambientes que permitam o desenvolvimento de atividades diversificadas e simultâneas, como, por exemplo, ambientes para jogos, artes, faz-de-conta, leitura etc.
27. Quanto à rotina na educação infantil é correto afirmar que:
- A) Pode ser facilitadora ou cerceadora dos processos de desenvolvimento e aprendizagem.
 - B) Uma rotina clara e compreensível para as crianças é fator de insegurança, pois se torna previsível.
 - C) Rotinas rígidas e inflexíveis são aconselháveis, pois a criança precisa adaptar-se a ela para ter sucesso na vida profissional.
 - D) O número de horas que a criança permanece na instituição, os ritmos e diferenças individuais e a especificidade do trabalho pedagógico demandam um planejamento único e definitivo da rotina.
 - E) A organização do tempo não precisa prever possibilidades diversas e simultâneas de atividades, como atividades mais ou menos movimentadas, individuais ou em grupos, com maior ou menor grau de concentração; de repouso, alimentação e higiene.
28. Os brinquedos constituem-se, entre outros, em objetos privilegiados da educação das crianças. Sobre essa afirmativa é correto afirmar:
- A) São objetos que dão suporte ao brincar e devem ser sempre de plástico, usando as cores primárias e de tamanho médio.
 - B) Os brinquedos devem ser exclusivamente comprados ou fabricados pelos professores para não haver qualquer risco para as crianças.
 - C) As instituições devem integrá-los ao acervo de materiais existentes nas salas, prevendo critérios de escolha, seleção e aquisição de acordo com a faixa etária atendida e os diferentes projetos desenvolvidos na instituição.
 - D) Usar, usufruir, cuidar e manter os materiais não são aprendizagens importantes nessa faixa etária. É função do professor e auxiliar de sala.
 - E) O uso frequente ocasiona desgaste em brinquedos, livros, canetas, pincéis, tesouras, jogos etc. Por isso, é necessário que os adultos guardem e tranquem os materiais em armários, dificultando seu uso pelas crianças.
29. Os conteúdos para as crianças de quatro a cinco podem ser tratados em contextos que incluem a reflexão sobre aspectos referentes aos elementos da linguagem musical. Marque a opção que se refere ao conteúdo da música para a Educação Infantil.
- A) Cuidado com o próprio corpo e dos colegas no contato com os suportes e materiais de artes.
 - B) Reconhecimento de elementos musicais básicos: frases, partes, elementos que se repetem etc. (a forma).
 - C) Exploração e reconhecimento de diferentes movimentos gestuais, visando a produção de marcas gráficas.
 - D) Comunicação de quantidades, utilizando a linguagem oral, a notação numérica e/ou registros não convencionais.
 - E) Exploração e manipulação de materiais, como lápis e pincéis de diferentes texturas e espessuras; de meios, como tintas, água, areia, terra, argila etc.; e de variados suportes gráficos, como jornal, papel, papelão, parede, chão, caixas, madeiras etc.
30. “Aperfeiçoamento dos gestos relacionados com a prensão, o encaixe, o traçado no desenho, o lançamento etc., por meio da experimentação e utilização de suas habilidades manuais em diversas situações cotidianas.”
O trecho acima refere-se a que conteúdo do currículo da Educação Infantil?
- A) Natureza e sociedade.
 - B) Música (fazer musical).
 - C) Linguagem Oral e Escrita.
 - D) Matemática (espaço e forma).
 - E) Movimento (equilíbrio e coordenação).

31. Marque a opção que aborda conteúdos que envolvem conceitos lógico-matemático do currículo da Educação Infantil.
- A) Relações entre o modo de vida característico de seu grupo social e de outros grupos.
 - B) Reconhecimento de elementos musicais básicos: frases, partes, elementos que se repetem etc. (a forma).
 - C) Identificação da posição de um objeto ou número numa série, explicitando a noção de sucessor e antecessor.
 - D) Relações entre o meio ambiente e as formas de vida que ali se estabelecem, valorizando sua importância para a preservação das espécies e para a qualidade da vida humana.
 - E) Conhecimento do mundo social e natural, formulando perguntas, imaginando soluções para compreendê-lo, manifestando opiniões próprias sobre os acontecimentos, buscando informações e confrontando idéias.
32. No Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil, os conteúdos de linguagem oral e escrita estão divididos, para as crianças de quatro a seis anos, em três blocos: “Falar e escutar”, “Práticas de leitura” e “Práticas de escrita”. Marque a opção que fala sobre o conteúdo “Falar e escutar”.
- A) Produção de textos individuais e/ou coletivos ditados oralmente ao professor para diversos fins.
 - B) Observação e manuseio de materiais impressos, como livros, revistas, histórias em quadrinhos etc.
 - C) Participação em situações que envolvem a necessidade de explicar e argumentar suas idéias e pontos de vista.
 - D) Reconhecimento do próprio nome dentro do conjunto de nomes do grupo nas situações em que isso se fizer necessário.
 - E) Prática de escrita de próprio punho, utilizando, exclusivamente o conhecimento da oralidade de que dispõe, no momento, sobre o sistema de escrita em língua materna.
33. Sobre os princípios e práticas da avaliação na Educação Infantil podemos considerar como correto:
- A) Centrar a atenção apenas naquilo que as crianças não são capazes de desenvolver.
 - B) Democratizar e criar espaços de participação para alunos e pais na avaliação.
 - C) Não abrir mão do uso autoritário da educação.
 - D) Avaliar o produto final e não todo o processo.
 - E) Avaliar apenas em situações formais.
34. As instituições de Educação Infantil devem criar procedimentos para acompanhamento do trabalho pedagógico e para avaliação do desenvolvimento das crianças, sem objetivo de seleção, promoção ou classificação, garantindo:
- A) utilização de um único registro realizados por adultos para a avaliação das crianças.
 - B) a retenção das crianças na Educação Infantil quando não apresentar o desenvolvimento necessário para acompanhar o Ensino Fundamental.
 - C) a observação e descrição das atividades, sem crítica ou análise criativa das brincadeiras e, exclusivamente, em momentos previstos para serem avaliados.
 - D) documentação específica que permita às famílias conhecer o trabalho da instituição junto às crianças e os processos de desenvolvimento e aprendizagem da criança na Educação Infantil.
 - E) a separação dos processos de aprendizagens nos diferentes momentos de transição vividos pela criança (transição casa/instituição de Educação Infantil, transições no interior da instituição, transição creche/pré-escola e transição pré-escola/Ensino Fundamental).
35. Marque a alternativa correta sobre a avaliação na Educação infantil.
- A) Valorizar as aprendizagens cognitivas, desprezando as, sensoriais, práticas, emocionais e sociais.
 - B) Utilizar um único instrumento para construir a avaliação sobre o desenvolvimento e aprendizagem da criança.
 - C) Trabalhar individualmente a avaliação, evitando conselhos de classe nos quais diferentes pontos de vista sejam divergidos.
 - D) Identificar na metodologia de trabalho em sala de aula, que os momentos de avaliação sejam exclusivos para esse fim.
 - E) Verificar tanto os aspectos quanto os sentimentos, os interesses, as predisposições, as habilidades e as capacidades das crianças.

36. Segundo Henri Wallon, são campos funcionais:
- A) Emoção, movimento e inteligência.
 - B) Emoção, adaptação e inteligência.
 - C) Emoção, instabilidade, impulsão e personalidade.
 - D) Emoção, movimento, inteligência e personalidade.
 - E) Movimento, instabilidade, inteligência e personalidade.
37. Na teoria Piagetiana, os sujeitos só são capazes de conhecer a realidade se atuarem sobre ela e, para tanto, desenvolvem intercâmbio com o meio numa mediação proporcionada pelos esquemas de ação. Sobre os esquemas é correto afirmar:
- A) Os esquemas não são modelos generalizáveis.
 - B) Os esquemas não são modelos de comportamento repetíveis.
 - C) Os esquemas não se transformam ao longo dos estágios de desenvolvimento.
 - D) O processo de adaptação é o resultado da junção dos esquemas e independe da assimilação.
 - E) Os processos responsáveis pelas mudanças dos esquemas são assimilação e acomodação.
38. Considerando-se o pensamento de Vygotsky sobre desenvolvimento e aprendizagem e sua importância para a educação, é correto afirmar:
- A) As capacidades humanas são inatas.
 - B) A aprendizagem é atividade social.
 - C) A aprendizagem não é determinante no desenvolvimento.
 - D) A aprendizagem é mediatizada pelos processos internos de forma predominante.
 - E) Há sempre, no processo de internalização, a transformação de uma função interna numa função social externa.
39. A Psicologia Sócio-Histórica acredita que o fenômeno psicológico :
- A) Os fenômenos humanos podem ser regulados por leis naturais que independem da ação do homem.
 - B) É na relação com o mundo material e social que se desenvolvem as possibilidades humanas.
 - C) Não se desenvolve ao longo do tempo, porque nascemos com as potencialidades certas.
 - D) Subjetividade e objetividade se confundem e por isso se constituem na igualdade.
 - E) O mundo psicológico não precisa de relação direta com o mundo social.
40. Sobre o trabalho pedagógico em creches, é correto afirmar:
- A) Desde a creche deve-se preparar as crianças para o ensino fundamental.
 - B) Cuidar e educar são funções que devem ser desenvolvidas unicamente pelo auxiliar de sala.
 - C) O cuidar é função da educação infantil por conta da necessidade de supressão de carências das crianças.
 - D) O cuidar e o educar são ações indissociáveis e devem ser desenvolvidas por todos os profissionais das creches.
 - E) O educar é uma tarefa exclusiva do ensino fundamental, por isso não há conteúdos a serem trabalhados nestas instituições.
41. Considere:
- I. Os ambientes infantis não têm sido bem preparados para que a Educação Infantil cumpra com sua função de cuidar e educar.
 - II. A personalização dos espaços é importante para o desenvolvimento da criança.
 - III. Os conceitos científicos trabalhados na creche e na pré-escola são adquiridos espontaneamente.
 - IV. A elaboração de conceitos nas instituições educativas destinadas à primeira infância fundamentalmente depende da diversidade das experiências interacionais.
- Assinale a alternativa correta.
- A) Apenas I é verdadeira.
 - B) Apenas III é verdadeira.
 - C) Apenas I e II são verdadeiras.
 - D) Apenas II e IV são verdadeiras.
 - E) Apenas I, II e IV são verdadeiras.

42. No Referencial Curricular Nacional Educação Infantil, está escrito:
“Para cuidar é preciso antes de tudo estar comprometido com o outro, com sua singularidade, ser solidário com suas necessidades, confiando em suas capacidades. Disso depende a construção de um vínculo afetivo entre quem cuida e é cuidado” Volume 1, página 75, MEC, SEF, 1998.
Esse cuidado pode ser encontrado em ações em que:
- A) Acabe-se com a polivalência do educador.
 - B) O educador organize o espaço de modo que a criança não precise ocupar-se dos objetos.
 - C) Haja integração de saberes e de funções dentro da instituição, incluindo a participação ativa dos pais e das crianças.
 - D) Os educadores deixem de lado as singularidades das crianças individualmente e façam um atendimento pleno ao grupo.
 - E) Trabalhem o indivíduo como ser global, não fragmentado e não linear, naqueles momentos em que na instituição o educador dedica-se ao ensino da língua escrita.
43. As Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Infantil, importante documento que referencia as práticas pedagógicas deste nível de ensino no Brasil, pressupõe, em um dos seus eixos curriculares, o trabalho com a diversidade de linguagens. Assinale o principal objetivo relacionado a tal eixo curricular:
- A) Ampliar e promover situações de ensino para que as crianças construam uma igualdade de gestos que implicam em uma maior expressividade.
 - B) Possibilita às crianças experiências de narrativas, de apreciação e interação com a linguagem com oral e escrita, convivendo com diferentes suportes e gêneros textuais.
 - C) Propiciar a interação e o conhecimento pelas crianças das manifestações da cultura infantil como a brincadeira e suas possibilidades expressivas de gestos e movimento corporal.
 - D) Favorecer a imersão das crianças nas diferentes linguagens e o seu progressivo domínio de vários gêneros e formas de expressões: gestual, verbal, plástica, dramática, musical e lúdica.
 - E) Promover o conhecimento de si e do mundo por meio da ampliação das experiências sensoriais e da linguagem oral, escrita e da brincadeira, enfatizando e priorizando a linguagem escrita.
44. O conhecimento curricular na Educação Infantil deve ser íntegro como é integrada a educação da criança nos seus aspectos motores, cognitivos, sociais e estéticos. Em relação a tal pressuposto acima citado, a área do Movimento, importante eixo curricular, dialoga com vários outros conhecimentos na Educação Infantil. Assinale a alternativa que melhor relaciona tais conhecimentos para o trabalho com crianças de 0-3 anos de idade.
- A) O movimento e suas possibilidades psicomotoras relaciona-se diretamente com o treino e a predisposição para a aquisição da escrita.
 - B) O movimento está estritamente ligado à Educação Infantil e suas possibilidades psicomotoras e de expressão corporal da criança de 0-3 anos de idade.
 - C) A prontidão para a alfabetização, em relação à linguagem escrita, tem na linguagem das artes visuais um grande e significativo processo de aprendizado dos gestos.
 - D) As múltiplas linguagens na Educação Infantil tem o movimento como fundamento. O gestual é precursor da linguagem escrita, linguagem lúdica, linguagem visual e linguagem musical.
 - E) A música e sua linguagem gestual preconizada por canções ritmadas e com muito movimento trazem uma íntima relação da música e do movimento natural da criança.
45. No eixo curricular “Conhecimento de Mundo” dos Referenciais Curriculares Nacionais da Educação Infantil (MEC/1998) as Artes Visuais têm uma importante função na educação estética da criança. Acerca dos pressupostos teórico-metodológicos, observe as sentenças e em seguida marque a alternativa correta:
- I. A prioridade em relação à metodologia no ensino das artes visuais na Educação Infantil é no fazer artístico, onde a criança experiencia suas visões de mundo através da pintura e do jogo dramático.
 - II. O desenho é uma linguagem privilegiada na Educação Infantil, sendo uma das primeiras ações em relação às artes visuais na Educação Infantil.
 - III. Em relação às artes visuais na Educação infantil, o principal aporte metodológico está na tríade fazer, apreciar e conhecer, relacionando tais elementos ao trabalho de educação estética.
 - IV. A espontaneidade e o desenho livre são os principais suportes metodológicos para o trabalho com artes visuais na Educação Infantil, haja vista que a expressão e a criatividade devem ser cultivadas em crianças de 0-6 anos.
- A) Apenas I e III são verdadeiras.
 - B) Apenas I e IV são verdadeiras.
 - C) Apenas I e III são verdadeiras.
 - D) Apenas II e III são verdadeiras.
 - E) Apenas IV é verdadeira.

46. Muito se tem discutido sobre o brinquedo e seu papel no desenvolvimento da criança. Destacamos a posição de Vygotsky (1933/1966, p74-75):
A ação da criança no campo imaginário, a situação imaginada, a construção da intenção involuntária, a formação do plano de vida, a força de vontade, tudo isto emerge na brincadeira e... a torna privilegiada de desenvolvimento, na idade pré-escolar.
Assinale a alternativa que justifica o pensamento do autor:
- A) A imitação é o único mecanismo presente na ontogênese que propicia o desenvolvimento infantil.
 - B) Quando uma criança brinca ela adequa-se às condições em que é assistida pelo social, por um outro social mais experiente.
 - C) Somente nos jogos infantis as pessoas vão além do nível de desenvolvimento presente e criam zonas de desenvolvimento proximal.
 - D) Há destaque para o papel da brincadeira em detrimento ao processo de ensino-aprendizado na criação de zona de desenvolvimento proximal.
 - E) Do mesmo modo que qualquer situação social pode criar oportunidades de imitação, a criança sozinha também é capaz de, pela brincadeira, criar oportunidades de desenvolvimento para si mesma.
47. Ao considerar a escrita, podemos atribuir as seguintes funções:
- A) Registro, estética, comunicação e distanciamento da mensagem do próprio emissor.
 - B) Função mnemônica, controle do comportamento e compensação.
 - C) Registro, função mnemônica, compensação, regulação.
 - D) Atenção, Regulação do comportamento e informação.
 - E) Diminuição da memória, registro e comunicação.
48. A prática de leitura de histórias na Educação Infantil é importante por que permite:
- A) que os professores elejam seus contos prediletos.
 - B) à professora não precisar de exemplos da vida das crianças.
 - C) familiarização com o discurso narrativo dos melhores contos.
 - D) familiarização com a estrutura e a função da linguagem escrita.
 - E) que as crianças se comportem adequadamente, mediante aperfeiçoamento da atenção e quietude.
49. Sobre o uso do jornal como gênero textual que auxilia na aprendizagem da leitura e da escrita, é correto afirmar que:
- A) ele é importante porque é um material escrito que faz referência à realidade.
 - B) há necessidade de adaptação dos conteúdos das matérias de jornal se estas forem lidas para crianças.
 - C) usar jornal em salas de educação infantil não é importante porque jornais são efêmeros e descartáveis diariamente.
 - D) o jornal não é importante de ser lido para crianças porque o seu conteúdo é exclusivamente de interesse do adulto.
 - E) o jornal é muito importante porque ajuda às crianças a recortarem e colarem as letras, atividade de pesquisa essencial para o aprendizado da escrita.
50. Segundo Luis Antonio Marcushi, "(...) os gêneros textuais são fenômenos históricos, profundamente vinculados à vida cultural e social. Fruto de trabalho coletivo, os gêneros contribuem para ordenar e estabilizar as atividades comunicativas do dia-a-dia (...). Surgem emparelhados a necessidades e atividades sócio-culturais, bem como na relação com inovações tecnológicas (...)". MARCUSCHI, L. A. (2002). "Gêneros textuais: definição e funcionalidade" In DIONÍSIO, Â. et al. *Gêneros textuais e ensino*. Rio de Janeiro: Lucerna.
A presença de diversos gêneros textuais em salas de educação infantil nos permite entender que:
- A) Nos Parâmetros Curriculares Nacionais há a defesa para o uso do texto como unidade de ensino, sem destacar a ideia de que qualquer texto se estabelece no interior de um dado gênero.
 - B) As bibliotecas cumprem com função interativa na educação das crianças à medida que transformem a prática de alfabetização em práticas de letramento, permitindo, pelo acesso à variedade de textos, documentos e meios, a conquista de diferentes estratégias de escrita.
 - C) Quando uma criança ainda precisa aprender a grafia correta das palavras, é necessário que haja correção da escrita de modo direto, para isso pode-se ler um texto com ela, utilizando-se dos recursos dos contos fantásticos.
 - D) A criança, antes de ir para a escola, já manuseou vários textos presentes em seu ambiente, porém, como esse manuseio é livre e assistemático, cabe ao professor mediar, em estudos mais sistemáticos as narrativas infantis adquiridas em sua prática de leitura feita anteriormente.
 - E) Os gêneros textuais são fenômenos sócio-histórico-culturais, ou práticas sociais comunicativas, que emergem em cada cultura num dado momento da sua história. A sua origem na cultura permite entender porque todos os gêneros textuais já nascem tradicionais e qualquer contato da criança com eles já indica a conquista da imaginação necessária ao aprendizado da leitura.