



# CONCURSO PÚBLICO

## MUNICÍPIO DE SÃO DOMINGOS DO PRATA

### ESTADO DE MINAS GERAIS

**EDITAL DE CONCURSO PÚBLICO Nº. 001/2011**

#### **INSTRUÇÕES**

01 - Material a ser utilizado: caneta esferográfica azul ou preta. Os objetos restantes devem ser colocados em local indicado pelo fiscal da sala, inclusive aparelho celular desligado e devidamente identificado com etiqueta.

02 - Não é permitido consulta, utilização de livros, códigos, dicionários, apontamentos, apostilas, calculadoras e etc. Não é permitido ao candidato ingressar na sala de provas sem a respectiva identificação e o devido recolhimento de telefone celular, bip e outros aparelhos eletrônicos.

03 - Durante a prova, o candidato não deve levantar-se, comunicar-se com outros candidatos e nem fumar.

04 - A duração da prova é de 03 (três) horas, já incluindo o tempo destinado à entrega do Caderno de Provas e à identificação – que será feita no decorrer da prova – e ao preenchimento do Cartão de Respostas (Gabarito).

05 - Somente em caso de urgência pedir ao fiscal para ir ao sanitário, devendo no percurso permanecer absolutamente calado, podendo antes e depois da entrada sofrer revista através de detector de metais. Ao sair da sala no término da prova, o candidato não poderá utilizar o sanitário. Caso ocorra uma emergência, o fiscal deverá ser comunicado.

06 - O Caderno de Provas consta de 40 (quarenta) questões de múltipla escolha. Leia-o atentamente.

**07 - As questões das provas objetivas são do tipo múltipla escolha, com 05 (cinco) opções (A a E) e uma única resposta correta.**

08 - Ao receber o material de realização das provas, o candidato deverá conferir atentamente se o Caderno de Provas corresponde ao cargo a que está concorrendo, observando o nome do cargo na parte superior da próxima página, bem como se os dados constantes no Cartão de Respostas (Gabarito) que lhe foi fornecido, estão corretos. Caso os dados estejam incorretos, ou o material esteja incompleto ou tenha qualquer imperfeição, o candidato deverá informar tal ocorrência ao fiscal.

09 - Os fiscais não estão autorizados a emitir opinião e prestar esclarecimentos sobre o conteúdo das provas. Cabe única e exclusivamente ao candidato interpretar e decidir.

10 - O candidato poderá retirar-se do local de provas somente a partir dos 90 (noventa) minutos após o início de sua realização, contudo não poderá levar consigo o Caderno de Provas, somente sendo permitida essa conduta apenas no decurso dos últimos 30 (trinta) minutos anteriores ao horário previsto para o seu término.

11 - Os 3 (três) últimos candidatos de cada sala somente poderão sair juntos. Caso o candidato insista em sair do local de aplicação da prova, deverá assinar um termo desistindo do Concurso Público e, caso se negue, deverá ser lavrado o Termo de Ocorrência, testemunhado pelos 2 (dois) outros candidatos, pelo fiscal da sala e pelo coordenador da unidade escolar.

#### **RESULTADOS E RECURSOS**

- Os gabaritos oficiais preliminares das provas objetivas serão divulgados na Internet, no *site* [www.consulplan.net](http://www.consulplan.net), a partir das **16h00min do dia subsequente ao da realização da prova escrita (segunda-feira)**.

- Os recursos deverão ser apresentados, conforme determinado no **item 8 do Edital nº. 001/2011**, sendo observados os seguintes aspectos:

a) O candidato que desejar interpor recursos contra os gabaritos oficiais preliminares das provas objetivas disporá de **02 (dois) dias úteis**, a partir do segundo dia subsequente ao da divulgação (quarta-feira), em requerimento próprio disponibilizado no *link* correlato ao Concurso Público no *site* [www.consulplan.net](http://www.consulplan.net).

b) A interposição de recursos poderá ser feita **via Internet**, através do **Sistema Eletrônico de Interposição de Recursos**, com acesso pelo candidato ao fornecer os dados referentes à sua inscrição, apenas no prazo recursal, à **Consulplan**, conforme disposições contidas no *site* [www.consulplan.net](http://www.consulplan.net), no *link* correspondente ao Concurso Público.

C  
A  
D  
E  
R  
N  
O  
D  
E  
P  
R  
O  
V  
A  
S

TEXTO:

Amor e outros males

Uma delicada leitora me escreve: não gostou de uma crônica minha de outro dia, sobre dois amantes que se mataram. Pouca gente ou ninguém gostou dessa crônica; paciência. Mas o que a leitora estranha é que o cronista “qualifique o amor, o principal sentimento da humanidade, de coisa tão incômoda”. E diz mais: “não é possível que o senhor não ame, e que, amando, julgue um sentimento de tal grandeza incômodo”.

Não, minha senhora, não amo ninguém; o coração está velho e cansado. Mas a lembrança que tenho de meu último amor, anos atrás, foi exatamente isso que me inspirou esse vulgar adjetivo – “incômodo”. Na época eu usaria talvez adjetivo mais bonito, pois o amor, ainda que infeliz, era grande; mas é uma das tristes coisas desta vida sentir que um grande amor pode deixar apenas uma lembrança mesquinha; daquele ficou apenas esse adjetivo, que a aborreceu.

Não sei se vale a pena lhe contar que a minha amada era linda; não, não a descreverei, porque só de revê-la em pensamento alguma coisa dói dentro de mim. Era linda, inteligente, pura e sensível – e não me tinha, nem de longe, amor algum; apenas uma leve amizade, igual a muitas outras e inferior a várias.

A história acaba aqui; é, como vê, uma história terrivelmente sem graça, e que eu poderia ter contado em uma só frase. Mas o pior é que não foi curta. Durou, doeu e – perdoe, minha delicada leitora – incomodou.

Eu andava pela rua e sua lembrança era alguma coisa encostada em minha cara, travesseiro no ar; era um terceiro braço que me faltava, e doía um pouco; era uma gravata que me enforcava devagar, suspensa de uma nuvem. A senhora acharia exagerado se eu lhe dissesse que aquele amor era uma cruz que eu carregava o dia inteiro e à qual eu dormia pregado; então serei mais modesto e mais prosaico dizendo que era como um mau jeito no pescoço que de vez em quando doía como bursite. Eu já tive um mês de bursite, minha senhora; dói de se dar guinchos, de se ter vontade de saltar pela janela. Pois que venha outra bursite, mas não volte nunca um amor como aquele. Bursite é uma dor burra, que dói, dói, mesmo, e vai doendo; a dor do amor tem de repente uma doçura, um instante de sonho que mesmo sabendo que não se tem esperança alguma a gente fica sonhando, como um menino bobo que vai andando distraído e de repente dá uma topada numa pedra. E a angústia lenta de quem parece que está morrendo afogado no ar, e o humilde sentimento de ridículo e de impotência, e o desânimo que às vezes invade o corpo e a alma, e a “vontade de chorar e de morrer”, de que fala o samba?

Por favor, minha delicada leitora; se, pelo que escrevo, me tem alguma estima, por favor: me deseje uma boa bursite.

*(Rubem Braga)*

01) De acordo com as ideias do texto, marque **V** para as afirmativas verdadeiras e **F** para as falsas.

- ( ) O cronista objetivou contar a história de seu último amor.  
( ) O autor defende a ideia de que o amor é um sentimento incômodo.  
( ) O autor demonstra ser masoquista, pois deseja ter bursite, como deixa claro no último parágrafo.

A sequência está correta em

- A) F, F, V      B) V, V, F      C) V, F, V      D) F, V, F      E) V, V, V

02) Infere-se do texto que

- A) na visão do cronista, a dor do amor é superior à dor ocasionada por bursite.  
B) a dor do amor e uma dor física ocasionam sofrimento em igual medida.  
C) a dor do amor dói de se dar guinchos.  
D) a leitora gostou e aprovou a crônica sobre dois amantes que se mataram.  
E) o coração do autor está forte.

03) Em “Mas o pior é que não foi curta.”, a palavra destacada exprime circunstância de

- A) tempo.      B) oposição.      C) finalidade.      D) alternância.      E) proporção.

04) Em “Pouca gente ou ninguém gostou dessa crônica; paciência.”, o ponto e vírgula ( ; ) foi utilizado para

- A) marcar a omissão de uma palavra.      D) marcar termos deslocados.  
B) marcar uma pausa mais longa que a vírgula.      E) isolar citação textual.  
C) dar início a uma sequência que explica.

05) Analise as afirmativas.

- I. Em “Pouca gente ou ninguém gostou dessa crônica; paciência.”, o sujeito composto é unido pela conjunção “ou” com ideia de exclusão, por isso o verbo deve ficar no singular.  
II. “A senhora acharia exagerado se eu lhe dissesse que aquele amor era uma cruz que eu carregava o dia inteiro e à qual eu dormia pregado.” O acento grave colocado no “a” que antecede o pronome oblíquo foi empregado incorretamente, pois não pode haver crase.  
III. Em “A história acaba aqui...”, o verbo encontra-se no presente do modo indicativo.

Está(ão) correta(s) apenas a(s) afirmativa(s)

- A) I, II, III      B) II      C) I, III      D) III      E) II, III



**CONCURSO PÚBLICO – MUNICÍPIO DE SÃO DOMINGOS DO PRATA/MG****06) Quanto à concordância, marque o INCORRETO.**

- A) Alunos, mestres, diretores, ninguém faltaram. D) Alguns de nós resolveram os problemas.  
B) As férias fazem bem. E) Mais de um aluno faltou.  
C) Vende-se uma casa na praia.

**07) Quanto à classe de palavras, marque a correspondência INCORRETA.**

- A) “Eu andava pela rua e sua lembrança...” (verbo)  
B) “Uma delicada leitora me escreve:” (adjetivo)  
C) “Mas a lembrança que tenho de meu último amor...” (substantivo)  
D) “Bursite é uma dor burra,...” (artigo)  
E) “Na época eu usaria talvez adjetivo mais bonito...” (preposição)

**08) “Por favor, minha delicada leitora; se, pelo que escrevo, me tem alguma estima, por favor: me deseje uma boa bursite.” A palavra destacada pode ser substituída sem alteração de sentido por**

- A) afeição. B) misericórdia. C) rejeição. D) gentileza. E) separação.

**09) A palavra “época” é acentuada pelo mesmo motivo que a seguinte palavra**

- A) possível. B) está. C) dói. D) vê. E) incômodo.

**10) Apresenta dígrafo a seguinte palavra**

- A) grandeza. B) chorar. C) esperança. D) leitora. E) bursite.

**MATEMÁTICA****11) A função  $f$ , do 1º grau, é definida por  $f(x) = 3x + k$ . O valor de  $k$  para que o gráfico de  $f$  corte o eixo das ordenadas no ponto de ordenada 5 é**

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

**12) A função do 2º grau  $y = ax^2 - 4x - 16$  apresenta uma de suas raízes igual a 4. A outra raiz é**

- A) 1 B) -1 C) 2 D) -2 E) 3

**13) A menor solução inteira da inequação-quociente  $\frac{-6+x}{x+3} < 0$  é**

- A) -4 B) -2 C) 5 D) -3 E) 0

**14) Seja a sequência  $\left(\frac{9}{4}, \frac{3}{2}, x, \frac{2}{3}, y\right)$ . A soma dos valores de  $x$  e  $y$  para que a mesma seja uma progressão geométrica é**

- A)  $\frac{7}{6}$  B)  $\frac{13}{9}$  C)  $\frac{9}{8}$  D)  $\frac{5}{9}$  E)  $\frac{11}{8}$

**15) Sejam as funções  $f(x) = 2x + 3$  e  $g(x) = 3x + 2$ . O produto dos valores numéricos das inversas dessas funções para  $x$  igual a 11 é**

- A) 12 B) 10 C) 8 D) 9 E) 15

**16) Sejam  $\log_3 m - \log_3 9 = 2$  e  $\log_2 n + \log_2 32 = 9$ . A diferença  $m - n$  é**

- A) 65 B) 43 C) 11 D) 72 E) 48

**17) Sejam os conjuntos  $A \cup B = \{a, b, x, y, z, w\}$** 

$$A \cap B = \{y, z\}$$

$$A - B = \{a, b, x\}$$

**O conjunto B é**

- A)  $\emptyset$  B)  $\{y, z\}$  C)  $\{a, b, x, y\}$  D)  $\{y, z, w\}$  E)  $\{x, y, z\}$

**18) O gráfico de uma função do 1º grau  $f(x)$  intercepta o eixo  $x$  no ponto de abscissa - 2 e passa também pelo ponto (0, 2). Essa função é**

- A)  $f(x) = x - 2$  B)  $f(x) = -x - 2$  C)  $f(x) = -x + 2$  D)  $f(x) = x + 2$  E)  $f(x) = -2x + 1$

**19) Os conjuntos A, B e  $A \cup B$  tem respectivamente, 8, 7 e 13 elementos. O número de elemento de  $A \cap B$  é**

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 6 E) 8

**20) Seja  $f(g(x)) = -4x - 5$  e  $f(x)$  uma função do 1º grau tal que  $f(0) = 3$  e  $f(1) = -1$ . Assim,  $g(2)$  é**

- A) 1 B) 4 C) -6 D) 3 E) -2



**CONCURSO PÚBLICO – MUNICÍPIO DE SÃO DOMINGOS DO PRATA/MG**  
**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**

- 21) A qualidade pessoal é constituída com valores e atitudes como, **EXCETO**:
- A) Valorizar a clientela. D) Evitar erros.  
B) Fixar metas pessoais. E) Estar comprometido com a qualidade.  
C) Ser indisciplinado.
- 22) O comportamento ético é um extraordinário componente da qualidade pessoal, como as seguintes atitudes, **EXCETO**:
- A) Cumprir o prometido. D) Não adiar decisões desagradáveis.  
B) Falar das pessoas. E) Ser afável.  
C) Não depreciar os ausentes.
- 23) São aspectos a considerar no relacionamento pessoal, **EXCETO**:
- A) Tolerância. B) Discrição. C) Lealdade. D) Desorganização. E) Iniciativa.
- 24) Todo monitor educacional deve
- I. organizar o local de trabalho.  
II. estabelecer a rotina de trabalho.  
III. supervisionar os auxiliares.  
IV. ser pontual, observando rigorosamente o horário de trabalho.
- Estão corretas apenas as alternativas**
- A) II, III B) III, IV C) I, II D) I, IV E) I, II, III, IV
- 25) São atribuições do monitor educacional
- I. executar atividades diárias de recreação com crianças e trabalhos educacionais de artes diversas.  
II. orientar e auxiliar as crianças no que se refere a higiene pessoal.  
III. observar a saúde e o bem-estar das crianças.  
IV. vigiar e manter a disciplina das crianças sob sua responsabilidade.
- Estão corretas apenas as alternativas**
- A) I, II B) III, IV C) II, III D) I, II, III, IV E) I, III, IV
- 26) Sobre os deveres do monitor educacional, marque **V** para as afirmativas verdadeiras e **F** para as falsas.
- ( ) Apresentar-se na unidade de trabalho, inadequadamente trajado.  
( ) Dispensar as crianças antes do horário previsto.  
( ) Retirar-se do local de trabalho sem motivo justificado, antes do final do expediente.  
( ) Orientar os pais quanto à higiene infantil, comunicando-lhes os acontecimentos do dia.
- A sequência está correta em**
- A) F, F, F, V B) V, V, V, V C) F, V, F, V D) V, F, V, F E) V, V, F, F
- 27) Para acompanhar e animar um pequeno grupo de crianças, o monitor educacional deve, **EXCETO**:
- A) Acolher todas as crianças de forma positiva.  
B) Conhecer e chamar as crianças pelo nome desde o início.  
C) Ser lúdico e criativo.  
D) Desrespeitar o regulamento interno da creche.  
E) Promover um trabalho de qualidade.
- 28) Sobre as responsabilidades do monitor educacional, marque o **INCORRETO**.
- A) Acompanhar e orientar nas refeições, auxiliando quando necessário.  
B) Manter limpo e organizado o local de trabalho.  
C) Permitir o desenvolvimento da autonomia das crianças.  
D) Acolher e cuidar da permanência da criança no seio da creche.  
E) Preparar a refeição das crianças.
- 29) Analise as afirmativas e marque **V** para as verdadeiras e **F** para as falsas.
- ( ) O local de trabalho reflete na imagem de quem atua nele.  
( ) É necessário ser prestativo e procurar solucionar os problemas.  
( ) Deve-se cantar, assobiar, ler revistas ou jornais durante o expediente de trabalho.
- A sequência está correta em**
- A) F, F, V B) F, V, F C) V, F, V D) V, V, F E) V, V, V



## CONCURSO PÚBLICO – MUNICÍPIO DE SÃO DOMINGOS DO PRATA/MG

30) Sobre os procedimentos que contribuem para a eficiência do monitor educacional, relacione as colunas.

1. Discrição; bom senso. ( ) Não desviar os assuntos; falar o necessário.  
2. Cautela; ponderação. ( ) Não fazer comentários ou perguntas desnecessárias.  
3. Objetividade. ( ) Saber o quê, como e quando dizer.

A sequência está correta em

- A) 1, 2, 3      B) 3, 1, 2      C) 3, 2, 1      D) 2, 1, 3      E) 2, 3, 1

### CONHECIMENTOS LOCAIS

31) A música que embala a letra do Hino a São Domingos do Prata, de Guiomar Garcia, foi composta por

- A) Alexandre dos Santos Leite.      D) José Marques Vilas.  
B) Anastácio Ubaldino Fernandes.      E) José Mateus de Vasconcelos.  
C) Antônio Alves Passos.

32) São Domingos do Prata emancipou-se em 1890, do município de

- A) Caratinga.      B) Ferros.      C) Itabira.      D) Mariana.      E) Santa Bárbara.

33) Segundo informações contidas na obra História do Município de São Domingos do Prata, de Luiz Prisco, o produto agrícola de maior produção no município, gerador de mais recursos financeiros, é

- A) arroz.      B) café.      C) cana-de-açúcar.      D) feijão.      E) milho.

34) “Localizado a 20 km de distância da sede do município, este distrito está no limite com Nova Era e teve como primeiros posseiros João dos Santos Leite e seu irmão Alexandre dos Santos Leite. Sua matriz converge romeiros de vários pontos, a fim de render culto a uma cruz, em 3 de maio.” Trata-se de

- A) Cônego João Pio.      D) Santana do Alfíe.  
B) Ilhéus.      E) Vargem Linda.  
C) Juiracú.

35) A rodovia estadual que oferece acesso aos moradores de São Domingos do Prata a uma das principais rodovias da região Sudeste do Brasil – BR-262 – é a MG

- A) 120.      B) 150.      C) 245.      D) 356.      E) 720.

36) “Segundo Luiz Prisco de Braga, na obra História do Município de São Domingos do Prata, o clima do município em questão sofre variações sendo \_\_\_\_\_ na sede do município, em Vargem Linda e Santana do Alfíe e \_\_\_\_\_ em outras áreas do município.” Assinale a alternativa que completa correta e sequencialmente a afirmação anterior.

- A) equatorial / tropical      D) temperado / quente  
B) chuvoso / seco      E) tropical / semi-tropical  
C) semi-tropical / temperado

37) Quando a região de São Domingos do Prata começou a ser habitada pelos bandeirantes, os primitivos moradores eram os índios

- A) botocudos.      B) goytacazes.      C) guaranis.      D) puris.      E) yanomanis.

38) Em que Circuito Turístico de Minas, a cidade de São Domingos do Prata se encontra inserida?

- A) Caminhos Verdes de Minas.      D) Serras de Minas.  
B) Mata Atlântica de Minas.      E) Trilha dos Inconfidentes.  
C) Serra do Brigadeiro.

39) São rios que cortam o município de São Domingos do Prata

1. Piracicaba.  
2. Doce.  
3. Pomba.  
4. Da Prata.  
5. Das Velhas.  
6. Jequitinhonha.

Estão corretas apenas as alternativas

- A) 1, 3, 5      B) 3, 4, 5      C) 4, 5, 6      D) 1, 2, 4      E) 2, 4, 6

40) Desmembrado de Santa Bárbara em 1890, São Domingos do Prata comemora sua emancipação política no dia

- A) 1º de março.      D) 13 de novembro.  
B) 20 de março.      E) 20 de julho.  
C) 12 de dezembro.









