

CONCURSO PÚBLICO - PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVO PROGRESSO

PROVA OBJETIVA: 30 de setembro de 2012

NÍVEL FUNDAMENTAL COMPLETO**Cargos: Agente de Vigilância Epidemiológica, Guarda do Patrimônio Público, Motorista de Veículo Pesado, Motorista de Ambulância.**

Nome do Candidato: _____

Nº de Inscrição: _____

Assinatura**INSTRUÇÕES AO CANDIDATO**

- 1. Confira se a prova que você recebeu corresponde ao cargo/nível de escolaridade ao qual você está inscrito, conforme consta no seu cartão de inscrição e cartão resposta. Caso contrário comunique imediatamente ao fiscal de sala.**
2. Confira se, além deste BOLETIM DE QUESTÕES, você recebeu o CARTÃO RESPOSTA, destinado à marcação das respostas das questões objetivas.
3. Este BOLETIM DE QUESTÕES contém 30 (trinta) questões objetivas, sendo 15 de Língua Portuguesa e 15 de Matemática. Caso exista alguma falha de impressão, comunique imediatamente ao fiscal de sala. Na prova há espaço reservado para rascunho. Esta prova terá duração de 04 (quatro) horas, tendo seu início às 8:00h e término às 12:00h (horário local).
4. Cada questão objetiva apresenta 04 (quatro) opções de resposta, identificadas com as letras (A), (B), (C) e (D). Apenas uma responde adequadamente à questão, considerando a numeração de 01 a 30.
5. Confira se seu nome, número de inscrição, cargo de opção e data de nascimento, consta na parte superior do CARTÃO RESPOSTA que você recebeu. Caso exista algum erro de impressão, comunique imediatamente ao fiscal de sala, a fim de que o fiscal registre na Ata de Sala a devida correção.
6. É obrigatório que você assine o CARTÃO RESPOSTA e a LISTA DE PRESENÇA e do mesmo modo como está assinado no seu documento de identificação.
7. A marcação do CARTÃO RESPOSTA deve ser feita somente com caneta esferográfica de tinta preta ou azul, pois lápis não será considerado.
8. A maneira correta de marcar as respostas no CARTÃO RESPOSTA é cobrir totalmente o espaço correspondente à letra a ser assinalada, conforme o exemplo constante no CARTÃO RESPOSTA.
9. Em hipótese alguma haverá substituição do CARTÃO RESPOSTA por erro do candidato. A substituição só será autorizada se for constatada falha de impressão.
10. O CARTÃO RESPOSTA é o único documento válido para o processamento de suas respostas.
11. O candidato deverá permanecer, obrigatoriamente, na sala de realização da prova por, no mínimo, uma hora após o início da prova. A inobservância acarretará a eliminação do concurso.
12. O candidato deverá devolver no final da prova, o BOLETIM DE QUESTÕES e o CARTÃO RESPOSTA.
13. O candidato que durante a realização da prova descumprir os procedimentos definidos no Edital nº 001/2012-PMNP, será automaticamente eliminado do Concurso Público da Prefeitura Municipal de Novo Progresso.

Boa prova.



LÍNGUA PORTUGUESA

ASSINALE, COM BASE NA LEITURA DO TEXTO “USE E JOGUE FORA”,
A ALTERNATIVA QUE COMPLETA CORRETAMENTE AS QUESTÕES DE 01 A 10.

Use e jogue fora

1 Minha ficha caiu há alguns anos, na época do videocassete. Quando o meu
2 quebrou, enviei a um técnico para consertar. Custou 25% do valor de um zero. Alguns
3 meses depois, voltou a quebrar. Mais 25%. Na terceira vez, joguei o aparelho fora e
4 comprei um novo. Não compensava continuar arrumando. Desde então, percebi que as
5 coisas não são feitas para durar. Tanto que me referi à “época do videocassete”. Nem
6 faz tanto tempo assim. Hoje impera o DVD. Até a próxima invenção.
7 Tudo fica defasado tão rapidamente que até assusto. Meu celular tem dois anos
8 e é velho. Já surgiram dois novos modelos, com uma infinidade de recursos que eu não
9 saberia usar. Com exceção de crianças e adolescentes, antenadíssimos, a maior parte
10 das pessoas também não tem ideia de como usar todo o aparato tecnológico. Mas
11 trocam de celular. Ou tablet. Sentem-se antiquados sem o novo modelo. [...]
12 Videocassete, telefone, sapatos – e até amizades. A ideia de que tudo é
13 descartável contaminou a vida
14 Também mudo de computador com frequência. É meu instrumento de trabalho.
15 São tantos os programas e possibilidades que fico cada vez mais confuso. Começo a ter
16 saudades dos velhos modelos, da cibernética movida a lenha, mais fáceis de lidar.
17 Antes as coisas nos pertenciam. Agora, paga-se uma tarifa pelo tempo em que
18 as usamos. Às vezes, explicitamente, como no caso do telefone. Houve um tempo em
19 que se comprava a linha. Era uma propriedade. Virou um pagamento mensal. [...]
20 A ideia do use e jogue fora contaminou a forma como vivemos. Antes, emprego
21 podia ser para toda a vida. Existiu até uma lei, isso sim há muito tempo, em que os
22 trabalhadores, depois de anos de trabalho numa empresa, adquiriam estabilidade. Não
23 podiam ser demitidos. A palavra mais falada na administração atual é “renovar”. O que
24 significa exatamente? Que entra um novo executivo, demite um bando de gente e bota
25 novos funcionários no lugar. Quando o chutado é um executivo importante, o coitado
26 ainda tem de engolir um comunicado dizendo que foi “buscar novos desafios”. Quem
27 tem capacidade de “renovação” é bem-visto no mercado. Mas e o fator humano?
28 Pessoas são jogadas fora como um liquidificador fora de moda.
29 Eu me pergunto o que aconteceu com meus amigos do Orkut. A gente se falava
30 sempre. [...] Confesso: eu perdi as senhas de meus orkuts. Nem entrar consigo.
31 Também descartei as pessoas, admito. Falo no Facebook e no Twitter. Sinto que a
32 sensação do instantâneo não é exclusiva das relações surgidas pela internet. Vejo isso
33 muito nas montagens de peças de teatro e nas novelas que faço. Durante o trabalho,
34 faço muitos amigos. Jantamos juntos, vamos a festas, nos vemos sempre. Trocamos
35 confidências, até as mais escabrosas. Termina a temporada ou acabam as gravações,
36 nos despedimos com um jantar repleto de promessas.
37 – Olha aqui, não some!
38 – Eu te ligo!
39 A relação se esfiapa. Não acontece só no meio artístico. Nas empresas é igual.
40 Se alguém sai de um emprego, ainda vê os antigos colegas por algum tempo. Depois,
41 adeus!
42 Use e jogue fora se tornou o lema da atualidade.
43 Tenho simpatia pelos colecionadores de vinil. Acreditam que algo deve ficar. É
44 preciso não se deixar levar pela maré. Diante dos novos aparelhos, é uma questão de
45 economia. Nas relações pessoais, trata-se de sabedoria. Na vida, há muita coisa que
46 merece permanecer.

WALCYR CARRASCO

Disponível em: <<http://revistaepoca.globo.com/vida/walcyr-carrasco/noticia/2012/08/use-e-jogue-fora.html>
Acesso em: 24 ago. 2012

01. Quanto ao gênero textual, o texto “Use e jogue fora” pode ser classificado como um(a)
(A) conto.
(B) crônica.
(C) editorial.
(D) reportagem.

02. No texto, Walcyr Carrasco aborda, **sobretudo**, o(a)
- (A) efemeridade dos objetos e das relações atuais.
 - (B) aparato tecnológico que cerca o homem na atualidade.
 - (C) falta de sintonia entre a forma como vivemos e a tecnologia.
 - (D) permanência de hábitos e leis, como a da estabilidade no emprego.
03. O enunciado em que **não** há referência explícita à ideia que motivou o texto é
- (A) “Meu celular tem dois anos e é velho” (linhas 7-8).
 - (B) “Hoje impera o DVD. Até a próxima invenção” (linha 6).
 - (C) “Durante o trabalho, faço muitos amigos” (linhas 33-34).
 - (D) “Pessoas são jogadas fora como um liquidificador fora de moda” (linha 28).
04. Segundo o autor, é verdade que
- (A) os objetos do cotidiano são fabricados para servir a longo prazo.
 - (B) a tecnologia moderna ajudou a popularizar a moda do descartável.
 - (C) as relações surgidas na internet são mais duradouras do que as da vida real.
 - (D) hoje é menos prático jogar fora um aparelho com defeito do que mandar consertá-lo.
05. O autor chega à conclusão de que
- (A) os colecionadores de vinil são antiquados.
 - (B) devemos, na vida, nos deixar levar pela maré.
 - (C) é sábio aquele que conserva suas relações pessoais.
 - (D) se deve, na esfera do trabalho, renovar sempre o quadro de trabalhadores.
06. Em “Tudo fica defasado tão rapidamente que até assusto” (linha 7), o autor manifesta
- (A) satisfação com os resultados da evolução tecnológica.
 - (B) perplexidade diante da rapidez com que a tecnologia evolui.
 - (C) vergonha com o fato de não saber usar todos os recursos do celular.
 - (D) certeza de que será capaz de usar a infinidade de novos recursos tecnológicos.
07. No enunciado “Minha ficha caiu há alguns anos” (linha 1), a expressão “cair a ficha” **não** significa
- (A) dar-se conta de alguma coisa.
 - (B) passar a entender uma questão.
 - (C) ignorar aquilo de que se estava falando.
 - (D) compreender subitamente alguma coisa.
08. Em “Com exceção de crianças e adolescentes, antenadíssimos” (linha 9), o adjetivo está no grau
- (A) superlativo absoluto sintético.
 - (B) superlativo absoluto analítico.
 - (C) comparativo de superioridade.
 - (D) superlativo relativo de superioridade.
09. A função sintática **não** está corretamente indicada em
- (A) “Hoje impera o DVD” (linha 6) - sujeito.
 - (B) “Começo a ter saudades dos velhos modelos” (linhas 15-16) – objeto indireto.
 - (C) “Que entra um novo executivo, demite um bando de gente” (linha 24) – objeto direto.
 - (D) “Tudo fica defasado tão rapidamente que até assusto” (linha 7) – predicativo do sujeito.
10. Quanto às relações entre os pronomes e seus referentes, é correto afirmar que
- (A) “o” refere-se a “técnico” em “Quando o meu quebrou” (linhas 1-2).
 - (B) “as” remete a “possibilidades” em “paga-se uma tarifa pelo tempo em que as usamos” (linhas 17-18).
 - (C) “tudo” remete a “amizades” em “A ideia de que tudo é descartável contaminou a vida” (linhas 12-13).
 - (D) “que” refere-se a “peças de teatro e novelas” em “Vejo isso muito nas montagens de peças de teatro e nas novelas que faço” (linhas 32-33).

- 11.** Não há palavras usadas em sentido conotativo em
(A) “Quando o chutado é um executivo importante” (linha 25).
(B) “A relação se esfiapa. Não acontece só no meio artístico” (linha 39).
(C) “São tantos os programas e possibilidades que fico cada vez mais confuso” (linha 15).
(D) “Começo a ter saudades dos velhos modelos, da cibernética movida a lenha” (linhas 15-16).
- 12.** No que respeita às normas de pontuação, é **correto** afirmar que
(A) os dois-pontos anunciam uma citação, em “Confesso: eu perdi as senhas de meus orkuts” (linha 30).
(B) o travessão indica mudança de interlocutor, em “Videocassete, telefone, sapatos – e até amizades” (linha 12).
(C) a vírgula separa devidamente o sujeito do verbo, em “Minha ficha caiu há alguns anos, na época do videocassete” (linha 1).
(D) as aspas foram usadas para destacar o valor significativo de uma palavra, em “A palavra mais falada na administração atual é ‘renovar’” (linha 23).
- 13.** O processo de formação das palavras está corretamente indicado em
(A) “Orkut” (linha 29) – onomatopeia.
(B) “bem-visto” (linha 27) – aglutinação.
(C) “executivo” (linha 25) – derivação sufixal.
(D) “artístico” (linha 39) – derivação parassintética.
- 14.** Para reunir “Também mudo de computador com frequência” e “É meu instrumento de trabalho” (linha 14) em um mesmo período, devemos utilizar a conjunção
(A) pois.
(B) logo.
(C) porém.
(D) portanto.
- 15.** No título do texto, “Use e jogue fora”, os verbos estão no
(A) particípio.
(B) indicativo.
(C) subjuntivo.
(D) imperativo.

RASCUNHO

MATEMÁTICA

UTILIZE OS DADOS ABAIXO PARA AS PRÓXIMAS DUAS QUESTÕES.

Um veículo que transportava madeira saiu de Novo Progresso para Itaituba, percorrendo os 400 km em quatro dias. No primeiro dia percorreu $\frac{1}{8}$ da distância, no segundo 20% do que restava, no terceiro dia percorreu $\frac{1}{4}$ do que restava, e, no quarto dia, percorreu o restante.

16. Quantos quilômetros o veículo percorreu no quarto dia?

- (A) 210km.
- (B) 180km.
- (C) 150km.
- (D) 120km.

17. Em relação às distâncias percorridas, é correto afirmar que o veículo fez

- (A) o maior percurso no 1º dia.
- (B) o maior percurso no 2º dia.
- (C) o maior percurso no 3º dia.
- (D) no quarto dia, um percurso maior que a soma do que andou nos dias anteriores.

UTILIZE OS DADOS DO QUADRO ABAIXO E AS INFORMAÇÕES A SEGUIR PARA AS PRÓXIMAS TRÊS QUESTÕES.

Nas Eleições para Governador em Novo Progresso havia uma previsão de 16.807 eleitores.



18. Ana Júlia obteve 4.167 dos 9.680 votos válidos. Qual o percentual de votação de Ana Júlia em Novo Progresso?

- (A) 41%.
- (B) 43%.
- (C) 45%.
- (D) 47%.

19. Em Novo Progresso, foram 478 votos não válidos, entre brancos e nulos, mas houve 4 votos brancos a mais que votos nulos. Quantos foram os votos nulos?

- (A) 241.
- (B) 237.
- (C) 235.
- (D) 231.

20. Quantos eleitores previstos deixaram de votar em Novo Progresso?

- (A) 6.449.
- (B) 6.549.
- (C) 6.649.
- (D) 6.749.

21. Um serviço de digitação era para ser feito por um Técnico de nível médio em 18 dias, trabalhando 5 horas por dia; no entanto, o tempo para a entrega do serviço foi reduzido. Seguindo o mesmo ritmo do prazo de 18 dias, quantas horas por dia esse Técnico deve trabalhar para entregar o serviço em 15 dias?

- (A) 6.
- (B) 7.
- (C) 8.
- (D) 4.

UTILIZE OS DADOS ABAIXO PARA AS PRÓXIMAS DUAS QUESTÕES.

Em um município, há 84 homens candidatos e 28 mulheres candidatas a vereador(a).

22. Qual a razão entre o número de mulheres candidatas e o de homens candidatos?

- (A) $1/5$.
- (B) $1/4$.
- (C) $1/3$.
- (D) $1/2$.

23. Se dez homens desistissem de suas candidaturas, quantas mulheres a mais teriam que se candidatar para que elas representassem a metade do número de candidatos homens?

- (A) 9.
- (B) 10.
- (C) 11.
- (D) 12.

24. Para quitar um débito, uma empresa pagou a metade à vista e o restante, sem juros, em oito prestações iguais. Que fração do total representa cada uma das parcelas?

- (A) $1/12$.
- (B) $1/16$.
- (C) $1/8$.
- (D) Depende do valor do débito.

25. Uma Prefeitura realiza Concurso Público para 450 vagas, distribuídas entre as Secretarias de Administração, Saúde e Educação. A Secretaria de Saúde tem 50 cargos a mais do que a de Educação, que tem 50 cargos a mais do que a de Administração. Quantos cargos são destinados à Secretaria de Educação?

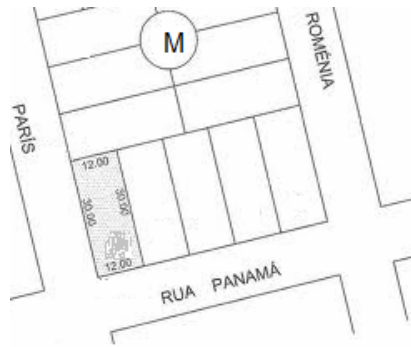
- (A) 100.
- (B) 150.
- (C) 200.
- (D) 250.

26. Uma Escola será inaugurada em Novo Progresso para atender 500 estudantes em dois turnos diários, em salas de mesma capacidade de alunos. Se depois de prontas forem construídas mais duas salas iguais às primeiras e a Escola passar a funcionar em 3 turnos, a capacidade da Escola será de 900 alunos. Quantas salas haverá inicialmente nessa Escola?

- (A) 16.
- (B) 14.
- (C) 12.
- (D) 10.

UTILIZE ESSES DADOS ABAIXO PARA AS PRÓXIMAS DUAS QUESTÕES.

Em Novo Progresso há um loteamento que possui uma quadra M que mede 5.760 metros quadrados, conforme a figura abaixo.



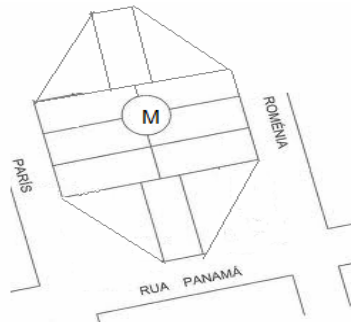
27. Se os lotes da quadra forem todos retangulares, medindo 12 metros de frente por 30 metros de profundidade, quantos lotes haverá na quadra M?

- (A) 18.
- (B) 15.
- (C) 14.
- (D) 16.

28. Se, na mesma área de 5.760m^2 , diferentemente da planta anterior, fossem somente 8 lotes retangulares com 15 metros de frente, quanto mediria a profundidade de cada lote?

- (A) 48m.
- (B) 46m.
- (C) 44m
- (D) 42m.

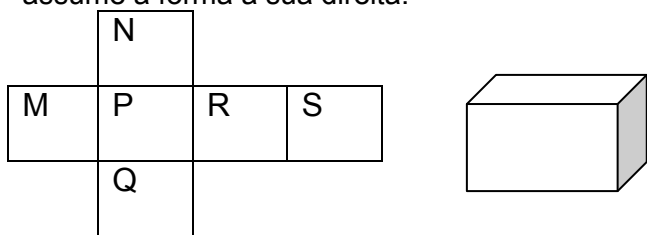
29. Se M tivesse a forma abaixo, com 8 lotes retangulares de 12m por 30m e, nos cantos, 4 lotes em forma de triângulos retângulos, com 24 metros de base e 30 metros de altura, qual seria a área de M?



- (A) 4.120m^2 .
- (B) 4.220m^2 .
- (C) 4.320m^2 .
- (D) 4.420m^2 .

RASCUNHO

30. Uma caixa de papelão é vendida aberta, conforme abaixo à esquerda, e depois de montada assume a forma a sua direita.



Com a caixa montada, ficam em faces opostas, não vizinhas, as letras

- (A) M e N.
- (B) N e R.
- (C) P e S.
- (D) Q e R.

RASCUNHO