

# INSTITUTO MACHADO DE ASSIS

Seriedade, compromisso e competência

## CARGO

# VIGIA



## INSTRUÇÕES

**1-** Material a ser utilizado: caneta esferográfica azul ou preta. Os objetos restantes devem ser colocados em local indicado pelo fiscal da sala, inclusive aparelho celular devidamente cadastrado e etiquetado junto ao fiscal de sala.

**2-** Ao terminar a conferência do caderno de provas, caso o mesmo esteja incompleto ou tenha qualquer defeito, o (a) candidato (a) deverá solicitar ao fiscal de sala que o substitua, não cabendo reclamação neste sentido após, decorridos 15 minutos da entrega do mesmo. Inclusive devendo o candidato verificar se o cargo em que se inscreveu encontra-se devidamente identificado no caderno de provas.

**3-** Deve-se marcar no GABARITO/CARTÃO DE RESPOSTAS apenas uma opção em cada questão, com caneta azul ou preta, SEM RASURAS, SEM AMASSÁ-LO, SEM PERFURÁ-LO, caso contrário, a questão será anulada.

**4-** A duração da prova é de 03 (TRÊS) horas, já incluído o tempo destinado à identificação - que será feita no decorrer da prova – e ao preenchimento do CARTÃO DE RESPOSTAS (GABARITO).

NOME DO CANDIDATO:

---

Nº DE INSCRIÇÃO:



CONCURSO PÚBLICO

# MANHÃ

NÍVEL  
FUNDAMENTAL

### MAIS INFORMAÇÕES:

- Internet: [www.institutomachadodeassis.com.br](http://www.institutomachadodeassis.com.br)
- Telefone: 0(86) 9986-7981



INSTITUTO MACHADO DE ASSIS - IMA

CONCURSO PÚBLICO DA PREFEITURA MUNICIPAL DE BRASILEIRA-PI

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40

FOLHA DE ANOTAÇÃO DO GABARITO - ATENÇÃO: Esta parte somente deverá ser destacada pelo fiscal da sala, após o término da prova

**LÍNGUA PORTUGUESA****QUESTÕES DE 1 A 10****INSTRUÇÃO:**

Para responder a essas questões, assinale APENAS UMA ÚNICA alternativa correta e marque o número correspondente na Folha de Respostas.

**PEDRO MALASARTES E A SOPA DE PEDRA**

Um dia, Pedro Malasartes vinha pela estrada com fome e chegou a uma casa onde morava uma velha muito pão-dura.

– Sou um pobre viajante faminto e cansado. Venho andando de muito longe, há três anos, três meses, três semanas, três dias, três noites, três horas...

– Pare com isso e diga logo o que quer – interrompeu a mulher.

– É que estou com fome. Será que a senhora podia me ajudar?

– Não tem nada de comer nesta casa – foi logo dizendo a velha.

Ele olhou em volta, viu um curral cheio de vacas, um galinheiro cheio de galinhas, umas gaiolas cheias de coelhos, um chiqueiro cheio de porcos. E mais uma horta muito bem cuidada, um pomar com árvores carregadinhas de frutas, um milharal viçoso, uma roça de mandioca.

– Não, a senhora entendeu mal. Eu não preciso de comida, não. Só queria era uma panela emprestada e um pouco d'água. Se a senhora me deixar usar seu fogão, eu já estou satisfeito. Porque aqui no chão tem muita pedra, e isso me basta. Eu faço uma sopa de pedra maravilhosa e nunca preciso de mais nada, já fico de barriga cheia.

Desse jeito, ela não tinha como negar. Então deixou. Meio de má vontade, mas deixou. Só repetiu:

– Sopa de pedra?

– É... – disse ele, se abaixando para pegar uma pedra no chão. – Com esta pedra aqui eu faço a sopa mais deliciosa do mundo. O importante é lavar bem, esfregar bem esfregadinho e deixar a pedra bem limpa antes de botar na panela.

E Malasartes então tratou de lavar bem a pedra, como disse. Em seguida, encheu a panela com água, pôs a pedra dentro e botou tudo no fogo. Quando a água começou a ferver, ele provou e disse:

– É... Até que não está ruim... Só não vai ficar boa mesmo, de verdade, porque não tem sal.

– Não seja por isso – disse a velha. – Eu tenho e lhe dou uma pitada.

– Ótimo. Com um pouquinho de cebola e alho, fica melhor ainda.

– Não seja por isso – disse ela. – Eu lhe arrumo.

– E um temperinho verde, da horta, será que não tem? Dá um gostinho especial na sopa...

– Vá lá, não é por isso que essa sua sopa vai ficar sem gosto.

Foi pegar tudo o que Pedro Malasartes pediu e voltou depressa para o lado dele. Estava louca para aprender a fazer aquela sopa. Podia ser mesmo uma sorte receber aquele viajante em casa. Se ele lhe ensinasse a se alimentar só com uma sopa feita de pedra e água, com certeza ia economizar muito daí por diante.

Mas não pôde ficar muito tempo na beira do fogão, observando. Porque logo que Pedro jogou os ingredientes na panela e deu uma mexida, ele tornou a provar e fez uma cara de quem estava em dúvida.

– O que foi? – perguntou a mulher.

– Não sei bem. Parece que falta alguma coisa nesse caldo. Talvez um pedacinho de carne ou de linguiça...

– Não seja por isso – respondeu ela. – Se é uma sopa tão maravilhosa e tão econômica assim, não vai ser por um pedacinho de carne que vamos perder essa maravilha.



Foi lá dentro e voltou com um pedaço de carne, outro de paio e uma lingüiça. Malasartes jogou tudo dentro da panela. Deixou cozinhar mais um pouquinho e então respirou fundo:

– Está começando a ficar cheirosa, não acha?

– É mesmo, concordou a velha, interessada.

– O problema é que vai ficar meio sem graça assim branquela, sem cor. O gosto está bom, mas fica sempre melhor quando a gente tem um pouco de colorido para enfeitar. Um pedaço de abóbora, umas folhas de couve, de repolho, uma cenourinha, uma batatinha... Mas isso não é mesmo muito importante, a senhora não acha? É só aparência...

A mulher, louca para aprender bem a fazer aquela sopa preciosa, foi dizendo:

– Não seja por isso. Vou ali na horta buscar.

Voltou carregada de tudo o que ele pediu e mais um nabo, dois maxixes, uma batata-doce, um chuchu, uma espiga de milho. Até uma banana-da-terra. A essa altura, ela já não se limitava a ficar olhando. Tratava de ajudar mesmo, para andar depressa e também para ela ter certeza de que não estava perdendo nenhuma etapa da preparação daquele prato tão maravilhoso e econômico. Por isso, foi logo lavando todas as verduras para tirar a terra e limpar bem, descascou o que era de descascar, e foi passando para Pedro, que cortava e jogava na panela.

E o fogo, ó, ia esquentando. E a água, ó, ia fervendo. E a sopa, ó, ia borbulhando.

Os dois esperavam, sentindo aquele cheiro ótimo. De vez em quando, Malasartes provava. E suspirava:

– Hum! Está ficando gostosa...

– Está mesmo um cheiro delicioso – concordava a velha.

Daí a pouco, ele provou de novo e concluiu:

– Pronto! Agora está perfeita! Uma delícia. É só tomar.

A velha trouxe dois pratos fundos, e ele serviu. Ela ficou olhando, para ver o que ele fazia com a pedra, mas Pedro deixou a pedra na panela.

– E a pedra? – perguntou.

– A gente joga fora.

– Joga fora?

– É... Ou então lava bem e guarda para fazer outra sopa no dia em que for preciso enganar outro bobo.

Uns dizem que ela ficou tão furiosa que jogou a panela em cima dele, com sopa quente, pedra e tudo.

Outros dizem que ela deu uma gargalhada, viu que tinha merecido, mas tratou de tomar a sopa e guardar a pedra.

Pode escolher o fim. E fica sendo assim.

MACHADO, Ana Maria. *Histórias à brasileira: Pedro Malasartes e outras.*

#### QUESTÃO 01

O texto acima tem a função de:

- a) Dar informações
- b) Ensinar uma receita de sopa
- c) Contar uma história
- d) Convencer o leitor a aderir a uma ideia.

**QUESTÃO 02**

O assunto desse texto é bem claro e evidente: é a sopa de pedra feita por Pedro Malasartes. Assinale o tema desenvolvido por meio dessa história.

- a) Ignorância X cultura
- b) Avareza X generosidade
- c) Verdade X cultura
- d) Astúcia X ingenuidade

**QUESTÃO 03**

Qual a intenção do personagem Pedro Malasartes ao usar os adjetivos pobre, faminto e cansado para se descrever?

- a) Criar um vínculo de identificação com a dona da casa
- b) Dar receitas de comidas para a dona da casa apenas
- c) Tornar-se simpático, alegre e agradável aos olhos da dona da casa
- d) Apelar para a sensibilidade da dona da casa

**QUESTÃO 04**

Assinale a alternativa que contém as características que podem ser atribuídas aos personagens Pedro Malasartes e a dona da casa de acordo com o texto:

- a) Pedro Malasartes: astuto, traiçoeiro, cruel; dona da casa: gentil, bondosa, generosa.
- b) Pedro Malasartes: ingênuo, faminto, cansado; dona da casa: esperta, pão-dura, ríspida.
- c) Pedro Malasartes: esperto, faminto, manipulador; dona da casa: ingênua, pão-dura, ríspida.
- d) Pedro Malasartes: astuto, cruel, cansado; dona da casa: esperta, mesquinha, gentil.

**QUESTÃO 05**

De acordo com o perfil psicológico da dona da casa, qual dentre as alternativas abaixo explica o motivo pelo qual ela foi ficando cada vez mais solícita durante o preparo da sopa

- a) Por estar faminta também foi ficando interessada no homem que preparava a sopa
- b) Sendo uma mulher ingênua, teve piedade do homem faminto
- c) Tinha interesse em aprender aquele prato que lhe parecia tão econômico
- d) Pretendia acelerar o processo de cozimento para se livrar, o mais rápido possível, do viajante

**QUESTÃO 06**

Marque a alternativa em que todas as palavras contêm dígrafo:

- a) Galinheiro - senhora - velha - curral
- b) Três - estou - venho - faminto
- c) Morava - vinha - casa - galinhas
- d) Cheio - interrompeu - comer - vacas

**QUESTÃO 07**

Em qual alternativa **NÃO** há encontro consonantal?

- a) Pedro
- b) Cebola
- c) Estrada
- d) Pobre

**QUESTÃO 08**

Em que alternativa encontra-se uma palavra **PROPÁROXÍTONA**?

- a) Semanas
- b) Chiqueiro
- c) Árvores
- d) Batatinha

**QUESTÃO 09**

Na seguinte frase “Sou um viajante faminto e cansado.” A palavra **VIAJANTE** é:

- a) Artigo
- b) Advérbio
- c) Substantivo
- d) Pronome

**QUESTÃO 10**

Com relação à frase da questão anterior as palavras **FAMINTO** e **CANSADO** são:

- a) Adjetivo
- b) Substantivo
- c) Pronome
- d) Artigo



## MATEMÁTICA

## QUESTÕES DE 11 A 20

## QUESTÃO 11

Ana Maria se divertiu bastante neste carnaval e em todos os momentos tirou bastantes fotos, a mesma pretende guardar 114 fotografias em um álbum que comporta 6 fotos por página. Quantas páginas serão necessárias para colocar todas as fotos?

- a) 20
- b) 15
- c) 19
- d) 10

## QUESTÃO 12

Observe:

**15      32      49      66...**

Qual o próximo número da sequência?

- a) 83
- b) 82
- c) 80
- d) 75

## QUESTÃO 13

Quanto deve ser adicionado a 258 para obter 715?

- a) 457
- b) 237
- c) 127
- d) 537

## QUESTÃO 14

De qual número se deve subtrair 12 unidades para que a diferença seja 9?

- a) 11
- b) 15
- c) 21
- d) 25



## QUESTÃO 15

Marina brincando com seu irmão sobre as operações matemática fez-lhe a exposição de um problema que está no quadro abaixo:

**Pensei em um número e a ele adicionei 20. Do resultado subtrai 10 e encontrei 60. Em que número pensei?**

- a) 80
- b) 40
- c) 50
- d) 100

## QUESTÃO 16

Juliete pagou uma despesa de R\$ 464,00 com 5 notas de R\$100,00. Porém o caixa pediu-lhe a quantia adicional de R\$ 14,00, para facilitar o troco. De quanto será o troco de Juliete se ela atender ao pedido?

- a) R\$ 20,00
- b) R\$ 100,00
- c) R\$ 30,00
- d) R\$ 50,00

## QUESTÃO 17

Joana foi às compras, e com o troco comprou 47 balas para dividir entre suas três crianças, chegando em casa ela deu o mesmo número de balas para cada uma. No entanto ela percebeu que sobraram duas balas. Quantas balas ela deu a cada criança?

- a) 10
- b) 12
- c) 15
- d) 17

## QUESTÃO 18

Qual o número que substitui o símbolo na seguinte operação?  $120: ☆ = 5$

- a) 20
- b) 24
- c) 32
- d) 15

**QUESTÃO 19**

Quatro cadernos custam R\$ 36,00. Quanto custa sete cadernos iguais a estes?

- a) R\$ 45,00
- b) R\$ 63,00
- c) R\$ 75,00
- d) R\$ 84,00

**QUESTÃO 20**

Observe esta operação:  $95 - ☆ = 66$ . Que número deve ser colocado em substituição ao símbolo?

- a) 12
- b) 15
- c) 30
- d) 29

**RASCUNHO**



## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

## QUESTÕES DE 21 A 40

## QUESTÃO 21

São funções do Vigia na proteção patrimonial, **EXCETO**:

- a) Verificar portas e janelas.
- b) Vistoriar as dependências dos prédios.
- c) Trazer pessoas para lhe fazer companhia
- d) Ficar atento para situações suspeitas.

## QUESTÃO 22

Muitas atividades humanas envolvem riscos, em maior ou menor grau, portanto numa situação de risco o vigia deverá:

- a) Proteger o local de trabalho a qualquer custo
- b) Se esconder para não se responsabilizar por esta situação
- c) Acercar-se de todos os cuidados para que ninguém saia ferido da operação
- d) Não fazer nada, pois está ali somente para olhar o prédio

## QUESTÃO 23

Higiene é um conjunto de conhecimentos e técnicas para evitar doenças infecciosas usando desinfecção, esterilização e outros métodos de limpeza com o objetivo de conservar e fortalecer a saúde. Portanto a higiene pessoal e zelo do uniforme na função de vigia são importantes por que:

- a) É obrigação dele, zelar por sua saúde física e boa aparência
- b) Servirá somente para as pessoas elogiar
- c) Os superiores gostam de boa aparência
- d) Pode ajudar na imagem dos vigias

## QUESTÃO 24

Devemos ter hábitos de higiene, para criar uma imagem positiva. Assinale a alternativa que **NÃO** representa hábito de higiene do vigia:

- a) Cabelos cortados, bem lavados e penteados
- b) Deixar caspas nos ombros e usar desodorantes de aroma forte
- c) Orelhas limpas e barba bem feita
- d) Escovar sempre os dentes



## QUESTÃO 25

Deveres são ações que cada um em sua profissão tem de fazer para viver harmoniosamente em uma sociedade, tarefas que devem ser cumpridas, aquilo que você não tem a faculdade de decidir se vai ou não vai fazer. Analise as seguintes afirmações:

- I. O vigia deve exercer as suas atividades com urbanidade e probidade;
- II. Utilizar, adequadamente, o uniforme autorizado, apenas em serviço;
- III. Manter-se atento ao local sob vigilância, observando-se as peculiaridades das atividades de transportes segurança patrimonial e segurança pessoal;
- IV. Comunicar, ao seu superior hierárquico, quaisquer incidentes ocorridos no serviço, assim como quaisquer irregularidades relativas ao equipamento que utiliza.

Pode-se concluir que estão corretas somente em:

- a) I, II e IV
- b) II e III
- c) I, II, III e IV
- d) III e IV

## QUESTÃO 26

A conduta é a maneira como o vigia se porta e como ele representa a empresa que ele trabalha. Coloque V(Verdadeiro) e F(Falso) com relação à conduta de um vigia:

- ( ) Responsabilidade: honestidade, vivacidade, lealdade e inteligência;
- ( ) Zelo: é aquele que tem interesse pelo seu trabalho;
- ( ) Atitudes: o interesse no trabalho é elevado quando se pensa e se vive cada aspecto do trabalho: vigilância, proteção e prevenção;
- ( ) Bebidas Alcoólicas: deve ingerir bebida alcoólica, independente de estar em serviço;

- a) V – V – V – V
- b) F – F – F – F
- c) V – F – F – F
- d) V – V – V – F

## QUESTÃO 27

O importante na comunicação interpessoal é o cuidado e a preocupação dos interlocutores na transmissão dos dados ou das informações em questão para que se obtenha o sucesso no processo desejado. Para que o vigia seja eficiente, é necessário:

- a) Respeitar o próximo como ser humano.
- b) Evitar cortar a palavra a quem fala; esperar a sua vez.
- c) Controlar as suas reações agressivas, evitando ser indelicado ou mesmo irônico.
- d) Não ser modesto nas discussões; pensar que ele sempre tem razão e não procurar compreender as razões de ninguém.



## QUESTÃO 28

Postura profissional é parceira da boa educação que recebemos desde cedo: Por isso como postura profissional o vigia deve, **EXCETO**:

- a) Não honrar compromissos e nem prezar pela organização do ambiente em que trabalha
- b) Manter o corpo reto, ombros e braços para trás e cabeça erguida;
- c) Evite cara fechada; Evite gírias ou palavrões;
- d) Para atrair a atenção do cliente, nunca deve tocá-lo;

## QUESTÃO 29

Ainda com relação à postura profissional **NÃO** é correto que o vigia:

- a) Mantenha sigilo profissional nas tarefas confidenciais
- b) Divulgue os assuntos sigilosos para todos, afinal o local de seu trabalho é público
- c) Não revele os assuntos de natureza do serviço a quem quer que seja sob nenhuma circunstância.
- d) Evite conversar desnecessárias.

## QUESTÃO 30

Para evitar acidentes é importante a prevenção. Com relação aos incêndios é necessário conhecer as formas pelas quais o homem impede ou tenta impedir que o incêndio inicie. O incêndio só existe onde a prevenção falha. Assinale a alternativa que **NÃO** constitui método preventivo de incêndio.

- a) Não acumular lixo em local não destinado para este fim;
- b) Não armazenar líquidos inflamáveis em locais de risco;
- c) Sobrecarregar a instalação elétrica, ligando vários aparelhos em uma mesma tomada;
- d) Não estocar GLP em ambientes fechados;

## QUESTÃO 31

Extintores são aparelhos de fácil manuseio destinados a combater princípios de incêndios. Para que sejam eficientes em um princípio de incêndios eles **NÃO** devem estar:

- a) Desobstruídos (livre de qualquer obstáculo que possa dificultar o acesso até eles);
- b) Sinalizados (para melhor visualizá-los caso não sejam visíveis);
- c) Guardados nas embalagens para que não se estraguem
- d) A uma altura não superior que 1,60m, e os extintores só poderão sair do local onde estão afixados em três situações: para manutenção (recarga, conserto ou revisão), para exercícios (treinamento ou instrução), e para uso em caso de incêndio.



## QUESTÃO 32

Podemos dizer que incêndio é o fogo que foge do controle do homem, queimando aquilo que não deveria ser queimado. Sabemos que o fogo é um dos elementos mais úteis do desenvolvimento da humanidade, tornando possível o mundo de hoje, porém, este mesmo fogo que tanto constrói, pode também destruir, causando danos materiais, e o que pode ser pior, levando vidas. Analise as seguintes afirmações:

- I. É necessário evitar, por todos os meios possíveis, os incêndios, o que representa e requer vigilância diária e contínua em todas as dependências de uma empresa. Para isso, deve-se contar com a colaboração de todos, empregados e empregadores.
- II. Conheça as normas de procedimentos gerais da empresa em caso de incêndio;
- III. Conheça as instruções peculiares e especiais da área onde trabalha;
- IV. Saiba a localização dos extintores e outros equipamentos de combate ao fogo, no seu setor de trabalho;

Podemos afirmar que estão corretas somente em:

- a) I e IV
- b) I, II, III e IV
- c) II e III
- d) II e IV

## QUESTÃO 33

Em uma situação hipotética José que é vigia passou por uma situação de tumulto no local onde trabalha. Nessa situação a única atitude que ele **NÃO** deve ter:

- a) Pegar uma arma e sair atirando para dispersar a multidão
- b) Manter a calma e controlar o público, bem como evacuar o local de forma rápida e discreta;
- c) Não sendo possível manter a ordem interna pelos recursos próprios, acionar a polícia;
- d) Agir de maneira imparcial, conscientizando-se que em ocorrência em que há pessoas com os ânimos exaltados, a imparcialidade, o equilíbrio emocional e o diálogo são os melhores recursos.

## QUESTÃO 34

Uma das atribuições do vigia é guardar e proteger o patrimônio da empresa onde trabalha por isso se perceber que algum funcionário está lesando o patrimônio da empresa em que trabalha é aconselhável inicialmente:

- a) Denunciá-lo ao chefe diante de todos
- b) Acobertá-lo somente se dividir o produto com ele
- c) Tirar satisfações com ele perante todos
- d) Certificar-se de que não está enganado

## QUESTÃO 35

Percorrendo e inspecionando as dependências de um prédio municipal, o vigia estará contribuindo para:

- a) Manter a limpeza do local.
- b) Melhorar a conservação de móveis e utensílios de trabalho.
- c) Produzir atividades extras.
- d) Impedir a ocorrência de delitos.

**QUESTÃO 36**

Hipoteticamente se você passar no concurso para vigia você fará:

- a) Vigilância do setor determinado.
- b) Olhar para quem passa na rua.
- c) Aproveitar para lê jornal e escutar rádio.
- d) Anotar as placas dos veículos que passam.

**QUESTÃO 37**

A atividade do vigia requer que alguns cuidados sejam tomados. Que alternativa tem o cuidado **INCORRETO**?

- a) Dormir um pouco, quando o serviço estiver calmo.
- b) Fazer sempre rondas ao redor do prédio.
- c) Estar atento a tudo o que acontece.
- d) Deve ajudar um pedestre quando for solicitado.

**QUESTÃO 38**

Convivência é viver em comum, é saber viver com as qualidades e defeitos dos outros, sem anular as nossas características. Sobre convivência com os colegas de trabalho, marque a alternativa **INCORRETA**:

- a) Procurar fazer amizade com os colegas de trabalho, inclusive, para facilitar, ponha logo apelidos em todos.
- b) Não se meta em “rodinha” para falar mal da vida dos outros durante o trabalho.
- c) Procure dar apoio àqueles que precisam.
- d) Caso exista um colega exibido, não o humilhe, mesmo que provocado.

**QUESTÃO 39**

Coloque V (Verdadeiro) ou F(Falso) sobre o controle de entrada e saída de materiais, em seguida assinale a alternativa com a sequencia correta de cima para baixo.

( ) Na entrada de materiais, o vigia deve visualizar, identificar e, se possível, provar a mercadoria, identificando, ainda o entregador

( ) Na saída de materiais, fazer o devido registro dos dados, de acordo com as normas estabelecidas,

( ) Na entrada de materiais, verificar a quem se destina, pela nota fiscal, confirmando a previsão de entrega e solicitando seu comparecimento para o recebimento

( ) Na entrada de materiais o vigia deve deixar passar sem verificação quando for alguém conhecido

- a) F – F – F – F
- b) V – V – V – V
- c) F – V – V – F
- d) V – F – F – V

**QUESTÃO 40**

Segurança do trabalho pode ser entendida como o conjunto de medidas adotadas visando minimizar os acidentes de trabalho, as doenças ocupacionais, Por isso as ações de segurança do trabalho contribuem para:

- a) Manter padrões incorretos na execução de tarefas.
- b) Punir os trabalhadores que cometem falhas operacionais.
- c) Dificultar as relações de trabalho e evitar melhorias nas atividades.
- d) Prevenir acidentes do trabalho e preservar a integridade física do trabalhador.