



PREFEITURA MUNICIPAL DE PORTO NACIONAL-TO

Edital 01/2012 – PMPN/TO

CONCURSO PÚBLICO

Prova	Língua Portuguesa	Informática	Atualidades e Conhecimentos Gerais	Conhecimentos Específicos
Questões	15 (1 a 15)	08 (16 a 23)	07 (24 a 30)	10 (31 a 40)

Aplicação: 29/07/2012

Cargo

105 – ANALISTA DE CONVÊNIOS

Nível Superior

LEIA COM ATENÇÃO AS INSTRUÇÕES ABAIXO:

- Ao receber a ordem do Fiscal de Sala, confira este CADERNO DE PROVAS com muita atenção. Confira se ele corresponde ao seu cargo pretendido e se contém **40 (quarenta)** questões, correspondentes às provas objetivas, corretamente ordenadas de **01 (um) a 40 (quarenta)**, pois nenhuma reclamação sobre o cargo pretendido, total de questões e/ou falhas na impressão será aceita depois de iniciadas as provas.
- Durante as provas, não será admitida qualquer espécie de consulta ou comunicação entre os candidatos, tampouco será permitido o uso de qualquer tipo de equipamento (calculadora, tel. celular etc.).
- O CARTÃO DE RESPOSTAS tem, obrigatoriamente, de ser assinado. Esse CARTÃO DE RESPOSTAS não poderá ser substituído, portanto, não o rasure nem o amasse. Ele é o único documento válido para correção da sua prova.
- No CARTÃO DE RESPOSTAS, as questões estão representadas pelos seus respectivos números. Preencha com caneta esferográfica (tinta azul ou preta), toda a área correspondente à opção de sua escolha, sem ultrapassar as bordas.

Exemplo: A B C D E

- A prova consta de **40 (quarenta)** questões de múltipla escolha com cinco alternativas: A, B, C, D e E. Leia cuidadosamente as questões e marque a alternativa que você considera correta.
- Será anulada a questão cuja resposta contiver emenda ou rasura, ou para a qual for assinalada mais de uma opção. Evite deixar questão sem resposta.
- A duração das provas é de **04 (quatro horas)**, já incluído o tempo destinado à identificação dos candidatos, cujo procedimento será feito no decorrer das provas, repasse dos avisos e preenchimento do CARTÃO DE RESPOSTAS.
- Não será permitido ao candidato, sair da sala e levar consigo o CADERNO DE PROVAS, o mesmo estará disponível no sítio da empresa organizadora do certame até às 18 horas do dia **30/07/2012**.
- Também não é permitido ao candidato fazer ou levar qualquer anotação sobre a prova, sob pena de ser desclassificado.
- Ao sair da sala entregue o CARTÃO DE RESPOSTAS e o CADERNO DE PROVAS ao Fiscal de Sala.
- Data prevista para divulgação do Gabarito Preliminar: **30/07/2012**.

realização:



BOA PROVA!

www.makroassessoria.com.br

LÍNGUA PORTUGUESA

As questões de **01 a 09** foram embasadas no texto abaixo. Analise-o.

Não, não estou no Facebook

Eugênio Bucci

Revista Época, 11/06/2012

"Quando a gente diz isso numa roda, num jantar ou num ponto de ônibus, a conversa silencia. Olhares incrédulos saltam sobre nossa figura tímida, como luzes de otorrinolaringologistas do futuro, tentando investigar nossas limitações ocultas. Analfabetismo digital? Conservadorismo? Alguém arrisca um "em que planeta você vive?". Outro sente pena e tenta ser simpático: "Até minha avó está no Face, é tão friendly". Aí, vem aquela voz categórica, que procura dar o sinal definitivo dos tempos: "Minha filha já nem usa mais e-mail. Com ela, é tudo pelo Facebook". É assim que os 46,3 milhões de brasileiros que mantêm um perfil pessoal na maior rede social do planeta tratam os outros, os que estão de fora. Fazem ar de espanto. Fazem chiste, Bullying, assédio moral.

E não obstante:

- Não, não estou no Facebook.

E acho que tenho razão. Errados estão os 845 milhões de viventes que, em todas as línguas, em todos os países, puseram lá suas fotografias (tem gente sem camisa!) ao lado de seus depoimentos confessionais. Viventes e morrentes, é bom saber. Há poucas semanas, o escritor Humberto Werneck, em sua coluna dominical no jornal O Estado de S. Paulo, registrou um dado um tanto mórbido. Quando um sujeito morre - isso acontece, o perfil do defunto fica lá, intacto. O perfil do morto não entra em putrefação, nem vai para debaixo da tela. Os outros usuários, estes vivos, mas desavisados, podem "curtir" até cansar. O perfil não se mexe nem sai de cena. Não há coveiros digitais no tempo real. De todo modo, como não frequento isso que Werneck chamou de "cemitério virtual", não posso saber como é. Apenas presumo que deva ser aflitivo. Também por isso, ali não entro nem morto.

A fonte da minha resistência, contudo, não está nessa situação terrível, não da morte em vida, mas da vida em morte a que a grande rede pode nos sentenciar. Também não está nas fotos de gente sem camisa. A evasão de

intimidades em que estamos submersos é a regra totalitária. Até mesmo a fé - algo ainda mais íntimo que o sexo - ganhou estatuto de espetáculo nas telas eletrônicas, e a transcendência do espírito se converteu em explicitude obscena. Entre o lúbrico e o religioso, não é o festival abrasivo nauseante de intimidades que me mantém distante. Não é também a frivolidade.

O que mais me afasta desse tipo de rede social é o comércio. Nada contra as feiras livres, que, em qualquer lugar, em qualquer tempo, concentram as mais autênticas vibrações da cultura (a melhor porta de entrada para o viajante que quer conhecer uma cidade é a feira livre). Agora, o comércio no Facebook é outra história. Ele é ainda mais funéreo que a presença dos clientes mortos que não pagam nem arredam pé. Ali, a mercadoria é o freguês, o que vai ficando cada dia mais evidente, com denúncias crescentes sobre o uso de informações pessoais mercadejadas pelos administradores do site. Ali dentro, as mais exibicionistas intimidades adquirem um sinistro valor de troca para as mais intrincadas estratégias mercadológicas.

Já no tempo do Orkut - no qual também nunca pus os pés, ou os dedos, ou os dígitos - esse fantasma existia. Hoje, no Facebook, o velho fantasma é corpóreo, material, indisfarçável em seu jogo desigual. O usuário alimenta o usurário - com seu próprio trabalho, não remunerado. Clicando "curti" para lá e para cá, o freguês fabrica alegremente o "database marketing" que o vende sem que ele saiba. Estou fora. Muito obrigado.

Desconfio que esse padrão de relacionamento não é leal e não vai tão longe quanto promete. Não se mantiver o mesmo modelo. Mesmo como negócio, o Face dá sinais de ter batido no teto. A empresa menos de um mês e, desde então, as ações despencam. Já perderam mais de 24% de seu valor. Nesse período, o fundador e presidente executivo, Mark Zuckerberg, ficou US\$ 4,7 bilhões mais pobre. O Facebook precisa mudar e, por enquanto, mudará sem minha ajuda, sem meu trabalho gratuito. Seguirei com meu cômodo bordão:

- Não, não tenho Facebook.

Dá para viver sem. Se me acusarem de dinossauro lamuriendo, posso me defender. Tenho celular e sei operar controle remoto de televisão. Uso o Google, mas com um pé resabiado bem atrás. Sabia fazer download de

planilha Excel, mas esqueci. A tecnologia nos engolfa, eu bem sei, e não há como ficar de fora. Mas uma coisinha ou outra a gente ainda pode escolher. Um "não" ou outro, a gente ainda pode dizer.

- Não, não estou no Facebook.

— QUESTÃO 01 —

Pode-se inferir do texto acima que:

- A) Os usuários das redes sociais veem os que não a utilizam com incredulidade, como se estivessem ultrapassados, não acompanhassem a evolução das coisas.
- B) As pessoas trocaram o email pelas redes sociais.
- C) O Orkut é tão atual quanto o Facebook.
- D) Não pode se dizer moderno e atualizado quem não tem Facebook.
- E) O Facebook melhora os relacionamentos.

— QUESTÃO 02 —

Segundo Eugenio Bucci:

- A) As informações postadas nas redes sociais são confiáveis embora exponham a privacidade do usuário.
- B) Existem mais desvantagens do que vantagens para quem se expõe no Facebook.
- C) O fundador e presidente executivo do Facebook, Mark Zuckerberg, ficará pobre.
- D) Não dá para viver sem Facebook.
- E) O comércio seria o único motivo para justificar a entrada dele no Facebook.

— QUESTÃO 03 —

Substituindo os termos em destaque por aqueles entre parênteses, manteria o mesmo sentido, **exceto** em:

- A) Olhares incrédulos saltam sobre nossa figura tímida, como luzes de otorrinolaringologistas do futuro, tentando investigar nossas limitações **ocultas**. (encobertas)
- B) Mas uma coisinha ou outra a gente ainda pode **escolher**. (optar)
- C) Seguirei com meu cômodo **bordão**: (discurso)
- D) A tecnologia nos **engolfa**, eu bem sei, e não há como ficar de fora. (entranha)
- E) A empresa menos de um mês e, desde então, as ações **despencam**. (eclodem)

— QUESTÃO 04 —

No título, 'Não, não estou no Facebook', está presente a seguinte figura de linguagem:

- A) Personificação
- B) Hipérbole
- C) Catacrese
- D) Metonímia
- E) Ironia

— QUESTÃO 05 —

Analise e assinale a alternativa correta.

As aspas foram utilizadas com as mesmas justificativas nos seguintes períodos:

- I. Alguém arrisca um "em que planeta você vive?".
- II. Outro sente pena e tenta ser simpático: "Até minha avó está no Face, é tão friendly".
- III. De todo modo, como não frequento isso que Werneck chamou de "cemitério virtual", não posso saber como é.
- IV. Os outros usuários, estes vivos, mas desavisados, podem "curtir" até cansar.

- A) Apenas I, II e III
- B) Apenas I e III
- C) Apenas II e IV
- D) Apenas I e II
- E) Apenas I e IV

— QUESTÃO 06 —

Está **incorreto** o valor semântico sugerido pelas conjunções em destaque:

- A) Olhares incrédulos saltam sobre nossa figura tímida, **como** luzes de otorrinolaringologistas do futuro, tentando investigar nossas limitações ocultas. (comparação)
- B) **Mesmo como** negócio, o Face dá sinais de ter batido no teto. (consequência)
- C) **Se** me acusarem de dinossauro lamuriendo, posso me defender. (condição)
- D) **Quando** a gente diz isso numa roda, num jantar ou num ponto de ônibus, a conversa silencia. (tempo)
- E) Desconfio que esse padrão de relacionamento não é leal **e** não vai tão longe quanto promete. (adição)

— QUESTÃO 07 —

Estão corretas as figuras de linguagem sugeridas, **com exceção** de:

- A) Dá para viver sem. (zeugma)
- B) Também por isso, ali não entro nem morto. (hipérbole)
- C) O usuário alimenta o usuário - com seu próprio trabalho, não remunerado. (aliteração)
- D) Com ela, é tudo pelo Facebook. (paradoxo)
- E) Estou fora. (elipse)

— QUESTÃO 08 —

Quanto à tipologia textual, está correta:

- A) Predomina o texto injuntivo já que o autor tenta impor a opinião dele ao leitor.
- B) Trata-se de texto argumentativo, pois o autor expõe o ponto de vista dele acerca do Facebook.
- C) Predomina a descrição, já que o autor se prende à caracterização do Facebook.
- D) É um texto expositivo, impessoal e imparcial.
- E) Prioriza-se no texto o relato do que o Facebook causou ao autor.

— QUESTÃO 09 —

Em relação às orações coordenadas e subordinadas, está correta:

- A) Outro sente pena **e tenta ser simpático**: "Até minha avó está no Face, é tão friendly". (Oração Coordenada Sindética Adversativa)
- B) Desconfio **que esse padrão de relacionamento não é leal** e não vai tão longe quanto promete. (Oração Subordinada Substantiva Subjetiva em relação à Or. Principal Desconfio)
- C) **Quando um sujeito morre** - isso acontece, o perfil do defunto fica lá, intacto. (Oração Subordinada Adverbial Consecutiva)
- D) O perfil do morto não entra em putrefação, **nem vai para debaixo da tela**. (Oração Coordenada Sindética Aditiva)
- E) Se me acusarem de dinossauro lamuriendo, posso me defender. (Oração Subordinada Adverbial Causal)

A composição abaixo norteará as questões **10, 11 e 12**. Analise-a:

Cacos

Vander Lee

Ok, você pediu
 você plantou
 você se abriu
 você sonhou
 e acordou
 entre suspiros
 a olhar para a distancia
 uma vida a esperar...
 por quem você mal viu
 e até chorou
 quando partiu
 que procurou
 mas estava a mil
 agora esquece essa intenção
 que a vida acende
 o candelabro da razão
 juntando outros lados
 da mesma questão,
 as cartas na mesa
 e as cinzas no chão,
 dispenso as certezas
 mas presto atenção
 recolho meus cacos
 e deixo nos braços da canção
 e vou dar uma volta
 olho a minha volta
 nada tem volta
 volta

— QUESTÃO 10 —

Nos quatro últimos versos, "E vou dar **uma volta**/olho **a minha volta**/nada tem **volta**/volta", os termos em destaque classificam sintaticamente em, respectivamente:

- A) Objeto direto, objeto direto, objeto direto
- B) Objeto direto, adjunto adverbial de lugar, objeto direto
- C) Sujeito, objeto indireto, objeto direto
- D) Objeto direto, adjunto adverbial de lugar, predicativo do sujeito
- E) Objeto direto, objeto direto, predicativo do sujeito

— QUESTÃO 11 —

Nos dois últimos versos (nada tem volta, volta) a palavra volta pertence às seguintes classes gramaticais respectivamente:

- A) verbo e adjetivo
- B) substantivo e verbo
- C) substantivo e adjetivo
- D) advérbio e verbo
- E) advérbio e substantivo

— QUESTÃO 12 —

Em relação à música, estão corretas, exceto:

- A) Foi trabalhada a metalinguagem no verso “e deixo nos braços da canção”.
- B) O título sugere uma decepção amorosa, que culminou com a separação.
- C) O eu lírico não deseja mais a presença da pessoa amada.
- D) Razão e emoção se misturam quando se trata de questões do coração.
- E) Com a possível separação há certo desnorreamento do eu lírico, sugerido pelos últimos versos.

Leia as citações abaixo para responder às questões 13, 14 e 15.

O próprio viver é morrer, porque não temos um dia a mais na nossa vida que não tenhamos, nisso, um dia a menos nela.
Fernando Pessoa

Não há cura para o nascimento nem para a morte, a não ser usufruir o intervalo.
George Santayana

A morte tece seu fio de vida ao acaso.
Dori Caymmi e Paulo Cezar Pinheiro

A morte é a libertação total: a morte é quando a gente pode, afinal, estar deitado de sapatos.
Mario Quintana

As pessoas já têm suficiente medo da morte para necessitarem que ela lhes apareça com um sorriso a dizer: Olá, sou eu.
José Saramago

— QUESTÃO 13 —

Em relação às citações podemos afirmar que está(ão) correta(s):

- I. Todos os trechos acima trabalham a temática ‘morte’. Alguns, porém, com olhares diferentes.
 - II. José Saramago explora o humor ao falar da morte.
 - III. A temática vida também é trabalhada pelos três primeiros escritores.
- A) Apenas as opções I e II.
 - B) Apenas as opções II e III.
 - C) Apenas as opções I e III.
 - D) Todas as opções.
 - E) Nenhuma das opções.

— QUESTÃO 14 —

No período “As pessoas já têm suficiente medo da morte para necessitarem que ela lhes apareça com um sorriso a dizer: Olá, sou eu.”, as orações ‘para necessitarem’ (em relação à oração anterior) e ‘que ela lhes apareça com um sorriso’ (em relação à oração para necessitarem) são classificadas, respectivamente, em:

- A) Oração subordinada adverbial final e oração subordinada substantiva objetiva indireta.
- B) Oração subordinada substantiva subjetiva e oração subordinada substantiva objetiva direta.
- C) Oração subordinada adverbial consecutiva e oração subordinada substantiva subjetiva.
- D) Oração subordinada adverbial causal e oração subordinada adverbial consecutiva.
- E) Oração subordinada substantiva objetiva direta e oração subordinada substantiva completiva nominal.

— QUESTÃO 15 —

Na última citação ‘As pessoas já têm suficiente medo da morte para necessitarem que ela lhes apareça com um sorriso a dizer: Olá, sou eu.’, em relação à estrutura morfosintática, está(ão) correta(s):

- I. Os pronomes ela e lhes se referem, respectivamente, a ‘morte’ e ‘pessoas’.
- II. ‘As pessoas’ e ‘medo’ se classificam como ‘sujeito’ e ‘objeto direto’, respectivamente.
- III. ‘com um sorriso’ é classificado sintaticamente como adjunto adverbial e

morfologicamente temos uma preposição, um artigo e um substantivo.

- A) Todas as opções
- B) Apenas as opções I e II.
- C) Apenas as opções I e III.
- D) Apenas as opções II e III.
- E) Apenas a opção II.

INFORMÁTICA

— QUESTÃO 16 —

Sobre o Sistema Operacional Microsoft Windows 7 é correto afirmar que:

- A) No Windows Explorer, quando você exclui um arquivo do computador, ele apenas é movido para a Lixeira onde fica temporariamente armazenado até a Lixeira ser esvaziada, o que, por padrão, é feito a cada 24 horas. Assim, é possível recuperar arquivos excluídos acidentalmente e restaurá-los para as pastas de origem.
- B) O desfragmentador de disco pode resolver alguns problemas do computador e melhorar o seu desempenho verificando se não há erros no disco rígido e corrigindo esses erros.
- C) No Windows Explorer, se o usuário selecionar várias pastas, clicar com botão direito do mouse sobre a seleção e escolher a opção excluir, apenas a primeira pasta será apagada.
- D) Na área de trabalho, por padrão, o Windows agrupa os ícones em colunas no lado esquerdo da tela, porém, o usuário não precisa se prender a essa disposição, sendo possível mover os ícones arrastando-os para um novo local na área de trabalho.
- E) Se a barra de tarefas do Windows apresentar os ícones



significa que, com certeza, os aplicativos Windows Explorer, Internet Explorer e Mozilla Firefox estão em execução no momento.

— QUESTÃO 17 —

Os conceitos a seguir se referem a protocolos de comunicação em rede, utilizados na Internet:

- I. Protocolo para a transferência de *e-mail* entre servidores.
- II. Protocolo usado para a leitura de *e-mail*.
- III. Protocolo para transferência de arquivos.

Assinale a alternativa que associa corretamente a descrição ao protocolo:

- A) I – SMTP, II – POP3, III - TELNET.
- B) I – HTTP, II – TELNET, III - FTP.
- C) I – SMTP, II – POP3, III - FTP.
- D) I – HTTP, II – IMAP, III - FTP.
- E) I – TELNET, II – IMAP, III – POP3.

— QUESTÃO 18 —

Em relação à Segurança da Informação, assinale a propriedade que busca assegurar que a informação mantenha todas as características originais e não sofra alterações não autorizadas até alcançar o destino:

- A) Confidencialidade.
- B) Integridade.
- C) Disponibilidade.
- D) Autenticidade.
- E) Imutação.

— QUESTÃO 19 —

Relacione a coluna da direita com a da esquerda, associando as teclas de atalho do Microsoft Word 2010 a sua finalidade padrão:

(1) CTRL+P	() Criar um novo documento.
(2) CTRL+B	() Salvar um documento.
(3) CTRL+N	() Imprimir um documento.
(4) CTRL+O	() Negritar o texto selecionado.

A alternativa que apresenta a sequência correta da coluna da direita, de cima para baixo, é a:

- A) 4, 2, 1, 3
- B) 1, 2, 3, 4
- C) 2, 3, 4, 1
- D) 3, 2, 1, 4
- E) 4, 1, 2, 3

— QUESTÃO 20 —

No Microsoft Word 2010, “é possível verificar erros de ortografia em um documento e, em seguida, confirmar cada correção” (office.microsoft.com). Assinale qual das

alternativas apresenta uma ação que o usuário pode fazer para iniciar a verificação comentada:

- A) Na guia **Correspondências**, no grupo **Manipulação de Textos**, clicar em **Ortografia e Gramática**.
- B) Na guia **Referências**, no grupo **Referências de Textos**, clicar em **Ortografia e Gramática**.
- C) Na guia **Revisão**, no grupo **Revisão de Textos**, clicar em **Procurar Erros**.
- D) Na guia **Exibição**, no grupo **Manipulação de Textos**, clicar em **Erros de Ortografia e Gramática**.
- E) Na guia **Revisão**, no grupo **Revisão de Texto**, clicar em **Ortografia e Gramática**.

— QUESTÃO 21 —

Entre as alternativas a seguir, assinale a que se refere ao **Layout de Slide** no Microsoft PowerPoint 2010.

- A) Ilustra as relações de subordinação de uma empresa/organização ou qualquer outro tipo de hierarquia que queira apresentar.
- B) Oferece temas para simplificar o processo de criação de apresentações com aparência de designer profissional.
- C) Contêm formatação, posicionamento e espaços reservados para todo o conteúdo que aparece em um slide.
- D) Modelo gráfico de um slide ou um grupo de slides que você salva como um arquivo **.potx**.
- E) Objeto gráfico usado para representar visualmente informações e ideias.

— QUESTÃO 22 —

No Internet Explorer, os botões



podem ser usados, respectivamente, para:

- A) Ir para a *home page*, marcar como importante, atualizar página atual.
- B) Ir para a home page, exibir favoritos, acessar o menu ferramentas.
- C) Atualizar página atual, exibir favoritos, acessar o menu ferramentas.
- D) Exibir favoritos, exibir histórico, acessar o menu de localização.
- E) Ir para a home page, exibir favoritos, exibir histórico de acessos.

— QUESTÃO 23 —

A figura a seguir apresenta parte de uma planilha do Microsoft Excel 2010, neste contexto analise as afirmações que seguem a imagem:

E3		=SOMA(B3:D3)			
	A	B	C	D	E
1	FATURAMENTO				
2		Trim1	Trim2	Trim3	Total Ano
3	Loja 1	R\$ 520.310,00	R\$ 560.012,00	R\$ 512.354,78	R\$ 1.592.676,78
4	Loja 2	R\$ 250.321,00	R\$ 235.478,12	R\$ 253.000,00	R\$ 738.799,12
5	Loja 3	R\$ 350.000,00	R\$ 300.000,00	R\$ 324.510,00	R\$ 974.510,00
6					

- I. Caso o usuário use as teclas **CTRL+C** para fazer uma cópia da célula **E3**, selecionada na imagem, será copiado o valor **R\$ 1.592.676,78**. Dessa forma, ao selecionar outra célula e usar as teclas **CTRL+V**, esse valor será colado na nova célula selecionada.
- II. O conteúdo da célula **E3** é **=SOMA(B3:D3)**. Caso o conteúdo dessa célula fosse trocado para **B3+C3+D3**, seria apresentado o mesmo resultado.
- III. As células **A1**, **B1**, **C1**, **D1** e **E1** foram mescladas. Para isso, o usuário pode ter feito o seguinte: na guia **Página Inicial**, no grupo **Alinhamento**, clicou em **Mesclar e Centralizar**.

Está correto o que se afirma:

- A) Apenas na opção I.
- B) Apenas na opção II.
- C) Apenas na opção III.
- D) Apenas nas opções I e III.
- E) Em todas as opções.

ATUALIDADES E CONHECIMENTOS GERAIS

— QUESTÃO 24 —

O Brasão de armas, assim como a Bandeira e o Hino, representam a identidade de um povo. Sobre essa temática leia os enunciados e posteriormente marque a alternativa que apresenta a sequência correta.

- I. Além do País, a Constituição Federal faculta aos estados e aos municípios brasileiros, a adoção de símbolos próprios para retratar a história e as características de cada um deles, como os seus costumes, tradições, arte, economia e religião.
- II. O Brasão do Estado do Tocantins foi instituído por lei em 1989, e traz vários

elementos entre os quais a mensagem CO YVY ORE RETAMA que significa em tupi-guarani "Esta terra é nossa" e um sol de amarelo (ouro) do qual se vê apenas a metade despontando no horizonte contra o azul simbolizando o sonho de emancipação do Estado.

III. A Bandeira do Estado é composta de três cores, elas também têm um simbolismo, no caso do azul representa água, o amarelo o solo e o branco a paz.

IV. A árvore erva-mate, o pássaro quero-quero, a flor brinco-da-princesa e o animal cavalo crioulo são os símbolos naturais do Estado do Tocantins.

- A) Nenhuma das afirmativas está correta.
- B) Todas as afirmativas estão corretas.
- C) Apenas as afirmativas I e II estão corretas.
- D) Apenas as afirmativas II e III estão corretas.
- E) Apenas as afirmativas I, II e III estão corretas.

— QUESTÃO 25 —

Zona de confluência dos rios Araguaia-Tocantins e região de fronteira entre os estados do Pará, Maranhão e Tocantins que nas décadas de 1960/70 foi palco de intensos conflitos envolvendo posseiros, grileiros e fazendeiros durante todo o Regime Militar (1964-1985). Estamos nos referindo a qual região do Estado do Tocantins?

- A) Bico do papagaio
- B) Jalapão
- C) Corredor Centro-Norte
- D) Cantão
- E) Ilha do Bananal

— QUESTÃO 26 —

Miracema guarda até hoje o orgulho de ter sido escolhida como a primeira capital do Estado do Tocantins, fato que é lembrado anualmente quando a cidade fica como capital do Estado por um dia. Assinale a alternativa cuja data é realizada essa ação comemorativa.

- A) 05 de outubro – em virtude da escolha do então presidente José Sarney.
- B) 07 de dezembro - em virtude da escolha para ser capital provisória.
- C) 18 de março – quando se comemora o dia da autonomia.
- D) 08 de setembro – por ocasião do dia da padroeira do Estado.

E) 07 de dezembro – por ser o dia da instalação do Estado.

— QUESTÃO 27 —

É considerado um dos heróis da construção da Belém - Brasília e grande incentivador no povoamento do norte tocantinense. Ele é lembrado e homenageado em quase todos os municípios que cortam esta estrada quando dá nome às ruas, bairros ou colégios. Estamos referindo a que personalidade abaixo:

- A) Dom Alano Marie Du Noday
- B) Bernardo Sayão
- C) Lisyas Rodrigues
- D) Osvaldo Valverde
- E) Milton Santos

— QUESTÃO 28 —

Sobre o aspecto cultural, no Estado do Tocantins, julgue os itens e em seguida marque a alternativa correta.

- I. Dentre inúmeras festividades, a festa do Divino Espírito Santo se destaca por ser realizada em vários municípios do Tocantins. Nessas celebrações existe uma gama de rituais, brincadeiras, danças e cantorias que são representadas no espaço urbano e rural, com destaque para o coroamento do imperador e a subida do mastro.
- II. Foi tombado como Bem do patrimônio Cultural do Estado, a tradicional subida na noite da última quinta-feira na Serra do Estrondo no município de Paraíso do Tocantins.
- III. Porto Real no período colonial, Porto Imperial na fase imperial e Porto Nacional a partir de 1890, é uma cidade tombada pelo Patrimônio Histórico Cultural Nacional, junto com Natividade, e também é considerada capital da cultura do Estado.
- IV. A romaria do Senhor do Bonfim ocorre anualmente em três localidades no Estado do Tocantins: no tradicional povoado de Bonfim, em Natividade; em Araguacema e em Fortaleza do Tabocão.

- A) Nenhum dos itens está correto.
- B) Todos os itens estão corretos.
- C) Apenas os itens I e II estão corretos.
- D) Apenas os itens II e III estão corretos.
- E) Apenas os itens I, II e III estão corretos.

— QUESTÃO 29 —

Localize geograficamente, no Estado do Tocantins, a Ilha do Bananal, Jalapão e Bico do Papagaio e marque a alternativa com a sequência correta.

- A) Sudoeste, Leste e Norte.
- B) Oeste, Norte e Leste.
- C) Sudeste, Nordeste e Norte.
- D) Sudoeste, Centro e Noroeste.
- E) Leste, Centro-Norte e Sul.

— QUESTÃO 30 —

A Ilha do Bananal é considerada a maior ilha fluvial do mundo. Sobre ela é correto afirmar:

- A) Abrange parte dos municípios de Pium, Lagoa da Confusão, Dueré, Cristalândia e Formoso do Araguaia.
- B) Dividida em duas partes: ao norte, o Parque Nacional do Araguaia – que desde 2007 está sob a administração do Naturatins.
- C) Ao sul, o Parque Indígena do Araguaia, administrado pela FUNAI, onde moram os índios Javaé e Khaô-Kanela.
- D) A Ilha é contornada pelos rios Araguaia, à esquerda e o rio Javaé, à direita. No seu interior é cortada por vários mananciais que deságuam no Araguaia.
- E) A Ilha do Bananal foi descoberta em julho de 1773 pelo sertanista Bartolomeu Bueno da Silva, conhecido como Anhaguera, que andava pelas terras de Goiás à procura de índios para escravizar.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

— QUESTÃO 31 —

Considerando as normas relativas às transferências de recursos oriundos do Orçamento Fiscal e da Seguridade Social da União a órgãos ou entidades públicas ou privadas sem fins lucrativos, julgue os itens a seguir:

- I. O Decreto nº 6.170, de 25 de julho de 2007, regulamenta os convênios, contratos de repasse e termos de cooperação celebrados pelos órgãos e entidades da administração pública federal com órgãos ou entidades públicas ou privadas sem fins lucrativos, para a execução de programas, projetos e

atividades de interesse recíproco que envolvam a transferência de recursos oriundos do Orçamento Fiscal e da Seguridade Social da União.

- II. Em um convênio, o interveniente é um órgão da administração pública direta e indireta de qualquer esfera de governo, ou entidade privada que participa do convênio para manifestar consentimento, não assumindo obrigações em nome próprio.
- III. O termo aditivo é o instrumento adequado para alteração do objetivo de um convênio já celebrado.
- IV. O instrumento administrativo por meio do qual a transferência dos recursos financeiros se processa por intermédio de instituição ou agente financeiro público federal, atuando como mandatário da União é o contrato de repasse.

Está correto o que se afirma apenas em:

- A) I e II
- B) III e IV
- C) II e III
- D) I e IV
- E) I, II, III e IV

— QUESTÃO 32 —

Preencha as lacunas abaixo de acordo com o tipo de instrumento:

- (1) Termo de Parceria
- (2) Contrato de Repasse
- (3) Convênio

- () Instrumento utilizado para transferência de recursos financeiros da União para Estados, Municípios e Distrito Federal, por intermédio de instituição ou agência financeira oficial federal, destinadas à execução de programas governamentais.
- () Acordo ou ajuste que disciplina a transferência de recursos financeiros de dotações consignadas nos Orçamentos Fiscal e da Seguridade Social da União que tenha como partícipe, de um lado, órgão ou entidade da administração pública federal, direta ou indireta, e, de outro lado, órgão ou entidade da administração pública estadual, distrital ou municipal, direta ou indireta, ou ainda, entidades privadas sem fins lucrativos, visando à execução de programa de

governo, envolvendo a realização de projeto, atividade, serviço, aquisição de bens ou evento de interesse recíproco, em regime de mútua cooperação.

- () Instrumento previsto na Lei 9.790/99, para transferência de recursos para organizações sociais de interesse público.

A sequência correta, de cima para baixo é:

- A) 1 / 2 / 3
- B) 1 / 3 / 2
- C) 2 / 3 / 1
- D) 3 / 2 / 1
- E) 2 / 1 / 3

— QUESTÃO 33 —

Quanto ao processo de inclusão de programa no Portal dos Convênios – SICONV, é incorreto afirmar que:

- A) As entidades privadas sem fins lucrativos só poderão enviar propostas para os programas que possuam subáreas de atuação coincidentes com aquelas selecionadas no cadastro do Proponente.
- B) No momento da seleção do Tipo de Instrumento, caso o usuário selecionar o tipo “Contrato de Repasse” ou “Convênio e Contrato de Repasse” o sistema disponibilizará o campo “Instituição Mandatária”.
- C) Um programa pode ter mais de um objeto.
- D) Um programa pode ter apenas uma regra de contrapartida.
- E) O órgão que disponibilizou o programa poderá alterar dados ou inativá-lo. Os programas disponibilizados por outros órgãos poderão apenas ser visualizados.

— QUESTÃO 34 —

Acerca da geração de número do convênio no SICONV, considere:

- I. O número do convênio é gerado do sistema pelo órgão ou entidade da Administração Pública Federal, repassador dos recursos financeiros, após a aprovação da proposta.
- II. Este número será gerado automaticamente pelo SICONV, obedecendo à numeração sequencial do órgão e iniciando com o dígito 7.
- III. Após gerado o número do convênio, a situação da Proposta é alterada para

“Proposta/Plano de Trabalho Aprovados”, mas ainda não foi gerado o empenho, assinado e publicado o convênio.

- IV. Uma vez gerado o número do convênio, o gestor Concedente ainda tem a possibilidade de solicitar alguma alteração/complementação da proposta.

É correto o que se afirma nos itens:

- A) I e III apenas.
- B) II e III apenas.
- C) I, III e IV apenas.
- D) II e IV apenas.
- E) Todos os itens.

— QUESTÃO 35 —

Ordem Bancária de Transferências Voluntárias é uma funcionalidade que permite ao Conveniente realizar o pagamento a fornecedores de Convênios, Contratos de Repasses e Termos de Parcerias. O pagamento é realizado por meio de uma ordem bancária gerada pelo SICONV e enviada ao SIAFI. Acerca da OBTV, julgue os itens a seguir e assinale a alternativa incorreta:

- A) Utilizando-se de uma funcionalidade do SICONV, o Conveniente deverá selecionar, dentre os representantes previamente cadastrados no banco, quais serão os Ordenadores de Despesas OBTV. O Conveniente poderá ter vários representantes legais cadastrados, mas no mínimo 01 (um) e no máximo 02 (dois) Ordenadores de Despesas OBTV por convênio.
- B) O pagamento do fornecedor por meio da funcionalidade “Pagamento com OBTV” está disponível para todos os Convênios, Contratos de Repasses e Termos de Parcerias celebrados com a Administração Pública Federal.
- C) Para o pagamento com OBTV, o Conveniente incluirá o documento de liquidação, preparará o pagamento, fará a autorização financeira e enviará ao SIAFI que, por sua vez, o remete à instituição bancária para crédito do valor na conta corrente do fornecedor.
- D) O cadastramento do fornecedor e do seu domicílio bancário no SIAFI deve ocorrer antes da inclusão do Documento de Liquidação e do Pagamento com OBTV.

E) O “Pagamento no Caixa” é um tipo de pagamento por OBTV que atende apenas ao fornecedor pessoa física e até o limite de R\$ 800,00 (oitocentos reais) por credor.

— QUESTÃO 36 —

Julgue os itens a seguir, relativos ao cadastramento de Proponente Consórcio Público e Empresa Pública/Sociedade de Economia Mista no Portal dos Convênios – SICONV:

- I. A celebração do Convênio com Consórcio Público para a transferência de recursos da Administração Pública Federal está condicionada ao atendimento, pelos entes consorciados, das exigências legais aplicáveis, sendo vedada sua celebração, bem como a liberação de quaisquer recursos, caso exista irregularidade por parte do Proponente.
- II. Para os consorciados, cuja personalidade jurídica deverá ser de direito público, o cadastramento consistirá no registro no SICONV e posterior apresentação do estatuto de constituição do consórcio na Unidade Cadastradora.
- III. Para as Empresas Públicas/Sociedades de Economia Mista, o cadastramento consistirá no registro no Portal dos Convênios – SICONV, com posterior apresentação dos documentos referentes à sua qualificação jurídica, fiscal e previdenciária em uma Unidade Cadastradora de Proponente, para efetivação do seu cadastro.
- IV. Uma vez aprovado o cadastro do Proponente, o perfil do responsável será alterado para “Dirigente do Ente/Entidade”, com o qual poderá incluir novos usuários.

Está correto o que se afirma apenas em:

- A) I e II
- B) III e IV
- C) I e III
- D) I, II e III
- E) II e IV

— QUESTÃO 37 —

Classifique as ações abaixo de acordo com o perfil exigido para o usuário Conveniente nas rotinas de execução do convênio no sistema:

(1) Perfil de Comissão de Licitação.

(2) Perfil de Gestor Financeiro do Conveniente.

- () Registrar as licitações no SICONV.
- () Registrar os contratos no SICONV.
- () Registrar os documentos de liquidação no SICONV.
- () Registrar os pagamentos no SICONV.

A opção que preenche corretamente os parênteses, de cima para baixo, é:

- A) 1 / 2 / 1 / 2
- B) 2 / 1 / 1 / 2
- C) 1 / 1 / 2 / 1
- D) 2 / 2 / 1 / 1
- E) 1 / 1 / 2 / 2

— QUESTÃO 38 —

A abertura de contas através do SICONV – Sistema de Gestão de Convênios e Contratos de Repasses é automática, por meio de integração com os Bancos Federais. Tal medida proporcionou inúmeras melhorias neste processo, exceto:

- A) Cobrança de tarifas bancárias com taxas reduzidas.
- B) Certeza que a conta será sempre para um único convênio.
- C) Não permite utilização de cheques ou cartão.
- D) As operações financeiras são realizadas na sua totalidade pela internet.
- E) Envio de extrato bancário da conta do convênio para o SICONV, para posterior conciliação bancária.

— QUESTÃO 39 —

De acordo com o parágrafo 3º do artigo 21 da Portaria Interministerial nº127/2008, “os ajustes realizados durante a execução do objeto integrarão o Plano de Trabalho, desde que submetidos e aprovados previamente pela autoridade competente”. Acerca dos procedimentos de alteração do Plano de Trabalho, julgue os itens subsequentes:

- I. Os ajustes não implicam em alteração de valor, vigência ou objeto do instrumento celebrado.
- II. Para incluir a solicitação de Ajuste do Plano de Trabalho, o usuário deverá ter o perfil de “Gestor de Convênio do Conveniente”.

- III. É de responsabilidade do Convenente analisar a solicitação de alteração do plano de trabalho feita pelo Concedente, aprovando-a ou rejeitando-a. A realização dos respectivos ajustes, por parte do Concedente, se dá após o usuário Convenente registrar a análise autorizando o ajuste. Isto feito, o usuário Concedente já terá acesso às abas do plano de trabalho escolhidas para proceder as alterações necessárias.
- IV. Antes de aprovar ou não a solicitação do ajuste do Plano de Trabalho, é função do órgão repassador dos recursos financeiros inserir um parecer.
- V. Uma nova solicitação do ajuste do plano de trabalho poderá ser efetuada, desde que a solicitação anterior tenha sido aprovada.

A quantidade de itens certos é igual a:

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4
- E) 5

— QUESTÃO 40 —

A obrigatoriedade de comprovar o exercício, nos últimos três anos de atividades, referentes à matéria objeto do convênio ou contrato de repasse que pretenda celebrar com órgãos e entidades da administração pública federal, se aplica a:

- A) Entidade privada sem fins lucrativos.
- B) Entidade privada com fins lucrativos.
- C) Consórcio público.
- D) Sociedade de economia mista.
- E) Fundação pública de direito privado.