



**PREFEITURA MUNICIPAL DE BOM JESUS DO TOCANTINS – CONCURSO PÚBLICO**

**PROVA OBJETIVA: 16 de junho de 2013**

## **NÍVEL MÉDIO**

# **CARGO: TÉCNICO EM RADIOLOGIA**

Nome do Candidato: \_\_\_\_\_

Nº de Inscrição: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Assinatura

### **INSTRUÇÕES AO CANDIDATO**

- 1. Confira se a prova que você recebeu corresponde ao cargo/nível de escolaridade ao qual você está inscrito, conforme consta no seu cartão de inscrição e cartão-resposta. Caso contrário comunique imediatamente ao fiscal de sala.**
- 2. Confira se, além deste BOLETIM DE QUESTÕES, você recebeu o CARTÃO-RESPOSTA, destinado à marcação das respostas das questões objetivas.**
- 3. Este BOLETIM DE QUESTÕES contém 30 (trinta) questões objetivas, sendo 10 de Língua Portuguesa, 05 de Matemática, 05 de Noções de Informática e 10 de Conhecimentos Específicos. Caso exista alguma falha de impressão, comunique imediatamente ao fiscal de sala. Na prova há espaço reservado para rascunho. Esta prova terá duração de 04 (quatro) horas, tendo seu início às 14h:30min e término às 18h:30min (horário local).**
- 4. Cada questão objetiva apresenta 04 (quatro) opções de resposta, identificadas com as letras (A), (B), (C) e (D). Apenas uma responde adequadamente à questão, considerando a numeração de 01 a 30.**
- 5. Confira se seu nome, número de inscrição, cargo de opção e data de nascimento, consta na parte superior do CARTÃO-RESPOSTA que você recebeu. Caso exista algum erro de impressão, comunique imediatamente ao fiscal de sala, a fim de que o fiscal registre na Ata de Sala a devida correção.**
- 6. É obrigatório que você assine a LISTA DE PRESENÇA e o CARTÃO-RESPOSTA do mesmo modo como está assinado no seu documento de identificação.**
- 7. A marcação do CARTÃO-RESPOSTA deve ser feita somente com caneta esferográfica de tinta preta ou azul, pois lápis não será considerado.**
- 8. A maneira correta de marcar as respostas no CARTÃO-RESPOSTA é cobrir totalmente o espaço correspondente à letra a ser assinalada, conforme o exemplo constante no CARTÃO-RESPOSTA.**
- 9. Em hipótese alguma haverá substituição do CARTÃO-RESPOSTA por erro do candidato. A substituição só será autorizada se for constatada falha de impressão.**
- 10. O CARTÃO-RESPOSTA é o único documento válido para o processamento de suas respostas.**
- 11. O candidato deverá devolver no final da prova, o BOLETIM DE QUESTÕES e o CARTÃO-RESPOSTA.**
- 12. Será automaticamente eliminado do Concurso Público da Prefeitura Municipal de Bom Jesus do Tocantins o candidato que durante a realização da prova descumprir os procedimentos definidos no Edital N° 001/2013 do referido concurso.**

**Boa Prova.**



## LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto abaixo para responder às questões de 01 a 9.

### Viver com menos

Jovens da classe média reduzem consumo ao essencial por estilo, e não por necessidade. Fenômeno minimalista começa a ser estudado em universidades e difundido na internet

1 A fotógrafa catarinense Claudia Regina, de 24 anos, vive num apartamento de 40  
2 metros quadrados em Copacabana, na Zona Sul do Rio, sem liquidificador, micro-ondas e  
3 torradeira. Simples até na dispensa do sobrenome, ela também não tem carro. Dentro de  
4 casa, apenas uma cama, poucos armários e um frigobar. Os cabelos são mantidos  
5 praticamente raspados, o que elimina a necessidade do uso regular de shampoo e  
6 condicionador, assim como o de pente ou escova. O publicitário paulista Michell Zappa, de 28  
7 anos, mora nos Jardins, bairro de classe alta em São Paulo, num apartamento do mesmo  
8 tamanho do de Claudia, mas sem TV a cabo, DVD ou Blu-Ray. Até virtualmente ele cortou  
9 supérfluos. Tudo o que ouve é em serviço de streaming — o que significa que não precisa  
10 baixar músicas —, e os livros estão armazenados num Kindle.

11 Não foi a ruína financeira que levou Claudia e Zappa a aderir à redução do estilo de  
12 vida ao essencial. Eles não se conhecem, mas comungam dos mesmos ideais quando o  
13 assunto é a maneira de consumir. Mais do que isso, fazem parte de um fenômeno social que  
14 já começa a ser debatido. É o que faz o pesquisador da PUC do Paraná, Jelson Oliveira. Ele  
15 está concluindo o livro “Simplicidade”, que será lançado até o final do ano. Entre os temas  
16 abordados está um dos aspectos da questão que Oliveira mais gosta de ressaltar: o “culto de  
17 viver com menos” não tem nada a ver com pobreza:

18 — Adotar a ideia da simplicidade é estar disposto a abrir mão do excesso de bens de  
19 consumo. O aumento da procura por outra forma de viver é um sintoma de cansaço com  
20 uma sociedade altamente consumista.

21 Criados na cultura digital, os adeptos da simplicidade voluntária subtraem móveis,  
22 roupas, sapatos, livros, qualquer bem de consumo considerado supérfluo de suas vidas.  
23 Ainda que seja um fenômeno social contemporâneo sem líderes nem regras, alguns usam o  
24 espaço virtual para divulgar suas ideias.

25 O escritor carioca Alex Castro, de 39 anos, que cresceu num apartamento de 600  
26 metros quadrados na Barra da Tijuca, aderiu ao movimento e usa seu site pessoal para  
27 propagar suas ideias sobre a redução do estilo de vida ao essencial. A base de tudo é o  
28 minimalismo — movimento cultural do século passado que faz uso de poucos elementos  
29 fundamentais como base de expressão.

30 — Antes eu atrelava os momentos felizes a objetos inanimados. Um dia, fiquei  
31 irritado porque um amigo usou minha caneca. Decidi que não queria ser essa pessoa.  
32 Descobri que jogar fora os objetos não significa jogar fora as emoções. Passei a viver uma  
33 vida sem rastro, aumentando a prática do desapego.

34 Castro reduziu seus pertences de tal forma que garante caberem numa caixa. Poucas  
35 roupas e sapatos, assim como utensílios domésticos. Ele só não abre mão de investir num  
36 bom laptop, Kindle, celular, câmara digital e cachimbos. Todo o resto, teoriza, é supérfluo.  
37 [...] O relatório “Estado do Mundo — 2010”, da ONG ambientalista WorldWatch Institute,  
38 mostrou que apenas um terço da população mundial consome mais do que a Terra é capaz  
39 de repor. Os outros dois terços da população do mundo sequer conseguem ir às compras, já  
40 que apenas garantem sua própria sobrevivência.

Disponível em: <<http://oglobo.globo.com/amanha/viver-com-menos-8451460>>

Acesso em 22 mai. 2013

01. O texto coloca em evidência o(as)

- (A) comportamento dos adeptos da cultura digital.
- (B) desperdício provocado pelo excesso de consumismo.
- (C) novo estilo de vida dos jovens da classe média no Brasil.
- (D) limitações vividas pelos jovens da classe média no Brasil.

- 02.** Claudia Regina, Michell Zappa e Alex Castro  
(A) cansaram da sociedade consumista.  
(B) são todos vítimas de ruína financeira.  
(C) pesquisam sobre o “culto de viver com menos”.  
(D) atrelam seus momentos felizes a objetos inanimados.
- 03.** A sequência de palavras e expressões relacionadas com o tema central do texto é  
(A) consumo, ruína financeira, cultura digital.  
(B) espaço virtual, objetos inanimados, supérfluo.  
(C) simplicidade, prática do desapego, minimalismo.  
(D) população mundial, ambientalista, sobrevivência.
- 04.** Os resultados do relatório “Estado do Mundo-2010”, da ONG ambientalista *WorldWatch Institute*, revelam  
(A) os perigos de se consumir mais do que a Terra é capaz de repor.  
(B) os grandes contrastes sociais decorrentes da desigualdade na distribuição de riqueza.  
(C) a preocupação dos ambientalistas com o consumo excessivo de um terço da população mundial.  
(D) o número pouco significativo de pessoas que apenas conseguem garantir sua própria sobrevivência.
- 05.** A respeito das noções de gênero e tipo textual, pode-se afirmar que o texto “Viver com menos” é um(a)  
(A) artigo predominantemente opinativo.  
(B) artigo predominantemente informativo.  
(C) publicidade extraída do jornal *O Globo*.  
(D) crônica construída com base em diversos relatos.
- 06.** As palavras cujos sufixos são formadores de advérbio e de adjetivo são, respectivamente,  
(A) “minimalismo” e “passado”.  
(B) “virtualmente” e “voluntária”.  
(C) “armazenado” e “altamente”.  
(D) “contemporâneo” e “aumentando”.
- 07.** O vocábulo “o” é um pronome demonstrativo em  
(A) “Todo o resto, teoriza, é supérfluo” (linha 36).  
(B) “A base de tudo é o minimalismo” (linhas 27-28).  
(C) “Tudo o que ouve é em serviço de streaming” (linha 9).  
(D) “alguns usam o espaço virtual para divulgar suas ideias” (linhas 23-24).
- 08.** Observe os seguintes fragmentos de texto:
- O relatório “Estado do Mundo — 2010”, da ONG ambientalista *WorldWatch Institute*, mostrou que apenas um terço da população mundial consome mais do que a Terra é capaz de repor.
- Os outros dois terços da população do mundo sequer conseguem ir às compras, já que apenas garantem sua própria sobrevivência (linhas 37-40).
- O vocábulo que melhor estabelece a relação sintático-semântica existente entre tais fragmentos é  
(A) “como”.  
(B) “embora”.  
(C) “também”.  
(D) “enquanto”.

**09.** Outra forma de expressar as relações de sentido manifestas em “Ainda que seja um fenômeno social contemporâneo sem líderes nem regras, alguns usam o espaço virtual para divulgar suas ideias” (linhas 23-24) é a que se apresenta em

- (A) Por ser um fenômeno social contemporâneo sem líderes nem regras, alguns usam o espaço virtual para divulgar suas ideias.
- (B) Alguns adeptos do novo fenômeno social usam o espaço virtual para difundir suas ideias por causa da falta de líderes e regras.
- (C) Como se trata de um evento social do nosso tempo, sem líderes nem regras, seus adeptos usam o espaço virtual para divulgar suas ideias.
- (D) Algumas pessoas usam o espaço virtual para difundir suas ideias embora seja um fenômeno social contemporâneo sem líderes nem regras.

**10.** Julgue as afirmativas abaixo com base nos preceitos da redação oficial.

- I. O emprego de pronomes de tratamento nos documentos das comunicações oficiais segue normas específicas.
- II. A uniformidade, garantida pela adoção de padrões por aqueles que escrevem em nome do poder público, é uma característica da redação oficial.
- III. “Subscrevemo-nos atentamente” e “Temos o prazer de levar ao conhecimento de V. S.a” são fórmulas utilizadas em fechos dos documentos das comunicações oficiais.
- IV. A procuração é o instrumento legal por meio do qual um signatário pede a uma autoridade pública algo que lhe parece justo ou legal. Como veículo de solicitação sob amparo da lei, deve ser dirigido a autoridade pública competente, capaz de apreciar e solucionar o caso.
- V. O *memorando* é a modalidade de comunicação entre unidades administrativas de um mesmo órgão, que podem estar hierarquicamente em mesmo nível ou em níveis diferentes. Trata-se, portanto, de uma forma de comunicação eminentemente interna.

Está correto o que se afirma em

- (A) I, II e V.
- (B) I, III e IV.
- (C) III, IV e V.
- (D) II, III e IV.

RASCUNHO

## MATEMÁTICA

**11.** Em concursos públicos, a razão entre o número de candidatos e o número de vagas é denominada “demanda”. Quantos candidatos se inscreveram para um cargo de um concurso público, que ofertava 42 vagas e em que a demanda foi de 25 candidatos para cada 6 vagas?

- (A) 155.
- (B) 165.
- (C) 175.
- (D) 185.

**12.** Um servidor de nível médio trabalha 4 horas por dia para digitar 60 páginas em 5 dias. Mantendo a mesma velocidade de digitação, quantas horas por dia esse servidor deverá trabalhar para digitar 180 páginas em 10 dias?

- (A) 24.
- (B) 10.
- (C) 5.
- (D) 6.

**13.** Em uma secretaria da Prefeitura,  $\frac{1}{10}$  dos servidores possuem nível de escolaridade superior, 55% possuem nível médio e os 147 restantes possuem nível fundamental. Quantos servidores há nessa secretaria?

- (A) 360.
- (B) 420.
- (C) 480.
- (D) 600.

**14.** Um quinto do comprimento e 20% da largura de um terreno retangular foram destinados para se construir um auditório, em terreno também retangular. Que percentual da área do terreno o auditório passou a ocupar?

- (A) 4%.
- (B) 5%.
- (C) 40%.
- (D) 50%.

**15.** Antônio, Bruno e Carlos exercem tarefas distintas no setor de Recursos Humanos de uma Secretaria da Prefeitura, onde eles recepcionam as pessoas, digitam os dados ou conferem os documentos. Se Antônio não digita e Bruno confere os documentos, a tarefa de Carlos é

- (A) conferir os documentos.
- (B) digitar os dados.
- (C) recepcionar as pessoas.
- (D) imprimir os dados.

# RASCUNHO

## NOÇÕES DE INFORMÁTICA

**16.** No extremo direito da barra de tarefa do Microsoft Windows 7, encontra-se um botão que ao ser clicado possibilita a ação de minimizar todas as aplicações abertas na área de trabalho. Esse botão é o

- (A) Acionar área de trabalho.
- (B) Posicionar áreas de Trabalho.
- (C) Configurar área de Trabalho e Aplicativos.
- (D) Mostrar área de trabalho.

**17.** No Microsoft Windows Explorer 6, o usuário resolve alterar o nome do arquivo "Medalha\_de\_Ouro.doc", inserindo um caractere proibido para composição de arquivos. O exemplo abaixo que possui um caractere proibido para a composição do nome do arquivo acima é

- (A) Medalha%de\_Ouro.doc
- (B) Medalha\*de\_Ouro.doc
- (C) Medalha#de\_Ouro.doc
- (D) Medalha@de\_Ouro.doc

**18.** A mensagem de erro exibida no Microsoft Office Excel 2010 quando uma fórmula faz referência a uma célula que não é válida é

- (A) #REF?
- (B) #REF%
- (C) #REF!
- (D) #REF\$

**19.** A opção do menu "Arquivo" do Microsoft Internet Explorer 6 que pode ser acionada também através das teclas **CTRL + T** é a:

- (A) Nova Guia.
- (B) Nova Janela.
- (C) Fechar Guia.
- (D) Trabalhar Offline.

**20.** No Microsoft Internet Explorer 6, é possível exibir em sua janela informações em formatos (pdf, por exemplo) que, na configuração padrão do software, não seriam exibidos. Essas implementações feitas no navegador são chamadas de software

- (A) Reader.
- (B) Switch.
- (C) Spoofing.
- (D) Plug-in.

# RASCUNHO

## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

- 21.** Entende-se por densidade radiográfica o(a)  
(A) diferença da totalidade gráfica de áreas adjacentes.  
(B) grau de nitidez das estruturas radiografadas.  
(C) grau de enegrecimento da radiografia processada.  
(D) grau de ampliação da imagem registrada.
- 22.** A razão primária para justificar que combinações rápidas de filmes-écran reduzam a dose em pacientes é o(a)  
(A) Kvp.  
(B) mAs.  
(C) razão de grade.  
(D) tamanho de ponto focal.
- 23.** O número de elétrons acelerados através de um tubo de raios-X é determinado por  
(A) velocidade de ânodo.  
(B) tamanho do ponto focal.  
(C) corrente do filamento.  
(D) filtração do tubo de raios-X.
- 24.** A redução da largura de uma janela de um exame de tomografia computadorizada implica no efeito de  
(A) melhor resolução espacial.  
(B) aumento do contraste.  
(C) diminuição dos artefatos.  
(D) elevação dos coeficientes de atenuação.
- 25.** Em uma versão simplificada, podemos dizer que um tomógrafo consiste de um Gantry de uma fonte de RX e de um  
(A) Receptor de imagem.  
(B) Detector de radiação ionizante (RX).  
(C) Intensificador de imagem.  
(D) Sistema de colimação especial.
- 26.** O estudo radiológico em que não está indicada a técnica de alta quilovoltagem é o do  
(A) Tórax.  
(B) EED.  
(C) Urografia excretora.  
(D) Trânsito delgado.
- 27.** A colimação no processo geral de obtenção de radiografia tem por finalidade reduzir o(a)  
(A) exposição do paciente.  
(B) desgaste do tubo.  
(C) tempo de exposição.  
(D) Reduzir a radiação primária.
- 28.** No processamento químico, o fixador é utilizado para  
(A) modificar o Ph do revelador.  
(B) remover os haletos de prata não expostos.  
(C) fixar a prata na emulsão.  
(D) remover o brometo.



- 29.** Na sequência SPIN-ECHO, contraste baseado em T1 obtido em RMs, as intensidades de sinais na gordura, líquido e músculo são, respectivamente,
- (A) hiperintenso, hipointenso, intermediário.
  - (B) hiperintenso, hiperintenso, intermediário.
  - (C) hipointenso, hiperintenso, intermediário.
  - (D) hiperintenso, hipointenso, hiperintenso.
- 30.** A unidade de medida para a dose de radiação absorvida no Sistema Internacional de medidas (SI) é a
- (A) Rem.
  - (B) Rad.
  - (C) J/kg.
  - (D) C/kg.

RASCUNHO