



PREFEITURA MUNICIPAL DE ÁGUAS FRIAS

ESTADO DE SANTA CATARINA

EDITAL DE PROCESSO SELETIVO N.º 001/2013

23 DE JUNHO DE 2013

CARGO:

Monitor com Habilidades em Crochê, Tricô, Bordado, Costura, Artesanato, Pintura e Reciclagem

INSTRUÇÕES

Este Caderno de Questões contém **25 questões**, constituídas com cinco opções (A, B, C, D, E) e **uma única resposta correta**. Em caso de divergência de dados e/ou de defeito no Caderno de Questões, solicite providências ao fiscal de sala.

Você receberá juntamente com o Caderno de Questões, o **Cartão Resposta**, o qual deverá ser preenchido atentamente com **Nome, Concurso (PS Águas Frias-SC), Cargo, Nº de Inscrição, respostas por questão e Assinatura**.

O **Nº de Inscrição** deverá ser preenchido da seguinte forma, de acordo com o exemplo abaixo:

Nº Inscrição: 36 (exemplo de nº de inscrição)

I n s c r i ç ã o	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9

As respostas do Caderno de Questões deverão ser transcritas para o **Cartão Resposta**, na ordem de 01 à 25, com caneta esferográfica de tinta azul ou preta, de acordo com as orientações de preenchimento abaixo:

1	A	B	C	D	E
2	A	B	C	D	E
3	A	B	C	D	E

Formas Incorretas:

O **Cartão Resposta** é o único documento válido para a correção das provas e o não preenchimento correto implica a anulação da questão. **Não será fornecido**, em hipótese alguma, novo Cartão Resposta por erro de preenchimento por parte do candidato. O Cartão Resposta é **insubstituível** e de inteira responsabilidade do candidato, por isso não deve ser amassado, dobrado, rasgado ou rasurado.

Durante a realização das provas **não será permitida qualquer consulta a materiais**, sejam didáticos ou eletrônicos. O candidato que for flagrado fazendo uso desses materiais estará automaticamente **eliminado** do Processo Seletivo.

A **interpretação das questões** é parte integrante da prova, não sendo permitido aos fiscais de sala auxiliar na interpretação.

A saída da sala de prova, com a entrega do Caderno de Questões e Cartão Resposta, somente será permitida após transcorrido **01 hora do início da mesma**.

Ao concluir a prova e o preenchimento do Cartão Resposta, **entregue o Caderno de Questões e o Cartão Resposta ao fiscal de sala**. A não entrega de qualquer um dos itens especificados acima, implicará na eliminação do candidato do Processo Seletivo.

O tempo de duração total da prova é de **3 horas**, incluído o tempo para preenchimento do Cartão Resposta.

Os **3 últimos candidatos** ao terminarem a prova deverão permanecer juntos em sala para, juntamente com os fiscais de sala, conferirem os Cartões Resposta e assinarem a folha ata e o lacre dos envelopes que guardarão os Cartões Resposta e os Cadernos de Questões.

A **desobediência** a qualquer uma das determinações constantes do Edital de Processo Seletivo, do presente Caderno de Questões e de preenchimento do Cartão Resposta, implicará na **eliminação do candidato** do Processo Seletivo.

O **gabarito preliminar** e as **provas escritas objetivas** estarão disponíveis, no dia **24 de junho de 2013**, no site www.alternativeconcursos.com.br.

É facultado ao candidato interpor **recurso** contra as questões da prova escrita objetiva através do email recursos@alternativeconcursos.com.br, no prazo de **25 e 26 de junho de 2013**.



Leia o poema abaixo e responda as questões de **01 a 05**:

POR QUE MENTIAS?

Por que mentias leviana e bela?
Se minha face pálida sentias
Queimada pela febre, e se minha vida
Tu vias desmaiar, por que mentias?

Acordei da ilusão, a sós morrendo
Sinto na mocidade as agonias.
Por tua causa desespero e morro...
Leviana sem dó, por que mentias?

Sabe Deus se te amei! sabem as noites
Essa dor que alentei, que tu nutrias!
Sabe esse pobre coração que treme
Que a esperança perdeu por que mentias!

Vê minha palidez - a febre lenta
Esse fogo das pálpebras sombrias...
Pousa a mão no meu peito! Eu morro! Eu morro!
Leviana sem dó, por que mentias?

AZEVEDO, Álvares de. *Lira dos vinte anos*. São Paulo:
FTD, 1994.

01) De acordo com o poema use V para verdadeiro e F para falso:

- () O eu lírico fala da mulher de forma contraditória.
- () A mulher, amada pelo eu lírico, é em momentos elogiada e em outros insultada.
- () O poeta sofre de um amor não correspondido.
- () Através dos questionamentos do poeta percebe-se que a mulher amada era uma pessoa genuína.

A ordem correta é:

- a) V-V-V-F.
- b) V-V-F-F.
- c) F-F-V-V.
- d) F-V-V-V.
- e) V-F-F-F.

02) Leia o trecho: “Leviana sem dó, por que mentias?”. A palavra “leviana” tem como antônimo:

- a) imprudente.
- b) ponderada.
- c) insensata.
- d) precipitada.
- e) irrefletida.

03) Leia o trecho: “Por que mentias leviana e bela?”. Qual das assertivas a seguir deve ser completada com a mesma forma sublinhada no fragmento:

- a) Você nem sabe _____.
- b) Quantos _____ existem na Língua Portuguesa?
- c) Você nem sabe _____ ela fez isso.
- d) Vanessa não foi trabalhar _____ estava doente.
- e) Não sei o _____ de tanta confusão.

04) Identifique qual a alternativa que apresenta uma explicação incorreta:

- a) “pálida” - palavra paroxítona.
- b) “dó” - monossílabo tônico.
- c) “ilusão” - palavra oxítona.
- d) “Deus” - palavra dissílaba.
- e) “desmaiar” - palavra trissílaba.

05) No trecho “...que tu nutrias...” qual tempo verbal é expresso pelo fragmento:

- a) Presente.
- b) Pretérito Imperfeito.
- c) Futuro.
- d) Pretérito Perfeito.
- e) Pretérito-mais-que-perfeito.

Matemática

06) Dada a P. A. (-32 ; -15 ; 2 ; 19), seu décimo termo é?

- a) -37
- b) 104
- c) 87
- d) 144
- e) 121

07) Quais dos três números inteiros consecutivos listados abaixo somam 423?

- a) 123, 124, 125
- b) 130, 131, 132
- c) 140, 141, 142
- d) 152, 153, 154
- e) 167, 168, 169

08) Um trapézio de altura igual a 12 cm, tem sua base menor igual a 3 cm e a base maior igual a 5 cm, então sua área é?

- a) 26
- b) 32
- c) 41
- d) 48
- e) 53

09) Alice comprou 250 rosas por R\$ 2,60 cada. Ao pagar a conta, ela recebeu um desconto e pagou por todas as rosas R\$ 572,00. Qual a porcentagem de desconto que Alice ganhou?

- a) 7%
- b) 10%
- c) 12%
- d) 15%
- e) 17%

10) Qual número que dividido por 12 é igual a 153 e seu resto é 4?

- a) 1520
- b) 1836
- c) 1710
- d) 1840
- e) 1950

Conhecimentos Gerais

11) O Município de Águas Frias (SC) faz divisa com quatro municípios, são eles:

- a) Pinhalzinho, Nova Erechim, Coronel Freitas e União do Oeste.
- b) Pinhalzinho, Nova Itaberaba, Coronel Freitas e União do Oeste.
- c) Sul Brasil, Jardinópolis, União do Oeste e Nova Itaberaba.
- d) Nova Erechim, Nova Itaberaba, Coronel Freitas e União do Oeste.
- e) Nova Erechim, Sul Brasil, União do Oeste e Coronel Freitas.

12) A criação do Município de Águas Frias (SC), oficializada pela Lei nº 8.477, ocorreu em:

- a) 22 de dezembro de 1990.
- b) 02 de novembro de 1991.
- c) 12 de dezembro de 1991.
- d) 19 de fevereiro de 1992.
- e) 21 de dezembro de 1993.

13) Recentemente foi divulgado na imprensa nacional que o jogador do Santos, Neymar, foi vendido para um renomado time Europeu. Trata-se do:

- a) Real Madrid.
- b) Barcelona.
- c) Chelsea.
- d) Bayern Munique.
- e) Inter de Milão.

14) O maior jogador de basquete que o Brasil já conheceu revelou que está se tratando de um câncer no cérebro. Ele se mantém confiante e diz que vai encarar esse desafio com suas melhores armas: determinação e bom humor. Estamos falando de:

- a) Reynaldo Gianecchini.
- b) Marcos Paulo.
- c) Murilo Benício.
- d) Oscar Schmidt.
- e) José Bonifácio de Oliveira Sobrinho (Boni).

15) Recentemente uma onda de protestos por várias capitais do país tomou conta dos noticiários quando milhares de pessoas saíram às ruas para protestar contra o aumento da tarifa de:

- a) água.
- b) transporte público.
- c) luz.
- d) telefone.
- e) saneamento básico.

Conteúdos Específicos

16) A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional – LDB, prevê que os docentes deverão incumbir-se de:

- I. Participar da elaboração da proposta pedagógica do estabelecimento de ensino.
- II. Elaborar e cumprir plano de trabalho estabelecido pela Secretaria de Educação do Município.
- III. Zelar pela aprendizagem dos alunos e estabelecer estratégias de recuperação para aqueles de menor rendimento.
- IV. Ministrando os dias letivos e horas-aula estabelecidos.

Estão corretas somente:

- a) I, II e III.
- b) I, III e IV.
- c) II, III e IV.
- d) III e IV.
- e) I, II, III e IV.

17) Conforme disposto na LDB, a educação básica é obrigatória e gratuita dos:

- a) 4 aos 17 anos de idade.
- b) 5 aos 17 anos de idade.
- c) 4 aos 18 anos de idade.
- d) 5 aos 18 anos de idade.
- e) 5 aos 16 anos de idade.

18) De acordo com o Estatuto da Criança e do Adolescente, a criança e o adolescente têm direito à educação, visando ao pleno desenvolvimento de sua pessoa, preparo para o exercício da cidadania e qualificação para o trabalho, assegurando-se-lhes:

- a) Acesso e permanência na escola em condições diferentes e desiguais.
- b) Autorização de funcionamento e avaliação de qualidade pelo Poder Público.
- c) Direito de contestar critérios avaliativos, sem recorrer às instâncias escolares superiores.
- d) Direito de organização e participação em entidades estudantis.
- e) Acesso à escola pública, mediante pagamento de mensalidade, próxima de sua residência.

19) Todas as artes, em seu processo histórico, expressam a evolução da consciência humana. Associe a pintura a seus processos históricos e assinale a alternativa correspondente:

1. Antiga.
2. Pré-Moderna.
3. Contemporânea.

() Liberação da forma natural e da cor – distorções e amorfismos, abstração total.

() Pinturas sagradas e imitativas; mágicas.

() Naturalismo clássico com linguagem não naturalística; perspectiva geométrica; utilização da pintura a óleo com apuro técnico; efeito luz e sombra.

- a) 3, 1, 2.
- b) 2, 3, 1.
- c) 1, 2, 3.
- d) 2, 1, 3.
- e) 1, 3, 2.

20) Muitos dos pontos de bordado são usados somente para Bordado Livre, outros porém, são empregados apenas em Bordado sobre Fios Contáveis. Assinale a alternativa que indica um tipo de ponto que pode ser usado tanto no Bordado Livre como no Bordado sobre Fios Contáveis:

- a) De cruz.
- b) Chato.
- c) De aresta.
- d) Contorno.
- e) Laçada.

21) Este tipo de bordado, como indica seu nome, é executado desfiando-se fios de tecido e depois bordando-se sobre as beiradas do desfiado:

- a) Bordado de frios agrupados.
- b) Bordado em tela.
- c) Pontos de entremeio.
- d) Bainhas abertas.
- e) Bordado hardanger.

22) Sobre o Macramé é correto afirmar:

- a) É uma técnica de tecer fios que utiliza maquinaria, uma grande ferramenta tecelã. É uma forma de tecelagem industrial.
- b) Trabalhando com os dedos, os fios vão se cruzando e ficam presos por nós, formando cruzamentos geométricos, franjas e uma infinidade de formas decorativas.
- c) Uma das formas de trançado do macramé é o ponto festonê, no qual três fios são usados, um esticado no meio e os outros dois enlaçam formando nós.
- d) É uma arte criada na conquista normanda da Inglaterra por Guilherme II, Duque da Normandia, notadamente a batalha de Hastings (14 de outubro de 1066).
- e) O macramé tem como forma de trançado o ponto nó duplo, onde dois fios são usados, um esticado e o outro enlaça formando nós.

23) Analise a figura abaixo e assinale a alternativa que corresponde ao ponto de tricô que ela representa:



- a) Ponto alto.
- b) Ponto baixo.
- c) Ponto de barra.
- d) Ponto cordão.
- e) Ponto segredo.

24) É um método para unir dois pedaços de tricô com uma carreira de pontos refeitos, usando uma agulha de tapeçaria, formando costura invisível. Este processo é empregado para unir as duas partes de uma vista no direito da gola ou para fechar as extremidades de uma tira tricotada em viés e dobrada em dois. Estamos falando de:

- a) Grafting.
- b) Laçada.
- c) Junção.
- d) Unidura.
- e) Soltar.

25) As artes visuais, além das formas tradicionais (pintura, escultura, desenho, gravura, arquitetura, artefato, desenho industrial), incluem outras modalidades que resultam dos avanços tecnológicos e transformações estéticas a partir da modernidade, que, como exemplo podemos citar:

- a) Fotografia.
- b) Cinema
- c) Televisão,
- d) Performance.
- e) Todas as alternativas anteriores estão corretas.