

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto para responder às questões de 1 a 4.

A dor é um sintoma patológico, cuja percepção varia de paciente para paciente. Ao contrário do que ocorre com a pressão do sangue ou com os níveis de colesterol, a dor não pode ser medida objetivamente. Por isso, é difícil para os profissionais de saúde avaliar sua extensão e efeitos sobre o paciente. Em clínicas especializadas, a cura da dor é tentada com a utilização de eletrodos para bloquear as vias nervosas que transportam a sensação desagradável ao cérebro. Segundo os terapeutas holísticos, isso é um erro, pois a dor é a luz vermelha que nos adverte de que algo não está bem em nosso corpo. Suprimir a dor com remédios ou outros recursos é tapar a boca de quem está afogando.

Superinteressante, São Paulo, abril, ano 5, n. 5, p. 51, maio 2001.

1. Leia as proposições sobre o texto:
 - I. A expressão “ao contrário” mostra a intenção do autor de contrastar, distinguir a dor dos outros indicadores de funcionamento do organismo.
 - II. No trecho “A dor é a luz vermelha que nos adverte de que algo não está bem no nosso organismo...”, temos uma figura de linguagem denominada metonímia.
 - III. A ação apresentada no trecho “Suprimir a dor com remédios ou outros recursos é tapar a boca de quem está se afogando...” é absurda e ineficaz.

Está (ão) correta(s) apenas:

- a) Apenas II
 - b) II e III
 - c) I e III
 - d) I, II e III
 - e) I e II
2. O título que melhor expressa o objetivo comunicativo do texto é:
 - a) A dor é uma sensação subjetiva.
 - b) Como livrar-se da dor.

- c) Efeitos da dor sobre o paciente.
 - d) Por que não se deve suprimir a dor.
 - e) Como medir a dor.
3. No texto, a expressão **Por isso** pode, sem mudança de sentido, ser substituída por:
 - a) Portanto
 - b) Porque
 - c) Mas
 - d) Nem mesmo
 - e) Embora
 4. Com relação aos elementos conectores do texto, só **NÃO** se pode dizer que:
 - a) “...**isso** é um erro, pois a dor é a luz vermelha...” O termo refere-se, anaforicamente, a uma situação que foi explicada anteriormente no texto.
 - b) “Por isso, é difícil para os profissionais de saúde avaliar **sua** extensão...” O pronome “**sua**” tem como referente **profissionais**.
 - c) “...é tentada com a utilização de eletrodos **para** bloquear as vias nervosas...” A preposição **para** tem valor semântico de finalidade.
 - d) “A dor é um sintoma patológico, **cuja** percepção varia de paciente para paciente.” A palavra em negrito é um pronome relativo.
 - e) “...avaliar sua extensão **e** efeitos sobre o paciente...” A palavra destacada exprime uma relação semântica de adição.

Leia a charge abaixo para responder à questão 5.



Orlando, Folha de S. Paulo, 26/5/1994.

5. Quanto ao padrão de linguagem usado na charge:
- Linguagem que não exemplifica o uso de expressões populares.
 - Linguagem formal própria para conversas entre ecologistas em ambiente de trabalho.
 - Linguagem de uso rigoroso e precisão vocabular.
 - Linguagem descontraída, com marcas de oralidade, em situações discursivas informais.
 - Linguagem específica de usuários de determinada região.
6. Marque a alternativa que justifica, INCORRETAMENTE, o uso da vírgula.
- Professores, alunos, diretores e funcionários participaram da reunião. (As vírgulas separam núcleos do mesmo sujeito)
 - Os pescadores, à noite, correm muito perigo. (As vírgulas isolam o adjunto adverbial deslocado)
 - “[...] acha possível, meu amigo, acha possível que eu seria capaz de uma atitude tão ridícula?” (As vírgulas isolam um vocativo)
 - No anúncio, um convite: não se reprima. (A vírgula indica a supressão do verbo)
 - Roberta, moça simpática, ganhou o primeiro lugar em um concurso de beleza. (As vírgulas isolam o vocativo)
7. Leia os enunciados que seguem:
- O bibliotecário localizou o exemplar em cujo o qual se encontrava o texto desejado.
 - A rua cuja a festa foi realizada estava interdita.
 - O financiamento cuja prestação vence amanhã é de trezentos reais.

Nos enunciados acima, o pronome **cujo** foi empregado adequadamente somente em:

- I e III
- III
- II e III
- I
- II

Leia o anúncio publicitário abaixo para responder às questões 8 e 9.



8. Marque a alternativa **INCORRETA** sobre o anúncio acima.
- No canto superior, à direita do anúncio, temos o nome **BOTICÁRIO** e, logo abaixo o enunciado: *Para que varinha de condão quando se tem maquiagem o boticário?* No contexto da publicidade, o enunciado prima por uma linguagem ideológica implícita, em que está interiorizada a intencionalidade autoral.

- b) No enunciado: “**Você pode ser o que você quiser**”, (superior, abaixo do nome O BOTICÁRIO), o pronome de tratamento “você” está empregado de forma genérica e, embora não se refira a nenhum referente específico no texto, o contexto possibilita a recuperação do referente.
- c) O anúncio trabalha com a linguagem verbal e a não verbal. Essa mistura de linguagens prejudica a intenção comunicativa do anunciante, pois há uma discordância entre o texto verbal e o não verbal.
- d) A imagem do anúncio faz uma intertextualidade com uma historinha infantil.
- e) O texto inferior esquerdo é persuasivo à medida que enfatiza que o uso dos produtos Boticário torna desnecessária a magia, pois ela está nos produtos que deixarão a mulher encantadora e perfeita.
9. Em relação às funções da linguagem, pode-se afirmar que é *predominante*, no anúncio, a função:
- a) Conativa, porque põe em destaque o destinatário, estimulando-o por meio da mensagem.
- b) Referencial, pois a intenção é informar sobre uma moça que não possui apenas um príncipe querendo que ela prove o sapato e faça parte de sua vida, mas vários.
- c) Expressiva, porque está centrada na opinião do locutor.
- d) Fática, pois o objetivo é chamar a atenção do interlocutor.
- e) Poética, tendo em vista que a ênfase dada à publicidade é apenas na elaboração da mensagem.
10. Para regular a concordância dos verbos, a norma padrão estabelece certos paradigmas que devem ser mantidos nos usos formais da língua. Com base nesse princípio, analise a adequação das formas verbais usadas a seguir aos referidos paradigmas e assinale a alternativa CORRETA.
- a) Precisam-se de políticas públicas mais eficazes no Brasil para combater a violência que a cada dia aumenta.
- b) Vende-se casas e apartamentos, temos financiamento próprio.
- c) Haviam muitos motivos para desconfiar do novo plano do governo federal para dar mais estabilidade aos empregados com carteira assinada.
- d) Após a apresentação dos alunos, no teatro, choveu aplausos.
- e) Faz dias que chove no Nordeste, porém, a falta de água ainda é muito grande, por isso devemos economizá-la.
11. Leia os enunciados abaixo nos quais os acentos indicativos de crase foram retirados propositalmente para essa questão.
- I. O carro de Felipe era a álcool.
- II. O diretor referiu-se a participação dos alunos nas olimpíadas escolares.
- III. O advogado referiu-se aquele caso com especial interesse.
- IV. Gostava de ir a pousadas no interior.
- Devem receber acento indicativo de crase apenas:
- a) II e III
- b) II
- c) I e III
- d) I
- e) II e IV
12. Observe a regência dos verbos destacados nos enunciados abaixo e coloque C ou E, conforme estejam certas ou erradas de acordo com a norma culta da língua.
- () Eu já **assisti** a este filme e gostei muito do enredo.
- () Paulo **namorava** com Maisa, mas ela não gostava dele.
- () Ele **preferia** mais cinema do que teatro.
- () O porteiro **atendeu** os repórteres sem sair da guarita.
- A sequência correta é:
- a) C, C, E, E
- b) E, C, C, E
- c) C, E, E, C
- d) E, E, C, C

e) C, E, C, E

13. Leia as frases abaixo, analisando as respectivas figuras de linguagem, bem como as explicações pela presença desses recursos da linguagem. Em seguida, marque a alternativa **INCORRETA**.

- a) A menina comeu todas as caixas de bombons. (Metonímia, pois empregou-se o continente pelo conteúdo)
- b) A velhice deve ser respeitada pela juventude. (metáfora, pois tem como base uma comparação subentendida)
- c) “O meu cartão de crédito é uma navalha” (Cazuza) (Metáfora, pois é uma comparação implícita)
- d) “Amor é fogo que arde sem se ver” (Camões) (Paradoxo, porque reúne mais do que opõe ideias contrastantes)
- e) O clima está muito instável, ora chove, ora faz sol. (Antítese, visto que consiste no emprego de ideias opostas)

14. Leia as proposições abaixo sobre os elementos que estabelecem a conexão, ligação, harmonia entre os elementos de um texto.

“Os sem-terra fizeram um protesto em Brasília contra a política agrária do país, **porque** consideram injusta a atual distribuição de terras. **Porém** o ministro da Agricultura considerou a manifestação um ato de rebeldia, **uma vez que** o projeto de Reforma Agrária pretende assentar milhares de sem-terra.”

JORDÃO, R., BELLEZI C. Linguagens. São Paulo: Escala Educacional, 2007, p. 566

- I. A palavra **porque** está iniciando a oração que estabelece a causa do protesto: “consideram injusta a atual distribuição de terra”.
- II. A palavra **porém** está iniciando a oração que estabelece um contraste de ideias: protesto (para os sem-terra) X ato de rebeldia (para o ministro).
- III. A expressão **uma vez que** está iniciando a oração que estabelece a causa da indignação do ministro “o projeto da Reforma Agrária pretende assentar milhares de sem-terra”.

Está (ão) correta(s) apenas:

- a) II e III
- b) I e III
- c) Apenas II
- d) I, II e III
- e) Apenas III

15. Leia o texto abaixo, e responda a questão.

Aquela aula de filosofia foi complicada, não **saquei** nada daquilo que o professor falou.

A palavra em destaque, nesse contexto, significa:

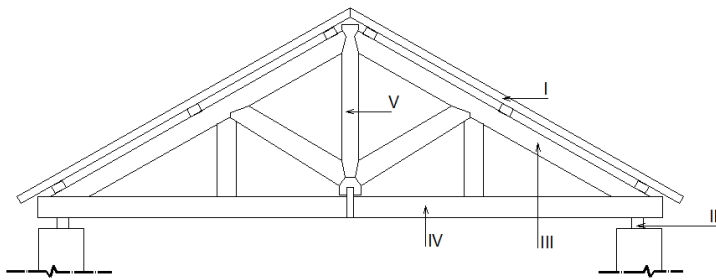
- a) Retirar
- b) Compreender
- c) Jogar
- d) Arrancar
- e) Arremessar

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

16. O anteprojeto de arquitetura representa a etapa de projeto em que partido arquitetônico e elementos construtivos já estão definidos, considerando, inclusive, os projetos complementares. Sobre essa fase de projeto é correto afirmar que:

- a) A escala de representação da edificação deverá ser igual ou superior a 1/50.
- b) É facultativa a apresentação do quadro de acabamentos.
- c) Nesta fase, ainda não é necessária aprovação do cliente e dos órgãos oficiais envolvidos.
- d) É obrigatória a apresentação de detalhamento, especificações e lista de materiais para execução da obra.
- e) Deve incluir as plantas, cortes e fachadas do projeto como construído.

17. Na figura abaixo, os elementos da cobertura indicados correspondem a:



- a) I – terça, II – caibro, III – frechal, IV – tesoura, V – empena;
- b) I – caibro, II – pendural, III – empena, IV – linha, V – espigão;
- c) I – caibro, II – frechal, III – empena, IV – linha, V – pendural;
- d) I – linha, II – frechal, III – caibro, IV – empena, V – pendural;
- e) I – terça, II- pendural, III – frechal, IV – empena, V – espigão.

18. A NBR 9050:2004 estabelece parâmetros e critérios técnicos para que edificações, mobiliários, espaços e equipamentos urbanos atendam às condições de acessibilidade. Sobre os parâmetros antropométricos considerados por essa norma, analise as afirmações a seguir:

- I. O módulo de referência (MR), projeção medindo 0,80m por 1,20m, representa a área ocupada por uma pessoa em cadeira de rodas.
- II. A medida de referência para uma pessoa sem uso de órtese é 0,60m por 0,60m.
- III. A largura ocupada por pessoas portando duas bengalas, muletas ou apoios de tripé corresponde a 0,75m.
- IV. A área ocupada por uma pessoa utilizando bengala de rastreamento equivale a 0,60m por 1,00m

Estão corretas:

- a) I e II
- b) I, II e III
- c) I, II e IV
- d) II, III e IV
- e) II e IV

19. Ainda sobre os parâmetros da NBR 9050:2004, é correto afirmar que:

- a) Nas áreas de circulação, a largura mínima necessária para a transposição de obstáculos isolados com extensão superior a 0,60 m deve ser de 0,80 m.
- b) A distância adequada para leitura de textos de instruções gerais é de 0,10m.
- c) No início e término de escadas fixas, deverá ser instalada sinalização tátil de alerta distando no máximo 0,05m do ponto onde ocorre a mudança de plano.
- d) A sinalização tátil direcional deve ser instalada no sentido transversal ao deslocamento e ter largura entre 0,40m e 1,00m.
- e) Admite-se até 2% de inclinação transversal da superfície dos pisos internos das edificações e inclinação longitudinal máxima de 5%.

20. A NBR 9077:2001 normatiza as saídas de emergência das edificações. No que diz respeito a essa norma, é **INCORRETO** afirmar que:

- a) Os acessos das edificações devem ter pé-direito mínimo de 2,50 m. Obstáculos representados por vergas de portas, entre outros, devem ter altura mínima livre de 2,00m.
- b) Quando a altura a ser vencida por uma rampa ultrapassar 3,70m, torna-se obrigatório o uso de patamar com comprimento mínimo de 1,10m.
- c) Nas escadas, a altura mínima dos degraus deverá estar compreendida entre 17,0 cm e 20,0 cm, com tolerância de 0,05 cm.
- d) Em escadas enclausuradas, as antecâmaras devem ter comprimento mínimo de 1,80m e pé-direito mínimo de 2,50m.
- e) Nas escadas e rampas, os corrimãos devem estar situados entre 80 cm e 92 cm acima do nível do piso.

21. Considere as afirmações abaixo:

- I. Parque urbano é uma área verde com função ecológica, estética e de lazer, tendo uma extensão maior que a de praças e jardins públicos;

- II. Parques fluviais, jardim zoológico e praças são exemplos de áreas verdes urbanas;
- III. As áreas de preservação permanente (APP) são espaços legalmente protegidos que podem ser públicas ou privadas.

Estão corretas:

- a) I, apenas
 b) I e II
 c) II, apenas
 d) I e III
 e) I, II e III

22. Segundo a NBR 6942:1994, o documento preliminar do projeto que contém o levantamento das informações necessárias, incluindo a relação dos setores que o compõem, suas ligações, necessidades de área, características gerais e requisitos especiais, posturas municipais, códigos e normas pertinentes, denomina-se:

- a) Levantamento
 b) Memorial justificativo
 c) Estudo Preliminar
 d) Programa de necessidades
 e) Discriminação técnica

23. Sobre representação gráfica dos projetos de arquitetura, é **INCORRETO** afirmar:

- a) As linhas situadas além do plano do desenho deverão ser tracejadas, com espessura de aproximadamente 0,20mm.
 b) As linhas de contorno deverão ser contínuas e com espessura de aproximadamente 0,60mm.
 c) As linhas de cota devem estar, sempre que possível, fora do desenho.
 d) As linhas de eixo ou coordenadas são desenhadas com traço e dois pontos e devem ter o mesmo valor das linhas de contorno.
 e) As linhas internas são contínuas e de valor menor que as linhas de contorno.

24. Considerando as diretrizes do Estatuto da Cidade, Lei nº 10.257/2001, relacione os instrumentos da

política urbana abaixo listados com suas respectivas definições.

- | | | |
|--|-----------|--|
| 1. Direito de preempção | de () | Ocorre quando um proprietário urbano concede a outrem a utilização do solo, subsolo ou espaço aéreo, mediante escritura pública registrada no cartório de registro de imóveis |
| 2. Outorga onerosa do direito de construir | () | Permite que o poder público municipal tenha a preferência na aquisição de determinado imóvel urbano |
| 3. Operações Urbanas Consorciadas | () | Autoriza o proprietário de imóvel urbano a exercer em outro local o direito de construir, quando o referido imóvel for considerado necessário, entre outras situações, para fins de implantação de equipamentos urbanos e comunitários |
| 4. Direito de superfície | de () | Ocorre quando o direito de construir é exercido acima do coeficiente de aproveitamento básico adotado, mediante contrapartida prestada pelo beneficiário |
| 5. Transferência do direito de construir | do () de | Conjunto de intervenções e medidas coordenadas pelo Poder Público municipal e com a participação de moradores, usuários permanentes e investidores privados |

A sequência correta é:

- a) 5,2,4,1,3
 b) 5,1,3,4,2
 c) 2,4,1,5,3
 d) 4,1,5,2,3
 e) 4,2,3,1,5

25. Considerando que as cartas patrimoniais são recomendações internacionais que orientam as medidas de salvaguarda do patrimônio, assinale a resposta correta:

- A Carta de Atenas (1931) foi a primeira carta internacional a tratar de doutrinas e princípios para a proteção do patrimônio, retificada pela carta de 1933, por ocasião do Congresso Internacional de Arquitetura (CIAM).
- A Carta de Veneza (1964) revê as propostas da Carta de Atenas (1931) e amplia a concepção de monumento histórico ao incluir, nessa categoria, os sítios urbanos ou rurais.
- A Carta de Roma (1957) trata da salvaguarda e gestão das cidades e centros históricos.
- O Manifesto de Amsterdã (1975) foi publicado na tentativa de proteger os ecossistemas de cidades históricas com forte influência de elementos hídricos em sua morfologia.
- A Declaração de Amsterdã (1975) trata da proteção da beleza e do caráter das paisagens e sítios.

26. Relacione corretamente os termos a suas respectivas definições.

- Arquitrave () Borda saliente do degrau sobre o espelho
- Bocel () Cúpula convexa
- Domo () Parte intermediária de uma coluna
- Ogiva () Viga sobre os capitéis de colunas
- Fuste () Formato das abóbodas góticas

A ordem correta é:

- 5,2,3,4,1
- 2,4,1,5,3
- 5,4,2,1,3
- 1,3,5,4,2
- 2,3,5,1,4

27. No AutoCAD, existem três comandos que permitem divisões e cortes nas linhas de desenho. O comando _____ corta uma linha

tomando como referência a interseção desta com um outro segmento. No comando _____, é possível quebrar uma linha em dois segmentos. No caso do _____, o usuário escolhe dividir uma linha em “n” segmentos de mesma medida.

Os comandos que preenchem, respectivamente, as lacunas acima são:

- TRIM - BREAK - DIVIDE
- TRIM - FILLET - ARRAY
- BREAK - FILLET - DIVIDE
- DIVIDE - BREAK - ARRAY
- FILLET - TRIM – ARRAY

28. Dá-se o nome de _____ à linha formada pelos pontos mais profundos de um vale ou rio, ao passo que _____ corresponde à parte mais saliente do terreno, separando as águas pluviais que correm para certa bacia.

Os termos que preenchem, respectivamente, as lacunas acima são:

- divisor de águas – encosta
- encosta – talvegue
- talvegue – divisor de águas
- talvegue – encosta
- encosta – divisor de águas

29. A respeito do que dispõe a lei de parcelamento do solo urbano (Lei nº 6.766/1979 e suas atualizações), está **INCORRETO** dizer que:

- É obrigatória a reserva de uma faixa não-edificável de 15m, de cada lado, ao longo de águas correntes e dormentes, bem como das faixas de domínio público das rodovias e ferrovias.
- Loteamento é a subdivisão de uma gleba em lotes que se destinam a edificação, com aproveitamento do sistema viário existente, desde que não implique na abertura de novas vias e logradouros.
- Não são permitidos parcelamentos do solo em terrenos alagadiços e sujeitos a inundações sem que antes sejam tomadas providências para assegurar o escoamento das águas.

- d) O projeto de desmembramento deverá indicar as vias de acesso e os loteamentos existentes nas proximidades da gleba, tipo de uso predominante no local e divisão de lotes pretendida.
- e) Equipamentos urbanos de escoamento das águas pluviais, iluminação pública, esgotamento sanitário, abastecimento de água potável, energia elétrica e vias de circulação correspondem à infraestrutura básica dos parcelamentos.
- 30.** Nas instalações prediais de água fria, a tubulação que se origina no reservatório e da qual derivam as colunas de distribuição denomina-se:
- Ramal predial
 - Barrilete
 - Interconexão
 - Ponto de utilização
 - Sub-ramal

RACIOCÍNIO LÓGICO

- 31.** A profissão docente, em caráter superior, costuma dividir os profissionais atuantes envolvendo-os em três áreas.
- Os docentes que trabalham com ensino;
 - Os docentes que trabalham com pesquisa (Pesquisador) e
 - Os docentes que trabalham com extensão (Extensionista).

Em determinado departamento de uma universidade, existem 20 professores. 7 deles são pesquisadores, 6 trabalham apenas com extensão e 12 se dedicaram ao ensino. Apesar dos professores poderem mesclar suas áreas de atuação, nesse departamento específico, nenhum professor pesquisador é extensionista; 5 professores que trabalham com o Ensino são também pesquisadores e existe extensionista que é professor que trabalha com Ensino.

Pautado nesses dados, a quantidade de professores que trabalham apenas com o ensino irá variar de:

- [0 a 13[
 - [7, 13]
 -]4, 13[
 -]0, 7]
 - [0, 6]
- 32.** Em um diálogo, um professor falou para seu aluno, “Se toda regra tem exceção, então alguma regra será falha”. O Aluno refutou afirmando “Toda regra tem uma exceção, também é uma regra, portanto, essa regra também deve ter uma exceção”. O Professor, diante da resposta, resolveu negar sua própria proposição, chegando corretamente a seguinte resposta:
- Se toda regra tem exceção, então nenhuma regra será falha.
 - Se nem toda regra tem exceção, então nenhuma regra será falha.
 - Se nenhuma regra tem exceção, então alguma regra será falha.
 - Toda regra tem exceção e alguma regra não será falha.
 - Alguma regra tem exceção ou alguma regra será falha.
- 33.** Sete professores foram contratados para elaborar vinte questões desafiadoras para um concurso. Sabe-se que cada docente elaborou ao menos uma questão desafiadora. Podemos afirmar que:
- Algum professor elaborou quatro questões.
 - Um dos professores elaborou somente uma questão.
 - Um dos docentes elaborou, no mínimo, três questões.
 - Todos elaboraram duas questões.
 - Alguns professores elaboraram duas questões e os demais docentes três questões.
- 34.** Um professor elaborador de uma proposição lógica desejou projetar uma questão com bastante desafio. Para isso, ele se firmou nas sentenças I e II que seguem:

- I. Se essa questão de lógica é bastante desafiadora, então você irá acertar essa questão;
- II. Não é verdade que alguma questão de lógica não é bastante desafiadora.

A negação de I e uma interpretação de II podem ser encontradas na alternativa:

- a) Essa questão de lógica é bastante desafiadora e você irá acertar essa questão; Nem todas as questões de lógica são bastante desafiadoras.
- b) Se essa questão de lógica é bastante desafiadora, então você não irá acertar esta questão; Nenhuma questão de lógica é bastante desafiadora.
- c) Essa questão de lógica é bastante desafiadora e você não irá acertar essa questão; Todas as questões de lógica são bastante desafiadoras.
- d) Essa questão de lógica não é bastante desafiadora ou você não irá acertar esta questão; Nenhum nível de bastante desafio é atribuído a questões de lógica.
- e) Se essa questão de lógica não é bastante desafiadora, então você não irá acertar essa questão; Todos os níveis de bastantes desafios são atribuídos a questões de lógica.

35. São verdadeiros os valores lógicos das proposições compostas I e II que seguem

- I. Se essa questão de lógica é bastante desafiadora então você irá acertar essa questão e alguma questão de lógica é bastante desafiadora.
- II. Se alguma questão de lógica é bastante desafiadora ou você irá acertar essa questão então essa questão de lógica é bastante desafiadora.

Dessa forma, as três proposições simples que as compõem devem ter valores lógicos:

- a) Todos verdadeiros.
- b) Dois falsos e um verdadeiro.
- c) Dois verdadeiros e um falso.
- d) Um verdadeiro; um falso e o outro independente de verdade ou falsidade.

e) Todos falsos

36. Sejam as premissas “Algumas questões de lógica são desafiadoras” e “Todas as questões de lógicas você irá acertar”. Para que se tenha um argumento lógico válido, pode-se concluir que:

- a) Todas as questões de Lógica são desafiadoras.
- b) Todas as questões desafiadoras você irá acertar.
- c) Algumas questões desafiadoras você irá acertar.
- d) Todas as questões que você irá acertar são questões de lógica.
- e) Todas as questões que você irá acertar são desafiadoras.

37. Sejam as proposições:

- I. Se a questão é fácil, Você irá acertar a questão.
- II. Se você acertar a questão, você não vai reprovar.
- III. Se você não reprovar, não haverá desemprego.
- IV. Ora, há desemprego.

Portanto, pode-se afirmar que

- a) A questão é fácil, e você não vai reprovar.
- b) A questão é fácil, e você vai reprovar.
- c) A questão não é fácil, e você vai reprovar.
- d) Você vai reprovar, e você vai acertar a questão.
- e) Você não vai reprovar, e você não vai acertar a questão.

38. Considere as sentenças lógicas I e II que seguem

- I. A questão de lógica é desafiadora ou não é verdade que a questão de lógica é desafiadora e que a questão de lógica é fácil.
- II. Ou eu não vou acertar a questão desafiadora ou eu não vou passar na prova se, e somente se, eu vou acertar a questão desafiadora e eu vou passar na prova.

Das sentenças I e II podemos concluir que:

- a) São tautologias.
- b) São contradições.
- c) A sentença I é contraditória enquanto que a sentença II é tautológica.

- d) A sentença I é tautológica enquanto que a sentença II é contraditória.
 e) Não são tautológicas.

39. Observe as proposições p, q, r e s seguidas das sentenças I, II e III:

Proposições:

p: Questões de lógica é um estudo matemático;

q: Questões de lógica é um estudo do raciocínio;

r: Questões de lógica são desafiadoras;

Sentenças:

I. Existem questões de lógica desafiadoras no estudo matemático.

II. Nenhuma questão de lógica não é desafiadora.

Colocando-se, respectivamente, as sentenças I e II em linguagem lógica, uma possível alternativa correta seria:

- a) \exists Questões de lógica $(p \wedge r)$ e \forall questões de lógica $(q \rightarrow r)$;
 b) \exists Questões de lógica $(p \wedge r)$ e $\sim \forall$ questões de lógica $(q \rightarrow r)$;
 c) \exists Questões de lógica $(p \rightarrow r)$ e \exists questões de lógica $(q \rightarrow r)$;
 d) \exists Questões de lógica $(p \vee r)$ e \exists questões de lógica $(q \wedge r)$;
 e) \exists Questões de lógica $(p \vee r)$ e \forall questões de lógica $(q \vee r)$;

40. Dada à proposição composta “Não é verdade que se questões de lógica são desafiadoras o candidato não será aprovado, então questões de lógica são desafiadoras e o candidato será aprovado”. Podemos afirmar que a proposição é

- a) Equivalente a “Se a questões de lógica são desafiadoras então o candidato não será aprovado”.
 b) Equivalente a “Se questões de lógica são desafiadoras então o candidato será aprovado”.
 c) Contraditória.

- d) Tautológica.
 e) Contingente.