



Estado de Santa Catarina
Município de São Miguel do Oeste
Caderno de Provas
Edital de Processo Seletivo nº 001/2015



Prova: Conhecimentos Específicos
 Conhecimentos Gerais
 Língua Portuguesa

Prova para provimento do cargo de:

PROFESSOR DE ARTES


↗ **NÃO HABILITADO**

TIPO DE PROVA: 01 GABARITO

INSTRUÇÕES:

- Deixe sobre a carteira apenas o documento de identificação e a caneta esferográfica de tinta preta ou azul, de material transparente.
- Preencha o **CARTÃO DE IDENTIFICAÇÃO**, com as informações solicitadas.
- Confira se sua prova é para o cargo ao qual se inscreveu e se a mesma contém 20 questões, numeradas de 1 a 20. Caso contrário, informe imediatamente ao fiscal de sala.
- Não serão aceitas reclamações posteriores por falha de impressão e/ou total de questões.
- Para cada questão existe apenas **UMA** resposta certa.
- A resposta certa deve ser marcada no **CARTÃO DE RESPOSTA**.

VOCÊ DEVE:

- Verificar o **TIPO DE SUA PROVA**, descrito acima, e preencher o quadrado do **CARTÃO DE RESPOSTA** ao qual ela corresponder, conforme ao lado demonstrado.
- Verificar, no caderno de provas qual é a letra (A, B, C, D) da resposta que você escolheu e preencher essa letra no **CARTÃO DE RESPOSTA**.
- Forma correta de preencher o **Tipo de Prova** e o **Cartão de Resposta (Gabarito):** → 

CARTÃO RESPOSTA

Tipo de Prova: 1 2 3 4

ATENÇÃO:

- As marcações duplas, rasuradas ou marcadas diferente do modelo acima, ocasionará a anulação de sua prova e/ou questões.
- É de responsabilidade do candidato o preenchimento dos dados do **CARTÃO DE RESPOSTA**.
- A prova terá duração de **02h30min**, incluído neste horário, o tempo para o preenchimento do **CARTÃO DE RESPOSTA**.
- A saída da sala só poderá ocorrer depois de decorridos 30 (trinta) minutos do início das provas.
- Ao sair da sala, entregue o **CARTÃO DE RESPOSTA** e o **CARTÃO DE IDENTIFICAÇÃO** ao fiscal da sala e retire-se imediatamente do local de aplicação das provas.

QUESTÕES DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

01. Não corresponde a um dramaturgo brasileiro e uma de suas principais obras:

- A) Nelson Rodrigues – A Falecida.
- B) Plínio Marcos – Dois Perdidos Numa Noite Suja.
- C) Augusto Boal – O Auto da Compadecida.**
- D) Maria Clara Machado – Pluft, o Fantasminha.

02. Ela lida com os conceitos, as ideias, estuda como estes mecanismos de significação se processam natural e culturalmente. Ao contrário da linguística, a semiótica não reduz suas pesquisas ao campo verbal, expandindo-o para qualquer sistema de signos – Artes visuais, Música, Fotografia, Cinema, Moda, Gestos, Religião, entre outros.

Sobre o trecho acima podemos afirmar que:

- A) Está completamente correto.**
- B) Está completamente incorreto.
- C) Apenas a primeira frase está correta.
- D) Apenas a última frase está correta.

03. É o mais revolucionário personagem do teatro brasileiro, abriu as portas à moderna dramaturgia do país:

- A) Dias Gomes.
- B) Nelson Rodrigues.**
- C) Oduvaldo Viana Filho.
- D) Procópio Ferreira.

04. Leia com atenção:

I - A arte é uma das principais manifestações do pensamento simbólico do gênero humano, podendo ser entendida como um conjunto estruturado de símbolos com um significado, funcionando como uma linguagem;

II - As mensagens simbólicas que estão associadas à arte são criadas e usadas para permitir não só a compreensão do meio ambiente, mas também a realidade social e econômica das comunidades humanas, permitindo a interação entre os seus elementos.

Sobre os itens acima:

- A) Apenas I está correto.
- B) Apenas II está correto.
- C) Ambos estão incorretos.
- D) Ambos estão corretos.**

05. Filósofo, pintor, escritor, poeta, engenheiro. Escreveu tratados de anatomia. Suas grandes obras de pintura foram A Última Ceia e Mona Lisa:

- A) Leonardo da Vinci.**
- B) Michelângelo.
- C) Ticiano.
- D) Bramante.

06. Não corresponde a um grande artista e uma de suas obras principais:

- A) Ticiano – A Fonte do Amor.
- B) Rubens – Guernica.**
- C) Botticelli – Alegoria da Primavera.
- D) Rembrandt – Lição de Anatomia.

07. Símbolo colocado logo no início da pauta ou pentagrama para indicar o nome das notas musicais:

- A) Binário.
- B) Bequadro.
- C) Clave.**
- D) Coda.

08. Dança popular espanhola em compasso ternário, acompanhada por guitarra e castanholas. Embora lhe esteja subjacente a temática amorosa, nesta dança homem e mulher não se tocam.

Trata-se de:

- A) Tuna.
- B) Giga.
- C) Galhardia.
- D) Fandango.**

09. Não corresponde a um(a) artista brasileiro(a) e uma de suas obras:

- A) **Di Cavalcanti – Os Retirantes.**
- B) Alfredo Volpi – Mulata.
- C) Anita Malfatti – Uma Estudante.
- D) Vicente do Rego Monteiro – As Nadadoras.

10. A arte abstrata pode ser dividida em dois tipos:

- A) Formal e Sistemática.
- B) **Informal e Geométrica.**
- C) Sistemática e Análoga.
- D) Venal e Concreta.

QUESTÕES DE CONHECIMENTOS GERAIS

11. Analise os tópicos segundo o disposto na lei orgânica municipal de São Miguel do Oeste – SC:

I - O Município manterá o professorando municipal em nível econômico, social e moral à altura de suas funções;

II - O Município aplicará, anualmente, nunca menos de trinta e cinco (35%), por cento, no mínimo, da receita resultante de impostos, compreendida e proveniente de transferências, na manutenção e desenvolvimento do ensino.

Dos itens acima:

- A) Apenas o item I está incorreto.
- B) Ambos os itens estão corretos.
- C) Ambos os itens estão incorretos.
- D) **Apenas o item II está incorreto.**

12. É a data ladeada no brasão de Armas de São Miguel do Oeste – SC.:

- A) 30 de janeiro de 1950.
- B) 30 de dezembro de 1950.
- C) **30 de dezembro de 1953.**
- D) 30 de novembro de 1955.

13. Segundo o Estatuto da Criança e do Adolescente, são atribuições do Conselho Tutelar, exceto:
- A) Representar ao Ministério Público para efeito das ações de perda ou suspensão do poder familiar, após, esgotadas as possibilidades de manutenção da criança ou do adolescente junto à família natural.
 - B) Julgar e determinar penas no caso de jovens infratores.**
 - C) Requisitar certidões de nascimento e de óbito de criança ou adolescente quando necessário.
 - D) Expedir notificações.

14. A lei nº 9.394/96 determina a Filosofia e a Sociologia como disciplinas obrigatórias:
- A) Somente no primeiro ano do ensino médio.
 - B) Somente no primeiro e no segundo ano do ensino médio.
 - C) Em todas as séries do ensino médio.**
 - D) A partir do quinto ano do ensino fundamental.

15. O Plano Decenal de Educação do Município de São Miguel do Oeste – SC, para o período 2009 a 2018 determina como metas para o ensino fundamental:

Garantia dos temas transversais no currículo;

Ensino Fundamental noturno para alunos maiores de doze anos;

Oferecimento da língua estrangeira moderna – espanhol – em todos os anos, mantendo a língua estrangeira – inglês.

Assinale (V) para as alternativas verdadeiras e (F) para as falsas:

A) V-F-V.

B) V-F-F.

C) F-F-V.

D) F-V-V.

QUESTÕES DE LÍNGUA PORTUGUESA

(Texto)

Em uma coluna de opinião no jornal parisiense Le Figaro, o secretário-geral das Nações Unidas, Ban Ki-moon, reafirmou no dia 11 de novembro a necessidade de respeito e dignidade aos refugiados da Síria, Iraque, Afeganistão e da África por parte de países do mundo e, principalmente, europeus. “É tempo da comunidade internacional desenvolver uma resposta global para o fluxo de população em massa”, acrescentou. “O progresso vai servir o interesse comum de todas as nações”.

5

O chefe da ONU alertou que a criminalização e detenção dos imigrantes não vão resolver os problemas e pediu por mais integração e oportunidades para os refugiados, mais avenidas legais e seguras para eles e investimentos em operações de assistência carentes de recursos.

10

Ban mencionou sua experiência pessoal como deslocado, quando precisou fugir da guerra da Coreia. “Apesar de nunca ter precisado viajar para tão longe como eles fizeram e ser poupado de muitos dos pesares que os deixaram assustados, eu conheci muito bem a confusão e o medo de abandonar a minha cidade enquanto as bombas caíam”, informou.

15

“Com pensamento criativo, nós podemos gerar oportunidades para mais migrantes e refugiados, por exemplo, por meio de bolsas escolares do setor privado, vistos humanitários e apadrinhamento das diásporas”, declarou, “Essa resposta compassiva é também uma forma efetiva de combater as redes de contrabando e tráfico que ameaçam pessoas desesperadas”.

(Adaptado de Rick Bajornas - Extraído de Jornal da ONU - 13/11/2015)

16. Em relação às ideias do texto, analise as proposições e assinale a alternativa correta:

I. Ban Ki-moon defende ajuda e assistência para os migrantes.

II. Os países que criminalizam e punem os refugiados serão sancionados pela ONU.

III. Esse texto pertence ao gênero artigo de opinião.

IV. Os refugiados podem estar suscetíveis ao tráfico de pessoas e contrabando.

A) Apenas I, III e IV estão corretas.

B) Apenas I e II estão corretas.

C) Apenas I e IV estão corretas.

D) Apenas III e IV estão corretas.

17. Em relação às estruturas linguísticas do texto, assinale a alternativa incorreta:

A) A palavra “imigrantes” (linha 7) é sinônimo de emigrantes.

B) O pronome pessoal “eles” (linha 11) refere-se aos atuais imigrantes da Síria, do Iraque, do Afeganistão e da África.

C) As vírgulas imediatamente antes e imediatamente após a palavra “Iraque” (linha 3) são usadas para separar, numa enumeração, termos com a mesma função sintática.

D) O verbo “caíam” (linha 13) concorda em pessoa e número com seu sujeito e está conjugado na 3ª pessoa do plural do pretérito imperfeito do indicativo.

18. Assinale a alternativa incorreta de acordo com a norma padrão:

- A) Anexa à correspondência vão os documentos.**
- B) Anexos à correspondência vão os documentos.
- C) Anexo à correspondência vai o documento.
- D) Em anexo à correspondência vão os documentos.

19. Assinale a alternativa que completa as lacunas abaixo:

- I. Ninguém _____ inconveniente.*
- II. _____ muito, hoje em dia, sobre distribuição de renda.*
- III. Não _____ condições para se realizar pedido.*
- IV. Brevemente _____ as instruções necessárias.*

- A) Lhe foi / fala-se / havia / nos enviarão.**
- B) Foi-lhe / falou-se / haviam / enviar-nos-ão.
- C) Lhe foi / falou-se / havia / enviarão-nos.
- D) Foi-lhe / fala-se / haviam / nos enviarão.

20. No dia a dia, utilizamos diversas formas de comunicação. Chamamos de gêneros textuais todos os tipos de textos utilizados pelo emissor para transmitir uma informação. Um deles se caracteriza por mensagens simples, escritas de forma clara e rápida e é usado como meio de comunicação entre as pessoas, como um pequeno aviso ou lembrete. Podemos dizer que esse gênero é o:

- A) E-mail.
- B) Bilhete.**
- C) Carta.
- D) Verbete.