

CONCURSO PÚBLICO

## **044. PROVA OBJETIVA**

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA

(SECRETARIA DE ESPORTES)

- ◆ Você recebeu sua folha de respostas e este caderno contendo 60 questões objetivas.
- ◆ Confira seus dados impressos na capa deste caderno e na folha de respostas.
- ◆ Quando for permitido abrir o caderno, verifique se está completo ou se apresenta imperfeições. Caso haja algum problema, informe ao fiscal da sala.
- ◆ Leia cuidadosamente todas as questões e escolha a resposta que você considera correta.
- ◆ Marque, na folha de respostas, com caneta de tinta azul ou preta, a letra correspondente à alternativa que você escolheu.
- ◆ A duração da prova é de 3 horas e 30 minutos, já incluído o tempo para o preenchimento da folha de respostas.
- ◆ Só será permitida a saída definitiva da sala e do prédio após transcorridos 75% do tempo de duração da prova.
- ◆ Ao sair, você entregará ao fiscal a folha de respostas e este caderno, podendo levar apenas o rascunho de gabarito, localizado em sua carteira, para futura conferência.
- ◆ Até que você saia do prédio, todas as proibições e orientações continuam válidas.

**AGUARDE A ORDEM DO FISCAL PARA ABRIR ESTE CADERNO DE QUESTÕES**

Nome do candidato \_\_\_\_\_

Prédio \_\_\_\_\_

Sala \_\_\_\_\_

Carteira \_\_\_\_\_

Inscrição \_\_\_\_\_

## CONHECIMENTOS GERAIS

### LÍNGUA PORTUGUESA

01. Leia a charge.



(Duke, <http://dukechargista.com.br/category/cartuns-duke/page/2>)

Considerando o contexto global da charge, é correto concluir que o chargista faz uma crítica

- (A) à sinalização inadequada das rodovias que ligam os estados brasileiros.
- (B) à imprudência dos motoristas que falam ao celular enquanto dirigem.
- (C) à má conservação de aspectos da infraestrutura das rodovias no Brasil.
- (D) aos motoristas que dirigem em alta velocidade mesmo em vias perigosas.
- (E) ao despreparo dos motoristas que não sabem interpretar os sinais de trânsito.

Leia o texto para responder às questões de números **02 a 06**.

*'Você deságua em mim, e eu, oceano'*

Sempre ouço música com o encarte do disco nas mãos. Quero saber de quem é o arranjo, quem toca e quem compôs. As letras merecem atenção especial. Nada de preocupação com "erros" de português. Quero captar a mensagem, alcançar a beleza da tessitura do texto.

E o "grande público"? Será que dá importância às letras? Será que presta atenção ao enredo, à tessitura, à construção das orações e dos períodos, ao sentido das letras? Sei não... O pior é que nem mesmo grandes cantores escapam da demonstração de desprezo pelo texto.

Quer exemplos, caro leitor? Vamos lá. Em sua genial "Oriente", de 1972, Gilberto Gil escreveu: "Se oriente, rapaz, (...) pela constatação de que a aranha vive do que tece". No ano seguinte, uma das nossas maiores cantoras gravou a canção, desta forma: "Se oriente, rapaz, (...) pela constatação de que a aranha duvido que tece". Isso faz sentido?

Djavam compôs algumas maravilhas, entre as quais "Oceano", em cuja letra se encontra esta passagem: "Amar é um deserto e seus temores". Dia desses, um amigo me mostrou alguma coisa da internet em que as pessoas dizem como cantam certas canções, como entendem as letras. Na compreensão de muitas dessas pessoas, esse trecho de "Oceano" virou isto: "Amarelo é o deserto e seus temores".

Ainda nessa letra, há uma passagem que diz isto: "Você deságua em mim, e eu, oceano, esqueço que amar é quase uma dor". Nem vou dizer como muita gente entende esses versos. A questão é simples: assim como o rio deságua no mar, você (ser amado) deságua em mim, portanto eu sou oceano, ou seja, o receptor da água desse rio que você é. E isso tudo me faz esquecer que amar é quase uma dor.

(Pasquale Cipro Neto, [www.folha.uol.com.br](http://www.folha.uol.com.br), 21.05.2015. Adaptado)

02. Com os exemplos apresentados nos três últimos parágrafos, o autor defende o ponto de vista de que

- (A) uma letra com erros gramaticais está sujeita a ser incompreendida, tanto pelo público quanto pelo intérprete.
- (B) a obscuridade de certas letras de músicas faz com que surjam versões alterando seu sentido original.
- (C) as pessoas, de modo geral, parecem não se esforçar para compreender o sentido veiculado pelas canções.
- (D) o grande público, por desconhecimento da gramática, tende a alterar letras de música rebuscadas.
- (E) o grande compositor deve cuidar da construção das frases para evitar interpretações ambíguas.

03. O termo **preocupação**, no contexto do primeiro parágrafo, é empregado com o sentido de

- (A) descuramento.
- (B) anuência.
- (C) resignação.
- (D) condescendência.
- (E) atenção.

04. O termo **portanto**, destacado em – A questão é simples: assim como o rio deságua no mar, você (ser amado) deságua em mim, **portanto** eu sou oceano, ou seja, o receptor da água desse rio que você é. (último parágrafo) – tem valor de

- (A) explicação.
- (B) finalidade.
- (C) causa.
- (D) conformidade.
- (E) conclusão.

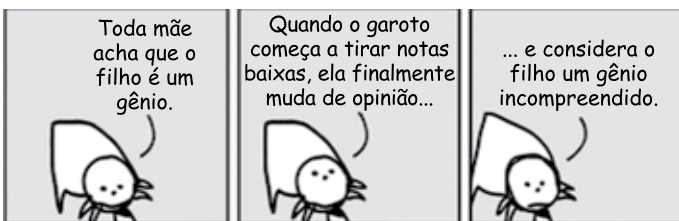
05. A concordância está de acordo com a norma-padrão da língua portuguesa em:

- (A) O encarte do disco contém informações acerca de arranjadores, intérpretes e compositores, as quais despertam o interesse do autor.
- (B) Alguns cantores não se atêm ao enredo original da canção que interpretam, pois importam-lhes mais a melodia.
- (C) O autor questiona se a maior parte do público sabe apreciar devidamente as canções com que estão habituadas.
- (D) Na internet, tornaram-se popular os *sites* que apresentam interpretações equivocadas para canções famosas.
- (E) A interpretação da letra de Djavan recebeu um sem-número de comentários, dos quais se destacou alguns muito elogiosos.

06. O acento indicativo de crase está empregado corretamente, de acordo com a norma-padrão da língua portuguesa, na seguinte frase relacionada ao texto:

- (A) O autor acredita que às letras das canções devem receber atenção especial do público ouvinte.
- (B) Gravada em 1972, “Oriente” chegou à ser considerada um clássico da música popular brasileira.
- (C) Em 1973, uma cantora conferiu à canção “Oriente”, de Gilberto Gil, uma nova interpretação.
- (D) Algumas interpretações podem acarretar à alteração do significado aos textos das canções.
- (E) Ao final do texto, o autor esboça uma análise para à canção de Djavan, simplificando seu sentido.

07. Leia a tira.



(André Dahmer. [www.folha.uol.com.br/ilustrada/cartum/cartunsdiarios/#8/4/2015](http://www.folha.uol.com.br/ilustrada/cartum/cartunsdiarios/#8/4/2015))

A afirmação da personagem no primeiro quadrinho, a respeito de toda mãe achar que o filho seja um gênio, é

- (A) justificada no segundo quadrinho.
- (B) generalizada no segundo quadrinho.
- (C) refutada no terceiro quadrinho.
- (D) ratificada no terceiro quadrinho.
- (E) contestada no terceiro quadrinho.

Leia o texto para responder às questões de números 08 a 10.

### O Rio

O homem viu o rio e se entusiasmou pela sua beleza. O rio corria pela planície, contornando árvores e molhando grandes pedras. Refletia o sol e era margeado por grama verde e macia.

O homem pegou o rio e o levou para casa, esperando que, lá, ele lhe desse a mesma beleza. Mas o que aconteceu foi sua casa ser inundada e suas coisas levadas pela água.

O homem devolveu o rio à planície. Agora quando lhe falam das belezas que antes admirava, ele diz que não se lembra. Não se lembra das planícies, das grandes pedras, dos reflexos do sol e da grama verde e macia. Lembra-se apenas da sua casa alagada e de suas coisas perdidas pela corrente.

(Oswaldo França Júnior. *As laranjas iguais*, 1985)

08. Com relação ao rio, a **casa**, em contraste com **planície**, está corretamente interpretada como símbolo de

- (A) aconchego à natureza.
- (B) lugar próprio para descanso.
- (C) inovação tecnológica.
- (D) cerceamento da liberdade.
- (E) inexistência da individualidade.

09. Há ocorrência da voz passiva na seguinte construção:

- (A) “O rio corria pela planície...” (1º parágrafo)
- (B) “... era margeado por grama verde e macia.” (1º parágrafo)
- (C) “O homem devolveu o rio à planície...” (3º parágrafo)
- (D) “... quando lhe falam das belezas...” (3º parágrafo)
- (E) “Não se lembra das planícies...” (3º parágrafo)

10. No que se refere à pontuação, a frase redigida corretamente, de acordo com a norma-padrão da língua portuguesa, é:

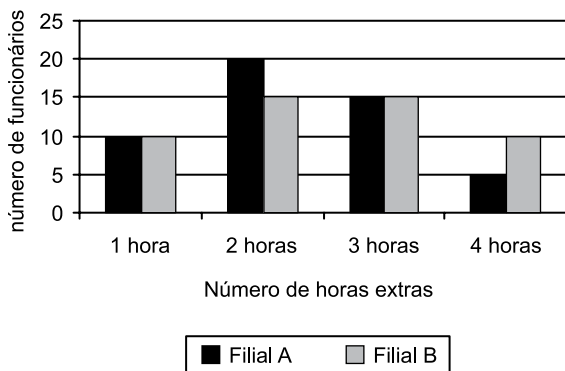
- (A) O homem, ao ver o rio correr pela planície, contornando árvores e molhando grandes pedras, entusiasmou-se pela sua beleza.
- (B) Ao pegar o rio e levá-lo para casa; o homem espera que ele lhe desse lá, a mesma beleza.
- (C) Mas não foi isso que ocorreu: o rio inundou, sua casa, e a água, levou suas coisas.
- (D) Quando lhe falam agora, das belezas que antes admirava, ele diz que não se lembra, nem das planícies, nem dos reflexos do sol.
- (E) Não se lembra das grandes pedras, da grama verde e macia no entanto, sua casa alagada e suas coisas perdidas pela corrente, permanecem em sua memória.

11. Uma pesquisa realizada em determinada região identificou que, em cada 10 jovens com idades entre 17 e 19 anos, nascidos naquela região, dois estavam desempregados, metade estava empregada, com carteira assinada por empresas da região, e um terço dos restantes estava empregado, com carteira assinada por empresas que não eram da região. Os jovens que não se enquadravam nessas três categorias apenas estudavam. Se naquela região existiam 1340 jovens nativos, na referida faixa etária, então é correto afirmar que o número de jovens que somente estudavam é igual a
- (A) 134.
  - (B) 201.
  - (C) 268.
  - (D) 335.
  - (E) 402.
12. A cada 15 dias, Marcos atualiza a senha de acesso via internet à sua conta corrente. Sua esposa, Ana, atualiza a senha de acesso à sua conta corrente a cada 25 dias. Segunda-feira da semana passada, ambos atualizaram suas senhas de acesso bancário via internet. A próxima vez em que Ana e Marcos atualizarão essas senhas, em um mesmo dia, será
- (A) uma quarta-feira.
  - (B) uma quinta-feira.
  - (C) uma sexta-feira.
  - (D) um sábado.
  - (E) um domingo.
13. Um grupo A é composto por 45 pessoas, e um grupo B, por 75 pessoas. Pretende-se transportar todas essas pessoas de um mesmo ponto de partida para um mesmo ponto de chegada, utilizando-se apenas um veículo, com capacidade máxima para 10 passageiros. Entretanto, duas condições são necessárias: deve-se fazer o menor número de viagens possível, e cada viagem deve ter pessoas de ambos os grupos, sendo um mesmo número de pessoas do grupo A e um mesmo número de pessoas do grupo B. Nessas condições, em cada viagem, o número de pessoas do grupo B deverá exceder o número de pessoas do grupo A em
- (A) uma unidade.
  - (B) duas unidades.
  - (C) três unidades.
  - (D) quatro unidades.
  - (E) cinco unidades.

14. A razão entre o número de candidatos com o nível superior e o número de candidatos sem o nível superior inscritos em um concurso pode ser representada pelo número 0,8. Sabendo-se que para esse concurso o número de candidatos sem o nível superior supera em 400 unidades o número de candidatos com o nível superior, pode-se concluir, corretamente, que essa diferença de 400 candidatos corresponde, com relação ao número total de candidatos inscritos no concurso, a

- (A)  $\frac{1}{9}$   
 (B)  $\frac{14}{45}$   
 (C)  $\frac{1}{5}$   
 (D)  $\frac{9}{20}$   
 (E)  $\frac{1}{4}$

15. O gráfico apresenta o número de todas as horas extras feitas por todos os funcionários de duas filiais A e B de uma empresa, no mês anterior.



Com base nas informações apresentadas no gráfico, é correto afirmar que o número médio de horas extras por funcionário da filial A, comparado com o número médio de horas extras por funcionário da filial B, nessa ordem, no mês em questão, é menor em

- (A) 2 minutos.  
 (B) 4 minutos.  
 (C) 7 minutos.  
 (D) 10 minutos.  
 (E) 12 minutos.

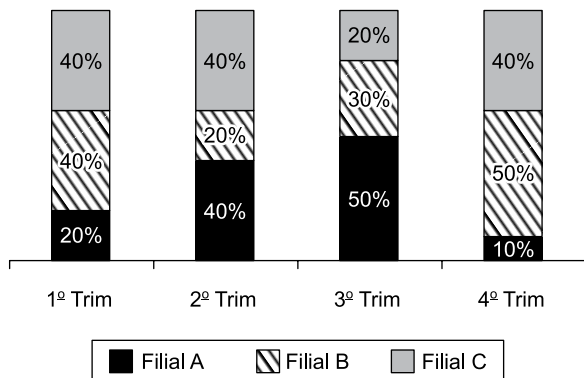
16. Considere a seguinte informação divulgada pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), com relação ao Produto Interno Bruto (PIB) brasileiro:

“O PIB apresentou variação negativa de 0,2% na comparação do primeiro trimestre de 2015 contra o quarto trimestre de 2014.”

Com base nessa informação, e sabendo-se que o PIB do primeiro trimestre de 2015 foi de R\$ 1,4 trilhão, chega-se diretamente ao valor do PIB do quarto trimestre de 2014

- (A) subtraindo-se, de R\$ 1,4 trilhão, o valor de R\$ 0,28 trilhão.  
 (B) subtraindo-se, de R\$ 1,4 trilhão, o valor de R\$ 0,0028 trilhão.  
 (C) multiplicando-se R\$ 1,4 trilhão por 0,998.  
 (D) dividindo-se R\$ 1,4 trilhão por 0,998.  
 (E) dividindo-se R\$ 1,4 trilhão por 0,002.

17. O gráfico apresenta informações sobre o quanto cada uma das quatro filiais de uma casa comercial contribuiu para o faturamento trimestral, no ano de 2014.



Com base nas informações apresentadas, assinale a alternativa que é necessariamente verdadeira.

- (A) O faturamento da filial B, no 2º trimestre, foi menor que o faturamento da filial A, no 3º trimestre.  
 (B) No 1º e no 2º trimestres, o faturamento da filial A foi o mesmo.  
 (C) No 2º trimestre, o faturamento da filial A foi o mesmo que o da filial C.  
 (D) A razão entre o faturamento da filial C, no 3º trimestre, e o faturamento da filial B, no 4º trimestre, é 0,4.  
 (E) Houve trimestre em que uma das filiais contribuiu com mais da metade do faturamento total da casa comercial.

18. Uma empresa X contratou um serviço de uma empresa de terceirização. Inicialmente, foram encaminhados 5 funcionários terceirizados que executariam o serviço em 20 dias úteis, trabalhando, cada um, 8 horas por dia. No final do 8º dia útil trabalhado, a empresa X solicitou mais 5 funcionários para agilizar o serviço. Sendo assim, a empresa de terceirização encaminhou o número de funcionários solicitados para trabalhar, com a mesma carga horária dos funcionários iniciais, a partir no 9º dia. Considerando-se todos os funcionários com a mesma força de mão de obra, é correto afirmar que o número total de dias em que o serviço foi executado foi

- (A) 13.
- (B) 14.
- (C) 15.
- (D) 16.
- (E) 17.

19. Uma quadra de esportes com área de 375 metros quadrados, no formato retangular, tem a largura medindo 10 metros a menos que seu comprimento. Sendo assim, o perímetro dessa quadra, em metros, é igual a

- (A) 80.
- (B) 90.
- (C) 100.
- (D) 110.
- (E) 120.

20. As primeiras figuras de uma sequência são apresentadas a seguir:

♦ 1 Figura 1	♥ 1 Figura 2	♦ 2 Figura 3	♠ 1 Figura 4	♦ 3 Figura 5
♦ 4 Figura 6	♥ 2 Figura 7	♦ 5 Figura 8	♠ 2 Figura 9	♦ 6 Figura 10
♦ 7 Figura 11	♥ 3 Figura 12	♦ 8 Figura 13	♠ 3 Figura 14	♦ 9 Figura 15

Mantendo-se a lógica apresentada, a figura 138 dessa sequência conterà os símbolos

- (A) ♦ 81
- (B) ♥ 27
- (C) ♦ 82
- (D) ♠ 28
- (E) ♦ 83

## ATUALIDADES

21. A capa da revista de dezembro de 2014 faz alusão ao papa Francisco, que teve um papel conciliador, intermediando a aproximação histórica entre estes dois países que se mantiveram afastados diplomaticamente por mais de 50 anos.



([http://1.bp.blogspot.com/-QZfwx56qZgo/VJTSb5kSDJI/AAAAAAAAROU/mj8SYJf-\\_1w/s1600/capa\\_epoca\\_aprovada.jpg](http://1.bp.blogspot.com/-QZfwx56qZgo/VJTSb5kSDJI/AAAAAAAAROU/mj8SYJf-_1w/s1600/capa_epoca_aprovada.jpg))

A revista homenageia o papa em sua participação na re-aproximação entre os Estados Unidos e

- (A) a Coreia do Norte.
  - (B) a Palestina.
  - (C) o Irã.
  - (D) Cuba.
  - (E) a Ucrânia.
22. Em 13 de abril, faleceu no Uruguai, seu país de origem, um dos mais importantes intelectuais e ativistas da esquerda latino-americana que publicou, em 1971, "As Veias Abertas da América Latina", clássico da literatura política do continente. O título analisa a história de exploração econômica da América Latina desde a colonização europeia.

(<http://www1.folha.uol.com.br/ilustrada/2015/04/1615859-morre-aos-74-o-escriptor-uruguaio.shtml>. Adaptado)

A notícia, datada de 16.04.15, faz referência a

- (A) Eduardo Galeano.
- (B) Gabriel Garcia Márquez.
- (C) Ernesto Sabato.
- (D) Álvaro Mutis.
- (E) Ricardo Piglia.

23. A Câmara dos Deputados aprovou, nesta quarta-feira (04/03), em 1º turno, a chamada PEC da Bengala. Ao todo, 317 deputados votaram a favor da PEC, 131 foram contra e dez se abstiveram.

([http://www.correiobraziliense.com.br/app/noticia/politica/2015/03/04/internas\\_polbraeco.474048/camara-dos-deputados-aprova-u201cpec-da-bengala-u201d-em-primeiro-tur.shtml](http://www.correiobraziliense.com.br/app/noticia/politica/2015/03/04/internas_polbraeco.474048/camara-dos-deputados-aprova-u201cpec-da-bengala-u201d-em-primeiro-tur.shtml). Adaptado)

A PEC da Bengala

- (A) cassa o direito ao transporte gratuito intermunicipal que os idosos, a partir de 60 anos de idade, haviam adquirido desde o ano de 2010.
- (B) eleva de 70 para 75 anos a idade de aposentadoria compulsória dos ministros do Supremo Tribunal Federal (STF) e de outros tribunais superiores.
- (C) anula a legislação que garante pensão vitalícia às viúvas de trabalhadores que contribuíram menos de 10 anos com a previdência oficial.
- (D) aumenta o tempo de contribuição previdenciária dos trabalhadores da construção civil nas áreas metropolitanas.
- (E) reduz os benefícios previdenciários vitalícios de esposa e filhas solteiras de militares falecidos a partir do ano 2000.

24. Por unanimidade, o Comitê de Política Monetária (Copom) aumentou hoje (29/05) a taxa Selic em 0,5 ponto percentual, para 13,25% ao ano. O órgão manteve o ritmo do aperto monetário. Na reunião anterior, no início de março, a taxa também tinha sido reajustada em 0,5 ponto.

(<http://www1.folha.uol.com.br/mercado/2015/04/1621171-bc-deve-manter-em-05-ponto-ritmo-de-aumento-dos-juros.shtml>)

Em cinco reuniões do Copom, entre 27 de novembro de 2014 a 29 de abril de 2015, houve elevação da taxa de juros. O Copom é órgão integrante

- (A) do Ministério da Fazenda.
- (B) da Casa Civil da Presidência.
- (C) do Ministério do Planejamento.
- (D) do Itamarati.
- (E) do Banco Central.

25. Segundo notícias dos principais jornais e revistas, a economia brasileira registrou queda de 0,2% no primeiro trimestre de 2015.

Neste início de ano, o que evitou um tombo ainda maior do PIB foi

- (A) o consumo das famílias.
- (B) o setor de serviços.
- (C) a agropecuária.
- (D) a atividade industrial.
- (E) a permanência dos depósitos na poupança.



26. Observe a imagem a seguir, retirada do MS-Windows 7, em sua configuração padrão.



O quadrado com a seta, no canto inferior esquerdo na imagem, indica que o ícone representa

- (A) um acessório.
  - (B) um diretório.
  - (C) uma pasta.
  - (D) um atalho.
  - (E) um arquivo executável.
27. A imagem a seguir contém um trecho de um arquivo sendo editado por meio do MS-Word 2010, em sua configuração padrão.

Parágrafo 1

Parágrafo 2

Parágrafo 3

A cor de fundo dos parágrafos está formatada de modo diferente no parágrafo 2. Assinale a alternativa que contém o recurso usado para a edição de cor de fundo de parágrafos.

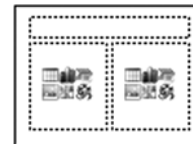
- (A) Realce do texto.
- (B) Sombreamento.
- (C) Fonte.
- (D) Brilho.
- (E) Reflexo.

28. Observe a planilha, a seguir, sendo editada por meio do MS-Excel 2010, em sua configuração padrão.

	A	B
1	2	3
2	1	5
3	6	4
4		

Assinale a alternativa que contém o resultado que será exibido na célula B4, após ser preenchida com a fórmula =SE(B2<B3;A1+B3;A3-B1).

- (A) 1
  - (B) 2
  - (C) 3
  - (D) 4
  - (E) 5
29. A imagem a seguir foi retirada do MS-PowerPoint 2010, em sua configuração padrão, e contém um dos layouts de slide padrão disponíveis.



Assinale a alternativa que contém o nome dado ao layout exibido na imagem.

- (A) Duas Partes de Conteúdo.
  - (B) Título e conteúdo.
  - (C) Título e conteúdos.
  - (D) Título e Duas Partes.
  - (E) Comparação.
30. Enviar arquivos por e-mail, além de evitar a impressão de documentos, torna a informação disponível mais rapidamente.
- Assinale a alternativa que contém o nome dado aos arquivos incluídos no e-mail que será enviado.
- (A) Apêndices.
  - (B) Corpo.
  - (C) Itens.
  - (D) Catálogo.
  - (E) Anexo.

## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

- 31.** As instituições militares e a classe médica mantiveram, ao longo da história, uma ligação com a Educação Física no Brasil. A tendência higienista, por meio dos conhecimentos da área médica, buscava
- (A) ofertar práticas corporais diversificadas preparando o sujeito para uma vida em sociedade.
  - (B) difundir um estilo de vida ativo com a meta de diminuir a suscetibilidade às doenças.
  - (C) preparar o indivíduo para a vida por meio da difusão da prática esportiva.
  - (D) impor um padrão de conduta moral por meio da disciplina do corpo.
  - (E) a difusão de atividades corporais que negassem a diversidade étnica.
- 32.** A Educação Física no Brasil passou por um momento de “crise de identidade” durante a década de 1980. Esse movimento buscou repensar suas práticas e suas formas de produção de conhecimento, e foi motivado também pela
- (A) abertura política que começava a ocorrer no Brasil e que fazia repensar a educação como um todo.
  - (B) busca por mudanças nos conteúdos da Educação Física aproximando-os do esporte.
  - (C) pressão dos profissionais de Educação Física a partir da organização do Conselho Federal.
  - (D) necessidade da incorporação de outras práticas ao currículo da Educação Física.
  - (E) reforma curricular ocorrida com os Parâmetros Curriculares Nacionais.
- 33.** Um professor de Educação Física que compreenda o movimento humano numa perspectiva dialética, considerando-o como uma totalidade dinâmica e que se reestrutura a cada instante, deve considerar dois polos importantes nesse processo:
- (A) homem e movimento.
  - (B) espírito e movimento.
  - (C) cultura e movimento.
  - (D) homem e mundo.
  - (E) mente e corpo.
- 34.** O profissional de Educação Física atuante em um programa de atividades esportivas em um bairro de Arujá propôs, em sua aula, que os participantes identificassem naquele bairro quais eram os espaços públicos usados pela comunidade para a prática de atividades de lazer. Para isso, ele pediu que os participantes falassem sobre os espaços e fez uma lista de atividades de lazer comumente realizadas em cada espaço. Junto com os participantes, realizou um agrupamento dessas atividades segundo o critério dos interesses culturais. Usando este critério, as atividades devem ser agrupadas de que forma?
- (A) Físicas e culturais.
  - (B) Esportivas e recreativas.
  - (C) Artísticas, físicas e esportivas.
  - (D) Esportivas, sociais, culturais e recreativas.
  - (E) Físico-esportivas, artísticas, intelectuais, manuais e sociais.
- 35.** Na programação elaborada para um centro de atividades esportivas e culturais da Prefeitura Municipal de Arujá, observam-se atividades que vão do teatro à música, da dança aos esportes, das exposições de artes ao brincar livremente na piscina. Considerando-se as funções do lazer, é correto afirmar que as atividades buscam atingir
- (A) o descanso, a diversão e o desenvolvimento.
  - (B) a difusão cultural, a diversão e o descanso.
  - (C) a diversão, o descanso e a dominação.
  - (D) a difusão cultural e a diversão.
  - (E) a difusão cultural e o descanso.
- 36.** Em seu início de trabalho em um programa municipal de iniciação às atividades esportivas, o professor nota que há uma divisão sexista em algumas atividades da cultura corporal de movimento. Nos momentos de aula, alguns alunos do sexo masculino se recusam a interagir com determinadas propostas de conteúdos por considerarem “coisas de menina”. Diante de tal fato, o professor deve
- (A) rapidamente incluir novos conteúdos que atendam também os meninos.
  - (B) mudar completamente o conteúdo, ajustando-o aos desejos dos estudantes.
  - (C) incluir em suas aulas vídeos que mostrem meninos executando tais práticas com prazer e esmero.
  - (D) alertar os meninos que não fizerem as atividades de que eles poderão ser excluídos do programa.
  - (E) pedir que o coordenador do programa dê uma advertência aos meninos que se recusam a fazer as atividades propostas.

37. Diante de uma turma mista de iniciação esportiva com pré-adolescentes, a professora propõe um jogo de basquete no qual a adaptação das regras deverá ser realizada para possibilitar que joguem ao mesmo tempo meninos e meninas. Pode-se afirmar que a estratégia didática sugerida pela professora
- (A) é pouco produtiva, pois os estudantes passariam mais tempo da aula discutindo a forma de resolver o problema do que jogando.
  - (B) é acertada, pois estimularia a resolução de um problema competitivo por meio de uma estratégia cooperativa.
  - (C) é inadequada, dadas as diferenças de força e habilidades entre meninos e meninas.
  - (D) é acertada, pois não estimularia a competição, apenas a cooperação entre ambos os sexos.
  - (E) é pouco produtiva, pois não há competições mistas de basquetebol na cidade.
38. Um professor inicia seu trabalho com jovens interessados em se aperfeiçoar no Atletismo. Uma das atividades propostas aos estudantes é uma corrida veloz coletiva, na qual os estudantes devem descobrir a melhor forma de cobrir a distância de 150 metros em 25 segundos cravados, montando equipes. A partir de tal estratégia, o professor objetiva
- (A) o desenvolvimento máximo da velocidade de cada um.
  - (B) o desenvolvimento máximo da velocidade dos mais velozes.
  - (C) o desenvolvimento máximo da velocidade dos menos velozes.
  - (D) a cooperação entre mais velozes e menos velozes para o sucesso da tarefa.
  - (E) a separação entre diferentes grupos de estudantes velozes e menos velozes.
39. Podemos considerar como manifestações da cultura corporal de movimento, enquanto prática:
- (A) parkour, basquete, grafite, hip-hop.
  - (B) skate, parkour, dança de rua, futsal.
  - (C) ciclovias, parques e dança de rua, vôlei.
  - (D) jogos olímpicos, parques, futebol, break.
  - (E) esportes, ciclovias, torcidas organizadas, copa do mundo.
40. Dentre os Direitos Sociais elencados no texto da Constituição Brasileira e que podem fundamentar e justificar a ação dos programas sociais de Esporte e Lazer no âmbito da União, estados e municípios estão
- (A) o lazer, a saúde, a moradia e o esporte.
  - (B) o esporte, o lazer, a educação e a segurança.
  - (C) a moradia, o trabalho, a alimentação e a previdência social.
  - (D) a educação, a saúde, o lazer e a assistência aos desamparados.
  - (E) o esporte, a proteção à maternidade, a alimentação e a segurança.
41. As regiões de vulnerabilidade social, em especial aquelas habitadas pela população pobre, costumam ser alvo de atenção de gestores públicos que direcionam a elas projetos socioeducativos. Pode-se afirmar que, no caso dos projetos de esporte e lazer,
- (A) a capacidade de atendimento é insuficiente, mas é possível sempre selecionar os melhores atletas para o projeto.
  - (B) a capacidade de atendimento da demanda de jovens é suficiente, considerando-se o total de moradores de cada região.
  - (C) atender a juventude pobre é importante para a formação de um cidadão adaptado à sociedade excludente.
  - (D) o atendimento da juventude pobre se insere na luta de cada indivíduo pelo direito ao esporte de rendimento.
  - (E) este atendimento representa uma opção de ampliação das oportunidades de educação não formal na região.

42. O Brasil tem sido destaque no desporto paralímpico nas últimas competições internacionais. No dois últimos Jogos Para-panamericanos, o Brasil foi o maior medalhista e levará neste ano para Toronto, Canadá, cerca de 270 atletas. No entanto, as condições de acessibilidade nos espaços públicos destinados à prática da atividade física dificulta o incremento de um “Paradesporto de Lazer”. Pode-se entender o Paradesporto de Lazer como
- (A) parte do que na legislação brasileira é denominado de “Esporte de Participação”, sendo portanto papel do Estado garantir espaços públicos acessíveis.
  - (B) uma parte do que se pode denominar de “Esporte Educacional” e tal como colocado na legislação brasileira é papel das escolas garantirem o acesso.
  - (C) direito do cidadão que tenha algum grau de deficiência, que deve ser atendido sobretudo por projetos vinculados às organizações sociais.
  - (D) algo inexistente no país, já que os deficientes não têm nenhum espaço público convenientemente adaptado para o lazer esportivo.
  - (E) algo de menor importância diante da necessidade do país de apresentar bons resultados em competições internacionais, objetivo maior que justifica o investimento público.
43. O professor de Educação Física de um programa de iniciação esportiva no município adota como objetivo central de seu trabalho a aprendizagem de determinado conjunto de habilidades motoras de seus estudantes, por meio da compreensão do ambiente social onde estes estudantes estão inseridos e por meio da participação intensa deles nas descobertas de formas de expressão dessas habilidades. Pode-se afirmar que esse professor adotou conscientemente uma aproximação com a abordagem pedagógica
- (A) desenvolvimentista.
  - (B) crítico-social.
  - (C) construtivista.
  - (D) socioesportiva.
  - (E) plural.
44. Toda criança apresenta um desenvolvimento dos padrões do movimento fundamental ou habilidades motoras fundamentais. Esses padrões ou habilidades podem ser agrupados nos seguintes grupos de movimento:
- (A) locomoção, controle e ritmo.
  - (B) locomoção, controle e manipulação.
  - (C) ritmo, estabilidade e manipulação.
  - (D) locomoção, estabilidade e manipulação.
  - (E) locomoção, estabilidade e controle.
45. Propor circuitos de habilidades motoras para que as crianças possam percorrer determinado espaço colocando em prática suas habilidades motoras pode ser um recurso pedagógico útil. No entanto, há que se pensar nas habilidades que estão sendo requeridas no deslocamento ou em cada estação do circuito. Considerando-se um grupo de alunos de 4 a 5 anos de idade, deve-se considerar, que do ponto de vista do desenvolvimento motor, a maior parte deles estará na fase de
- (A) início da combinação de movimentos fundamentais.
  - (B) aperfeiçoamento dos movimentos rudimentares.
  - (C) combinação dos movimentos fundamentais.
  - (D) maturação dos movimentos fundamentais.
  - (E) iniciação dos movimentos fundamentais.
46. Um dos princípios básicos dos exercícios de alongamento é que
- (A) deve-se estimular a blocagem diafragmática em inspiração nos momentos de esforço para alongamento.
  - (B) os músculos estáticos posteriores que formam uma cadeia hipertônica devem ser alongados.
  - (C) os músculos anteriores dentro de cada cadeia muscular não devem ser tonificados.
  - (D) todos os exercícios de alongamento devem ser feitos com insistência máxima.
  - (E) deve-se realizar a rotação interna dos membros superiores na correção de lordoses.
47. Considere uma situação em que o professor precisa avaliar se os seus alunos estão aprendendo uma habilidade. Como ter certeza de que eles estão aprendendo? Uma possibilidade é avaliar o desempenho, considerado aqui como um comportamento observável. Assim, o termo desempenho se refere à execução de uma habilidade num determinado instante numa determinada situação. É preciso considerar que a aprendizagem de forma genérica é uma alteração na capacidade da pessoa em desempenhar uma habilidade, que deve ser inferida como uma melhoria relativamente permanente no desempenho, devido à prática ou a experiência.
- Quais são as quatro características observáveis gerais do desempenho que devem ser avaliadas, à medida que ocorra a aprendizagem de habilidades?
- (A) Aperfeiçoamento; consistência; persistência; adaptabilidade.
  - (B) Consistência; persistência; adaptabilidade; permanência.
  - (C) Aperfeiçoamento; reconhecimento; persistência; adaptabilidade.
  - (D) Aperfeiçoamento; consistência; confiabilidade; adaptabilidade.
  - (E) Confiabilidade; consistência; persistência; adaptabilidade.

48. Um professor de Educação Física avaliou os seus alunos e coletou dados de índice de massa corporal (IMC), velocidade e agilidade. Analisou os dados utilizando a Correlação Linear de Pearson. Considerando os resultados que o professor identificou, apresentados na tabela a seguir, pode-se afirmar que

VARIÁVEIS	r	VALOR DE p
IMC x Velocidade	-0,014	0,931
IMC x Agilidade	-0,133	0,418
Agilidade x Velocidade	0,606	<0,001

\*p<0,05

- (A) houve associação significativa entre IMC e velocidade.
- (B) quanto maior o IMC melhor o teste de agilidade.
- (C) quanto menor o IMC melhor o teste de velocidade.
- (D) quanto melhor o teste de velocidade melhor o resultado de agilidade.
- (E) houve associação significativa entre o IMC e agilidade.
49. A autoeficácia é definida classicamente como “a crença na própria capacidade de organizar e executar cursos de ações requeridos para produzir determinadas realizações”. Um aluno que seja estimulado a refletir sobre os resultados de sua performance na prática esportiva avaliando o efeito de sua prática está sendo estimulado em uma das quatro fontes da autoeficácia que é classificada como
- (A) controle interno.
- (B) experiências vicariantes.
- (C) persuasão verbal ou social.
- (D) experiências diretas e pessoais.
- (E) estados fisiológicos e emocionais.
50. A organização de eventos esportivos segue uma sequência lógica de execução e este encadeamento pode ser dividido nas seguintes fases:
- (A) ideia, projeto, pré-evento, evento, pós-evento (avaliação).
- (B) pré-evento, ideia, execução, pós-evento, avaliação (relatório).
- (C) pré-evento, projeto, execução, pós-evento (prestação de contas).
- (D) execução, reunião de equipe, avaliação, prestação de contas (relatório).
- (E) execução, desmontagem, conferência, reunião de equipe (prestação de contas).

51. Rudolf Laban (1879-1958), bailarino e diretor de movimento da Ópera de Berlim, dirigiu seu trabalho principalmente para a dança como meio de educação. Certo de que o movimento humano é sempre constituído dos mesmos elementos, seja na arte, no trabalho, na vida cotidiana, empreendeu um trabalho de pesquisa que buscou o retorno aos movimentos naturais na sua espontaneidade e riqueza, e na plena vivência consciente de cada um deles, a acarretar um desenvolvimento amplo e profundo em quem o pratica.

Diante do exposto, o ensino da dança como uma possibilidade de educação não formal em programas municipais da Secretaria de Esportes pode ser visto como um espaço

- (A) que desconsidera fortemente os elementos subjetivos do movimento humano.
- (B) de construção de grupos de dança feminina para apresentações coreográficas.
- (C) de inclusão de todos os participantes desde que em condições de mobilidade corporal.
- (D) onde devem ser considerados e incorporados os conhecimentos corporais de cada coreógrafa.
- (E) de trabalho capaz de ser desenvolvido por todos os professores de Educação Física, independentemente de suas vivências corporais.
52. Rudolf Laban (1879-1958) desenvolveu uma notação de movimento capaz de registrar qualquer um de seus tipos, conhecida como *Labanotation*. Considerou assim o Espaço, o Tempo, o Peso e a Fluência do Movimento. Pensando na questão do Espaço, suas observações focaram as direções, os planos, as extensões e o caminho. Leia atentamente a aula a seguir:
- O professor propõe que os alunos iniciem a aula andando em diferentes direções, em duplas. A seguir, posicionados frente a frente, considerando-se os planos alto, baixo e médio para ação corporal, os alunos são incentivados a movimentarem-se, preenchendo ou completando os espaços vazios gerados pela posição corporal estática criada pelo colega, revezando-se. São usados cada um dos planos. Ao final da aula, cada dupla apresenta suas descobertas e o grupo discute sobre as experiências daquela atividade.*
- A partir das ideias de Laban e da aula descrita, pode-se afirmar que
- (A) o professor pede aos seus alunos que andem em diferentes direções em duplas apenas para marcar um ritmo.
- (B) os alunos não vivenciaram possibilidades de interação com o espaço na observação dos colegas.
- (C) a apresentação das descobertas ao final da aula tem como objetivo a construção coreográfica.
- (D) os alunos vivenciaram possibilidades de expressão e comunicação durante a criação de seus movimentos e na interação com os colegas.
- (E) a proposta da aula tem como objetivo que o corpo dos alunos desenvolvam uma melhor elasticidade.

- 53.** Ao iniciar um trabalho com adultos, de ambos os sexos, que procuram uma orientação sobre a prática de atividades físicas, o professor planeja a seguinte atividade: os alunos são dispostos em pé, em roda, de tal forma que possam passar entre si uma bola de borracha. Antes de arremessar a bola ao colega indicado, aquele que arremessa deve perguntar o nome daquele para o qual está arremessando. Ao receber a bola, este deve rapidamente falar o nome de um esporte ou atividade física que aprecia, mesmo que nunca tenha tido oportunidade de praticar. O jogo segue até que todos tenham seu nome perguntado e falem ao menos um esporte ou atividade física. Após esse momento, o professor planeja realizar com o grupo uma discussão das atividades físico-esportivas citadas.
- Como base nessa descrição, pode-se afirmar que o objetivo principal do professor foi que
- (A) houvesse um momento de reconhecimento pessoal e de reconhecimento das dificuldades de prática.
  - (B) todos tivessem um momento divertido e de relaxamento e explorassem a ludicidade do jogo.
  - (C) os alunos pudessem se reconhecer e expressar seus desejos quanto à motricidade.
  - (D) os alunos pudessem pensar nas atividades lúdicas e esportivas que deverão praticar.
  - (E) o grupo pudesse sentir-se feliz e seguro e com poder para fazer tudo o que deseja.
- 54.** É muito comum os profissionais de Educação Física serem questionados sobre a quantidade de água que os indivíduos devem ingerir por dia. No Guia Alimentar para a População Brasileira, publicado pelo Ministério da Saúde em 2014, apresenta-se a importância da hidratação. Nele, é reforçado que todos os indivíduos devem atentar para o consumo
- (A) de 2 a 3 litros de água por dia.
  - (B) de 2,5 a 3,5 litros de água por dia.
  - (C) de 4 litros de água por dia.
  - (D) de 2 litros de água por dia.
  - (E) ao sinal de sede e satisfazendo de pronto essa necessidade.
- 55.** Considerando que o profissional de educação física regularmente é questionado sobre alimentação e que não pode prescrever dieta, abordar o tema da comensalidade é uma opção entre os temas que ele pode aconselhar sobre alimentação saudável. Entende-se por comensalidade o ato de comer
- (A) com regularidade e com atenção.
  - (B) bem independentemente do local.
  - (C) em companhia.
  - (D) 5 vezes ao dia.
  - (E) sem pressa.
- 56.** Daniel, durante a prática esportiva em uma quadra descoberta, procurou o profissional de educação física responsável pela atividade e informou que o seu nariz estava sangrando. Nessa situação, é recomendado que o profissional de educação física
- (A) deite o aluno e ligue para o SAMU.
  - (B) sente o aluno e recline a cabeça dele para trás.
  - (C) deite o aluno, eleve as pernas dele e leve-o ao médico.
  - (D) pince a lateral do nariz do aluno com o polegar e o indicador.
  - (E) sente o aluno e vede totalmente com algodão as narinas dele.
- 57.** A unidade mais amplamente admitida para se medir a capacidade cardiopulmonar de uma pessoa é a potência aeróbia ou o consumo máximo de oxigênio ( $VO_2$  máx). Essa variável é fisiologicamente definida como o mais alto índice de transporte e de utilização de oxigênio que pode ser alcançado no auge do exercício. Entre os resultados apresentados por um grupo de alunos, a seguir, assinale a alternativa que contém o melhor resultado de consumo de oxigênio relativo ( $mL/kg/min$ ).
- (A) Aluno 1:  $VO_2$  máx 2,0 litros/min e massa corporal 58 kg.
  - (B) Aluno 2:  $VO_2$  máx 3,0 litros/min e massa corporal 70 kg.
  - (C) Aluno 3:  $VO_2$  máx 3,0 litros/min e massa corporal 60 kg.
  - (D) Aluno 4:  $VO_2$  máx 2,5 litros/min e massa corporal 48 kg.
  - (E) Aluno 5:  $VO_2$  máx 2,0 litros/min e massa corporal 45 kg.
- 58.** Gabriel é asmático e participa do programa da escola de esportes da sua cidade. Ele já apresentou algumas crises de Broncoespasmo Induzido pelo Exercício (BIE). O professor de Educação Física deve saber que um evento de BIE pode ocorrer em 80 a 90% dos asmáticos e estar convicto que os benefícios da prática do exercício físico superam os riscos para seu aluno. O Professor também deve saber que as chances de ocorrer um novo evento de BIE no Gabriel são maiores quando o exercício for realizado
- (A) em torno de 70 a 80% do  $VO_2$  máx, com duração do exercício entre 6 e 8 minutos.
  - (B) em torno de 70 a 80% do  $VO_2$  máx, com duração do exercício entre 15 e 30 minutos.
  - (C) em torno de 70 a 80% do  $VO_2$  máx, com duração do exercício entre 1 e 3 minutos.
  - (D) abaixo de 50% do  $VO_2$  máx, com duração do exercício entre 6 e 8 minutos.
  - (E) abaixo de 50% do  $VO_2$  máx, independentemente da duração do exercício.

**59.** É preciso considerar que o homem é um ser interessado em viver experiências diversas para compor a sua história de vida, como sujeito epistêmico, que é compreendido por um sistema capaz de se desenvolver, e como sujeito psicológico, que é compreendido pela singularidade de cada um. Parece-nos, então, fundamental considerar a individualidade de cada participante, esteja ele em um contexto inclusivo ou não.

Essa descrição se refere especificamente a intervenção profissional do profissional de Educação Física

- (A) que atua com pessoas com deficiência.
- (B) independentemente da sua área de atuação.
- (C) que atua com treinamento esportivo.
- (D) que atua em academias de ginástica.
- (E) que atua com natação.

**60.** Um professor de Educação Física quer identificar a condição física geral do seu aluno e utiliza o protocolo que avalia a força relativa em seis exercícios (supino, rosca direta, puxada pela frente, *leg press*, mesa extensora e mesa flexora) e com o teste de uma repetição máxima. Qual é a força relativa do exercício supino para um indivíduo que tenha uma massa corporal de 90 Kg e tenha realizado o teste de uma repetição máxima no exercício supino 100 kg?

- (A) 0,90.
- (B) 1,11.
- (C) 0,95.
- (D) 1,00.
- (E) 1,50.

