



**PREFEITURA MUNICIPAL DE BLUMENAU**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**Edital de Processo Seletivo Público**  
**Simplificado 004/2015**

Período: **VESPERTINO**

**Cargo: PROFESSOR EDUCAÇÃO FÍSICA**

**INSTRUÇÕES**

- Nesta prova você encontrará:  
10 (dez) questões de Língua Portuguesa,  
10 (dez) questões de Conhecimentos Gerais e Legislação Educacional e  
20 (vinte) questões de Conhecimentos Específicos.
- Você está recebendo um **Caderno** com um total de 40 questões do tipo múltipla escolha, uma **Folha Intermediária de Respostas** e um **Cartão-Resposta**.
- Leia atentamente todas as questões e assinale a alternativa que julgar correta ou mais adequada. Lembre-se de que, para cada questão, existe apenas uma alternativa **correta**.
- Utilize a **Folha Intermediária de Respostas** para registrar as alternativas escolhidas. Essa folha ficará em seu poder para conferência com o gabarito a ser publicado.
- Depois de preencher a **Folha Intermediária de Respostas**, transcreva as alternativas escolhidas para o **Cartão-Resposta**, preenchendo, **forte e completamente, a bolha** com caneta esferográfica azul-escura ou preta. Não faça outro tipo de marca na bolha nem utilize outro tipo de caneta.
- No **Caderno de Questões**, você poderá fazer as anotações de que necessitar.
- O **Cartão-Resposta** e o **Caderno de Questões** serão devolvidos ao fiscal.
- Assine e date, no verso, o **Cartão-Resposta**.
- Você não poderá sair da sala de prova antes de transcorrida 1 (uma) hora.
- Os três últimos candidatos permanecerão na sala até o término das provas.
- Duração da Prova: 3 (três) horas.

**INSTRUÇÕES PARA PREENCHIMENTO  
DO CARTÃO-RESPOSTA**

MARQUE ASSIM:

NUNCA MARQUE ASSIM:

**AGUARDE A ORDEM PARA ABRIR ESTE CADERNO DE QUESTÕES**

Nome Legível do Candidato

Assinatura do Candidato

Blumenau, 20 de setembro de 2015.

## QUESTÕES DE LÍNGUA PORTUGUESA

Leia, a seguir, o texto de Lya Luft, referência para as questões 1 a 10.

### Nós, os Picassos

Todos somos Picassos. Só não sabemos disso. Foi o que descobri ao visitar a bela exposição de obras do pintor espanhol, em cartaz na Oca do Parque do Ibirapuera, em São Paulo. Tudo lindamente organizado, uma guia tranquila falando baixo, dando-nos tempo de olhar, refletir, sentir. Perfeito.

Simplesmente sonhar para que outros sonhem juntos, não é isso o que fazem em boa parte os artistas? Bom, eu pensava enquanto apreciava a mostra, a gente é uma multidão de picassinhos, mas bobos demais para nos darmos conta disso, prisioneiros da nossa cotidiana mediocridade, jogando fora a nossa vida. Que pena, que pena...

Um dia desses, estressada, resolvi fazer aquarela. Pois é, logo aquarela que é tão difícil. Tive aulas com uma amiga, grande pintora, mas, quando ouvi as explicações e abri os belos livros que ela me emprestou, constatei mais uma vez que não queria aprender teoria nenhuma (a esta altura da vida, ando empenhada em desaprender uma porção de coisas). Fiz umas aquarelas ruins, desobedecendo propositadamente às instruções mais elementares. Mas os títulos eram bem bonitos: Flores Espantadas ao Sol, Olho Azul, Aguardando o Amanhecer, Ascensão Perplexa. Percebi que meu território continuava sendo o das palavras e desisti de pintar. Não sem antes combinar com minha amiga que um dia faríamos uma exposição (ela como curadora), em que minhas poucas aquarelas ficariam voltadas para a parede, só os títulos à vista. A exposição se chamaria Versos de Aquarela. Demos boas risadas: a grande terapia.

De modo que não falo em sermos Picassos-artistas, mas Picassos da vida. Para esse homem maravilhoso o tempo não existia. E não existe, mesmo: funciona para demarcarmos o horário de nossas atividades, como alimentar as crianças ou matar o semelhante, contemplar ou criar a beleza, atormentar alguém de quem queremos nos vingar (essa é mais comum do que imaginamos, ai de nós). Para Picasso, que enfrentou grandes conflitos pessoais e mundiais, a vida era um dom precioso demais para ser desperdiçado. Ele a valorizou, apreciou, respeitou. Soube ser sério, soube ser doido, soube ser humano, soube ser brincalhão, soube ser igual aos mais simples. Criou obras incríveis, cometeu erros como todo mundo, foi amigo, apaixonou-se e fez filhos numa idade que, para a maioria de nós, os acovardados, é o começo do fim, é a morte antecipada pelo preconceito ou pela acomodação.

Picasso não se aposentou da existência, como geralmente fazemos aos 50 anos, aos 60 ou pouco depois, se é que não nascemos já aposentados. Vestimos o pijama ainda que metafórico, arrastamos as pantufas pelo corredor da vida, para nos sentarmos na cadeira de balanço da amargura, abraçados à almofada das eternas lamentações – ah, como fomos injustiçados, como nada deu certo para nós que tanto nos sacrificamos...

Nem imaginamos que poderíamos, ainda, ou pela primeira vez, tomar nas mãos as rédeas da nossa sorte e criar: se não quadros maravilhosos, pelo menos a nossa própria vida – enquanto palpita em nossa alma alguma emoção, e brilha alguma inquietação em nosso pensamento.

(LUFT, Lya. Ponto de vista. Revista Veja, abr., p. 22, 2004).

\*Picasso – Pablo Picasso, escultor e pintor espanhol, representante do Cubismo.

- 1- No texto lido predominam as seguintes funções de linguagem (assinale a alternativa correta):
  - (A) Função conativa ou apelativa e função poética.
  - (B) Função fática e função metalinguística.
  - (C) Função referencial ou informativa e função metalinguística.
  - (D) Função expressiva ou emotiva e função fática.
  - (E) Função expressiva ou emotiva e função poética.
  
- 2- Em que alternativa a regência verbal está de acordo com a norma culta?
  - (A) Afinal, do que nós mais precisávamos era de uma boa dose de loucura na vida.
  - (B) Picasso ansiava em fazer muita coisa na vida. E o fez.
  - (C) Eu já assisti o vídeo sobre as peripécias de Picasso.
  - (D) A vida lhe chamou, dizendo: – Chamei por você, por que não me ouves?
  - (E) Convém lembrar da importância dos “Anos Loucos” para a obra de Picasso.
  
- 3- De acordo com o final do quarto parágrafo, antecipa-se a morte (assinale a alternativa correta):
  - (A) Sendo escravo do tempo.
  - (B) Enfrentando grandes conflitos pessoais e mundiais.
  - (C) Sendo sério, cumprindo atividades rotineiras, atormentando alguém.
  - (D) Deixando-se levar pelo preconceito ou pela acomodação.
  - (E) Cometendo grandes erros, com o todos os seres humanos.

- 4- Numere a segunda coluna de acordo com a primeira, correlacionando os verbos indicados à sua devida conjugação.

Primeira coluna:

1. “[...] uma guia tranquila falando baixo,[...]” – verbo falar (primeiro parágrafo)
2. “Simplesmente sonhar [...]” – verbo sonhar (segundo parágrafo)
3. “[...] para que outros sonhem juntos,[...]” – verbo sonhar (segundo parágrafo)
4. “[...] enquanto apreciava a mostra,[...]” – verbo apreciar (segundo parágrafo)
5. “[...] meu território continuava sendo [...]” – verbos continuar, ser (terceiro parágrafo)
6. “[...] um dia faríamos uma exposição [...]” – verbo fazer (terceiro parágrafo)
7. “[...] essa é mais comum do que imaginamos, [...]” – verbo imaginar (quarto parágrafo)
8. “[...] e fez filhos numa idade que, [...]” – verbo fazer (quarto parágrafo)
9. “[...] para nos sentarmos na cadeira de balanço [...]” – verbo sentar (quinto parágrafo)
10. “[...] abraçados à almofada [...]” – verbo abraçar (quinto parágrafo)

Segunda coluna:

- ( ) Presente do indicativo.
- ( ) Pretérito perfeito do indicativo.
- ( ) Pretérito imperfeito do indicativo.
- ( ) Futuro do pretérito do indicativo.
- ( ) Presente do subjuntivo.
- ( ) Infinitivo pessoal.
- ( ) Infinitivo impessoal.
- ( ) Particípio.
- ( ) Gerúndio.
- ( ) Conjugação composta (perifrástica).

A alternativa correta é:

- (A) 7, 8, 4, 6, 3, 9, 2, 10, 1, 5.
- (B) 8, 4, 9, 7, 5, 2, 3, 1, 6, 10.
- (C) 3, 4, 8, 9, 7, 5, 10, 6, 1, 2.
- (D) 7, 9, 4, 6, 10, 2, 8, 5, 3, 1.
- (E) 10, 8, 3, 7, 4, 9, 2, 1, 5, 6.

- 5- Diante de cada afirmativa, escreva V para as verdadeiras e F para as falsas:

- ( ) “Homem maravilhoso” é o sujeito da oração “Para esse homem maravilhoso o tempo não existia.” (quarto parágrafo).
- ( ) Os vocábulos “faríamos”, “metafórico” e “poderíamos” são acentuados graficamente, com base na mesma regra de acentuação.
- ( ) No período “Para Picasso, que enfrentou grandes conflitos pessoais e mundiais, a vida era um dom precioso demais para ser desperdiçado.” (quarto parágrafo), há uma oração explicativa e uma oração que exprime finalidade.
- ( ) A conjunção “mas” no segundo, no terceiro e no quarto parágrafo do texto lido estabelece relação semântica de oposição, contraste.
- ( ) O acento grave (de crase) não é obrigatório em “Fiz umas aquarelas ruins, desobedecendo propositalmente às instruções mais elementares.” (terceiro parágrafo).

A alternativa correta é:

- (A) V, F, F, V, V.
- (B) F, V, F, F, V.
- (C) V, F, V, F, F.
- (D) F, V, V, V, F.
- (E) F, F, V, V, F.

- 6- Releia este período do terceiro parágrafo:

“Não sem antes combinar com minha amiga que um dia faríamos uma exposição (ela como curadora), em que minhas poucas aquarelas ficariam voltadas para a parede, só os títulos à vista.”

A expressão “à vista”, do texto “Nós, os Picassos”, tem o mesmo sentido, a mesma ortografia e o mesmo acento grave (de crase) que a expressão empregada na seguinte oração (assinale a alternativa correta):

- (A) Vendou à vista para brincar de esconde-esconde.
- (B) Apesar da crise, vendeu à vista e não a prazo.
- (C) A burca, veste islâmica, somente deixa à vista os olhos.
- (D) A mãe à vista o filho até mesmo no escuro.
- (E) O professor elogiou o aluno à vista de todos.

**7-** Analise as afirmativas:

- I- Há três adjetivos em “Tudo lindamente organizado, uma guia tranquila falando baixo, [...]” (primeiro parágrafo).
- II- Em ambos os períodos “Todos somos Picassos.” (primeiro parágrafo) e “Para Picasso, [...] a vida era um dom precioso [...]” (quarto parágrafo), o predicado é nominal.
- III- No último parágrafo, a conjunção “se” introduz uma oração subordinada adverbial condicional em “[...] se não quadros maravilhosos,[...]”.
- IV- No quarto parágrafo, pode-se usar tanto a próclise – “Ele a valorizou [...]” – quanto a ênclise – “Ele valorizou-a”.
- V- No quinto parágrafo, “metafórico” quer dizer “metalinguístico”.

Assinale a alternativa correta:

- (A) Apenas as afirmativas II, III, IV e V estão corretas.
- (B) Apenas as afirmativas I, II, III e IV estão corretas.
- (C) Apenas as afirmativas I e IV estão corretas.
- (D) Apenas afirmativas II e III estão corretas.
- (E) Apenas afirmativas IV e V estão corretas.

**8-** Diante de cada afirmativa referente ao texto “Nós, os Picassos”, escreva V para as verdadeiras e F para as falsas.

- I- Lya Luft se denomina escritora e pintora, haja vista a oração “A exposição se chamaria Versos de Aquarela.” (terceiro parágrafo).
- II- A descrição de Picasso reflete um ser que não se rendeu às limitações sociais e próprias do tempo, exemplo que deveria ser seguido por “nós”, ou seja, o “Picassos” no plural.
- III- O texto trata unicamente das semelhanças entre Picasso e nós, pessoas comuns.
- IV- O texto evidencia que devemos ser capazes de exercer a arte da vida e da construção de nós mesmos. Afinal, cada um de nós tem sua parcela de dons ou talentos.
- V- No título “Nós, os Picassos” e na oração “Tive aulas com uma amiga, grande pintora, [...]” (terceiro parágrafo), as vírgulas são empregadas para separar uma expressão que explica ou qualifica o termo antecedente.

Assinale a alternativa correta:

- (A) Apenas as afirmativas I, II e III estão corretas.
- (B) Apenas as afirmativas II, III e V estão corretas.
- (C) Apenas as afirmativas I, IV e V estão corretas.
- (D) Apenas as afirmativas II, IV e V estão corretas.
- (E) Apenas as afirmativas II, III e IV estão corretas.

**9-** Releia o quinto parágrafo:

Picasso não se aposentou da existência, como geralmente fazemos aos 50 anos, aos 60 ou pouco depois, se é que não nascemos já aposentados. Vestimos o pijama ainda que metafórico, arrastamos as pantufas pelo corredor da vida, para nos sentarmos na cadeira de balanço da amargura, abraçados à almofada das eternas lamentações – ah, como fomos injustiçados, como nada deu certo para nós que tanto nos sacrificamos...

Nesse trecho, as expressões “pijama”, “pantufas” e “cadeira de balanço” se referem à:

- (A) Demência.
- (B) Amargura.
- (C) Aposentadoria.
- (D) Velhice.
- (E) Lamentações.

**10-** Assinale a alternativa correta sobre o texto lido:

- (A) O texto mostra que Picasso é um sujeito super-humano, nada convencional, capaz de uma originalidade incomum.
- (B) No texto, Luft ressalta mais os traços do homem-artista que há em Picasso do que o homem comum.
- (C) Nesse texto de teor opinativo, a autora declara que desistiu da vida: “[...] constatei mais uma vez que não queria aprender teoria nenhuma (a esta altura da vida, ando empenhada em desaprender uma porção de coisas).” (terceiro parágrafo)
- (D) “A grande terapia” (terceiro parágrafo), segundo a autora, é criar, pintar, escrever e rir.
- (E) No título, alterado o teor do nome próprio com a desinência do plural, verifica-se que há mais do que um Picasso, alvo de construção no texto.

## QUESTÕES DE CONHECIMENTOS GERAIS E LEGISLAÇÃO EDUCACIONAL

- 11- Quase 13% do volume exportado pelo estado de Santa Catarina em 2014 foram destinados a um único país. (WESTERKAMP, W. A. Conheça os países que mais importam produtos de SC. Disponível em: <http://www.noticenter.com.br>. Acesso em: 18 ago.2015). Assinale a alternativa que indica o maior comprador de produtos catarinenses:
- (A) Japão.
  - (B) Argentina.
  - (C) Chile.
  - (D) Estados Unidos.
  - (E) Reino Unido.

- 12- “O esporte desempenha um importante papel na formação do homem e da vida em sociedade, matriz de socialização e transmissão de valores, forma de sociabilidade moderna, instrumento de educação e fonte de saúde, estes são alguns dos atributos do fenômeno esportivo. Particularmente no caso brasileiro, o esporte é parte fundamental da cultura do país tomada como representação da identidade nacional, incorporando na sua prática os valores da sociedade. O esporte é espetáculo ritual. Com a camisa e hinos, com as paixões e delusões, enfim é o pulsar da cultura viva. E, no mundo contemporâneo, o esporte é também um grande negócio que movimenta bilhões e bilhões de dólares. Constitui, portanto, fenômeno social observável na vida cotidiana que se articula com símbolos culturais, produção cultural, economia e política.”

(ALMEIDA, M. B. de; GUTIERREZ, G. L. **Esporte e sociedade**. Disponível em: <http://www.efdeportes.com>. Acesso em: 20 ago. 2015).

Sobre esporte, sua representatividade e feitos esportivos, analise as afirmativas a seguir e escreva V para as verdadeiras e F para as falsas:

- ( ) Em votação divulgada no início de 2015, a armadora esquerda Blumenauense, Duda Amorim, foi eleita a melhor jogadora do mundo de 2014, em eleição organizada pela Federação Internacional de Handebol (FIH).
- ( ) Pela primeira vez na história esportiva do Surf, o Brasil teve um campeão mundial. O título foi conquistado em 2014 por Gabriel Medina.
- ( ) Em 2014, o pivô Tiago Splitter, jogador Blumenauense, tornou-se o primeiro brasileiro a ser campeão na NBA (National Basketball Association), com o San Antonio Spurs.

Assinale a sequência correta:

- (A) V - V - V.
- (B) F - F - V.
- (C) V - V - F.
- (D) F - V - V.
- (E) F - F - F.

- 13- Leia o texto:

A dengue é uma doença viral que se espalha rapidamente no mundo. Nos últimos 50 anos, a incidência aumentou 30 vezes, com ampliação da expansão geográfica para novos países e, na presente década, para pequenas cidades e áreas rurais. É estimado que 50 milhões de infecções por dengue ocorram anualmente e que aproximadamente 2,5 bilhões de pessoas morem em países onde a dengue é endêmica. Na região das Américas, a doença tem se disseminado com surtos cíclicos ocorrendo a cada 3/5 anos. No Brasil, a transmissão vem ocorrendo de forma continuada desde 1986, intercalando-se com a ocorrência de epidemias, geralmente associadas com a introdução de novos sorotipos em áreas anteriormente indenes ou alteração do sorotipo predominante. (Disponível em <http://portalsaude.saude.gov.br/>. Acesso em: 20 ago. 2015).

A esse respeito, analise as afirmativas que seguem e identifique as corretas:

- I- Atrás apenas do ano de 2013, o primeiro semestre de 2015 registrou o segundo maior índice da história em registros de casos de dengue.
- II- O pedido à fase 3 de estudo clínico da vacina nacional, requerido pelo Instituto Butantan, foi aprovado por unanimidade pela Comissão Técnica Nacional de Biossegurança (CTNBio) e foi a primeira vez que a comissão autorizou um organismo geneticamente modificado (OGM) para uso humano.
- III- A vacina contra a dengue, já aprovada pela Comissão Técnica Nacional de Biossegurança (CTNBio), bem como pelas agências regulatórias, foi conseguida pelos esforços do Instituto Butantan, em São Paulo, e Fiocruz, no Rio de Janeiro.
- IV- Florianópolis apresenta a maior transmissão de casos de dengue em todo o estado catarinense.

Assinale a alternativa correta:

- (A) As afirmativas I, II, III e IV estão corretas.
- (B) Apenas as afirmativas II e III estão corretas.
- (C) Apenas as afirmativas I, II e III estão corretas.
- (D) Apenas as afirmativas I, III e IV estão corretas.
- (E) Apenas as afirmativas I e III estão corretas.

- 14-** Outrora foram os alemães, italianos, poloneses, entre outros, que se instalaram no Brasil. Atualmente ocorre um novo processo migratório, formado, sobretudo por sírios, africanos, caribenhos e outros imigrantes vindos de países da América do Sul. A respeito disso, é possível afirmar:
- (A) Um movimento migratório não é suficientemente forte para causar modificações econômicas, étnicas e culturais em uma região ou país.
  - (B) Em 2010, um terremoto de grandes proporções atingiu o Haiti e isso deu origem a um processo migratório que antes era totalmente inexistente naquele país.
  - (C) Entre os fluxos migratórios recentes no Brasil, destacam-se os imigrantes bolivianos, que são empregados nas pequenas indústrias de roupas do Rio Grande do Sul, em geral propriedades de imigrantes coreanos.
  - (D) Um aspecto positivo no movimento migratório atual no Brasil é a absoluta ausência de manifestações xenofóbicas.
  - (E) A Secretaria de Direitos Humanos da Presidência da República lançou, em 2013, o “Manual de recomendações de rotinas de prevenção e combate ao trabalho escravo de imigrantes”, publicação de caráter técnico que tem como objetivo ajudar os órgãos e agentes públicos envolvidos no combate ao trabalho escravo a lidar adequadamente com as situações em que estrangeiros estejam envolvidos.
- 15-** É do texto constitucional: “educação, direito de todos e dever do Estado e da família, será promovida e incentivada com a colaboração da sociedade, visando ao pleno desenvolvimento da pessoa, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho.” (Art. 206). Em relação aos princípios que norteiam o ensino no Brasil, escreva V para os verdadeiros e F para os falsos:
- ( ) Liberdade para divulgar o pensamento, a arte e o saber.
  - ( ) Coexistência de instituições públicas e privadas de ensino.
  - ( ) Piso salarial profissional regionalizado para os profissionais da educação escolar pública.
  - ( ) Padrão de qualidade de acordo com as possibilidades regionais.
  - ( ) Gestão democrática do ensino público.
- Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta:
- (A) V - F - V - F - V.
  - (B) V - V - F - F - V.
  - (C) F - V - V - F - V.
  - (D) V - V - V - V - V.
  - (E) V - V - F - V - V.
- 16-** A respeito do Sistema Municipal de Ensino do Município de Blumenau, considere as seguintes finalidades e identifique as corretas:
- I- O necessário desenvolvimento das potencialidades do cidadão e sua competente qualificação para o trabalho.
  - II- A formação de cidadãos capazes de compreender criticamente a realidade social, conscientes de seus direitos e responsabilidades, desenvolvendo-lhes os valores éticos e o aprendizado da participação.
  - III- A valorização e promoção da vida.
  - IV- A conscientização do cidadão para a efetiva participação social e política.
- Assinale a alternativa correta:
- (A) Apenas as finalidades III e IV estão corretas.
  - (B) Apenas as finalidades II e III estão corretas.
  - (C) Apenas as finalidades I, II e III estão corretas.
  - (D) Apenas as finalidades II, III e IV estão corretas.
  - (E) As finalidades I, II, III e IV estão corretas.
- 17-** A respeito do Decreto Legislativo nº 186/2008 que aprovou o texto da Convenção sobre os Direitos das Pessoas com Deficiência e em relação ao direito dessas pessoas de participar da vida cultural e de recreação, lazer e esporte, assinale a alternativa correta:
- (A) As pessoas com deficiência devem receber o apoio necessário, no âmbito do sistema educacional geral, com vistas a facilitar sua efetiva aprendizagem.
  - (B) As pessoas com deficiência devem ter acesso a programas de televisão, cinema, teatro e outras atividades culturais, em formatos acessíveis.
  - (C) As pessoas devem participar de jogos e atividades recreativas no sistema escolar.
  - (D) As pessoas com deficiência devem participar efetiva e plenamente da vida política e pública, em igualdade de oportunidades com as demais pessoas.
  - (E) As pessoas devem se desenvolver e exercer sua cidadania, independentemente da adequação do espaço físico e social.

**18-** Analise as incumbências abaixo definidas pela Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional e identifique quais delas são específicas dos docentes:

- 1- Elaborar e cumprir plano de trabalho, segundo a proposta pedagógica do estabelecimento de ensino.
- 2- Estabelecer estratégias de recuperação para os alunos de menor rendimento.
- 3- Ministrando os dias letivos e horas-aula estabelecidos, além de participar integralmente dos períodos dedicados ao planejamento, à avaliação e ao desenvolvimento profissional.
- 4- Articular-se com as famílias e a comunidade, criando processos de integração da sociedade com a escola.
- 5- Elaborar e executar sua proposta pedagógica.
- 6- Assumir o transporte escolar dos alunos da rede municipal.

Assinale a alternativa que identifica o número de incumbências específicas dos docentes:

- (A) 4.
- (B) 2.
- (C) 5.
- (D) 1.
- (E) 3.

**19-** O Plano Nacional de Educação – PNDE foi aprovado pela Lei nº 13.005, de 25 de junho de 2014, com vigência de 10 (dez) anos. A execução do PND e o cumprimento de suas 20 metas serão objeto de monitoramento contínuo e de avaliações periódicas, realizados por determinadas instâncias. Entre as instâncias relacionadas abaixo, identifique aquelas às quais o PNDE se refere para monitoramento contínuo e avaliações periódicas de suas 20 metas:

- I- Ministério da Educação – MEC.
- II- Comissão de Educação da Câmara dos Deputados e Comissão de Educação, Cultura e Esporte do Senado Federal.
- III- Conselho Nacional de Educação – CNE.
- IV- Comissões de Educação das Assembleias Legislativas de todos os estados brasileiros.
- V- Fórum Nacional de Educação.

Assinale a alternativa correta:

- (A) Apenas as instâncias I, II, III e V estão corretas.
- (B) Apenas as instâncias I e III estão corretas.
- (C) Apenas as instâncias II e IV estão corretas.
- (D) Apenas as instâncias I, III e V estão corretas.
- (E) As instâncias I, II, III, IV e V estão corretas.

**20-** Na convivência, o tempo não importa.

Se for um minuto, uma hora, uma vida.

O que importa é o que ficou deste minuto,  
desta hora, desta vida...

Lembra que o que importa

é tudo que semeares colherás.

Por isso, marca a tua passagem,

deixa algo de ti,...

do teu minuto,

da tua hora,

do teu dia,

da tua vida. (Mario Quintana)

No Brasil, o ano de 2014 foi marcado pela perda de um cineasta, um ator, um escritor e de um cantor. Nesta ordem, assinale a alternativa que identifica as referidas perdas:

- (A) Manoel de Barros, Adib Jatene, José Saramago e Nelson Ned.
- (B) Luís Fernando Veríssimo, José Wilker, Graciliano Ramos e Wando.
- (C) Augusto dos Anjos, Manoel de Barros, Décio Pignatari e Cristiano Araújo.
- (D) Eduardo Coutinho, Paulo Goulart, Ariano Suassuna e Jair Rodrigues.
- (E) Millôr Fernandes, Glauber Rocha, Oscar Niemeyer e Choro.

## QUESTÕES DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

**21-** Os aspectos atitudinais devem ser compreendidos como uma organização didática para maior clareza do processo educativo, mas, na prática, não se fragmentam como conteúdo único. Acontecem simultaneamente e se ampliam durante todo o processo de desenvolvimento de todos os demais conteúdos. (Diretrizes Curriculares Municipais para a Educação Básica de Blumenau, 2012, p. 266/267). Considerando o segundo e o terceiro ano, analise os aspectos atitudinais a seguir relacionados e identifique os corretos:

- (     ) Cooperação.
- (     ) Respeito às regras.
- (     ) Criação de regras.
- (     ) Criatividade.
- (     ) Autocontrole.
- (     ) Autoconhecimento.

Assinale a alternativa que indica o número de aspectos trabalhados no segundo e no terceiro ano do Ensino Fundamental:

- (A) 4.
- (B) 2.
- (C) 3.
- (D) 6.
- (E) 5.

**22-** À luz da Lei Complementar nº 662/2007 (Anexo III), analise as responsabilidades e as atribuições que seguem e escreva V para aquelas que são específicas do Professor e F para as que não são:

- (     ) Elaborar o Projeto Político-Pedagógico, com foco na proposta pedagógica que define as linhas norteadoras do currículo escolar.
- (     ) Manter atualizado, no diário de classe, os registros escolares relativos às suas atividades específicas, bem como as ocorrências e/ou informações prestadas aos pais e à Coordenação Pedagógica e Direção.
- (     ) Planejar e implementar a recuperação paralela, garantindo ao aluno novas oportunidades de aprendizagem, estabelecendo estratégias de recuperação dos alunos de menor rendimento.
- (     ) Participar de cursos, encontros, seminários, com a finalidade de promover a contínua formação e o aperfeiçoamento profissional, bem como de conselhos de classe e reuniões pedagógicas.
- (     ) Planejar e coordenar, com a Direção, as atividades escolares no que concerne ao calendário escolar.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta:

- (A) V - F - V - V - F.
- (B) V - V - F - V - V.
- (C) V - V - V - V - F.
- (D) V - F - V - F - F.
- (E) F - V - V - V - F.

**23-** De acordo com o Anexo III da Lei Complementar nº 662/2007, é da responsabilidade do professor efetuar registros burocráticos pedagógicos. Essa responsabilidade implica outras atribuições.

Analise as atribuições relacionadas aos registros como cumprimento de demandas burocráticas e escreva V para a(s) verdadeira(s) e F para a(s) falsa(s):

- (     ) Preencher formulários específicos com dados acerca dos conteúdos e atividades ministradas.
- (     ) Registrar a frequência do aluno e resultados do processo de ensino-aprendizagem.
- (     ) Refletir sobre os princípios de ética profissional.
- (     ) Registrar conceitos, notas, entre outros dados pertinentes.
- (     ) Decidir sobre a divulgação de editais, comunicados e instruções relativas às atividades escolares.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta:

- (A) F - V - V - V - V.
- (B) V - V - F - V - F.
- (C) V - V - V - V - F.
- (D) V - V - F - F - F.
- (E) F - V - F - V - F.

**24-** Acerca da regularização da profissão de Educação Física, analise as afirmativas abaixo e identifique a(s) correta(s):

- I- O exercício das atividades de Educação Física e a designação de Profissional de Educação Física é prerrogativa dos profissionais regularmente registrados nos Conselhos Regionais de Educação Física.
- II- A regulamentação da profissão de Educação Física é muito recente no Brasil, tendo completado 10 anos em março último.
- III- A regulamentação da profissão de Educação Física implicou a criação do Conselho Federal de Educação Física e dos Conselhos Regionais de Educação Física.

Assinale a alternativa correta:

- (A) Apenas a afirmativa II está correta.
- (B) Apenas as afirmativas II e III estão corretas.
- (C) Apenas as afirmativas I e III estão corretas.
- (D) Apenas a afirmativa I está correta.
- (E) As afirmativas I, II e III estão corretas.

**25-** Considerando as áreas de atividades físicas e do desporto previstas pela Lei 9.696/98, analise as competências do profissional de Educação Física abaixo e escreva V para a(s) verdadeira(s) e F para a(s) falsa(s):

- ( ) Prestar serviços de auditoria, consultoria e assessoria.
- ( ) Realizar treinamentos especializados.
- ( ) Executar atividades orientadas para a participação e facilitação no desempenho ocupacional.
- ( ) Participar de equipes multidisciplinares e interdisciplinares.
- ( ) Realizar análise ergonômica do trabalho.
- ( ) Elaborar informes técnicos, científicos e pedagógicos.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta:

- (A) F - F - V - V - F - V.
- (B) V - V - F - V - V - F.
- (C) V - V - F - V - F - V.
- (D) V - V - V - F - F - V.
- (E) V - F - V - V - V - F.

**26-** Para a Educação Física, o jogo é uma prática corporal de expressividade humana. Acerca do jogo e à luz das Diretrizes Curriculares Municipais para a Educação Básica de Blumenau (2012), analise as afirmativas abaixo e identifique a(s) correta(s):

- I- A Educação Física visa contribuir para o desenvolvimento da criança, assegurando-lhe o acesso às práticas corporais produzidas pela cultura humana por meio do lúdico, dos jogos, das brincadeiras e das diversas formas de movimento nas quais a criança descobre seus limites, atinge metas, vence desafios, respeita e cria regras.
- II- As brincadeiras são conteúdos trabalhados com alta intensidade do pré-escolar ao 5º ano do Ensino Fundamental.
- III- Todos os jogos, independentemente de suas características, estão livres de gerar conflitos ou desentendimentos no Ensino Fundamental.
- IV- As atividades psicomotoras por meio de atividades lúdicas e movimentos corporais promovem ações socioafetivas e preparam as crianças para as aprendizagens cognitivas.

Assinale a alternativa correta:

- (A) As afirmativas I, II, III e IV estão corretas.
- (B) Apenas as afirmativas II e III estão corretas.
- (C) Apenas a afirmativa I está correta.
- (D) Apenas as afirmativas I, II e IV estão corretas.
- (E) Apenas as afirmativas I e IV estão corretas.

**27-** Considerando o Quadro de Intensidade de Conceitos da Educação Física no Ensino Fundamental, ou seja, do pré-escolar ao 9º ano, assinale a alternativa que indica três conceitos que são trabalhados com alta intensidade do pré-escolar ao 4º ano:

- (A) Esportes, Brincadeiras e Linguagem do movimento.
- (B) Corpo e fisiologia, Esporte de competição e Jogos.
- (C) Linguagem do movimento, Ginástica e Atividades rítmicas.
- (D) Esportes complementares, Ginástica e Esporte.
- (E) Relações socioculturais, Atividades rítmicas e Corpo e fisiologia.

**28-** O organismo pode sofrer influências diretas e indiretas no que compete ao processo do desenvolvimento biológico. Analise os fatores abaixo, identifique os que influenciam o organismo no desenvolvimento biológico e responda ao que se pede:

- Agravos e doenças.
- Diferenças étnicas.
- Efeitos sazonais e climáticos.
- Genética.
- Hábitos nutricionais.
- Nível socioeconômico.
- Prática de atividade física.
- Tamanho da agregação familiar.
- Tendência secular.
- Urbanização.

Assinale a alternativa que contém o número de fatores influenciadores:

- (A) 6.
- (B) 9.
- (C) 8.
- (D) 5.
- (E) 10.

**29-** “[...] situando o nosso pensamento na concepção antropagógica\*, o corpo é educável em qualquer idade. O desporto, e com ele o jogo, pode ser, então, um agente de mudança, expressando com fidelidade um ambiente cultural. (Garcia, 1999)

\*Antropagogia: pedagogia social, tendente a alargar a ação educativa para fora da família e da escola.

Acerca dessa temática, analise as afirmativas abaixo e identifique as corretas:

- I- Se cremos que a simples forma do corpo nos pode conduzir à própria história do homem, também temos que aceitar que as diferentes maneiras de envolver o corpo no movimento nos podem conduzir a outra releitura da nossa história.
- II- O desporto, na sua abrangência conceitual, foi sempre um local de excelência para a tematização do corpo.
- III- As diferentes cosmovisões das sociedades também se expressam na relação do homem com o corpo.
- IV- Na multiplicidade de verdadeiros usos metafóricos do corpo, criaram-se verdadeiras idiosincrasias identificadoras de épocas, de culturas, de povos e mesmo de lugares.
- V- A compreensão do corpo depende estreitamente do contexto cultural a que se encontra associado, isto é, da sua situação, pelo que se impõe uma análise dupla: no contexto da nossa sociedade atual e no contexto do próprio desporto.

Assinale a alternativa correta:

- (A) As afirmativas I, II, III, IV e V estão corretas.
- (B) Apenas as afirmativas I, III e V estão corretas.
- (C) Apenas a afirmativa II, III, IV e V estão corretas.
- (D) Apenas as afirmativas I e II estão corretas.
- (E) Apenas as afirmativas II, IV e V estão corretas.

**30-** A coordenação motora pode ser analisada segundo três pontos de vista: biomecânico, fisiológico e pedagógico. Analise as explicações dadas a seguir sobre eles e responda ao que é pedido:

Ponto 1: relativo à ligação ordenada das fases de um movimento ou ações parciais e à aprendizagem de novas habilidades.

Ponto 2: relativo à ordenação dos impulsos de força numa ação motora e à ordenação de acontecimentos em relação a dois ou mais eixos perpendiculares.

Ponto 3: relativo às leis que regulam os processos de contração.

Os pontos 1, 2 e 3, respectivamente, são:

- (A) Biomecânico, Fisiológico, Pedagógico.
- (B) Fisiológico, Biomecânico, Pedagógico.
- (C) Pedagógico, Biomecânico, Fisiológico.
- (D) Biomecânico, Pedagógico, Fisiológico.
- (E) Fisiológico, Pedagógico, Biomecânico.

**31-** De acordo com a Organização Mundial da Saúde (OMS), a adolescência é o período de vida compreendido dos dez aos dezanove anos, sendo uma fase de transição da infância para a vida adulta. A puberdade contempla as mudanças físicas e biológicas; entretanto, a adolescência engloba a puberdade e as transições psicossociais. (OMS, 2005)

Isso posto, analise as afirmativas abaixo e escreva V para a(s) verdadeira(s) e F para a(s) falsa(s):

- ( ) A puberdade inicia-se um ano antes nas meninas, porém seu pico de velocidade de crescimento ocorre dois anos antes em comparação aos meninos.
- ( ) Durante a adolescência, ocorre aumento de, aproximadamente, 15 a 25 % do peso e de 50% da estatura final do indivíduo.
- ( ) As meninas iniciam o estirão em média aos 13,5 anos, três a quatro anos antes que os meninos.
- ( ) As mudanças na composição corporal incluem alterações nas proporções relativas de água, de massa magra, de massa de gordura e óssea, assim como características da maturação puberal, que resultam nas diferenças fenotípicas entre os sexos.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta:

- (A) V - V - V - V.
- (B) F - V - F - F.
- (C) F - F - F - F.
- (D) V - V - F - F.
- (E) V - F - F - V.

**32-** Leia o trecho abaixo:

O ambiente e as condições de vida atuais tornam difícil para muitas crianças adquirirem experiências motoras, contrariando as suas necessidades específicas. Mudanças em termos da condição de vida implicam alterações nas condições para o desenvolvimento. A falta de movimento pode não só levar a um restringir do corpo e do desenvolvimento motor, como pode influenciar aspectos da personalidade, como a percepção, a cognição, o discurso, as emoções, e o comportamento social.

Analise as afirmativas que seguem e escreva V para a(s) verdadeira(s) e F para a(s) falsa(s):

- ( ) Experienciar um grande e variado leque de movimentos ajuda as crianças não só no desenvolvimento da autopercepção, como também a perceber o ambiente que as rodeia.
- ( ) A atividade física começa na infância com o erguer, o virar, o gatinhar, o andar e progride para atividades mais complexas à medida que o controle neuromuscular se desenvolve. Os padrões básicos de movimentos desenvolvem-se durante as idades pré-escolares, servindo de base para um leque variado de atividade física à medida que a idade avança.
- ( ) De uma forma geral, quando se realizam testes, as crianças ativas em relação às inativas apresentam os mesmos resultados, em termos motores, de força e ao nível da capacidade cardiovascular.

Assinale a alternativa que contém a sequência correta:

- (A) V - V - F.
- (B) F - F - V.
- (C) F - V - F.
- (D) V - V - V.
- (E) V - F - F.

**33-** O conceito de força do ser humano pode ser compreendido como a sua capacidade de vencer, suportar ou atenuar uma resistência mediante a atividade muscular, dividindo-se em 3 tipos fundamentais: Força Máxima, Força Resistência e Força Velocidade (Platonov, 2007). Analise as explicações dadas a seguir sobre essas forças e responda ao que é pedido:

Força X – É a capacidade neuromuscular de mobilizar uma resistência de força no menor período de tempo possível.

Força Y – É a capacidade de vencer a fadiga com máxima repetição do movimento.

Força Z – Consiste em vencer ou neutralizar uma grande resistência externa com toda a sua capacidade neuromuscular.

Assinale a alternativa que identifica as forças X, Y e Z respectivamente:

- (A) Máxima, Velocidade, Resistência.
- (B) Resistência, Velocidade, Máxima.
- (C) Velocidade, Máxima, Resistência.
- (D) Máxima, Resistência, Velocidade.
- (E) Velocidade, Resistência, Máxima.

**34-** Analise as afirmativas abaixo, identifique a(s) correta(s) e responda ao que é pedido:

- I- A agilidade é a capacidade de maior destaque na faixa etária dos seis aos sete anos de idade. Nessa direção, o teste de agilidade está bem adaptado para a faixa etária escolhida.
- II- A execução de exercícios intermitentes, na frequência de 3 a 4 vezes por semana, permite o aumento da capacidade aeróbica em crianças. Quanto mais ativas, melhores serão seus perfis cardiovasculares.
- III- Considerando-se o processo de crescimento e desenvolvimento, o pico de VO<sub>2</sub> é maior nas meninas do que nos meninos.
- IV- Existe uma relação importante entre a melhora da aptidão física e a melhora nas capacidades funcionais motoras (força, velocidade, agilidade, flexibilidade e potência aeróbia) dos indivíduos, contribuindo, assim, para a eficiência da realização de determinadas tarefas.
- V- O treinamento intensivo, o stress psicológico e o repouso inadequado são fatores que podem danificar o crescimento e o desenvolvimento de crianças.

Assinale a alternativa com o número de afirmativas corretas:

- (A) 4.
- (B) 3.
- (C) 2.
- (D) 1.
- (E) 5.

**35-** O ser humano é ser individual e social e, para ser ativo, precisa se conhecer. Fica claro que não se pode mais ignorar a necessidade do desenvolvimento de atividades psicomotoras, principalmente com crianças, na escola, para que elas cheguem à percepção de si mesmas e da relação que podem ter com o espaço humano (social) e físico que as rodeia. (Fronza e Marcelino, 2010) Analise as afirmativas abaixo, identifique as corretas e responda ao que é pedido:

- I- A Psicomotricidade é responsável, também, pela formação e estruturação do esquema corporal, contribuindo para a prática do movimento em todas as etapas da vida.
- II- A Psicomotricidade têm como foco de estudo o homem e suas relações com o corpo em movimento, dando ênfase ao estudo do homem na sua unidade como pessoa, para o desenvolvimento da discussão que a envolve e sua relação com educação.
- III- A Psicomotricidade procura unir, relacionar a ação do corpo, da mente, do espírito, da natureza e da sociedade, uma vez que está associada à afetividade e à personalidade.
- IV- A Psicomotricidade é concebida como a integração superior da motricidade, produto de uma relação inteligível entre a criança e o meio. Assim, a Psicomotricidade permite perceber a forma como o sujeito se conhece e se conscientiza do seu corpo e o que ele pode expressar com ele (corpo), observando o espaço e o tempo.
- V- A Psicomotricidade, não como atividade corretiva, re-educativa ou terapêutica, mas, sim, como atividade de cunho pedagógico, trabalha as capacidades psicológicas e motoras de cada indivíduo, de forma que, antes de qualquer coisa, ele próprio se conheça e desenvolva suas capacidades, tornando-as habilidades, e essas habilidades, sim, o tornarão um ser socialmente ativo.

Assinale a alternativa com o número de afirmativas corretas:

- (A) 1.
- (B) 3.
- (C) 5.
- (D) 2.
- (E) 4.

**36-** Em relação ao esquema corporal, analise as afirmativas a seguir com o propósito de indicar, respectivamente, a faixa etária esperada de cada uma delas:

- I- Estrutura espaço temporal dentro do domínio corporal.
- II- Verbalização das partes do corpo pelo jogo da função simbólica.
- III- Controle voluntário das atitudes corporais.

A organização da faixa etária esperada é respectivamente:

- (A) De 6 a 10 anos; de 4 a 5 anos; de 10 a 12 anos.
- (B) De 10 a 12 anos; de 4 a 5 anos; de 6 a 10 anos.
- (C) De 4 a 5 anos; de 10 a 12 anos; de 6 a 10 anos.
- (D) De 10 a 12 anos; de 6 a 10 anos; de 4 a 5 anos.
- (E) De 6 a 10 anos; de 10 a 12 anos; de 4 a 5 anos.

**37-** As aulas de Educação Física podem oferecer atividades para estimular o desenvolvimento dos domínios cognitivo, afetivo e social dos seus alunos, respeitando as limitações. Nessas aulas, a participação dos alunos nas atividades é imprescindível para que haja um desenvolvimento em suas capacidades e habilidades e interação no convívio entre os colegas. Quadros, (2013). Nesse caminho, analise as áreas psicomotoras abaixo e escreva CMF para coordenação motora fina e CMG para coordenação motora global:

- ( ) Chutar uma bola.
- ( ) Manipular e controlar objetos.
- ( ) Manipular um pião.
- ( ) Controlar a realização de movimentos amplos.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta:

- (A) CMG, CMG, CMF, CMG.
- (B) CMF, CMG, CMG, CMF.
- (C) CMG, CMF, CMG, CMG.
- (D) CMF, CMF, CMF, CMG.
- (E) CMG, CMF, CMF, CMG.

**38-** Os jogos se dividem em dois grandes grupos: jogos com características cooperativas e jogos com características competitivas. Com os jogos cooperativos, a Educação Física escolar pode enxergar com muito mais facilidade a integralidade do ser humano e a necessidade de trabalhar valores, tais como a solidariedade, a liberdade responsável e a cooperação. (Silva, 2014). Por esse caminho, analise as ações abaixo com o propósito de identificar as que se referem aos jogos competitivos e as que se referem aos jogos cooperativos:

- I- Os jogos desenvolvem a autoconfiança porque todos são bem aceitos.
- II- A habilidade de perseverar face às dificuldades é fortalecida.
- III- Alguns jogadores têm o sentimento de derrota.
- IV- Os jogadores aprendem a ter um senso de unidade.
- V- Os jogos são divertidos para alguns.
- VI- Os perdedores ficam de fora dos jogos e simplesmente se tornam observadores.

Em relação às ações acima, têm-se:

- (A) 3 ações pertinentes aos jogos competitivos e 3 ações pertinentes aos jogos cooperativos.
- (B) 1 ação pertinente ao jogo competitivo e 5 ações pertinentes aos jogos cooperativos.
- (C) 4 ações pertinentes aos jogos competitivos e 2 ações pertinentes aos jogos cooperativos.
- (D) 5 ações pertinentes aos jogos competitivos e 1 ação pertinente ao jogo cooperativo.
- (E) 2 ações pertinentes aos jogos competitivos e 4 ações pertinentes aos jogos cooperativos.

**39-** A postura humana é decorrente da relação entre a gravidade e os membros do corpo, podendo sofrer variações ao longo do tempo. As alterações comumente se iniciam durante a fase escolar, já que, nesse período, ocorrem o crescimento e o desenvolvimento corporais. Idade, sexo, peso da mochila, parâmetros antropométricos, posicionamento no computador, tempo de permanência sentado, diminuição da flexibilidade e estilo de vida menos ativo são alguns dos fatores que geram desconfortos, alterações musculoesqueléticas e influenciam a postura. (Coelho et al., 2014). Por essa via, analise as afirmativas abaixo e identifique as corretas:

- I- Crianças são menos flexíveis do que os adultos.
- II- A prevenção de lesões musculoesqueléticas e a melhora do movimento e do desempenho muscular dependem da flexibilidade corporal.
- III- A flexibilidade é definida como mobilidade passiva do segmento corporal com restrição advinda da sua própria estrutura, a qual está intimamente ligada à extensibilidade dos músculos, à amplitude articular e à plasticidade de ligamentos e tendões.
- IV- Uma diminuição da flexibilidade de isquiotibiais pode ocasionar desvios posturais e afetar a funcionalidade da coluna lombar e das articulações do quadril e do joelho. Esse grupo muscular origina-se na tuberosidade isquiática e desempenha importante influência na inclinação ântero-posterior da pelve.

Assinale a alternativa correta:

- (A) Apenas as afirmativas I e II estão corretas.
- (B) Apenas as afirmativas III e IV estão corretas.
- (C) Apenas as afirmativas II e III estão corretas.
- (D) Apenas as afirmativas II, III e IV estão corretas.
- (E) As afirmativas I, II, III e IV estão corretas.

**40-** Considerando-se que Clara esteja no estágio de aplicação do desenvolvimento motor e na fase motora especializada de utilização na vida diária e Pedro esteja no estágio maduro do desenvolvimento motor e na fase motora fundamental de utilização na vida diária, pode-se afirmar:

- (A) Pedro é mais novo que Clara. Eles têm diferença entre, aproximadamente, doze e quinze anos de idade.
- (B) Clara é mais velha que Pedro. Eles têm diferença entre, aproximadamente, seis e nove anos de idade.
- (C) Clara é mais nova que Pedro. Eles têm diferença entre, aproximadamente, um e três anos de idade.
- (D) Pedro é mais velho que Clara. Eles têm diferença entre, aproximadamente, sete e dez anos de idade.
- (E) Clara e Pedro têm a mesma idade.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE BLUMENAU**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**Edital de Processo Seletivo Público**  
**Simplificado 004/2015**

Período: **VESPertino**

***FOLHA INTERMEDIÁRIA DE RESPOSTAS***

Questões	RESPOSTAS				
01	A	B	C	D	E
02	A	B	C	D	E
03	A	B	C	D	E
04	A	B	C	D	E
05	A	B	C	D	E
06	A	B	C	D	E
07	A	B	C	D	E
08	A	B	C	D	E
09	A	B	C	D	E
10	A	B	C	D	E
11	A	B	C	D	E
12	A	B	C	D	E
13	A	B	C	D	E
14	A	B	C	D	E
15	A	B	C	D	E
16	A	B	C	D	E
17	A	B	C	D	E
18	A	B	C	D	E
19	A	B	C	D	E
20	A	B	C	D	E

Questões	RESPOSTAS				
21	A	B	C	D	E
22	A	B	C	D	E
23	A	B	C	D	E
24	A	B	C	D	E
25	A	B	C	D	E
26	A	B	C	D	E
27	A	B	C	D	E
28	A	B	C	D	E
29	A	B	C	D	E
30	A	B	C	D	E
31	A	B	C	D	E
32	A	B	C	D	E
33	A	B	C	D	E
34	A	B	C	D	E
35	A	B	C	D	E
36	A	B	C	D	E
37	A	B	C	D	E
38	A	B	C	D	E
39	A	B	C	D	E
40	A	B	C	D	E

**INFORMAÇÕES**

O gabarito e o caderno de prova serão divulgados até às 18h do dia 21/09/2015, no endereço eletrônico [www.blumenau.sc.gov.br](http://www.blumenau.sc.gov.br), aba Blumenau, Processos Seletivos, Secretaria da Educação, Processo Seletivo nº 004/2015.

Blumenau, 20 de setembro de 2015.