



## Prefeitura Municipal do Natal - SME

*Concurso Público 2015*

### Professor de Língua Estrangeira - Inglês

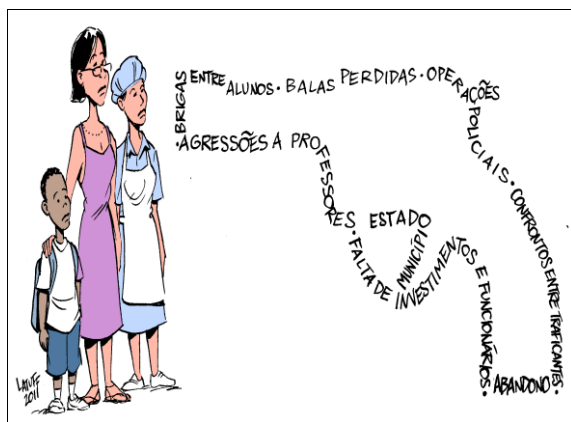
#### Leia estas instruções:

- 1 Confira se os dados contidos na parte inferior desta capa estão corretos e, em seguida, assine no espaço reservado. Caso se identifique em qualquer outro local deste Caderno, você será eliminado do Concurso.
- 2 Este Caderno contém, respectivamente, a prova de Redação e **30 questões** de múltipla escolha, assim distribuídas: **01 a 10** › Didática Geral; **11 a 30** › Conhecimentos Específicos.
- 3 Quando o Fiscal autorizar, verifique se o Caderno está completo e sem imperfeições gráficas que impeçam a leitura. Detectado algum problema, comunique-o, imediatamente, ao Fiscal.
- 4 A Redação será avaliada considerando-se apenas o que estiver escrito no espaço reservado para o texto definitivo.
- 5 Escreva de modo legível, pois dúvida gerada por grafia ou rasura implicará redução de pontos.
- 6 Cada questão de múltipla escolha apresenta quatro opções de resposta, das quais apenas uma é correta.
- 7 Interpretar as questões faz parte da avaliação, portanto não adianta pedir esclarecimentos aos fiscais.
- 8 Use exclusivamente caneta esferográfica, confeccionada em material transparente, de tinta preta ou azul.
- 9 Utilize qualquer espaço em branco deste Caderno para rascunhos e não destaque nenhuma folha.
- 10 Os rascunhos e as marcações que você fizer neste Caderno não serão considerados para efeito de avaliação.
- 11 Você dispõe de, no máximo, quatro horas para elaborar, em caráter definitivo, a Redação, responder às questões de múltipla escolha e preencher a Folha de Respostas.
- 12 O preenchimento da Folha de Respostas é de sua inteira responsabilidade.
- 13 Antes de se retirar definitivamente da sala, **devolva** ao Fiscal **este Caderno** e a **Folha de Respostas**.

Assinatura do Candidato: \_\_\_\_\_

## Proposta de Redação

Atualmente, a mídia tem divulgado, com frequência, diversos casos de violência dentro dos muros da escola: agressões entre estudantes e contra professores, além de abusos de ordem vária que têm aumentado a cada ano. Esses casos são temas de variados textos como, por exemplo, a charge reproduzida a seguir.



Disponível: <<http://gracietesantana.blogspot.com.br>>. Acesso em: 15 mar.2015.

## PROPOSTA DE REDAÇÃO

Considerando essa constatação, redija um **artigo de opinião** com o objetivo de defender um posicionamento sobre a seguinte questão:

A violência na escola é um caso de polícia?

Ⓢ Seu artigo deverá atender às seguintes normas:

- ser redigido no espaço destinado à versão definitiva;
- apresentar explicitamente um ponto de vista, fundamentado em, no mínimo, dois argumentos;
- ser redigido na variedade padrão da língua portuguesa;
- ter um título;
- ser redigido em prosa (e não em verso);
- conter, no máximo, 40 linhas; e
- não ser assinado (nem mesmo com pseudônimo).

## ATENÇÃO

Ⓢ Será atribuída **NOTA ZERO** à redação em qualquer um dos seguintes casos:

- texto com até 14 linhas;
- fuga ao tema ou à proposta;
- letra ilegível;
- identificação do candidato (nome, assinatura ou pseudônimo); e
- artigo escrito em versos.

### **Observação:**

Embora se trate de um artigo de opinião, **NÃO ASSINE O TEXTO** (nem mesmo com pseudônimo).

Rascunho

## ESPAÇO DESTINADO AO TEXTO DEFINITIVO

	----- (Título)
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	

**(NÃO ASSINE O TEXTO)**

Rascunho

(Continuação do espaço destinado ao texto definitivo)

21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	
31	
32	
33	
34	
35	
36	
37	
38	
39	
40	

**(NÃO ASSINE O TEXTO)**

Rascunho

- 01.** Segundo Libâneo, a Didática é uma disciplina que estuda o processo de ensino em conjunto, no qual objetivos, conteúdos, métodos e formas organizativas das aulas se relacionam entre si para que seja possível garantir aos alunos uma aprendizagem de conteúdos significativos. Em relação à Didática e suas categorias, é correto afirmar:
- A)** Ensinar é transmitir os conhecimentos da disciplina, cabendo à Didática essencialmente proporcionar os elementos do planejamento de ensino e as técnicas necessárias para esse propósito.
  - B)** A Didática é a parte prática da teoria de ensino, ou seja, se refere às técnicas a serem aplicadas para garantir a aprendizagem eficiente dos estudantes.
  - C)** A escolha dos conteúdos de ensino deve considerar a ideia de que, na escola, convivem, simultaneamente, diferentes culturas, que influenciam o currículo explícito e o currículo oculto.
  - D)** Os métodos de ensino devem tomar como fundamento o pressuposto de que os estudantes são sujeitos ativos da aprendizagem, e o professor é um mediador que pouco deve intervir nesse processo.
- 02.** Na história da educação, é possível identificar diversas concepções de organização curricular que expressam formas de concretização das intenções pedagógicas. No texto reproduzido no quadro abaixo, há a caracterização de um currículo escolar que está associado a uma certa tendência pedagógica.

Está baseado em um currículo centrado no estudante e no provimento de experiências de aprendizagem como forma de ligar a escola com a vida e adaptar os estudantes ao meio. Ênfase nas necessidades e nos interesses dos estudantes na atividade, de acordo com o ritmo de cada um. O professor é facilitador da aprendizagem, e o conteúdo vem das experiências dos estudantes.

Essa caracterização corresponde ao currículo

- A)** sócio-crítico.
  - B)** tradicional.
  - C)** escolanovista.
  - D)** tecnicista.
- 03.** Segundo as Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica, o currículo configura-se como o conjunto de valores e práticas que proporcionam a produção e a socialização de significados no espaço social, o que contribui para a construção de identidades socioculturais dos educandos. Ele deve difundir os valores fundamentais de interesse social, os direitos e deveres dos cidadãos, o respeito ao bem comum e à ordem democrática. No currículo escolar, o espaço e o tempo são duas dimensões a serem consideradas. Um currículo que considera a educação integral precisa de um espaço/tempo objetivo para ser concretizado. Considere as afirmações a seguir sobre essas dimensões do currículo.

I	O espaço da escola de educação integral é neutro e orientado por processos naturais de desenvolvimento dos estudantes.
II	O ordenamento temporal linear é uma exigência da garantia do direito de todos a aprender e a se desenvolver de forma integral na escola.
III	Considera-se como período integral a jornada escolar organizada em no mínimo sete horas diárias perfazendo uma carga horária anual de, pelo menos, 1.400 horas.
IV	O reforço e o aprofundamento da aprendizagem, o uso das tecnologias da comunicação e da informação, a afirmação da cultura dos direitos humanos são atividades que podem ser desenvolvidas na ampliação da jornada escolar diária.

Das afirmações, estão corretas

- A)** I e II.
- B)** III e IV.
- C)** I e III.
- D)** II e IV.



04. A escola deve promover o desenvolvimento dos estudantes de forma integral, ao garantir uma aprendizagem que tenha esse objetivo. Nos itens I e II a seguir, estão explicitadas duas características da personalidade dos estudantes, que devem ser objetos de ensino no contexto escolar.

I	Condição por meio da qual o estudante assume conscientemente a construção do conhecimento e compreende como fazê-lo.
II	Capacidade de problematizar, ou seja, de aplicar conceitos como forma de apropriação dos objetos de conhecimento, sob novos pontos de vista.

As características presentes nesses itens dizem respeito, respectivamente,

- A) a aprender a aprender e à crítica.
  - B) à reflexão e à criatividade.
  - C) à criatividade e à metacognição
  - D) à reflexão e a aprender a aprender.
05. No plano de aula, é revelada uma relação entre concepções de ensino e concepções de aprendizagem do professor. Ele é um instrumento destinado a orientar as decisões didáticas para facilitar a aprendizagem dos estudantes. Considere as afirmações a seguir relativas a esse plano.

I	Os conteúdos, a adequação do ritmo e o <i>feedback</i> aos estudantes são decisões a serem tomadas, respectivamente, antes das aulas, durante as aulas e depois delas.
II	Numa perspectiva da Didática Sócio-Crítica, cada aula deve ser planejada de forma independente das outras.
III	As tarefas (atividades) de aprendizagem a serem desenvolvidas representam o núcleo estratégico e metodológico do planejamento.
IV	Cada aula deve ser planejada para garantir, nela, a aprendizagem e o domínio de um conceito definido nos objetivos.

Das afirmações, estão corretas

- A) II e IV.
  - B) I e IV.
  - C) II e III.
  - D) I e III.
06. Uma professora planeja uma atividade para ensinar um conceito científico. No plano didático de uma disciplina do ensino fundamental, estão explicitados o conteúdo e o objetivo. A estratégia didática a ser utilizada inclui as estratégias I e II reproduzidas a seguir.

Estratégia I	Diagnosticar as ideias prévias dos estudantes sobre o novo conceito e, se as ideias são coerentes com esse conceito a ser formado, estabelecer relações não arbitrárias e significativas entre as ideias prévias e o novo conceito.
Estratégia II	Diagnosticar as ideias prévias dos estudantes sobre o novo conceito e, se as ideias não são coerentes com esse conceito a ser formado, promover a mudança das ideias prévias pela via de conflito cognitivo.

As estratégias didáticas I e II dizem respeito, respectivamente, à teoria

- A) de Ausubel e à de Piaget.
- B) de Vigotsky e à de Wallon.
- C) de Piaget e à de Ausubel.
- D) de Bruner e à de Skinner.

- 07.** A aprendizagem em grupo de estudantes é uma estratégia de ensino que tem grande importância em virtude das funções que ela pode desempenhar. Em relação às aprendizagens em grupo e a seu planejamento pelo professor, é correto afirmar:
- A)** O grupo deve apresentar a maior homogeneidade possível a fim de evitar contradições entre seus participantes.
  - B)** No grupo, é possível aprender considerando a ideia de Zona de Desenvolvimento Próximo de Vygotsky.
  - C)** Um grupo com mais de sete ou oito estudantes é recomendado para um bom funcionamento quando os participantes têm pouco domínio de como trabalhar em grupo.
  - D)** A estrutura do grupo decorre de fatores internos ao grupo, tal como a hierarquia do professor e a dos estudantes.
- 08.** Na sociedade do conhecimento e da informação, no século XXI, as tecnologias digitais configuram uma nova cultura de aprendizagem e de ensino. Leia as afirmações a seguir relativas às novas tecnologias da informação e das comunicações e a seu papel nas escolas.

I	A incorporação das novas tecnologias da informação deve ter como objetivo essencial a informatização dos processos de ensino existentes.
II	As novas tecnologias digitais limitam, cada dia mais, o papel do professor como educador na sala de aula.
III	As novas tecnologias digitais podem contribuir com o desenvolvimento de processos metacognitivos, na medida em que permitem pensar o conhecimento representado e as formas de representação, de forma a se ter consciência dos processos de aprendizagem.
IV	A virtualidade permite tornar visível um pensamento abstrato assim como permite desenvolver o raciocínio e a compreensão de fenômenos complexos.

Das afirmações, estão corretas

- A)** III e IV.
  - B)** I e II.
  - C)** I e III.
  - D)** II e IV.
- 09.** Elaborar itens de prova, cujo objetivo é avaliar o desempenho dos estudantes e os ajudar quando necessário, é uma habilidade didática dos professores. Em relação às provas de itens objetivos e às provas discursivas, é correto afirmar:
- A)** A elaboração de itens da prova objetiva é uma tarefa de menor complexidade e exige menos tempo diferentemente da prova discursiva.
  - B)** A prova discursiva possibilita medidas exatas e precisas das aprendizagens e do desenvolvimento dos estudantes.
  - C)** A prova objetiva é o instrumento mais adequado para avaliar a formação de valores e atitudes.
  - D)** A falta de validade das perguntas das provas discursivas provoca dispersão nos critérios de correção usados pelos professores.

10. O desenvolvimento da criatividade como conteúdo da educação, no contexto escolar, deve ser uma das metas prioritárias da educação para todos, no século XXI. Numa reunião de planejamento, um grupo de professores reflete sobre estratégias didáticas que possam contribuir com o desenvolvimento dessa qualidade da personalidade dos estudantes. Como resultado da reflexão, foram sistematizadas quatro propostas reproduzidas a seguir:

I	Privilegiar o uso sistemático de exercícios.
II	Organizar tarefas para desenvolver, essencialmente, o pensamento convergente.
III	Fomentar a aceitação de outras ideias, opiniões, críticas e comentários ao trabalho realizado.
IV	Estimular atividades para formular perguntas.

As propostas que estimulam o desenvolvimento da criatividade dos estudantes estão presentes nos itens

- A) I e II.
- B) III e IV.
- C) II e III.
- D) I e IV.

Leia o texto 1 e responda as questões 11 e 12.

Texto 1



Disponível em: <<http://www.englishblog.com/2012/08/cartoon-back-to-school.html#.VPtNfnF-T9>>. Acesso em: 14 fev. 2015.

11. O cartum traz uma crítica em relação

- A) à falta de tecnologia disponível para o uso em sala de aula.
- B) à pergunta de início de ano letivo a ser respondida pelos alunos.
- C) aos professores que estão desmotivados a usar novas tecnologias.
- D) aos alunos que preferem se socializar virtualmente.

12. No fragmento textual: "[...] just tell the class what you did during the summer", a oração destacada é classificada como

- A) coordenada explicativa.
- B) subordinada adjetiva.
- C) subordinada substantiva.
- D) coordenada conclusiva.

Responda as perguntas de 13 a 18, de acordo com o texto 2.

## Texto 2

### Ultimate Guide to the Paperless Classroom

By Edudemic Staff on October 21, 2014

Many top educators and administrators view the idea of a paperless classroom as an inevitability in education. In today's digital age, these educators believe that a paperless classroom promotes a more efficient and organized classroom while preparing students for the practical world outside classroom walls. In other words, if every facet of life is becoming increasingly reliant on technology, then why not equip students accordingly?

"We need technology in every classroom and in every student's and teacher's hand, because it is the pen and paper of our time," said esteemed author and educator David Warlick. "It is the lens through which we experience much of our world."

This sentiment is shared by many educators, administrators, and parents in the educational community, and for good reason. However, implementing a plan through technological mediums still necessitates the same care and mindfulness of creating a conventional lesson plan, and transitioning to online platforms isn't without its own unique hurdles.

#### Practical First Steps (and Challenges) for the Paperless Classroom

According to a recent article by Educational Technology and Mobile Learning, using a simple visualization Web tool — such as Stat Planet for creating infographics — coupled with a document-sharing tool like Google Drive is an excellent first step to explore the potential of paperless teaching methods. These Web tools deliver key concepts to students while promoting collaboration and improving classroom efficiency, both of which are demonstrable advantages of the paperless



Image via Flickr by mortsan

classroom. By utilizing and mastering a few online tools (and not introducing too many at once), educators can explore paperless benefits and transition slowly into a completely paperless classroom.

Before introducing these new elements, however, it's vital that educators are knowledgeable and comfortable with administering all Web tools to be used in the classroom. A lack of in-depth educator training will inevitably cause hiccups in workflow, cause undue teacher and student frustration, and compromise classroom efficiency.

Access to devices and adequate Internet bandwidth are also practical needs for making the switch to a paperless classroom. Needless to say, some schools are more readily equipped to transition than others. Budget allocation is always a hot topic, particularly for public schools, so creating line-item budget plans with administration for the paperless classroom is a crucial first step. However, as devices become less expensive, implementing a paperless classroom is becoming more financially practical.

When these simple first steps are introduced and conscientiously implemented, transitioning to a paperless classroom is a results-proven option and not an experimental, theoretical proposition.

Disponível em: <<http://www.edudemic.com/ultimate-guide-paperless-classroom/>>. Acesso em: 14 fev. 2014. [Adaptado]

13. No texto, afirma-se que alguns educadores veem o uso da *paperless classroom* como algo positivo, pois
- A) favorece a interação virtual entre os colegas de classe.
  - B) prepara os estudantes para a realidade fora da escola.
  - C) promove a resolução de problemas estudados pelos discentes.
  - D) facilita o acesso dos alunos à área acadêmica de sua escolha.

14. Quanto ao uso de tecnologia em sala de aula, o texto afirma que
- A) os *sites* educacionais são de fácil acesso para educadores de qualquer parte do mundo.
  - B) a transição para as plataformas *online* apresenta obstáculos específicos.
  - C) os planos de aula com recursos *online* podem ser os mesmos de aulas presenciais.
  - D) a efetivação do uso de ferramentas da *Web* é inviável em escolas públicas.
15. Segundo o texto, a falta de formação dos educadores no uso das ferramentas *Web* pode
- A) causar desconforto entre professores e gestores.
  - B) prejudicar a eficiência dentro de sala de aula.
  - C) provocar desinteresse pela disciplina lecionada.
  - D) comprometer o desenvolvimento dos discentes.
16. De acordo com o texto, o primeiro passo para a *paperless classroom* é
- A) elaborar planos de orçamento juntamente à administração escolar.
  - B) adquirir equipamentos e dispositivos móveis de última geração.
  - C) oferecer capacitação para todos os servidores da rede de ensino.
  - D) entrar em contato com as escolas para conhecer suas necessidades.
17. O marcador discursivo "*while*" presente no primeiro parágrafo do texto expressa:
- A) simultaneidade.
  - B) contraste.
  - C) concessão.
  - D) causa.
18. A expressão "*needless to say*" pode ser substituída, sem alterar o sentido do texto, por:
- A) *as mentioned before*.
  - B) *as it is expected*.
  - C) *in a significant way*.
  - D) *in a thoughtful manner*.

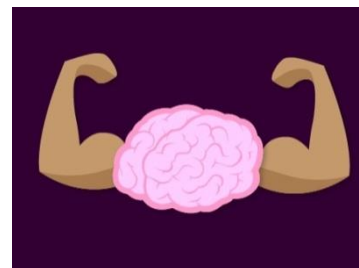
O texto 3 servirá de base para as questões de 19 a 24.

### Texto 3

#### How Learning Profiles Can Strengthen Your Teaching

AUGUST 13, 2014

There is a small belief that learning profiles do not exist or, if they do exist, they have no place in classrooms. The truth is that every teacher witnesses students learning in different ways. For example, when I'm learning about effective blended learning practices or how not to overcook salmon, I will turn to a variety of resources. I'll watch videos, read articles, talk to different experts via social networking, and look over models that make sense to me. I have a better chance of learning when I use a combination of these learning modalities rather than using just one.



#### Offer an Entry to Learning

We all have similar experiences when learning. Some learning approaches simply work better for us than others. If we learn through a variety of ways, then so do students. Therefore, our lesson planning should reflect a variety of ways to offer entry to learning by all students. If you know that a student builds understanding best when she can watch a demonstration and then dialog about the content and its implications, you should provide that experience. While each student has different approaches to learning, learning preferences do overlap in groups of students. The result is activities that are accessible for small and large student groups.

We can start using learning profiles when we know the various ways that each of our students makes sense of content. The more we understand our students, the more efficient we can ensure their learning successes. When we have in-depth understanding for how our students learn, there is a major impact on diagnosing student needs and planning effective supports. Multiple intelligences and thinking styles inventories can be effective tools for gathering data about students. As soon as this learner data is collected, you can start differentiating lessons in ways that intentionally and strategically improve student learning.

Disponível em: <<http://www.edutopia.org/blog/learning-profiles-john-mccarthy>>. Acesso em: 20 mar. 2015. [Adaptado]

19. De acordo com o texto,

- A) os recursos de aprendizagem disponíveis atualmente são atrativos aos estudantes.
- B) os discentes de classes menores apresentam características parecidas.
- C) os exercícios realizados em sala de aula alcançam um pequeno grupo de alunos.
- D) os alunos aprendem utilizando diferentes estilos de aprendizagem.

20. Uma recomendação feita pelo texto é que os professores

- A) colem dados sobre seus discentes através de questionários mensais.
- B) insiram os perfis de aprendizagem dos discentes a cada bimestre.
- C) planejem suas aulas de acordo com as necessidades de seus alunos.
- D) ajudem seus alunos a compreender de que modo eles aprendem.

21. Observe os usos da palavra "*learning*" no primeiro parágrafo:

*"learning profiles"* - *"I'm learning"* - *"a better chance of learning"*.

A classe gramatical dessa palavra em cada um dos casos é, respectivamente,

- A) verbo no presente contínuo, adjetivo e substantivo.
- B) verbo no infinitivo, substantivo e adjetivo.
- C) substantivo, verbo no infinitivo e adjetivo.
- D) adjetivo, verbo no presente contínuo e substantivo.

22. A expressão "as soon as", presente no terceiro parágrafo, é classificada como

- A) conjunção.
- B) preposição.
- C) advérbio.
- D) adjetivo.

23. Considere o seguinte período:

"The more we understand our students, the more efficient we can ensure their learning successes".

Os termos destacados expressam

- A) igualdade.
- B) proporcionalidade.
- C) superioridade.
- D) inferioridade.

24. A palavra "*in-depth*" é formada por

- A) prefixação.
- B) conversão.
- C) sufixação.
- D) composição.

**Leia o texto 4 e responda as questões de 15 a 20.** (onde se LÊ 15 a 20, LEIA-SE: 25 a 30)

#### Texto 4

**Finland schools: Subjects scrapped and replaced with 'topics' as country reforms its education system**

RICHARD GARNER Friday 20 March 2015

**With Finland radically reforming the way its children are taught, Richard Garner visits Helsinki to find out if the teachers approve**



For years, Finland has been the by-word for a successful education system, perched at the top of international league tables for literacy and numeracy.

Only far eastern countries such as Singapore and China outperform the Nordic nation in the influential Programme for International Student Assessment (PISA) rankings. Politicians and education experts from around the world – including the UK – have made pilgrimages to Helsinki in the hope of identifying and replicating the secret of its success.

Which makes it all the more remarkable that Finland is about to embark on one of the most radical education reform programmes ever undertaken by a nation state –

scrapping traditional “teaching by subject” in favour of “teaching by topic”.

“This is going to be a big change in education in Finland that we’re just beginning,” said Liisa Pohjolainen, who is in charge of youth and adult education in Helsinki – the capital city at the forefront of the reform programme.

Pasi Silander, the city’s development manager, explained: “What we need now is a different kind of education to prepare people for working life. Young people use quite advanced computers. In the past the banks had lots of bank clerks totting up figures but now that has totally changed. We therefore have to make the changes in education that are necessary for industry and modern society.”

Subject-specific lessons – an hour of history in the morning, an hour of geography in the afternoon – are already being phased out for 16-year-olds in the city’s upper schools. They are being replaced by what the Finns call “phenomenon” teaching – or teaching by topic. For instance, a teenager studying a vocational course might take “cafeteria services” lessons, which would include elements of maths, languages (to help serve foreign customers), writing skills and communication skills.

Disponível em: <<http://www.independent.co.uk/news/world/europe/finland-schools-subjects-are-out-and-topics-are-in-as-country-reforms-its-education-system-10123911.html>>. Acesso em: 20 mar. 2015 [Adaptado].



25. Segundo o texto, a Finlândia
- A) fornecerá às escolas os conteúdos programáticos de acordo com demandas regionais.
  - B) superará China e Singapura na lista dos países mais desenvolvidos em educação.
  - C) realizará um dos mais radicais programas de reforma educacional já executados.
  - D) alcançará um bom desempenho no *ranking* internacional em leitura e matemática.
26. Conforme Pasi Silander,
- A) os bancos devem trocar seus empregados por computadores.
  - B) os jovens estão despreparados para suas vidas profissionais.
  - C) as necessidades da sociedade devem influenciar a educação.
  - D) as aulas de disciplinas específicas estão ultrapassadas.
27. De acordo com o texto, a palavra "*perched*" significa:
- A) "estava em uma posição elevada".
  - B) "subiu até o topo de uma árvore".
  - C) "permaneceu em um lugar inseguro".
  - D) "aferiu dados de pesquisas internacionais".
28. Em "[...] Liisa Pohjolainen, who is in charge of youth and adult education in Helsinki", o modificador desse sintagma nominal introduz
- A) um sintagma preposicional.
  - B) um sintagma adjetival.
  - C) uma oração reduzida.
  - D) uma oração relativa.
29. Os termos "*totting up*" e "*phased out*", presentes no texto, são considerados
- A) advérbios.
  - B) expressões idiomáticas.
  - C) verbos frasais.
  - D) conjunções.
30. No trecho: "They are being replaced by [...]", o pronome "*they*" refere-se a:
- A) *the city's upper schools*.
  - B) *16-year-olds*.
  - C) *the Finns*.
  - D) *subject-specific lessons*.

