

Atenção: Nesta prova, considera-se uso correto da Língua Portuguesa o que está de acordo com a norma padrão escrita.

Leia o texto a seguir para responder as próximas 5 questões.

CORRIGINDO O CORRETO

Por Aldo Bizzocchi. Adaptado de: <http://revistalingua.com.br/textos/blog-abbizzocchi/corrigindo-o-correto-342549-1.asp> Acesso em 17 nov 2015.

No clima de violência em que vivemos, é cada vez mais comum ver na televisão entrevistas de pessoas que não querem se identificar e, por isso, têm seu rosto encoberto e sua voz modificada eletronicamente. Como a voz assim alterada nem sempre soa de modo claro, as emissoras costumam adicionar legendas à cena. E como muitas dessas pessoas não se expressam segundo a norma padrão (na prática, quase ninguém faz isso), as legendas reproduzem literalmente sua fala, inclusive com todos os "erros". Mas, para não **chancelar** formas tidas como incorretas pela gramática, essas legendas geralmente trazem as formas não padrão em itálico ou entre aspas. É a maneira encontrada pela TV para ser fiel aos depoimentos dos entrevistados e ao mesmo tempo ficar de bem com os "vigilantes da língua". Desse modo, "pra", "prum", "tava", "os menino", "eles foi" e demais pérolas do português popular aparecem sempre destacadas na legenda.

O problema é que os profissionais responsáveis pela digitação de tais legendas tampouco dominam cem por cento a norma culta. E às vezes acabam por "corrigir" o que está correto, destacando formas legítimas e fazendo crer aos desavisados que seriam erradas.

Um caso recorrente é o das contrações "dum" e "duma" [...]. Muitos pensam que essas formas sejam incorretas ou vulgares e as evitam a todo custo, ignorando que alguns dos nossos melhores escritores e poetas as preferiam. E as legendas da TV não poupam itálicos ou aspas para elas.

Outro caso comum de hipercorreção (isto é, errar ao tentar corrigir o que já está correto) é "me deu *um dó*", que os legendistas televisivos não perdoam e metem logo em destaque, ignorando que "dó", do latim *dolum*, é palavra masculina e não feminina em português.

E domingo, no *Fantástico* (Rede Globo), em matéria sobre as péssimas condições de trabalho dos policiais nas UPPs cariocas, leu-se a seguinte legenda à fala de um policial: "Você dentro de uma base, *num* contêiner que facilmente um *projétil* atravessa". Isso mesmo, com as palavras "num" e "projétil" destacadas em itálico, como se estivessem erradas!

Acontece que a contração "num", resultante de "em" + "um", é perfeitamente possível e gramaticalmente correta em nossa língua, sendo até de uso mais frequente do que a forma não contraída "em um", mesmo em textos formais. E "projétil" (oxítono) é forma divergente de "projéttil" (paroxítono), estando ambas dicionarizadas. Por sinal, "projéttil" deve sua prosódia ao latim *projectilis*, cujo acento tônico cai no "e", ao passo que "projétil" nos chegou pelo francês *projectile*, cujo acento é no "i". As duas formas igualmente corretas constituem um exemplo de palavras com dupla prosódia, como ocorre também com "biópsia" e "biopsia", "necrópsia" e "necropsia [...].

Em compensação, formas indiscutivelmente erradas como "entreviu" por "interveio" e "se eu ver" em lugar de "se eu vir" costumam passar incólumes nas legendas das reportagens.

Aldo Bizzocchi é doutor em Linguística pela USP, com pós-doutorado pela UERJ, pesquisador do Núcleo de Pesquisa em Etimologia e História da Língua Portuguesa da USP e autor de *Léxico e Ideologia na Europa Ocidental* (Annablume) e *Anatomia da Cultura* (Palas Athena). www.aldobizzocchi.com.br

1. Assinale a única alternativa que contém a classificação correta da tipologia a que pertence, predominantemente, o texto transcrito na coluna anterior.
 - a) Esse é um exemplo típico de texto descritivo, pois retrata cenas do cotidiano, com pessoas, lugares e ações, levando o leitor a formar imagens mentais a partir dessas descrições.
 - b) Esse é um texto injuntivo, pois se percebe logo a intenção do autor em instruir o leitor acerca do tema, de modo a que se torne mais consciente dos usos do idioma.
 - c) Esse é um texto tipicamente narrativo, pois o autor narra uma situação em um tempo e em um lugar, envolvendo pessoas que têm ações em um contexto linear.
 - d) Esse é um texto do tipo dissertativo, já que o autor tem seu foco em analisar, interpretar e avaliar pontos da realidade, adotando uma postura crítica.
2. Sobre as ideias presentes no texto, é totalmente correto afirmar o que está presente em qual das alternativas? Assinale-a.
 - a) É papel da televisão, para não chancelar erros, corrigir transgressões em falas de entrevistados, por isso é muito importante que todas as transcrições estejam de acordo com a norma padrão.
 - b) Legendas são adicionadas às cenas televisivas em que pessoas não querem ser identificadas, porque estas não dominam a norma padrão.
 - c) Há palavras que têm mais de um jeito de ser pronunciadas, mesmo que a escrita não sofra alterações, portanto, isso deve ser levado em conta quando se fazem legendas em entrevistas televisivas.
 - d) Profissionais responsáveis pelas legendas, assim como pessoas que têm a voz modificada em entrevistas na televisão, não têm domínio efetivo da norma padrão da língua.
3. A palavra "chancelar", presente no primeiro parágrafo, de acordo com o contexto em que foi empregada, só **NÃO** pode relacionar-se ao conteúdo de qual das alternativas? Assinale-a.
 - a) Aprovar.
 - b) Infamar.
 - c) Corroborar.
 - d) Consentir.
4. Sobre os recursos de construção do primeiro parágrafo do texto, analise as proposições a seguir:
 - I. Os parênteses empregados trazem uma informação que explica o termo que os antecede.
 - II. Todas as ocorrências de aspas têm a mesma função.
 - III. A primeira vírgula empregada isola uma oração adverbial que foi antecipada.
 - IV. Em: "Como a voz **assim** alterada **nem** sempre soa de **modo** claro", as palavras destacadas pertencem, respectivamente, às classes gramaticais: advérbio; conjunção; substantivo.
 - a) Está correta a proposição III apenas.
 - b) Estão corretas as proposições I e II apenas.
 - c) Estão corretas as proposições I e IV apenas.
 - d) Estão corretas as proposições III e IV apenas.

5. O sujeito da oração: "Muitos pensam que essas formas sejam incorretas ou vulgares e as evitam a todo custo." classifica-se corretamente como:
- Determinado simples.
 - Indeterminado.
 - Determinado elíptico.
 - Determinado composto.
6. Para resolver essa questão, observe a seguinte lógica: a acentuação gráfica foi eliminada e as sílabas tônicas pronunciadas foram grafadas em letras maiúsculas. Exemplo: **GAS**trico.
Então, ainda seguindo essa lógica, ao escutar: acro**BA**ta; hiero**GL**ifo, intulto, verificamos que:
- Todas as palavras foram pronunciadas corretamente.
 - Palavra alguma foi pronunciada corretamente.
 - Apenas duas palavras foram pronunciadas corretamente.
 - Apenas uma palavra foi pronunciada corretamente.
7. Dadas as construções linguísticas:
- O animal encontrado foi ferido a bala.
 - Fiz um curso de inserção a tecnologias.
 - Estava próximo a parede.
- Verifica-se que o uso do sinal indicativo de crase em "a" é obrigatório:
- Apenas na construção III.
 - Apenas na construção II.
 - Apenas nas construções I e III.
 - Apenas nas construções I e II.
8. Observe a regência verbal nos períodos e assinale a alternativa **INCORRETA**:
- O atraso no pagamento implicou multa exorbitante e ninguém reclamou.
 - Eu informei-lhe o número da sala de prova.
 - É preciso obedecer, sem exceção, a todas as regras.
 - Os fiscais avisaram-na que a prova terminaria em dez minutos.
9. Tendo em vista as regras de concordância verbal, assinale V para verdadeiro e F para falso nos períodos a seguir. Depois escolha a alternativa que contenha a resposta correta.
- () Precisam-se de colaboradores capacitados.
 () Fazem alguns dias que o sistema foi normalizado.
 () Passou-se três meses até que ele se acostumasse.
 () Mais de um candidato se atrasou.
- V – V – V – F.
 - F – F – F – V.
 - F – F – V – V.
 - V - V – F – F.
10. Assinale a alternativa em que a classificação entre parênteses esteja correta.
- Quanto mau-humor, minha gente, vamos mudar isso! (frase nominal)
 - Antes de entrar no elevador, verifique se o mesmo encontra-se parado neste andar. (período composto por subordinação)
 - Quanto mais o tempo passa, mais as pessoas se confundem. (Oração coordenada sindética)
 - A lei reserva um dos assentos do transporte público para deficientes. (Oração coordenada sindética)
11. Com base na Lei nº 9.394, o dever do Estado com educação escolar pública será efetivado mediante a garantia de:
- Educação básica obrigatória e gratuita dos 4 (quatro) aos 18 (dezoito) anos de idade.
 - Educação infantil gratuita às crianças de até 6 (seis) anos de idade.
 - Acesso público e gratuito aos ensinos fundamental e médio para todos os que não os concluíram na idade própria.
 - Atendimento educacional especializado gratuito aos educandos com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades ou superdotação, transversal a todos os níveis, etapas e modalidades, somente na rede regular de ensino.
- A sequência correta é:
- Apenas a alternativa III está correta.
 - Apenas as alternativas I e III estão corretas.
 - Apenas as alternativas II e IV estão incorretas.
 - Apenas as alternativas I e IV estão corretas.
12. A educação básica compõe-se, **EXCETO**:
- Ensino médio.
 - Ensino fundamental.
 - Educação infantil.
 - Ensino superior.
13. A educação física, integrada à proposta pedagógica da escola, é componente curricular obrigatório da educação básica, sendo sua prática facultativa ao aluno:
- Que cumpra jornada de trabalho igual ou superior a seis horas.
 - Maior de 18 (dezoito) anos de idade.
 - Que estiver prestando serviço militar inicial ou que, em situação similar, estiver obrigado à prática da educação física.
 - Que tenha prole.
- A sequência correta é:
- Apenas as alternativas I e III estão corretas.
 - As alternativas I, II, III e IV estão corretas.
 - Apenas as alternativas I, II e IV estão corretas.
 - Apenas as alternativas I, III e IV estão corretas.
14. O ensino da arte, especialmente em suas expressões regionais, constituirá componente curricular:
- Obrigatório nos diversos níveis da educação básica, de forma a promover o desenvolvimento cultural dos alunos.
 - Facultativo em todos os níveis da educação básica.
 - Obrigatório para a educação infantil e facultativo para o ensino médio.
 - Obrigatório para o ensino fundamental e facultativo para o ensino médio.
- A sequência correta é:
- Apenas o item I está correto.
 - Apenas o item II está correto.
 - Apenas os itens I e IV estão corretos.
 - Apenas os itens II e III estão corretos.

15. Segundo a lei nº 9.394 é obrigatório o estudo da história e cultura afro-brasileira e indígena:

- I. Somente nos estabelecimentos de ensino fundamental públicos estando os privados liberados de tal obrigatoriedade.
- II. Somente nos estabelecimentos de ensino de ensino médio, públicos estando os privados liberados de tal obrigatoriedade.
- III. Somente nos estabelecimentos públicos, independentemente de ser de ensino fundamental ou médio.
- IV. Nos estabelecimentos de ensino fundamental e de ensino médio, públicos e privados.

A sequência correta é:

- a) Apenas o item I está correto.
- b) Apenas o item IV está correto.
- c) Apenas os itens I, II e III estão corretos.
- d) Apenas os itens I e III estão corretos.

16. Os sistemas de ensino manterão cursos e exames supletivos, que compreenderão a base nacional comum do currículo, habilitando ao prosseguimento de estudos em caráter regular. Estes exames realizar-se-ão:

- I. No nível de conclusão do ensino fundamental, para os maiores de quatorze anos.
- II. No nível de conclusão do ensino médio, para os maiores de dezoito anos.
- III. No nível de conclusão do ensino médio, para os maiores de dezesseis anos.
- IV. No nível de conclusão do ensino fundamental, para os maiores de quinze anos.

A sequência correta é:

- a) Apenas os itens I e II estão corretos.
- b) Apenas os itens III e IV estão corretos.
- c) Apenas os itens II e IV estão corretos.
- d) Apenas os itens I e II estão corretos.

17. Os sistemas municipais de ensino compreendem:

- I. As instituições do ensino fundamental e de educação infantil mantidas pelo Poder Público municipal.
- II. As instituições de educação infantil criadas e mantidas pela iniciativa privada.
- III. Os órgãos municipais de educação.
- IV. As instituições do ensino médio mantidas pelo Poder Público municipal.

A sequência correta é:

- a) Apenas os itens I e IV estão corretos.
- b) Apenas os itens I e III estão corretos.
- c) Os itens I, II, III e IV estão corretos.
- d) Apenas os itens I, III e IV estão corretos.

18. O ensino é livre à iniciativa privada, atendidas as seguintes condições, **EXCETO**:

- a) Concorrência pública para abertura de escolas privadas com melhor preço.
- b) Cumprimento das normas gerais da educação nacional e do respectivo sistema de ensino.
- c) Autorização de funcionamento e avaliação de qualidade pelo Poder Público.
- d) Capacidade de autofinanciamento, ressalvado o previsto em lei.

19. Considerando a Lei nº 8.069, assinale a alternativa correta:

- a) Considera-se criança, para os efeitos desta Lei, a pessoa até doze anos de idade incompletos, e adolescente aquela entre doze e dezoito anos de idade.
- b) Considera-se criança, para os efeitos desta Lei, a pessoa até onze anos de idade completos, e adolescente aquela entre doze e dezesseis anos de idade.
- c) Considera-se criança, para os efeitos desta Lei, a pessoa até onze anos de idade incompletos, e adolescente aquela entre doze e dezesseis anos de idade.
- d) Considera-se criança, para os efeitos desta Lei, a pessoa até doze anos de idade completos, e adolescente aquela entre treze e dezoito anos de idade.

20. Para os fins da Lei nº 8.069, considera-se tratamento cruel ou degradante a conduta ou forma cruel de tratamento em relação à criança ou ao adolescente que:

- I. Humilhe.
- II. Ameace gravemente.
- III. Ridicularize.
- IV. Provoque sofrimento físico.

A sequência correta é:

- a) Apenas os itens I e III estão corretos.
- b) Apenas os itens I, II e IV estão corretos.
- c) Apenas os itens I, II e III estão corretos.
- d) Os itens I, II, III e IV estão corretos.

21. Podem ser considerados objetivos do Plano Nacional de Educação:

- I. A elevação global do nível de escolaridade da população.
- II. A melhoria da qualidade do ensino em todos os níveis.
- III. O aumento das desigualdades sociais e regionais no tocante ao acesso e à permanência, com sucesso, na educação pública.
- IV. A centralização da tomada de decisão na gestão do ensino público, nos estabelecimentos oficiais.

A sequência correta é:

- a) Apenas as assertivas I e II estão corretas.
- b) Apenas as assertivas I, II e IV estão corretas.
- c) As assertivas I, II, III e IV estão corretas.
- d) Apenas as assertivas II e IV estão corretas.

22. Assinale a alternativa **INCORRETA**. Na oferta de educação básica para a população rural, os sistemas de ensino promoverão as adaptações necessárias à sua adequação às peculiaridades da vida rural e de cada região, especialmente:

- a) Conteúdos curriculares e metodologias apropriadas às reais necessidades e interesses dos alunos da zona rural.
- b) Organização escolar própria, incluindo adequação do calendário adequado ao calendário de ocupação do movimento Sem Terra.
- c) Organização escolar própria, incluindo adequação do calendário escolar às fases do ciclo agrícola e às condições climáticas.
- d) Adequação à natureza do trabalho na zona rural.

23. São objetivos do Programa Mais Educação:

- I. Formular política nacional de educação básica em tempo integral.
- II. Promover diálogo entre os conteúdos escolares e os saberes locais.
- III. Convergir políticas e programas de saúde, cultura, esporte, direitos humanos, educação ambiental, divulgação científica, enfrentamento da violência contra crianças e adolescentes, integração entre escola e comunidade, para o desenvolvimento do projeto político-pedagógico de educação integral.
- IV. Favorecer a convivência entre professores, alunos e suas comunidades.

A sequência correta é:

- a) Apenas os itens II e IV estão corretos.
- b) Os itens I e IV estão corretos.
- c) Apenas os itens II e III estão corretos.
- d) Os itens I, II, III e IV estão corretos.

24. Considerando a nº Lei 9.394, o ensino será ministrado com base nos seguintes princípios:

- I. Igualdade de condições para o acesso e permanência na escola.
- II. Obrigatoriedade da gestão democrática do ensino nas instituições públicas e privadas.
- III. Gratuidade do ensino público em estabelecimentos oficiais.
- IV. Pluralismo de ideias e de concepções pedagógicas.

A sequência correta é:

- a) Os itens I, II, III e IV estão corretos.
- b) Apenas os itens II e IV estão corretos.
- c) Apenas os itens I, III e IV estão corretos.
- d) Apenas os itens I e III estão corretos.

25. São afirmações coerentes e consistentes acerca do discurso e de suas condições de produção, **EXCETO**:

- a) Quando um sujeito interage com outro através da palavra, seu discurso se organiza de acordo com intenções e finalidades, moldadas pelos conhecimentos que acredita que seu interlocutor possua sobre o assunto.
- b) A produção de discursos se relaciona com outros já produzidos, ou seja, não acontece no vazio, os textos são resultantes da atividade discursiva e estão em constante e contínua relação com outros textos.
- c) Num processo de interação pela linguagem, a interlocução se organiza a partir de finalidades e intenções decorrentes das condições em que o discurso ocorre, isso significa afirmar que as escolhas são aleatórias.
- d) O discurso manifesta-se através de textos, orais ou por escrito, que formam um todo significativo, qualquer que seja sua extensão.

26. [...] para a aula “acontecer”, é necessário que todos os envolvidos – professor e alunos – estejam engajados em uma mesma interação ou em interações paralelas – microinterações – cujo foco e cuja finalidade convirjam, em alguma medida, para a interação principal. Tomemos um exemplo: quando o professor propõe aos alunos uma interação mediada por uma crônica, é necessário que os alunos se engajem na interação proposta pelo professor, de modo a, por meio da linguagem, em suas duas modalidades – oral e escrita – e nas demais semioses – imagens, por exemplo –, empreenderem uma interação que tome a crônica como instrumento de interlocução e de construção de sentidos; como dispositivo por meio do qual se institui aquela interação específica – nesse caso, dentro de outro gênero: a aula.

(Fonte: RODRIGUES, Rosângela Hammes; CERUTTI-RIZZATTI, Mary Elizabeth. **Linguística aplicada**: ensino de língua materna. Florianópolis: LLV/CCE/UFSC, 2011. p. 44 Disponível em: http://ppglin.posgrad.ufsc.br/files/2013/04/PT_Linguistica_Aplicada_WEB_.pdf Acesso: 22 nov 2015).

Sobre as ideias presentes no texto que acabou de ler, analise as proposições a seguir:

- I. Para que a aula se efetive em sua plenitude, é necessário que as interações discursivas se organizem em torno de um mesmo eixo temático.
- II. O importante é manter o foco no objetivo didático da interação proposta em sala de aula.
- III. A crônica é citada como um exemplo de texto que pode relacionar linguagem com outros sistemas de signos.

- a) Apenas as proposições II e III são verdadeiras.
- b) Todas as proposições são verdadeiras.
- c) Apenas a proposição I é verdadeira.
- d) Apenas as proposições I e II são verdadeiras.

27. Quando se toma o texto como unidade de ensino, os aspectos a serem tematizados não se referem somente à dimensão gramatical. Há conteúdos relacionados às dimensões pragmática e semântica da linguagem que, por serem inerentes à própria atividade discursiva, precisam, na escola, ser tratados de maneira articulada e simultânea no desenvolvimento das práticas de produção e recepção de textos.

(BRASIL/Secretaria de Ensino Fundamental. *Parâmetros Curriculares Nacionais*: terceiro e quarto ciclos do ensino fundamental: Língua Portuguesa. Brasília DF: MEC/SEF, 1998, p. 78).

De acordo com esse posicionamento dos Parâmetros, pode-se concluir corretamente que:

- a) O lado concreto da linguagem é princípio-chave para o ensino da Língua Portuguesa, isso equivale a manter o foco sempre no usuário.
- b) A prioridade é sempre fundamentar a prática das aulas nos princípios da Gramática Normativa.
- c) A concepção de ensino de gramática assumida pelos Parâmetros corresponde à gramática internalizada ou de uso.
- d) É necessário que o sujeito tenha aprendido de maneira consistente a Gramática Normativa para então poder entendê-la na dimensão pragmática.

28. Assinale o que for correto de acordo com as orientações dos Parâmetros Curriculares Nacionais para o Ensino de Língua Portuguesa.

- a) O eixo da discussão acerca da necessidade de melhorar o ensino de Língua portuguesa centra-se no domínio da Gramática Normativa.
- b) O letramento diz respeito à linguagem pela qual homens e mulheres se comunicam, têm acesso à informação e expressam e defendem pontos de vista.
- c) A interdisciplinaridade questiona a segmentação entre os diferentes campos do conhecimento produzida por uma abordagem que não leva em conta a inter-relação e a influência entre eles.
- d) O domínio da linguagem diz respeito ao sistema simbólico utilizado por uma comunidade linguística.

29. Pode-se considerar o ensino e a aprendizagem de Língua Portuguesa, como prática pedagógica, resultantes da articulação de três variáveis (PCN, 1998, p.22). Sobre essas variáveis, é correto o que se afirma em todas as alternativas, **EXCETO** em:

- a) O aluno é o sujeito da ação de aprender, aquele que age com e sobre o objeto de conhecimento.
- b) O primeiro elemento da tríade é o conhecimento com os quais se opera nas práticas de linguagem.
- c) O conhecimento, nesse contexto, são os conhecimentos discursivo-textuais e linguísticos implicados nas práticas sociais de linguagem.
- d) O terceiro elemento da tríade é a prática educacional do professor e da escola que organiza a mediação entre sujeito e objeto do conhecimento.

30. Assinale a alternativa que corresponde ao que os Parâmetros Curriculares propõem para o ensino da Língua Portuguesa como condições para o tratamento do texto como unidade perante a diversidade de gêneros.

- a) É preciso ter em mente a existência de um gênero prototípico que permite ensinar todos os gêneros em circulação social.
- b) Historicamente, não se exigiram níveis de leitura e de escrita diferentes, pois estes não se alteraram em termos de demandas sociais, o que sofreu alteração foram os métodos de ensino.
- c) Um dos aspectos da competência discursiva é o sujeito ser capaz de utilizar a língua de modo variado, para produzir diferentes efeitos de sentido e adequar o texto a diferentes situações de interlocução oral e escrita.
- d) É possível tomar como unidades básicas do processo de ensino as que decorrem de uma análise de estratos letras/fonemas, sílabas, palavras, sintagmas, frases que, mesmo descontextualizados, têm muito a ver com a competência discursiva.